РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

ФГБОУ ВО "Московский государственный институт культуры"

42.03.02

Направление 42.03.02 Журналистика

Профиль: Телевидение и радиовещание
Военная специальность:

Военная специализация:

Предназначение выпускников:

Кафедра: Журналистики
Факультет: Медиакоммуникаций и аудиовизуальных искусств

Квалификация: Бакалавр
Программа подготовки: академический бакалавриат
Форма обучения: Заочная
Срок обучения: 5

№	Название дисциплины	Количество часов: По семестрам				Часов		В том числе:						1 курс, семестр установочная сессия						1 курс, семестр 1						1 курс, семестр 2						2 курс, семестр 3						2 курс, семестр 4						3 курс, семестр 5						3 курс, семестр 6						4 курс, семестр 7						4 курс, семестр 8						5 курс, семестр 9						5 курс, семестр 10						Всего ЗЕТ	Кафедра
		Экзамены	Зачеты	контрольные, рефераты, эссе, контрольный урок	Курсовые работы	Всего (аудиторных+СРС)	Всего аудиторных	лекции	семинары	групповые	мелкогрупповые	индивидуальные	самостоятельная работа	Лекции	Семинары	Практические	Мелкогрупповые	Индивидуальные	СРС	Лекции	Семинары	Практические	Мелкогрупповые	Индивидуальные	СРС	Лекции	Семинары	Практические	Мелкогрупповые	Индивидуальные	СРС	Лекции	Семинары	Практические	Мелкогрупповые	Индивидуальные	СРС	Лекции	Семинары	Практические	Мелкогрупповые	Индивидуальные	СРС	Лекции	Семинары	Практические	Мелкогрупповые	Индивидуальные	СРС	Лекции	Семинары	Практические	Мелкогрупповые	Индивидуальные	СРС	Лекции	Семинары	Практические	Мелкогрупповые	Индивидуальные	СРС	Лекции	Семинары	Практические	Мелкогрупповые	Индивидуальные	СРС	Лекции	Семинары	Практические	Мелкогрупповые	Индивидуальные	СРС	Лекции	Семинары	Практические	Мелкогрупповые	Индивидуальные	СРС		
	Блок 1.Дисциплины (модули)																																																																																	
	Обязательная часть																																																																														146,1	
1	Иностранный язык	4	2			288	28	0	0	28	0	0	260			4			30			6			62			6			36			6			66			6			66																																					8,0	
2	Политология	1					72	6	4	2	0	0	0	66	2					30	2	2				36																																																							2,0	
3	Правовые и этические основы журналистики	45				144	12	8	4	0	0	0	132																									4	2				66	4	2				66																															4,0	Ж
4	Социология		3			72	10	6	4	0	0	0	62													4	2				28	2	2				34																																											2,0	
5	Безопасность жизнедеятельности		7			76	14	12	2	0	0	0	62																																					6					30	6	2				32																			2,1	
6	Физическая культура		1			72	2	2	0	0	0	0	70	2					70																																																													2,0	
7	История русской журналистики	4	3		4	180	14	8	6	0	0	0	166																			4	4				64	4	2				102																																					5,0	Ж
8	История зарубежной журналистики	3	2	2		108	14	8	6	0	0	0	94													4	4				54	4	2				40																																											3,0	Ж
9	Стилистика и литературное редактирование	89				180	22	8	8	4	2	0	158																																																	4	4	2	1		93	4	4	2	1		65							5,0	Ж
10	Введение в специальность	1		1		108	12	6	6	0	0	0	96	4	2				30	2	4				66																																																							3,0	Ж
11	Создание журналистского текста	12				180	12	6	0	0	6	0	168							2			2		84	4			4		84																																																	5,0	Ж
12	Основы творческой деятельности журналиста	46	35		6	288	52	12	12	14	14	0	236																			4	2	2	2		66	2	2	2	2		29	4	6	5	6		86	2	2	5	4		55																									8,0	Ж
13	Профессионально-творческий практикум	9	8		8	180	21	6	4	4	7	0	159																																																	4	2	2	4		56	2	2	2	3		103							5,0	Ж
14	Система СМИ	1		1		108	12	4	2	6	0	0	96	2	2	2			38	2		4			58																																																							3,0	Ж
15	Основы теории журналистики	3	2		2	108	12	6	4	2	0	0	96													4	2				58	2	2	2			38																																											3,0	Ж
16	Язык СМИ и речь журналиста		34			108	14	4	4	6	0	0	94																			2	2	4			32	2	2	2			62																																					3,0	Ж
17	Техника и технология СМИ	3		2		108	12	4	4	2	2	0	96													2	2	2	2		38	2	2				58																																											3,0	Ж
18	Журналистика и психология		5	4		72	14	6	4	4	0	0	58																									4	2	2			22	2	2	2			36																															2,0	Ж
19	Основы рекламы и паблик рилейшнз в СМИ	А		9		72	18	8	4	4	2	0	54																																																							4	2	2	2		34	4	2	2			20	2,0	Ж
20	Работа современной редакции	12				144	16	8	0	0	8	0	128	4					32				4		36	4			4		60																																																	4,0	Ж
21	Основы научных исследований	9				72	17	17	0	0	0	0	55																																																							17					55							2,0	
22	Основы научных исследований (подготовка ВКР)	А				144	20	0	0	0	0	20	124																																																											10	62					10	62	4,0	
23	История мировых цивилизаций	1				72	6	4	2	0	0	0	66	2					32	2	2				34																																																							2,0	
24	Всемирная история	5	2			288	22	12	10	0	0	0	266	2					34	2	2				44	2	2				48	2	2				40	2	2				50	2	2				50																															8,0	
25	История России	5	3			252	16	8	8	0	0	0	236													2	2				60	2	2				60	2	2				58	2	2				58																															7,0	
26	Зарубежная литература	5	3			288	38	24	14	0	0	0	250	4					36	4	4				34	4	4				36	4	2				38	4	2				64	4	2				42																															8,0	
27	Отечественная литература	5	3			252	28	20	8	0	0	0	224							4					20	4	2				36	4	2				56	4	2				56	4	2				56																															7,0	
28	Картина мира древнерусского книжника		3			72	8	6	2	0	0	0	64													4					26	2	2				38																																											2,0	
29	Русский фольклор и его рецепция в искусстве		5			108	8	6	2	0	0	0	100																									4					56	2	2				44																															3,0	
30	Русский язык		2			108	8	4	0	4	0	0	100	4					22			2			38			2			40																																																	3,0	
31	Старославянский язык		2			108	8	4	0	4	0	0	100	4					22			2			38			2			40																																																	3,0	
32	История мировой философии		5			108	8	6	2	0	0	0	100																									4					56	2	2				44																															3,0	
33	История русской философии		6			72	10	6	4	0	0	0	62																															4	2				24	2	2				38																									2,0	
34	Культура русского зарубежья		6			72	10	6	4	0	0	0	62																															4	2				24	2	2				38																									2,0	
35	Логика		8			72	10	8	2	0	0	0	62																																											4					24	4	2				38													2,0	
36	Культурология		8			72	10	6	4	0	0	0	62																																											4	2				24	2	2				38													2,0	
37	Эстетика		8			72	10	6	4	0	0	0	62																																											4	2				24	2	2				38													2,0	
38	История зарубежного искусства	8				144	12	8	4	0	0	0	132																																											4	2				66	4	2				66													4,0	
39	История русского искусства	8	7			144	12	8	4	0	0	0	132																																											4	2				66	4	2				66													4,0	
40	История религий		8			72	10	6	4	0	0	0	62																																											4	2				24	2	2				38													2,0	
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений																																																																														##	
1	Современная литература в медиапространстве		1	1		72	14	6	8	0	0	0	58	4	4				26	2	4				32																																																							2,0	Ж
2	Экономика и менеджмент СМИ	5		4		108	8	4	4	0	0	0	100																									2	2				56	2	2				44																															3,0	Ж
3	Основы арт-журналистики	4		3		108	14	6	4	4	0	0	94																			4	2	2			38	2	2	2			56																																					3,0	Ж
4	Основы теле-, радиожурналистики	5	4			144	24	8	4	4	8	0	120																									4	2	2	4		58	4	2	2	4		62																															4,0	Ж
5	Мультимедиа в журналистике		7	6		72	16	4	0	4	8	0	56																																					2		2	4		18	2		2	4		38																			2,0	Ж
6	Новостная журналистика	А	9			108	13	4	4	3	2	0	95																																																							2	2	1	1		44	2	2	2	1		51	3,0	Ж
7	Фотожурналистика	5		4		72	12	0	4	4	4	0	60																										2	2	2		24		2	2	2		36																															2,0	Ж
8	Документальная журналистика		1	1		72	12	4	0	4	4	0	60	2		2	2		28	2		2	2		32																																																							2,0	Ж
9	Научно-популярная журналистика		9	8		72	12	0	4	4	4	0	60																																																		2	2	2		24		2	2	2		36							2,0	Ж
10	Актуальные проблемы современности и журналистика	9		8		108	20	8	12	0	0	0	88																																																	4	6				44	4	6				44							3,0	Ж
11	Современные зарубежные СМИ		9	8		108	14	8	6	0	0	0	94																																																	4	4				44	4	2				50							3,0	Ж
12	СМИ для детей и молодежи		5	4		72	12	8	4	0	0	0	60																									4	2				30	4	2				30																															2,0	Ж
13	Выпуск учебных СМИ		5	4		72	22	8	0	6	8	0	50																									4		4	4		18	4		2	4		32																															2,0	Ж
14	Основы актерского мастерства тележурналиста		7			72	8	4	0	0	4	0	64																																					2			2		32	2			2		32																			2,0	Ж
15	Интернет и СМИ	7		6		144	18	8	4	4	2	0	126																																					4	2	2	1		63	4	2	2	1		63																			4,0	Ж
16	Аналитическая тележурналистика	7		6		144	18	8	4	4	2	0	126																																					4	2	2	1		63	4	2	2	1		63																			4,0	Ж
17	Спортивная тележурналистика		9	8		72	14	4	4	4	2	0	58																																																	2	2	2	1		34	2	2	2	1		24							2,0	Ж
18	Режиссура телевизионных программ		7	6		72	18	6	4	8	0	0	54																																					4	2	4			18	2	2	4			36																			2,0	Ж
19	Культурная политика на телевидении и радио		9			72	16	6	4	4	2	0	56																																																	4	2	2	1		20	2	2	2	1		36							2,0	Ж
20	Особенности работы телерадиоведущего	7		6		108	20	8	4	4	4	0	88																																					4	2	2	2		36	4	2	2	2		52																			3,0	Ж
	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)																																																																															
1	Основы государственной культурной политики РФ		7			72	6	4	2	0	0	0	66																																					4					32		2				34																			2,0	
2	Русский язык как средство межкультурной коммуникации					0	0	0	0	0	0	0	0																																																																			0,0	
	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)																																																																															
1	Охрана культурного наследия и журналистика		А			72	8	4	4	0	0	0	64																																																							4					32		4				32	2,0	
2	Историко-культурная журналистика					0	0	0	0	0	0	0	0																																																																				
	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)																																																																															
1	Телевизионная публицистика	9		8		72	12	8	0	4	0	0	60																																																	4		2			30	4		2			30							2,0	
2	Телевизионная критика					0	0	0	0	0	0	0	0																																																																			0,0	Ж
	Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)																																																																															
1	Основы фотодела		А			72	12	4	0	8	0	0	60																																																							2		4			30	2		4			30	2,0	
2	Основы видеомонтажа					0	0	0	0	0	0	0	0																																																																			0,0	
	Дисциплины (модули) по выбору 5 (ДВ.5)																																																																															
1	Драматургия телевидения		6			72	10	8	0	2	0	0	62																															4					32	4		2			30																									2,0	Ж
2	Сценарное мастерство					0	0	0	0	0	0	0	0																																																																			0,0	
	Дисциплины (модули) по выбору 6 (ДВ.6)																																																																															
1	Документальный фильм на телевидении		9			72	12	8	0	4	0	0	60																																																	4		2			30	4		2			30							2,0	Ж
2	Основы компьютерной графики					0	0	0	0	0	0	0	0																																																																			0,0	Ж
	Дисциплины (модули) по выбору 7 (ДВ.7)																																																																															
1	Элективная дисциплина по физической культуре 1 (игровые виды спорта)		4			328	2	2	0	0	0	0	326																				109						109	2					108																																					ФК

из 6 семестра

2	Элективная дисциплина по физической культуре 2 (интеллектуальные виды спорта)					0	0	0	0	0	0	0	0																																																																				ФК
	Итого по Блоку 1					7892	955	441	238	161	95	20	6937																																																																				###	
	Блок 2.Практика. Обязательная часть																																																																																
1	Учебная	4				144	0	0	0	0	0	0	144																												144																																					4,0	Ж
2	Профессионально-ознакомительная	6				144	0	0	0	0	0	0	144																																									144																									4,0	Ж
3	Производственная:																																																																																	
4	Профессионально-творческая	8				144	0	0	0	0	0	0	144																																																									144													4,0	Ж
5	Преддипломная практика	А				324	0	0	0	0	0	0	324																																																																				324	9,0	Ж
	Итого по Блоку 2					756	0	0	0	0	0	0	756																																																																				###	
	Блок 3. Государственная итоговая аттестация. Обязательная часть																																																																																
1	ГИА					324	0	0	0	0	0	0	324																																																																			324	9,0	Ж
	Итого по Блоку 3					324	0	0	0	0	0	0	324																																																																			9,0	
	Итого					8972	955	441	238	161	95	20	8017	36	8	8	2	0	430	24	18	16	8	0	614	38	20	12	10	0	753	38	28	16	2	0	777	54	28	22	12	0	1181	52	34	13	16	0	766	40	14	19	14	0	597	48	22	12	10	0	578	48	34	14	9	0	803	55	24	21	11	10	675	8	8	8	1	10	519	240,1	

Количество учебных часов		484 / 54	680 / 66	833 / 80	861 / 84	1297 / 116	881 / 115	684 / 87	670 / 92	908 / 105	796 / 121	554 / 35
Обязательных экзаменов	0		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Обязательных зачетов	0		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Обязательных контрольных, рефератов, эссе	0		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Обязательных курсовых работ	0		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		484	680	724	752	1187	881	684	670	908	796	878
З.е. в семестре		13,44	18,89	20,11	20,89	32,97	24,47	19,00	18,61	25,22	22,11	24,39
З.е. в год		52,44			53,86		43,47		43,83		46,50	
Объем контактной работы в семестре (акад. час)		54	66	80	84	116	115	87	92	105	121	35
Объем контактной работы в год (акад. час)		200			200		202		197		156	

240

Объем контактной работы обучающихся с преподавателем (%): 12,1

Объем обязательной части (без учета ГИА) : 62 %

	Факультативы																																																																																
1	Факультатив 1		5			72	6	6	0	0	0	0	66																																	6					66																															2	
2	Факультатив 2		7			72	6	6	0	0	0	0	66																																													6					66																			2	
	Итого					144	12	12	0	0	0	0	132	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	0	0	0	0	66	0	0	0	0	0	0	6	0	0	0	0	66	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	