РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.04

53.03.04 Искусство народного пения

Кафедр Сольного народного пения
Факулы Музыкального искусства

Квалификация: Концертный исполнитель. Солист ансамбля. Преподаватель
Программа подготовки: академический бакалавриат
Форма обучения: Очная
Срок обучения: 4г

-	-	-	Форма контроля			з.е.		-	Итого акад.часов					Закрепленная кафедра	
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Контроль	Код	Наименование
Блок 1.Дисциплины (модули)															
Обязательная часть															
+	Б1.О.01	История	2			4	4	36	144	144	68	40	36	40	Истории и исторического архивоведения
+	Б1.О.02	Философия	4			5	5	36	180	180	68	76	36	29	Социально-философских наук
+	Б1.О.03	История искусств	4			4	4	36	144	144	68	40	36	6	Культурологии
+	Б1.О.04	Русский язык и культура речи		1		2	2	36	72	72	34	38		8	Лингвистики
+	Б1.О.05	Иностранный язык	4	2		7	7	36	252	252	136	80	36	8	Лингвистики
+	Б1.О.06	Безопасность жизнедеятельности		7		2	2	36	72	72	34	38		21	Физической культуры и безопасности жизнедеятельности
+	Б1.О.07	Физическая культура		1		2	2	36	72	72	68	4		21	Физической культуры и безопасности жизнедеятельности
+	Б1.О.08	Эстетика и теория искусства	5			3	3	36	108	108	34	38	36	6	Культурологии
+	Б1.О.09	Педагогика и психология		1		2	2	36	72	72	34	38		30	Педагогики и психологии
+	Б1.О.10	Музыкальная педагогика и психология	2			3	3	36	108	108	34	38	36	9	Музыкального образования
+	Б1.О.11	Сольфеджио	5		3	9	9	36	324	324	170	118	36	10	Теории и истории
+	Б1.О.12	Гармония	2			4	4	36	144	144	68	40	36	10	Теории и истории
+	Б1.О.13	Полифония	4			4	4	36	144	144	68	58	18	10	Теории и истории
+	Б1.О.14	Анализ музыкальной формы	6			5	5	36	180	180	68	76	36	10	Теории и истории музыки
+	Б1.О.15	История зарубежной музыки	3	2		6	6	36	216	216	102	78	36	10	Теории и истории музыки
+	Б1.О.16	История отечественной музыки	6	5		6	6	36	216	216	102	78	36	10	Теории и истории музыки
+	Б1.О.17	История музыки второй половины XX-начала XXI века		7		2	2	36	72	72	34	38		10	Теории и истории музыки
+	Б1.О.18	Фортепиано		3	4	4	4	36	144	144	68	76		14	Специального фортепиано
+	Б1.О.19	Методика обучения народному пению			4	3	3	36	108	108	68	40		16	Сольного народного пения
+	Б1.О.20	Основы научных исследований		7		2	2	36	72	72	17	55		9	Музыкального образования
+	Б1.О.21	Основы научных исследований (подготовка реферата)	8	7		4	4	36	144	144	20	88	36	16	Сольного народного пения
+	Б1.О.22	Народное музыкальное творчество	2			4	4	36	144	144	68	58	18	15	Русского народно-певческого искусства
+	Б1.О.23	Музыкально-стилистический анализ РНМТ			4	3	3	36	108	108	68	40		15	Русского народно-певческого искусства
+	Б1.О.24	Региональные певческие стили	6			4	4	36	144	144	68	40	36	15	Русского народно-певческого искусства
+	Б1.О.25	Народный танец		1		2	2	36	72	72	34	38		15	Русского народно-певческого искусства
+	Б1.О.26	Методика собирания и расшифровка записей народной музыки			6	4	4	36	144	144	51	93		15	Русского народно-певческого искусства
+	Б1.О.27	Ансамблевое пение	36		4	8	8	36	288	288	136	80	72	16	Сольного народного пения
+	Б1.О.28	Народный костюм		3		2	2	36	72	72	34	38		32	Народной художественной культуры и декоративно-прикладного искусства
+	Б1.О.29	Сценическая подготовка и режиссура народной песни			6	2	2	36	72	72	34	38		24	Сценической речи и русского языка
+	Б1.О.30	Древнерусское певческое искусство		6		3	3	36	108	108	68	40		15	Русского народно-певческого искусства
+	Б1.О.31	Основы актерского мастерства			5	2	2	36	72	72	34	38		23	Режиссуры и мастерства актера
+	Б1.О.32	Устное народное творчество			2	4	4	36	144	144	68	76		32	Народной художественной культуры и декоративно-прикладного искусства
+	Б1.О.33	История хорового народно-певческого исполнительства	3			2	2	36	72	72	34	20	18		
+	Б1.О.34	История сольного народно-певческого исполнительства	3			2	2	36	72	72	34	20	18	16	Сольного народного пения
+	Б1.О.35	Этноинструментоведение	1			3	3	36	108	108	34	38	36	32	Народной художественной культуры и декоративно-прикладного искусства
+	Б1.О.36	Русский эпос		2		2	2	36	72	72	34	38		32	Народной художественной культуры и декоративно-прикладного искусства
+	Б1.О.37	Народные праздники			6	3	3	36	108	108	68	40		32	Народной художественной культуры и декоративно-прикладного искусства
						133	*133*		*4788*	*4788*	*2230*	*1910*	*648*		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений															
+	Б1.В.01	Основы фониатрии и устройство голосового аппарата		1		2	2	36	72	72	34	38		18	Академического пения
+	Б1.В.02	Сольное пение	2345678	1		41	41	36	1476	1476	396	783	297	16	Сольного народного пения
+	Б1.В.03	Основы сольной импровизации	78			7	7	36	252	252	30	159	63	16	Сольного народного пения
+	Б1.В.04	Освоение народных инструментов		4	6	6	6	36	216	216	68	148		16	Сольного народного пения
+	Б1.В.05	Сценическая речь			2	3	3	36	108	108	34	74		24	Сценической речи и русского языка
+	Б1.В.06	Основы декоративно-прикладного искусства	5			4	4	36	144	144	68	40	36	32	Народной художественной культуры и декоративно-прикладного искусства
+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**		**7**		2	**2**		**72**	**72**	**34**	**38**			
+	Б1.В.ДВ.01.01	Основы права и государственной культурной политики		7		2	2	36	72	72	34	38		6	Культурологии
-	Б1.В.ДВ.01.02	Русский язык как средство межкультурной коммуникации		7		2	2	36	72	72	34	38		8	Лингвистики
+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**		**3**	**4**				**328**	**328**	**102**	**226**			
+	Б1.В.ДВ.02.01	Элективная дисциплина по физической культуре 1 (народный танец и традиционные игры)		3	4				328	328	102	226		15	Русского народно-певческого искусства
-	Б1.В.ДВ.02.02	Элективная дисциплина по физической культуре 2 (игровые виды спорта)		3	4				328	328	102	226		21	Физической культуры и безопасности жизнедеятельности
+	Б1.В.ДВ.03	**Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)**	**7**			3	**3**		**108**	**108**	**34**	**47**	**27**		
+	Б1.В.ДВ.03.01	Современные репертуар	7			3	3	36	108	108	34	47	27	16	Сольного народного пения
-	Б1.В.ДВ.03.02	Современные вокальные технологии и тренинги	7			3	3	36	108	108	34	47	27	16	Сольного народного пения
+	Б1.В.ДВ.04	**Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)**			**8**	4	**4**		**144**	**144**	**60**	**84**			
+	Б1.В.ДВ.04.01	Фольклорный театр			8	4	4	36	144	144	60	84		15	Русского народно-певческого искусства
-	Б1.В.ДВ.04.02	Основы сценарного творчества			8	4	4	36	144	144	60	84		15	Русского народно-певческого искусства
+	Б1.В.ДВ.05	**Дисциплины (модули) по выбору 5 (ДВ.5)**		**2**		2	**2**		**72**	**72**	**34**	**38**			
+	Б1.В.ДВ.05.01	Работа исполнителя в студии звукозаписи		2		2	2	36	72	72	34	38		25	Звукорежиссуры
-	Б1.В.ДВ.05.02	Компьютерные музыкальные программы		2		2	2	36	72	72	34	38		25	Звукорежиссуры
+	Б1.В.ДВ.06	**Дисциплины (модули) по выбору 6 (ДВ.6)**	**5**			2	**2**		**72**	**72**	**34**	**20**	**18**		
+	Б1.В.ДВ.06.01	Методика работы с детским фольклорным коллективом	5			2	2	36	72	72	34	20	18	15	Русского народно-певческого искусства
-	Б1.В.ДВ.06.02	Особенности работы с этнографическим	5			2	2	36	72	72	34	20	18	15	Русского народно-певческого искусства
						76	*76*		*3064*	*3064*	*928*	*1695*	*441*		
						209	*209*		*7852*	*7852*	*3158*	*3605*	*1089*		
Блок 2.Практика															
Обязательная часть															
+	Б2.О.01	**Учебная практика**		**45**		10	**10**		**360**	**360**	**17**	**343**			
+	Б2.О.01.01(У)	Исполнительская		4		6	6	36	216	216		216		16	Сольного народного пения
+	Б2.О.01.02(У)	Педагогическая		5		4	4	36	144	144	17	127		16	Сольного народного пения
+	Б2.О.02	**Производственная**	**7**	**56**	**8**	15	**15**		**540**	**540**	**10**	**494**	**36**		
+	Б2.О.02.01(П)	Педагогическая	7			6	6	36	216	216	10	170	36	16	Сольного народного пения
+	Б2.О.02.02(П)	Исполнительская		6	8	6	6	36	216	216		216		16	Сольного народного пения
+	Б2.О.02.03(П)	Фольклорно-этнографическая		5		3	3	36	108	108		108		16	Сольного народного пения
						25	*25*		*900*	*900*	*27*	*837*	*36*		
						25	*25*		*900*	*900*	*27*	*837*	*36*		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация															
Обязательная часть															
+	Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация				6	6	36	216	216		216		16	Сольного народного пения
						6	*6*		*216*	*216*		*216*			
						6	*6*		*216*	*216*		*216*			
ФТД.Факультативы															
Часть, формируемая участниками образовательных отношений															
+	ФТД.В.01	Факультатив 1		2		2	2	36	72	72	34	38			
+	ФТД.В.02	Факультатив 2		4		2	2	36	72	72	34	38			
+	ФТД.В.03	Факультатив 3		6		2	2	36	72	72	34	38			
+	ФТД.В.04	Факультатив 4		8		2	2	36	72	72	26	46			
						8	*8*		*288*	*288*	*128*	*160*			
						8	*8*		*288*	*288*	*128*	*160*			