

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по программе бакалавриата

Направление подготовки: 53.01.06 Музыковедение и музыкально-прикладное искусство
Профиль: Музыкальная педагогика

Кафедра: Музыкального образования
Факультет: Музыкального искусства

Квалификация: Преподаватель
Формы обучения: Заочная
Срок обучения: 36

№	Наименование дисциплины	Экзамены	Зачеты	Курсовые проекты, рефераты, эссе, контрольные работы	Курсовые работы	Количество часов											Распределение по курсам и семестрам															Всего ЗЕТ	Кейфара							
						По семестрам		Всего (аудиторных)	В том числе:									1 курс семестр 1			2 курс семестр 2			3 курс семестр 3			4 курс семестр 4			5 курс семестр 5										
						1	2		лекции	семинары	практические	методические	индивидуальные	самостоятельная работа	лекции	семинары	практические	методические	индивидуальные	СРС	лекции	семинары	практические	методические	индивидуальные	СРС	лекции	семинары	практические	методические	индивидуальные			СРС	лекции	семинары	практические	методические	индивидуальные	СРС
Блок 1. Дисциплины (модули)																																								
Обязательная часть																																								
1	История и философия науки	1				108	14	10	4	0	0	0	94	4			50	6	4			44														3				
2	Педагогика ВШ	1				108	14	10	4	0	0	0	94	4			50	6	4			44														3				
3	Профессиональное общение на иностранном языке	4	2д			252	55	0	0	55	0	0	197			5			10			26		10		26				10		26		10		62	7			
4	Правовые основы деятельности учреждений культуры		4			72	14	10	4	0	0	0	58													4						32	6	4		26	2			
5	Экономика культуры		3			72	14	10	4	0	0	0	58										4						32	6	4		26			2				
6	Методология научного исследования		1д			72	14	10	4	0	0	0	58	4			32	6	4			26														2				
7	Работа с научным текстом (подготовка магистерской диссертации)		235д			216	47	0	0	0	0	47	169														12	42			12	42			12	42	11	43	6	
8	Методика преподавания профессиональных дисциплин		2д			72	14	10	4	0	0	0	58						4			32	6	4												2				
9	Инновационное проектирование в сфере НХК			3к		72	14	10	4	0	0	0	58									4				32	6	4				26				2				
10	Актуальные проблемы теории и истории НХК	5	4	5р		144	24	16	8	0	0	0	120													4					32	6	4		44	6	4	44	4	
11	Актуальные проблемы этнокультурного образования		3	3р		72	14	10	4	0	0	0	58										4				32	6	4				26				2			
12	Современные стратегии управления этнокультурной сферой	4		4к		108	14	10	4	0	0	0	94													4					50	6	4		44			3		
13	Культура в контексте информационных войн		3			108	28	20	8	0	0	0	80						4			32	8	4				24	8	4			24				3			
14						0	0	0	0	0	0	0	0																						0					
15						0	0	0	0	0	0	0	0																						0					
16						0	0	0	0	0	0	0	0																						0					
17						0	0	0	0	0	0	0	0																						0					
18						0	0	0	0	0	0	0	0																						0					
19						0	0	0	0	0	0	0	0																						0					
20						0	0	0	0	0	0	0	0																						0					
21						0	0	0	0	0	0	0	0																						0					
22						0	0	0	0	0	0	0	0																						0					
23						0	0	0	0	0	0	0	0																						0					
24						0	0	0	0	0	0	0	0																						0					
25						0	0	0	0	0	0	0	0																						0					
26						0	0	0	0	0	0	0	0																						0					
27						0	0	0	0	0	0	0	0																						0					
28						0	0	0	0	0	0	0	0																						0					
29						0	0	0	0	0	0	0	0																						0					
30						0	0	0	0	0	0	0	0																						0					
31						0	0	0	0	0	0	0	0																						0					
32						0	0	0	0	0	0	0	0																						0					
33						0	0	0	0	0	0	0	0																						0					
34						0	0	0	0	0	0	0	0																						0					
35						0	0	0	0	0	0	0	0																						0					
36						0	0	0	0	0	0	0	0																						0					
37						0	0	0	0	0	0	0	0																						0					
38						0	0	0	0	0	0	0	0																						0					
39						0	0	0	0	0	0	0	0																						0					
40						0	0	0	0	0	0	0	0																						0					
41						0	0	0	0	0	0	0	0																						0					
42						0	0	0	0	0	0	0	0																						0					
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																																								
1	Экспертно-консультационная деятельность в сфере НХК		4			72	14	10	4	0	0	0	58													4					32	6	4		26		2			
2	Русская фольклористика	3	2	2р		144	28	20	8	0	0	0	116				4				32	8	4			42	8	4				42				4				
3	Методика работы с коллективом НХК	2		2р		108	14	10	4	0	0	0	94				4				50	6	4			44									3					
4	Инструментальная культура русского народа	3				144	28	20	8	0	0	0	116				4				32	8	4			42	8	4				42				4				
5	Русское народное декоративно-прикладное творчество	2				72	14	10	2	2	0	0	58				4				32	6	2	2		26									2					

1	ЭКЗ	ЭКЗ	ЭКЗ	ЭКЗ	ЭКЗ
2	ЭКЗ	ЭКЗ	ЭКЗ	ЭКЗ	ЭКЗ
3	ЭКЗ	ЭКЗ	ЭКЗ	ЭКЗ	ЭКЗ
4	ЭКЗ	ЭКЗ	ЭКЗ	ЭКЗ	ЭКЗ
5	ЭКЗ	ЭКЗ	ЭКЗ	ЭКЗ	ЭКЗ
6	ЗАЧ	ЗАЧ	ЗАЧ	ЗАЧ	ЗАЧ
7	ЗАЧ	ЗАЧ	ЗАЧ	ЗАЧ	ЗАЧ
8	ДИФ	ДИФ	ДИФ	ДИФ	ДИФ
9	ДИФ	ДИФ	ДИФ	ДИФ	ДИФ
10	ДИФ	ДИФ	ДИФ	ДИФ	ДИФ
11	ДИФ	ДИФ	ДИФ	ДИФ	ДИФ
12	ДИФ	ДИФ	ДИФ	ДИФ	ДИФ
13	ДИФ	ДИФ	ДИФ	ДИФ	

