МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

ФГБОУ ВО "Московский государственный институт культуры"

53.04.01

53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство

Кафедра: Оркестрового дирижирования
Факультет: музыкального искусства

Квалификация: Магист
Программа подготовки: академическая магистратура
Форма обучения: Очная
Срок обучения: 2г

-	-	-	Форма контроля			з.е.		-	Итого акад.часов					Курс 1																Курс 2																Закрепленная кафедра		-
														Сем. 1								Сем. 2								Сем. 3								Сем. 4										
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Контроль	з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	МЗ	СР	Контроль	з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	МЗ	СР	Контроль	з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	МЗ	СР	Контроль	з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	МЗ	СР	Контроль	Код	Наименование	Компетенции
Блок 1.Дисциплины (модули)																																																
Обязательная часть																																																
+	Б1.О.01	Специальный инструмент	1234			12	12	36	432	432	128	151	153	3				34		38	36	3				34		38	36	3				34		38	36	3				26		37	45	12	Оркестрового дирижирования	
+	Б1.О.02	Ансамбль народных инструментов	2		1	5	5	36	180	180	51	111	18	2					17	55		3					34	56	18																	12	Оркестрового дирижирования	
+	Б1.О.03	Методика преподавания профессиональных дисциплин	2			3	3	36	108	108	34	38	36									3	24		10			38	36																	9	Музыкального образования	
+	Б1.О.04	Оркестровый класс			24	12	12	36	432	432	384	48		3		102				6		3		102				6		3		102				6		3		78				30		12	Оркестрового дирижирования	
+	Б1.О.05	Педагогика высшей школы	1			3	3	36	108	108	34	38	36	3	24		10			38	36																									30	Педагогики и психологии	
+	Б1.О.06	Методология научного исследования			1	2	2	36	72	72	34	38		2	24		10			38																										9	Музыкального образования	
+	Б1.О.07	Теория музыкального содержания			3	2	2	36	72	72	34	38																		2	28		6			38										10	Теории и истории музыки	
+	Б1.О.08	Культура в контексте информационных войн		2		3	3	36	108	108	68	40		1.5	28		6			20		1.5	28		6			20																		6	Культурологии	
						42	42		1512	1512	767	502	243	14.5	76	102	26	34	17	195	72	13.5	52	102	16	34	34	158	90	8	28	102	6	34		82	36	6		78		26		67	45			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																																																
+	Б1.В.01	Философия науки и искусства	1			4	4	36	144	144	34	74	36	4	28		6			74	36																									29	Социально-философских наук	
+	Б1.В.02	Организационные основы системы образования		1		2	2	36	72	72	34	38		2	28		6			38																										30	Педагогики и психологии	
+	Б1.В.03	Экономика культуры		2		2	2	36	72	72	34	38										2	28		6			38																		7	Экономики культуры и правоведения	
+	Б1.В.04	Правовые основы деятельности учреждений культуры		3		2	2	36	72	72	34	38																		2	28		6			38										7	Экономики культуры и правоведения	
+	Б1.В.05	Арт-менеджмент		4		2	2	36	72	72	26	46																										2	22		4			46		9	Музыкального образования	
+	Б1.В.06	Профессиональное общение на иностранном языке	3	1		7	7	36	252	252	102	114	36	2					34	38		2					34	38		3					34	38	36									8	Лингвистики	
+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**																																														
+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**	**34**		**2**	5	**5**		**180**	**180**	**60**	**93**	**27**									1.5				**17**		**37**		1.5				**17**		**28**	**9**	2				**26**		**28**	**18**			
+	Б1.В.ДВ.02.01	Инструментовка и основы композиции	34		2	5	5	36	180	180	60	93	27									1.5				17		37		1.5				17		28	9	2				26		28	18	12	Оркестрового дирижирования	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Работа с научным текстом	34		2	5	5	36	180	180	60	93	27									1.5				17		37		1.5				17		28	9	2				26		28	18	12	Оркестрового дирижирования	
+	Б1.В.ДВ.03	**Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)**		**3**	**4**	4	**4**		**144**	**144**	**60**	**84**																		2		**34**				**38**		2		**26**				**46**				
+	Б1.В.ДВ.03.01	Ансамбль		3	4	4	4	36	144	144	60	84																		2		34				38		2		26				46		12	Оркестрового дирижирования	
-	Б1.В.ДВ.03.02	Информационные технологии в научной и образовательной деятельности		3	4	4	4	36	144	144	60	84																		2		34				38		2		26				46		2	Информатизации культуры и электронных библиотек	
+	Б1.В.ДВ.04	**Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)**	**4**			5	**5**		**180**	**180**	**30**	**123**	**27**																	2				**17**		**55**		3				**13**		**68**	**27**			
+	Б1.В.ДВ.04.01	Методика преподавания профессиональных дисциплин (подготовка реферата)	4			5	5	36	180	180	30	123	27																	2				17		55		3				13		68	27	12	Оркестрового дирижирования	
-	Б1.В.ДВ.04.02	Прикладной проект	4			5	5	36	180	180	30	123	27																	2				17		55		3				13		68	27	12	Оркестрового дирижирования	
						33	33		1188	1188	414	648	126	8	56		12		34	150	36	5.5	28		6	17	34	113		10.5	28	34	6	34	34	197	45	9	22	26	4	39		188	45			
						75	75		2700	2700	1181	1150	369	22.5	132	102	38	34	51	345	108	19	80	102	22	51	68	271	90	18.5	56	136	12	68	34	279	81	15	22	104	4	65		255	90			
Блок 2.Практика																																																
Обязательная часть																																																
+	Б2.О.01(У)	Исполнительская		1		4	4	36	144	144	34	110		4		34				110																										12	Оркестрового дирижирования	
+	Б2.О.02(У)	Педагогическая		2		3	3	36	108	108	8	100										3					8	100																		12	Оркестрового дирижирования	
+	Б2.О.03(П)	Исполнительская			4	10	10	36	360	360	94	266										3.5		34				92		3.5		34				92		3		26				82		12	Оркестрового дирижирования	
+	Б2.О.04(П)	Педагогическая	4			6	6	36	216	216	10	206																		3				5		103		3				5		103		12	Оркестрового дирижирования	
+	Б2.О.05(П)	Научно-исследовательская работа	4	123		13	13	36	468	468	8	442	18	4				8		136		3						108		3						108		3						90	18	12	Оркестрового дирижирования	
						36	36		1296	1296	154	1124	18	8		34		8		246		9.5		34			8	300		9.5		34		5		303		9		26		5		275	18			
						36	36		1296	1296	154	1124	18	8		34		8		246		9.5		34			8	300		9.5		34		5		303		9		26		5		275	18			
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																																																
Обязательная часть																																																
+	Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация				9	9	36	324	324		324																										9						324		12	Оркестрового дирижирования	
						9	9		324	324		324																										9						324				
						9	9		324	324		324																										9						324				
ФТД.Факультативы																																																
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																																																
+	ФТД.В.01	Факультатив 1		2		2	2	36	72	72	34	38										2	32		2			38																				
+	ФТД.В.02	Факультатив 2		4		2	2	36	72	72	26	46																										2	24		2			46				
						4	4		144	144	60	84										2	32		2			38										2	24		2			46				
						4	4		144	144	60	84										2	32		2			38										2	24		2			46				