РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

ФГБОУ ВО "Московский государственный институт культуры"

53.04.03

53.04.03 Искусство народного пения

Кафедра Русского народно-певческого искусства
Факультет музыкального искусства

Квалификация: Магистр
Программа подготовки: академическая магистратура
Форма обучения: Очная
Срок обучения: 2г

-	-	-	Форма контроля			з.е.		-	Итого аккад.часов					Курс 1														Курс 2																Закрепленная кафедра		-
														Сем. 1								Сем. 2								Сем. 3								Сем. 4										
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертно тное	Факт	Часов в з.е.	Экспертно тное	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	МЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	МЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	МЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	МЗ	СР	Конт роль	Код	Наименование	Компетенции
Блок 1.Дисциплины (модули)																																														
Обязательная часть																																														
+	Б1.О.01	Методика преподавания профессиональных дисциплин	2			3	3	36	108	108	34	38	36									3	24		10			38	36																	9	Музыкального образования	
+	Б1.О.02	Теория и история фольклористики	1			4	4	36	144	144	34	74	36	4	24		10			74	36																									32	Народной художественной культуры и декоративно-прикладного искусства	
+	Б1.О.03	Фольклорный ансамбль	2	1		7	7	36	252	252	68	157	27	3		34				74		4		34				83	27																15	Русского народно-певческого искусства	
+	Б1.О.04	Расшифровка и анализ нотаций народно-песенных партитур	4	3		7	7	36	252	252	30	195	27																	3				17		91		4				13		104	27	15	Русского народно-певческого искусства	
+	Б1.О.05	Педагогика высшей школы	1			3	3	36	108	108	34	38	36	3	24		10			38	36																									30	Педагогики и психологии	
+	Б1.О.06	Методология научного исследования			1	2	2	36	72	72	34	38		2	24		10			38																									9	Музыкального образования	
+	Б1.О.07	Теория музыкального содержания			3	2	2	36	72	72	34	38										2	28		6									38										10	Теории и истории музыки	
+	Б1.О.08	Культура в контексте информационных войн		2		3	3	36	108	108	68	40		1.5	28		6			20		1.5	28		6			20																	6	Культурологии	
						32	*32*		*1116*	*1116*	*336*	*618*	*162*	*13.5*	*100*	*34*	*36*			*244*	*72*	*8.5*	*52*	*34*	*16*			*142*	*63*	*5*	*28*		*6*	*17*		*129*		*4*				*13*		*104*	*27*			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																																														
+	Б1.В.01	Философия науки и искусства	1			4	4	36	144	144	34	74	36	4	28		6			74	36																									29	Социально-философских наук	
+	Б1.В.02	Организационные основы системы образования		1		2	2	36	72	72	34	38		2	28		6			38																									30	Педагогики и психологии	
+	Б1.В.03	Экономика культуры		2		2	2	36	72	72	34	38										2	28		6			38																	7	Экономики культуры и правоведения	
+	Б1.В.04	Правовые основы деятельности в культурной культуры		3		2	2	36	72	72	34	38																		2	28		6			38									7	Экономики культуры и правоведения	
+	Б1.В.05	Арт-менеджмент		4		2	2	36	72	72	26	46																										2	22		4			46		9	Музыкального образования	
+	Б1.В.06	Профессиональное общение на иностранном языке	3	1		7	7	36	252	252	102	114	36	2					34	38		2					34	38		3					34	38	36								8	Лингвистики	
*	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**	**34**		**2**	5	**5**		**180**	**180**	**60**	**93**	**27**									1.5				**17**		**37**		1.5				**17**		**28**	**9**	2				**26**		**28**	**18**			
+	Б1.В.ДВ.01.01	Практическое руководство народным коллективом	34		2	5	5	36	180	180	60	93	27									1.5				17		37		1.5				17		28	9	2				26		28	18	15	Русского народно-певческого искусства	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Работа с научным текстом	34		2	5	5	36	180	180	60	93	27									1.5				17		37		1.5				17		28	9	2				26		28	18	15	Русского народно-певческого искусства	
*	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**		**3**	**4**	4	**4**		**144**	**144**	**60**	**84**										2		**34**											**38**		2		**26**					**46**					
+	Б1.В.ДВ.02.01	Ансамбль		3	4	4	4	36	144	144	60	84										2		34						38		2		26								46		15	Русского народно-певческого искусства	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Информационные технологии в научной и образовательной деятельности		3	4	4	4	36	144	144	60	84										2		34						38		2		26								46		2	Информатизации культуры и электронных библиотек	
*	Б1.В.ДВ.03	**Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)**	**4**			5	**5**		**180**	**180**	**30**	**123**	**27**									2					**17**			**55**		3					**13**		**68**	**27**						
+	Б1.В.ДВ.03.01	Методика преподавания профессиональных дисциплин (подготовка реферата)	4			5	5	36	180	180	30	123	27									2					17			55		3					13		68	27	15	Русского народно-певческого искусства	
-	Б1.В.ДВ.03.02	Прикладной праект	4			5	5	36	180	180	30	123	27									2					17			55		3					13		68	27	15	Русского народно-певческого искусства	
						33	*33*		*1188*	*1188*	*414*	*648*	*126*	*8*	*56*		*12*		*34*	*150*	*36*	*5.5*	*28*		*6*	*17*	*34*	*113*		*10.5*	*28*	*34*	*6*	*34*	*34*	*197*	*45*	*9*	*22*	*26*	*4*	*39*		*188*	*45*			
						64	*64*		*2304*	*2304*	*750*	*1266*	*288*	*21.5*	*156*	*34*	*48*		*34*	*394*	*108*	*14*	*80*	*34*	*22*	*17*	*34*	*294*	*63*	*15.5*	*56*	*34*	*12*	*51*	*34*	*326*	*45*	*13*	*22*	*26*	*4*	*52*		*292*	*72*			
Блок 2.Практика																																														
Обязательная часть																																														
+	Б2.О.01(У)	Исполнительская		1		5	5	36	180	180		180		5						180																									15	Русского народно-певческого искусства	
+	Б2.О.02(У)	Педагогическая		2		3	3	36	108	108	17	91										3				17		91																	15	Русского народно-певческого искусства	
+	Б2.О.03(П)	Исполнительская			4	13	13	36	468	468		468										4.5						162		4.5						162		4						144		15	Русского народно-певческого искусства	
+	Б2.О.04(П)	Педагогическая	4			6	6	36	216	216	10	188	18																	3				5		103		3				5		85	18	15	Русского народно-певческого искусства	
+	Б2.О.05(П)	Научно-исследовательская работа	4	123		17	17	36	612	612	8	586	18	5				8		172		4						144		4						144		4						126	18	15	Русского народно-певческого искусства	
+	Б2.О.06(П)	Фольклорно-этнографическая	3			3	3	36	108	108		108										3						108																	15	Русского народно-певческого искусства	
						47	*47*		*1692*	*1692*	*35*	*1621*	*36*	*10*				*8*		*352*		*14.5*					*17*	*505*		*11.5*				*5*		*409*		*11*				*5*		*355*	*36*			
						47	*47*		*1692*	*1692*	*35*	*1621*	*36*	*10*				*8*		*352*		*14.5*					*17*	*505*		*11.5*				*5*		*409*		*11*				*5*		*355*	*36*			
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																																														
Обязательная часть																																														
+	Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация				9	9	36	324	324		324																										9						324		15	Русского народно-певческого искусства	
						9	*9*		*324*	*324*		*324*																										*9*						*324*				
						9	*9*		*324*	*324*		*324*																										*9*						*324*				
ФТД.Факультативы																																														
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																																														
+	ФТД.В.01	Факультатив 1		2		2	2	36	72	72	34	38										2	32		2			38																				
+	ФТД.В.02	Факультатив 2		4		2	2	36	72	72	26	46																										2	24		2			46				
						4	*4*		*144*	*144*	*60*	*84*										*2*	*32*		*2*			*38*										*2*	*24*		*2*			*46*				
						4	*4*		*144*	*144*	*60*	*84*										*2*	*32*		*2*			*38*										*2*	*24*		*2*			*46*				