## МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ"

## ФИЛИАЛ Г. РЯЗАНЬ

**УТВЕРЖДАЮ** Проректор по учебно-методической деятельности

> П.Н. Ярошенко 2025 г.

## РАСПИСАНИЕ

## ЗАНЯТИЙ СТУДЕНТОВ ОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ 1-2 курса бакалавриата

НА ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ <b>2025/2026</b> УЧЕБНОГО ГОДА					
	1 KYPC 2 KYPC				
№ группы Направление		51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и	P6-2402	РЗ-2406 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и	
подготовки	51.03.02 Народная художественная культура	праздников	51.03.02 Народная художественная культура	праздников	
Профиль	Руководство хореографическим коллективом (современный танец)	Режиссер театрализованных представлений и праздников	Руководство хореографическим коллективом (современный танец)	Режиссер театрализованных представлений и праздников	
Количество	10 Понедельник	10	4 Понеде	6 ельник	
08.00-09.30	Физическая культура и спорт (партерная гимнастика) 2 лек., 66 практ. Королева О. Ю., аvл. 36 (ул. Дзержинского, 42)				
9.40-11.10	Коволева О. Ю., ауа. 30 гул. Дзержинского, 421  Методика преподавания класического танца 34 практ. Королева О. Ю., ауд. 36 (ул. Дзержинского, 42)	Актерский психотренинг 34 ПГЗ Ушаков А. Д., ауд. 50 (ул. Дзержинского, 42)	Композиция и постановка танца 68 практ. Кобзева Г. В., ауд. 33 (ул. Дзержинского, 42)	Физическая культура и спорт (элективные курсы) 34 практ. Китании И. В., ауд.29 (ул. Ленина, 52)	
11.40-13.10	Композиция и постановка танца 34 практ. Кобзева Г. В., ауд. 36 (ул. Дзержинского, 42)	История и теория праздничной культуры 26 лек., 8 сем. Каткова Т. Е., ауд. 50 (ул. Дзержинского, 42)	Партнеринг 68 практ. Урбанская А.О., ауд. 33 (ул. Дзержинского, 42)	Режиссура театрализованных представлений и праздников 170 III 3 Китанин И. В., ауд. 28 (ул. Ленина, 52)	
13.20-14.50	Методика преподавания джазового танца 68 практ. Кобзева Г. В., ауд. 36 (ул. Дзержинского, 42)	Музыка в театрализованных представлениях и праздниках 26 лек., 8 сем. Васильченко Л. Г., ауд. 50 (ул. Дзержинского, 42)	Техника танца контемпорари 68 практ. Урбанская А.О., ауд. 33 (ул. Дзержинского, 42)	История и теория праздничной культуры 26 лек., 8 сем. Каткова Т. Е., ауд. 28 (ул. Ленина, 52)	
15.00-16.30				Музыка в театрализованных представлениях и праздниках 26 лек., 8 сем. Васильченко Л. Г., аул. 28 (ул. Ленина, 52)	
08.00-09.30	Вторник  История ИЗО 26 лек., 8 сем. Соловьев А. В., Соловьева Т.Ф., ауд. 28 (ул. Ленина, 52)	<b>Философия 26 лек., 8 практ.</b> Сторчеус Н. В., ауд. 28 (ул. Ленина, 52)	Втој	рник История религий России 28 лек., 6 практ. Ерохина И. Н., ауд. 29 (ул. Ленина, 52)	
9.40-11.10	История России 26 лек., 8 сем. Василенкова О. В., ауд. 28 (ул. Ленина, 52)	История России 26 лек., 8 практ. Василенкова О. В., ауд. 28 (ул. Ленина, 52)	Физическая культура и спорт (элективные курсы) 34 практ. Кобзева Г.В., ауд. 33 (ул. Дзержинского, 42)	Современные информационные технологии 34 практ. Павлушина В. А., комп.класс (ул. Ленина, 52)	
11.40-13.10		История зарубежной литературы 26 лек., 8 практ. Царева Е. В., ауд. 28 (ул. Ленина, 52)	Методика преподавания джазового танца 68 практ. Кочеткова О. М., ауд. 33 (ул. Дзержинского, 42)	Речевые технологии режиссера 34 IIГЗ Сысоева Г. Н., ауд. 29 (ул. Ленина, 52)	
13.20-14.50			Методика преподавания танца модери 68 практ. Кочеткова О. М., ауд. 33 (ул. Дзержинского, 42)		
15.00-16.30			Безопасность жизнедеятельности 26 лек., 8 сем. Грицай Л. А., ауд. 50 (ул. Дзержинского, 42)		
	Среда		Среда		
8.00-9.30		Физическая культура и спорт 2 лек., 66 практ. Родионов С.Б., ауд. 36 (ул. Дзержинского, 42)			
9.40-11.10	Методика преподавания джазового танца 68 практ. Кобзева Г. В., ауд. 36 (ул. Дзержинского, 42)	Русский язык и культура речи 34 практ. Русских А. Г., ауд. 29 (ул. Ленина, 52)	Методика преподавания танца модери 68 практ. Кочеткова О. М., ауд. 33 (ул. Дзержинского, 42)	Сценарное мастерство 20 лек., 8 сем., 6 ПГЗ Каткова Т. Е., ауд. 28 (ул. Ленина, 52)	
11.40-13.10	Методика преподавания танца модерн 68 практ. Кочеткова О. М., ауд. 36 (ул. Дзержинского, 42)	Основы режиссуры и мастерства актера в театрализованных представлениях 34 практ., 68 ПГЗ Каткова Т. Е., аул. 29 (ул. Ленина, 52)	Композиция и постановка танца 68 практ. Кобзева Г. В., ауд. 33 (ул. Дзержинского, 42)	Режиссура театрализованных представлений и праздников 170 III 3 Мейстер Б. Е., аул. 28 (ул. Ленина, 52)	
13.20-14.50	Методика преподавания народно-сценического танца 68 практ. Заигрова Н. В., ауд. 33 (ул. Дзержинского, 42)		История театрального искусства 26 лек., 8 сем. Маркин Р. Е., ауд. 50 (ул. Дзержинского, 42)	Режиссура театрализованных представлений и праздников 170 III <sup>-3</sup> Мейстер Б. Е., ауд. 28 (ул. Ленина, 52)	
15.00-16.30	Четверг		История и теория хореографического искусства 28 лек., 6 сем. Заигрова Н. В., ауд. 50 (ул. Дзержинского, 42)  Чет	Основы экономики культуры 26 лек., 8 практ. Конкина В. С., ауд. 28 (ул. Ленина, 52) верг	
08.00-09.30	Основы российской государственности 26 лек., 8 сем. Амурская О. И., ауд. 28 (ул. Ленина, 52)	Основы российской государственности 26 лек., 8 практ. Амурская О. И., ауд. 28 (ул. Ленина, 52)	Иностранный язык 34 практ. Фадеева А.В., ауд. 29 (ул. Ленина, 52)	Иностранный язык 34 практ. Фадеева А.В., ауд. 29 (ул. Ленина, 52)	
9.40-11.10	Иностранный язык 34 практ. Фадеева А.В., ауд. 28 (ул. Ленина, 52)	Иностранный язык 34 практ. Фадеева А.В., ауд. 28 (ул. Ленина, 52)		Сценография 34 ПГЗ Козлов А. Ю., ауд. 29 (ул. Ленина, 52)	
11.40-13.10		Техника и технология сцены 26 лек., 8 сем. Козлов А. Ю., ауд. 28 (ул. Ленина, 52)	Методика преподавания джазового танца 68 практ. Кочеткова О. М., ауд. 33 (ул. Дзержинского, 42)	<b>Психология 26 лек., 8 практ.</b> Лукова М. С., ауд. 29 (ул. Ленина, 52)	
13.20-14.50	Методика преподавания танца модерн 68 практ. Кочеткова О. М., ауд. 33 (ул. Дзержинского, 42)		Культурология 26 лек., 8 сем. Плаксина О. С., ауд. 50 (ул. Дзержинского, 42)		
15.00-16.30					
08.00-09.30	Пятница	Физическая культура и спорт 2 лек., 66 практ.	Методика преподавания классического танца 34 практ.	ница	
9.40-11.10	Физическая культура и спорт (партерная гимнастика) 2 лек., 66 практ.	Родионов С.Б., ауд. 36 (ул. Дзержинского, 42)  Основы режиссуры и мастерства актера в театрализованных представлениях 34 практ., 68 ПГЗ	Королева О. Ю., ауд. 33 (ул. Дзержинского, 42) <b>Партнеринг 68 практ.</b> Урбанская А.О., ауд. 33 (ул. Дзержинского, 42)	История русской литературы 26 лек., 8 практ. Долгова Н. В., ауд. 28 (ул. Ленина, 52)	
11.40-13.10	Королева О. Ю., ауд. 36 (ул. Дзержинского, 42)  Методика преподавания народно-сценического танца 68 практ. Заигрова Н. В., ауд. 36 (ул. Дзержинского, 42)	Маркин Р. Е., ауд. 50 (ул. Дзержинского, 42)  Основы драматургин 26 лек., 8 сем. Долгова Н. В., ауд. 50 (ул. Дзержинского, 42)	Уроанская А.О., ауд. 35 (ул. Дзержинского, 42)  Техника танца контемпорари 68 практ.  Урбанская А.О., ауд. 33 (ул. Дзержинского, 42)	Режиссура театрализованных представлений и праздников 170 ПГЗ	
13.20-14.50	Русская и зарубежная литература 26 лек., 8 сем. Долгова Н. В., ауд. 28 (ул. Ленина, 52)	Основы режиссуры и мастерства актера в театрализованных представлениях 34 практ., 68 ПГЗ Маркин Р. Е., ауд. 50 (ул. Дзержинского, 42)	Методика преподавания народно-сценического танца 34 практ. Заигрова Н. В., ауд. 33 (ул. Дзержинского, 42)	Маркин Р. Е., ауд. 28 (ул. Ленина, 52)  Сценическое движение 34 ПГЗ  Немочин Д.А., ауд. 29 (ул. Ленина, 52)	
15.00-16.30	История и теория хореографического искусства 28 лек., 6 сем. Заигрова Н. В., ауд. 28 (ул. Ленина, 52)	маркин г. Е., ауд. 50 (ул. дзержинского, 42)		Режиссура театрализованных представлений и праздников 170 III 3 Маркин Р. Е., ауд. 50 (ул. Дзержинского, 42)	
0.00.0.20	заигрова п. в., ауд. 28 (ул. ленина, 52) Суббота		Суб	маркин Р. Е., ауд. 50 (ул. дзержинского, 42) бота	
9.40-11.10					
11.40-13.10					
13.20-14.50					
15.00-16.30					

	Список индивидуальных занятий	Список индивидуальных занятий
№ группы		
	Основы режиссуры и мастерства актера в театрализованных	Режиссура театрализованных представлений и празднико
	представлениях 6 ч.	6 ч.
		Речевые технологии режиссера 4 ч.
Начальник учебно - методического управления	Баковкина О.А.	
Директор филиала	_Анисина Е.А.	