

ОТЗЫВ

**Птицыной Елены Викторовны, кандидата педагогических наук (13.00.08 –
теория и методика профессионального образования), доцента
на автореферат диссертации Файзуллиной Эльвиры Елемесовны
«Формирование профессиональных компетенций у будущих дизайнеров
костюма на основе национальных традиций Казахстана» на соискание
учёной степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.7 –
Методология и технология профессионального образования**

Диссертационное исследование Э.Е. Файзуллиной посвящено проблемам формирования профессиональных компетенций у будущих дизайнеров костюма на основе национальных традиций Казахстана. Актуальность данной работы объясняется тем, что в целях обеспечения совершенствования профессионального образования в сфере дизайна соискатель поднимает очень важную проблему формирования профессиональных компетенций, где традиции и культурное наследие выступает важным методологическим принципом. Направленность национальных систем образования на сохранение и дальнейшее развития национальной культуры на сегодняшний день выступает важным инструментарием системы образования любых стран вообще.

Научная гипотеза диссертационного исследования Э.Е. Файзуллиной основывается на предположении о том, что в условиях трансформации высшего образования, возросших потребностей общества и арт-рынка как такового формирование компетентного специалиста инновационного типа становится архиважной задачей.

К результатам диссертационного исследования, обладающим новизной, можно отнести то, что соискатель:

- выявила и научно обосновала организационно-педагогические условия формирования профессиональных компетенций будущих дизайнеров костюма на основе национальных традиций Казахстана;
- разработала модель формирования профессиональных компетенций у студентов-дизайнеров костюма на основе национальных традиций Казахстана,

выражающийся в мотивационно-ценностном, этнокультурологическом, креативно-творческом, оценочно-аналитическом компонентах;

– разработала и апробировала авторскую методику формирования профессиональных компетенций будущих дизайнеров костюма на основе национальных традиций Казахстана.

Таким образом, судя по автореферату, диссертационное исследование Э.Е. Файзуллиной отличается элементами новизны и отражает запросы практики – сферы профессиональной подготовки будущих дизайнеров костюма.

Практически полезным является, на наш взгляд, предложенная функциональная модель формирования профессиональных компетенций у студентов-дизайнеров костюма на основе национальных традиций Казахстана. Весьма оригинален авторский подход к разработке методики формирования профессиональных компетенций будущих дизайнеров костюма на основе национальных традиций Казахстана, которая была реализована на основе инновационных педагогических технологий.

Основные результаты диссертационного исследования опубликованы в 23 научных трудах. Основные положения диссертации докладывались автором и обсуждались на международных, российских и казахстанских научно-практических конференциях.

Автореферат выполнен на высоком уровне, в соответствии с требованиями к такого рода научным работам. Из материалов автореферата следует, что диссертационная работа Э.Е. Файзуллиной выполнена на высоком научном уровне. Приведенные результаты можно классифицировать как новые, обоснованные и имеющие большое практическое и научное значение.

Научный аппарат диссертации соответствует современным достижениям практики. Диссертант владеет современной методологией, методикой научно-педагогического исследования, о чем свидетельствует корректно сформулированные проблема, цели и задачи, объект и предмет исследования.

В данной работе соблюдено сочетание методов, отвечающих специфике и проблемному полю педагогики. Работа имеет четкую направленность на решение теоретических и практических задач, значимых для сегодняшнего состояния педагогики.

Среди недостатков автореферата диссертационной работы Э.Е. Файзуллиной следует выделить стилистические и редакционные погрешности.

Таким образом, судя по автореферату, диссертация Э. Е. Файзуллиной «Формирование профессиональных компетенций у будущих дизайнеров костюма на основе национальных традиций Казахстана» представляет собой законченную научно-квалификационную работу, имеющую важное теоретическое и практическое значение в области совершенствования дизайн-образования Казахстана.

Рецензируемое исследование соответствует требованиям п. 9 «Положения о присуждении ученых степеней» № 842, принятом Правительством РФ 24 сентября 2013 г., а ее автор Эльвира Елемесовна Файзуллина заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.7 – Методология и технология профессионального образования.

Отзыв подготовлен:

Птицына Елена Викторовна
кандидат педагогических наук, доцент
ФГБОУ ВО «Петрозаводский государственный
университет» Институт педагогики и психологии;
доцент кафедры технологии, изобразительного
искусства и дизайна, ptysina@yandex.ru
185011, Республика Карелия, г.Петрозаводск,
ул. Торнева, 17-12,

25.08.2025

Птицыной Е.В.
ЗАВЕРЯЮ
«15» 08 2025 г.
М.П. ИНА Е.Ю.