

ОТЗЫВ НА АВТОРЕФЕРАТ

диссертации Файзуллиной Эльвиры Елемесовны
«Формирование профессиональных компетенций у будущих дизайнеров
костюма на основе национальных традиций Казахстана»
на соискание учёной степени кандидата педагогических наук
по специальности 5.8.7.- Методология и технология профессионального
образования

Диссертационное исследование Э.Е. Файзуллиной выполнено на актуальную практико-ориентированную тему, важную современной педагогической теории и практики подготовки компетентных специалистов для сферы дизайна и производства одежды.

Совершенствование профессиональной подготовки дизайнеров не только процесс, требующий постоянного внимания высшей школы, но и которое во многом определяет рынок дизайнерской продукции и производства. При этом, несмотря на наличие научной литературы, посвященной становлению и развитию процесса профессиональной подготовки дизайнеров костюма в Казахстане, именно призма на которой концентрируется диссертант Э.Е. Файзуллина – формирование профессиональных компетенций на основе национальных традиций осталась до конца не исследованной.

В диссертации поставлены и решены актуальные задачи:

- охарактеризованы сущность, содержание и специфика ряда основополагающих понятий («формирование профессиональных компетенций студентов-дизайнеров костюма на основе национальных традиций Казахстана», «национальные традиции Казахстана» и др.);
- обоснованы организационно-педагогические условия, разработана модель, критерии и показатели формирования профессиональных компетенций студентов-дизайнеров костюма на основе национальных традиций Казахстана;
- разработана и доказана эффективность авторской методики формирования искомых компетенций, выраженная в специальном курсе «Казахский национальный костюм как объект дизайн-проектирования современной одежды».

Научную новизну исследования составляют следующие аспекты:

- выявлены организационно-педагогические условия формирования профессиональных компетенций будущих дизайнеров костюма на основе национальных традиций Казахстана;

- обоснована модель формирования профессиональных компетенций у студентов-дизайнеров костюма на основе национальных традиций Казахстана, основу которой составляет ведущий компетентностный подход, выражающийся в мотивационно-ценностном, этнокультурологическом, креативно-творческом, оценочно-аналитическом компонентах;

- разработан инструментарий оценки уровней сформированности профессиональных компетенций будущего дизайнера костюма на основе национальных традиций Казахстана;

- апробирована авторская методика формирования профессиональных компетенций будущих дизайнеров костюма на основе национальных традиций Казахстана, выраженная в специальном курсе;

- разработаны критерии эффективности и результативности процесса формирования профессиональной компетентности, которые характеризуются определенными уровнями и показателями.

Гипотеза исследования, выраженная автором диссертации в фокусе трех главных составляющих (взаимосвязь организационно-педагогических условий, модели формирования профессиональных компетенций и педагогическое сопровождение этого процесса) дала соискателю, правильный ключ для раскрытия роли национальных традиций Казахстана в совершенствовании профессионального образования будущих дизайнеров костюма через призму компетентностного подхода.

Диссертант охватывает разнообразные аспекты разрабатываемой проблемы, но и в своих теоретических построениях скорее следует собственным выводам и профессиональному опыту, учитывая имеющиеся по данной проблеме точки зрения.

Исследование опирается на идею, согласно формированию профессиональных компетенций будущего дизайнера костюма на основе национальных традиций Казахстана, обусловлено, с одной стороны, высоким уровнем духовно-нравственного и социально-культурного развития личности, с другой стороны, наличием педагогических условий, которые обеспечивают успешную самореализацию личности в процессе профессиональной подготовки.

Достоинством диссертационного исследования является опытно-экспериментальная работа, проведенная диссертантом с соблюдением необходимых требований к методологии педагогического эксперимента, который включал в себя диагностический, констатирующий, формирующий и контрольный этапы. Итоги педагогического эксперимента подтверждают

выдвинутую гипотезу, демонстрируют высокую эффективность реализации структурно-функциональной модели.

Из текста автореферата диссертации представляется, что настоящая диссертационная работа Файзуллиной Эльвиры Елемесовны, ее форма, содержание, новизна, теоретическая и практическая значимость и обоснованность научных результатов соответствуют требованиям п. 9 «Положения о присуждении ученых степеней» № 842, принятом Правительством РФ 24 сентября 2013 г., а ее автор Эльвира Елемесовна Файзуллина заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.7 – теория и методика профессионального образования.

Отзыв подготовлен:

Федеральное государственное
бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Московский педагогический
государственный университет»,
заведующий кафедрой педагогики и
психологии профессионального
образования имени академика РАО В.А.
Сластёнина, доктор педагогических
наук, профессор, Малый Сухаревский
пер., 6, Москва, 127051, +7

ti.berezina@mpgu.su

*научная специальность:
13-00.01-общая педагогика,
история педагогики и
образования*



Березина Тамара Ивановна

Дата 01.09.2025