

Сведения об официальном оппоненте
по диссертации Файзуллиной Эльвиры Елемесовны
«Формирование профессиональных компетенций у будущих дизайнеров
костюма на основе национальных традиций Казахстана»,
представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук
по научной специальности 5.8.7. Методология и технология
профессионального образования (педагогические науки)

Фамилия, имя, отчество (при наличии) официального оппонента полностью		Горбачева Диана Александровна
Ученая степень, обладателем которой является официальный оппонент, и отрасль науки, по которой им защищена диссертация		доктор педагогических наук, специальность 13.00.05, 13.00.08
Ученое звание (по специальности, по кафедре)		доцент по специальности 13.00.00
Полное наименование организации, являющейся основным местом работы официального оппонента		федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Краснодарский государственный институт культуры»
Наименование подразделения		кафедра социально-культурной деятельности
Должность		профессор
Список основных публикаций в соответствующей сфере исследования в рецензируемых научных изданиях за последние пять лет (не более 15 публикаций)	1. Горбачева, Д.А. Когнитивный, аффективный, сенсорный и конативный компоненты художественного мышления веб - дизайнера / Д.А. Горбачева, Е.И. Педенко // Инновации и устойчивое развитие: междисциплинарный подход: сборник статей международной научно-практической конференции. – Новосибирск, 2025. – С. 248-258. 2. Горбачева, Д.А. Диагностика методики формирования ценностного отношения к изображаемой модели у студентов - будущих художников / Горбачева Д.А., А.Х. Делигавурян, А.А. Горбачев // Педагогическое образование. – 2024. – Т. 5. № 6. – С. 81-86. 3. Горбачева, Д.А. Архитектура жилых комплексов и колорит дизайна квартир / А.А. Горбачев, В.А. Горбачева, Д.А. Горбачева // Таврические студии. - 2024. – № 39. - С. 39-44. 4. Горбачева, Д.А. Образ Родины в живописи русских и казахских художников: интеллектуальные проекты в искусстве / Д.А. Горбачева, А.А. Горбачев, В.А. Горбачева // Образ Родины: содержание, формирование, актуализация: сборник материалов VII Международной научной конференции. – Москва, 2023. – С. 796-800	

	5. Горбачева, Д.А. Применение личностно-ориентированного подхода при изучении дисциплины «Профессионально-художественная компетентность студентов монументальной живописи» / Е.В. Костенко, Д.А. Горбачева // Педагогическое образование. – 2023. – Т. 4. № 9. – С. 179-183. 6. Горбачева, Д.А. Модернизация современного педагогического онлайн-обучения дизайнеров в старейшем вузе Казахстана / А.А. Горбачев, Д.А. Горбачева, Ж.С. Кайнбаева // Школа будущего.- 2022. – № 5.- С. 120-135. 7. Горбачева, Д.А. Концепция разработки SYLLABUSES спецдисциплин магистров дизайна в процессе онлайн-обучения в Западно-Казахстанском университете им. М. Утемисова / А.А. Горбачев, Д.А. Горбачева, В.А. Горбачева // Школа будущего.- 2022. – № 5. – С. 148-163. 8. Горбачева, Д.А. Роль академического рисунка и академической живописи в обучении студентов художественных специальностей в вузе / Д.А. Горбачева, О.А. Зимина, Е.В. Костенко // Школа будущего.- 2022. – № 2. - С. 72-82. 9. Горбачева, Д.А. Развитие педагогических компетенций магистров дизайна в контексте новой образовательной парадигмы / А.А. Горбачев, Д.А. Горбачева, В.А. Горбачева и др. // Вестник ЗКУ. – 2022. – № 1 (85). -С. 43-48. 10. Горбачева, Д.А. Принципы формирования деонтологической готовности будущих архитекторов к профессионально-проектной деятельности в условиях вуза / А.Н. Кузьменко, Д.А. Горбачева / Вестник Армавирского государственного педагогического университета. - 2021. – № 3.- С. 5-10.
--	---