

П Р И К А З

«29» декабря 2023 г.

Проректор по научной
и инновационной деятельности

№ 831-0

Об утверждении плана проведения Московским государственным институтом культуры научных мероприятий в 2024 году

На основании решения Ученого совета Московского государственного
института культуры от 25 декабря 2023 г. (протокол № 5) п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить прилагаемый план проведения Московским государственным институтом культуры научных мероприятий в 2024 году (далее - План).
2. Заместителям деканов факультетов по научной работе, руководителям структурных подразделений, ответственных за выполнение мероприятий Плана, совместно с Управлением научной работой обеспечить выполнение мероприятий Плана.
3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на проректора по научной и инновационной деятельности Ярошенко Н.Н.

Ректор



Е.Л.Кудрина

Приложение

УТВЕРЖДЕН

приказом Московского государственного
института культуры
от «29» декабря 2023 г. № 831-О

ПЛАН

проведения Московским государственным институтом культуры научных мероприятий в 2024 году

1. Приоритетные для Московского государственного института (далее - Институт или МГИК) научные мероприятия, организатором которых является Институт

№ п/п	Название мероприятия	Организатор со стороны Института (фамилия и инициалы ответственного исполнителя, должность)	Место проведения	Сроки проведения	Соорганизаторы	Способ проведения (Очно / Очно- дистанционно / Дистанционно)
1	2	3	4	5	6	7
1.	Международный конгресс «Вузы культуры и искусств в международном гуманитарном сотрудничестве: глобальные вызовы и стратегия действий»	Кафедры Института (Ярошенко Н.Н., проректор по научной и инновационной деятельности)	Ташкент (Республика Узбекистан)	Сентябрь - октябрь		Очно

2. Приоритетные научные мероприятия, в которых примут участие делегации Института

№ п/п	Название мероприятия	Организаторы - иные организации	Место проведения	Сроки проведения	Способ проведения (Очно / Очно- дистанционно / Дистанционно)
1	2	3	4	5	6

1.	Восьмой международный профессиональный форум «Книга. Культура. Образование. Инновации»	Государственная публичная научно-техническая библиотека России, Международная ассоциация пользователей и разработчиков электронных библиотек и новых информационных технологий	Сочи	Май - июнь	Очно
2.	XXVIII международная конференция и выставка «LIBCOM-2024»	Государственная публичная научно-техническая библиотека России	Суздаль	Ноябрь	Очно

3. Научные мероприятия, организатором которых является МГИК

№ п/п	Название мероприятия	Основной организатор со стороны МГИК		Место проведения	Сроки проведения	Внутренние соорганизаторы (другие кафедры и (или) факультеты МГИК, структурные подразделения МГИК)	Внешние соорганизаторы (иные организации)	Способ проведения (Очно / Очно-дистанционно / Дистанционно)
		факультет	кафедра (фамилия и инициалы ответственного исполнителя, должность на кафедре)					
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Международные мероприятия								
1.	Международная научно-практическая конференция «Психолого-педагогические чтения», посвященная 155-летию со дня рождения Н.К. Крупской	БИФ	Кафедра теории и методики библиотечно-информационного обслуживания детей и юношества (Сторублевцева Д.А., заведующая кафедрой)	МГИК	Февраль	Кафедра педагогики и психологии	Общественная организация «Педагогическое общество России»	Очно-дистанционно
2.	XXVI Международная научно-практическая конференция «Библиотечное дело-2024», тема: «Библиотека в новых геополитических реалиях»	БИФ	Кафедра библиотечно-информационных наук (Лопатина Н.В., заведующая кафедрой)	МГИК	Апрель			Очно-дистанционно

3.	Международная научно-практическая конференция «Актуальные проблемы философии истории (конец XX - начало XXI вв.)»	БИФ	Кафедра истории и философии (Докучаев А.В., заведующий кафедрой)	МГИК	Ноябрь			Очно-дистанционно
4.	Международная научно-практическая конференция «Медиакультура-2024»	МАИС	Кафедра анимации и мультимедиа (Струсовский С.Г., заведующий кафедрой)	МГИК	Апрель		Министерство культуры Российской Федерации, Ассоциация кинообразования и медиапедагогике Российской Федерации	Очно-дистанционно
5.	Международная научно-практическая конференция «Современные тенденции в декоративном искусстве и дизайне»	МАИС	Кафедра дизайна и декоративно-прикладного искусства (Карпова Е.А., доцент кафедры)	МГИК	15-16 апреля		Российская академия художеств	Очно
6.	Ежегодный научно-образовательный форум режиссеров-постановщиков современных театрализованных представлений «Миссия режиссуры»	ТРФ	Кафедра режиссуры театрализованных представлений (Комарова М.В., заведующая кафедрой, профессор кафедры, Бойкова Л.Е., доцент кафедры, Полейко Р.А., доцент кафедры, Грановская А.В., профессор кафедры)	МГИК	28 ноября - 3 декабря			Очно
7.	Международная научно-практическая конференция «Культура и искусство»	ФГКП	Кафедры ФГКП (Единак А.Ю., декан, Кернерман М.В., заместитель декана по научной работе)	МГИК	15 мая			Очно-дистанционно

8.	Международная научно-практическая конференция «Культура, искусство, образование: традиции и инновации»	ФГКП	Кафедра народной художественной культуры (Стрельцова Е.Ю., заведующая кафедрой, Булатова Н.Д., профессор кафедры)	МГИК	15 мая			Очно-дистанционно
9.	Международная научно-практическая конференция «Народное культурное наследие: традиции и современность»	ФГКП	Кафедра народной художественной культуры (Боронина Е.Б., доцент кафедры)	МГИК	4-5 октября			Очно-дистанционно
10.	Международный форум «Туризм и индустрия гостеприимства: современные тренды и перспективы развития»	ФГКП	Кафедра управления и экономики культуры (Григорьева Е.И., заведующая кафедрой)	Египет	3-10 декабря	Управление научной работой	Китайский океанологический университет (г. Циндао, КНР), Тамбовский государственный университет им. Г.Р. Державина	Очно-дистанционно
11.	Международная научная конференция «Диалог культур как основа развития международного сотрудничества»	ФГКП	Кафедра культурологии (Синявина Н.В., заведующая кафедрой)	МГИК	24-25 апреля		Международная Академия Чингиз-Хана (Улан-Батор, Монголия), Белорусский университет культуры и искусств (Республика Беларусь)	Очно-дистанционно

12.	Международная научная конференция «Межкультурные коммуникации и международное сотрудничество: история и современность»	ФГКП	Кафедра культурологии (Синявина Н.В., заведующая кафедрой)	МГИК	6 - 7 июня		Международная Академия Чингиз-Хана (Улан-Батор, Монголия), Белорусский университет культуры и искусств (Республика Беларусь)	Очно-дистанционно
13.	II Международная научная конференция молодых ученых «Информационно-коммуникативные технологии и ценностное пространство культуры: проблемы и взаимодействия»	ФГКП	Кафедра культурологии (Синявина Н.В., заведующая кафедрой)	МГИК	16 декабря		Белорусский университет культуры и искусств (Республика Беларусь)	Очно-дистанционно
14.	IX Международная научно-практическая конференция «Актуальные проблемы педагогики и психологии»	ФГКП	Кафедра педагогики и психологии (Христидис Т.В., заведующая кафедрой)	МГИК	Апрель		Гянджинский государственный университет (Республика Азербайджан), Белорусский государственный университет культуры и искусств (Республика Беларусь)	Очно-дистанционно
15.	V Международная научно-практическая конференция «Артпедагогика и артпсихология в век инноваций» в рамках Всероссийского фестиваля науки NAUKA 0+	ФГКП	Кафедра педагогики и психологии (Христидис Т.В., заведующая кафедрой)	МГИК	Октябрь		Гянджинский государственный университет (Республика Азербайджан), Белорусский государственный университет культуры и искусств (Республика Беларусь)	Очно-дистанционно

16.	Международная научно-практическая конференция «Современные проблемы сольного и оркестрового исполнительства на духовых инструментах»	ФМИ	Кафедра духовых и ударных инструментов (Делий П.Ю., заведующий кафедрой)	МГИК	Апрель		Военный институт (военных дирижеров) Военного университета им. князя А. Невского Минобороны России, Казахский национальный университет искусств	Очно-дистанционно
17.	Экспериментальная площадка: мастер-класс доцента Белорусской государственной академии музыки Бодяко И.М.	ФМИ	Кафедра хорового дирижирования и академического пения (Бурова О.Н., заведующая кафедрой)	МГИК	Апрель		Белорусская государственная академия музыки, региональная общественная организация «Московское музыкальное общество»	Очно
18.	XXI Международная научно-практическая конференция «Межкультурное взаимодействие в современном музыкально-образовательном пространстве»	ФМИ	Кафедра музыкального образования (Ануфриева Н.И., декан, Майковская Л.С., заведующая кафедрой)	МГИК	Декабрь		Туркменская национальная консерватория им. М. Кулиевой, Карлов университет (Чехия, Прага), Северо-Казахстанский университет имени Манаша Козыбаева, Московский педагогический государственный университет	Очно-дистанционно

19.	III Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Формы инновационного развития хореографического образования»	ХФ	Кафедра народного танца (Скрынников А.А., заведующий кафедрой), кафедра классического танца (Кириллов В.П., заведующий кафедрой), кафедра современного танца (Марченко С.Е., заведующий кафедрой)	МГИК	5-6 декабря	Управление научной работой	Государственная академия хореографии Узбекистана, Азербайджанская хореографическая академия, Белорусский государственный институт культуры и искусств, Университет искусств Патагонии (Аргентина)	Очно-дистанционно
Всероссийские мероприятия								
1.	XXI всероссийская научно-практическая конференция «Научно-исследовательская работа в музее»	БИФ	Кафедра музейного дела (Пухначева Е.Ю., заведующая кафедрой)	МГИК	Март			Очно-дистанционно
2.	Всероссийская конференция «Проблемы правоприменительной практики в сфере охраны объектов культурного наследия России»	БИФ	Кафедра истории и философии (Хутарев-Гарнишевский В.В., заместитель заведующего кафедрой)	МГИК	Октябрь			Очно-дистанционно
3.	Круглый стол «Современный музей: новые вызовы и возможности» в рамках Всероссийского фестиваля науки НАУКА 0+	БИФ	Кафедра музейного дела (Иванова В.Г., доцент кафедры)	МГИК	Октябрь		МГУ им. М.В. Ломоносова, дирекция фестиваля науки НАУКА 0+	Очно
4.	Всероссийский семинар молодых литераторов	МАИС	Кафедра журналистики (Коломийцева Е.Ю., заведующая кафедрой)	МГИК	Июнь		Союз писателей России	Очно

5.	XII Всероссийская научно-практическая конференция «Творчество и креатив в коммуникациях: теория и практика»	МАИС	Кафедры факультета МАИС (Степанов С.А., заместитель декана по научной работе)	МГИК	Декабрь		Ассоциация коммуникационных агентств России, Российская организация по связям с общественностью	Очно-дистанционно
6.	Всероссийская научно-практическая конференция «Звукорежиссура в эпоху информационного общества»	МАИС	Кафедра звукорежиссуры (Чудинов А.К., заведующий кафедрой)	МГИК	Октябрь			Очно
7.	Всероссийский музыкально-просветительский форум «Школа фольклора» (серия мастер-классов приглашенных специалистов)	ФМИ	Кафедра народно-певческого искусства (Каргополов А.С., заведующий кафедрой)	МГИК	Январь - декабрь		Московский институт творческих инициатив	Очно
8.	Всероссийская научно-практическая конференция «Музыкальный фольклор народов России»	ФМИ	Кафедра народно-певческого искусства (Каргополов А.С., заведующий кафедрой, Ржепянская И.В., профессор кафедры)	МГИК	Март		Государственный музыкально-педагогический институт имени М.М. Ипполитова-Иванова, Военный университет имени князя Александра Невского, Московский государственный институт музыки имени А.Г. Шнитке, Ярославский колледж культуры	Очно-дистанционно
9.	Всероссийская научно-практическая конференция «Народная песня в условиях глобализации современного культурного пространства: традиции, реалии, новации» в рамках всероссийского фестиваля-конкурса «Звездам навстречу»	ФМИ	Кафедра сольного народного пения (Ануфриева Н.И., декан, Засимова Е.О., заведующая кафедрой)	МГИК	Март			Очно

10.	I Всероссийский открытый музыкально-просветительский форум «Русские народные инструменты в условиях урбанизации: мифы и реалии»	ФМИ	Кафедра народных инструментов (Ануфриева Н.И. декан, Сенин И.И., заведующий кафедрой, Конарев М.А профессор кафедры)	МГИК	Март - апрель	Кафедра музыкального образования (Майковская Л.С., заведующая кафедрой, Сидорова М.Б., профессор кафедры, Иванченко Т.В., профессор кафедры)	Смоленская государственная филармония, Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова, Московский государственный институт музыки им. А.Г. Шнитке	Очно
11.	Научно-практическая конференция «Педагогический потенциал традиционного игрового фольклора в процессе социальной реабилитации детей с ОВЗ»	ФМИ	Кафедра народно-певческого искусства (Ануфриева Н.И., декан, Каргополов А.С., заведующий кафедрой)	МГИК	Апрель		Московский институт творческих инициатив	Очно-дистанционно
12.	Всероссийская конференция «Актуальные проблемы вокального и хорового искусства: история, теория, методика, практика»	ФМИ	Кафедра хорового дирижирования и академического пения (Бурова О.Н., заведующая кафедрой)	МГИК	Май			Очно
13.	Всероссийский студенческий научно-творческий проект «Чекаловские чтения»	ФМИ	Кафедра музыкального образования (Ануфриева Н.И., декан, Майковская Л.С., заведующая кафедрой)	МГИК	Май			Очно-дистанционно
14.	Всероссийская студенческая научная онлайн конференция «Актуальные проблемы сольного и оркестрового исполнительства на духовых инструментах»	ФМИ	Кафедра оркестрового исполнительства и дирижирования (Делий П.Ю., заведующий кафедрой)	МГИК	Декабрь		Военный институт (военных дирижеров) Военного университета им. князя А. Невского Минобороны России	Дистанционно

[illegible]

1.	Научно-творческая сессия «Креативный парк»	ФГКП	Кафедра социально- культурной деятельности (Ярошенко Н.Н., заведующий кафедрой)	МГИК	Ноябрь			Очно- дистанционно
2.	Дискуссионная панель: мастер-класс доктора искусствоведения, доктора педагогических наук, профессора, заведующего кафедрой истории и теории исполнительского искусства и музыкальной педагогики Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова Варламова Д.И. «Академизация музыкального искусства и образования в контексте глобализации современного общества»	ФМИ	Кафедра народных инструментов (Ануфриева Н.И. декан, Сенин И.И., заведующий кафедрой, Конарев М.А профессор кафедры)	МГИК	Апрель		Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова	Очно
3.	Экспериментальная площадка: мастер-класс художественного руководителя, главного дирижера Смоленского русского народного оркестра им. В.П. Дубровского, заслуженного деятеля искусств АР Крым Каждан И.А. «Дирижерская аппликатура при работе с ОРНИ»	ФМИ	Кафедра народных инструментов (Ануфриева Н.И. декан, Сенин И.И., заведующий кафедрой, Конарев М.А профессор кафедры)	МГИК	Апрель		Смоленская государственная филармония	Очно

4.	Экспериментальная площадка: мастер-класс аккордеониста, обладателя гран-при всероссийских и международных конкурсов, доцента Московского государственного института музыки им. А.Г. Шнитке, участника музыкальных фестивалей, композитора, аранжировщика Осокина С.В. «Особенности джазовой импровизации на аккордеоне»	ФМИ	Кафедра народных инструментов (Ануфриева Н.И. декан, Сенин И.И., заведующий кафедрой, Конарев М.А профессор кафедры)	МГИК	Апрель		Московский государственный институт музыки им. А.Г. Шнитке	Очно
5.	Научно-творческий хоровой проект «Формула хора»	ФМИ	Кафедра хорового дирижирования и академического пения (Бурова О.Н., заведующая кафедрой)	МГИК	Ноябрь		Московский губернский колледж искусств	Очно
Межвузовские мероприятия								
1.	II Межвузовская студенческая конференция «Аспекты развития локальных цивилизаций: архивы, библиотеки, традиции, нормы, ценности»	БИФ	Кафедра истории и философии (Атаев А.В., доцент кафедры, заместитель декана по научной работе)	МГИК	Март		МГУ имени М.В. Ломоносова	Очно-дистанционно
2.	Межвузовский круглый стол «Наша правда из окопов», посвященный 100-летию юбилеям классиков военной прозы 2-й половины XX века Ю.В. Бондарева, В.В. Быкова, В.П. Астафьева, Б.Л. Васильева	МАИС	Кафедра литературы и лингвистики (Матвеева А.С., доцент кафедры, Степанов С.А., доцент кафедры)	МГИК	Май		Литературный институт им. А.М. Горького	Очно
3.	II Межвузовская научно-практическая конференция «Русский культурный код как инструмент работы с молодежью»	МАИС	Кафедры факультета МАИС (Кот Ю.В., декан)	МГИК	Сентябрь - октябрь		МГУТУ им. К.Г. Разумовского	Очно-дистанционно

4.	Наш Пушкин. Фестиваль студенческих спектаклей, посвященный 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина	ТРФ	Кафедра режиссуры и мастерства актера (Скорик Н.Л., заведующий кафедрой, Белозеров П.А., доцент кафедры, Шаева Л.А., профессор кафедры, Хованская А.В., доцент кафедры, Розова Т.В., доцент кафедры)	МГИК	10 - 12 мая			Очно
5.	Студенческий научный клуб «Художественный образ и пластическое решение ТП»	ТРФ	Кафедра режиссуры театрализованных представлений (Комарова М.В., заведующая кафедрой, Кротенко П.Ю., доцент кафедры)	МГИК	Март, июнь, октябрь			Очно
6.	Научно-практическая конференция, посвященная итогам Пушкинского фестиваля «Наследие А.С. Пушкина и современная сценическая культура»	ТРФ	Кафедра режиссуры и мастерства актера (Петрова О.Г., профессор кафедры)	МГИК	12 мая			Очно
7.	Экспертная сессия «Современная методология педагогики культуры: традиции и новые подходы»	ФГКП	Кафедра социально-культурной деятельности (Ярошенко Н.Н., заведующий кафедрой)	МГИК	Апрель			Очно-дистанционно

8.	Межвузовская научно-практическая конференция «Экономика и управление в туристской сфере и индустрии гостеприимства»	ФГКП	Кафедра управления и экономики культуры (Григорьева Е.И., заведующая кафедрой)	МГИК	10 апреля	Управление научной работой	Московский городской педагогический университет, Институт экономики и культуры (Москва), Тамбовский государственный университет им. Г.Р. Державина	Очно-дистанционно
9.	Межвузовская научно-практическая конференция «Современные проблемы экономики культуры в условиях цифровизации»	ФГКП	Кафедра управления и экономики культуры (Григорьева Е.И., заведующая кафедрой)	МГИК	15 мая	Управление научной работой		Очно-дистанционно
10.	Экспериментальная площадка: мастер-класс заслуженного деятеля искусств России, профессора Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского Троппа В.М. «Мастерство пианиста-виртуоза»	ФМИ	Кафедра музыкального образования (Майковская Л.С., заведующая кафедрой, Климак Е.В., заместитель заведующего кафедрой)	МГИК	Январь		Московская государственная консерватория им. П.И. Чайковского	Очно
11.	Экспериментальная площадка: мастер-класс профессора Российской академии музыки имени Гнесиных Стародубровской Е.В. «Как спеть, чтобы Вас поняли? Работа певца над произношением. Орфоэпия в пении»	ФМИ	Кафедра хорового дирижирования и академического пения (Бурова О.Н., заведующая кафедрой)	МГИК	Февраль		Российская академия музыки имени Гнесиных	Очно

12.	Доклады заведующего кафедрой оркестрового исполнительства и дирижирования Института, кандидата педагогических наук, доцента Делия П.Ю. на методических чтениях в Военном институте (военных дирижеров) Военного университета имени князя Александра Невского Минобороны России	ФМИ	Кафедра оркестрового исполнительства и дирижирования (Делий П.Ю., заведующий кафедрой)	Москва, Военный институт (военных дирижеров) Военного университета имени князя Александра Невского Минобороны России	Февраль		Военный институт (военных дирижеров) Военного университета имени князя Александра Невского Минобороны России	Очно
13.	Интеллектуальный студенческий клуб	ФМИ	Заведующие кафедрами ФМИ, Шайхутдинова Н.Ф., заместитель декана по социально-воспитательной работе	МГИК	Март, апрель, май			Очно
14.	Экспериментальная площадка: мастер-класс заслуженной артистки Российской Федерации, художественного руководителя Северного русского народного хора, профессор Российской академии музыки имени Гнесиных Игнатьевой С.К. «Традиции народного пения русского Севера и их воплощение на профессиональной сцене»	ФМИ	Кафедра сольного народного пения (Засимова Е.О. заведующая кафедрой)	МГИК	Апрель		Российская академия музыки имени Гнесиных	Очно
15.	Открытая дискуссионная панель: мастер-класс доктора педагогических наук, профессора, членом Союза композиторов России Красильникова И.М. «Синтезатор и компьютер в музыкальном образовании»	ФМИ	Кафедра музыкального образования (Майковская Л.С., заведующая кафедрой, Климаев Е.В., заместитель заведующего кафедрой)	МГИК	Май		Российский государственный педагогический университет им. Герцена	Очно

16.	Экспериментальная площадка: мастер-класс заслуженного деятеля искусств Российской Федерации, профессора Российской академии музыки им. Гнесиных Носиной В.Б. «Художественно-стилевые особенности исполнения барочной музыки в классе фортепиано»	ФМИ	Кафедра музыкального образования (Майковская Л.С., заведующая кафедрой, Климаев Е.В., заместитель заведующего кафедрой)	МГИК	Декабрь		Российская академия музыки им. Гнесиных	Очно
17.	I Межвузовская научно-практическая конференция «Проблемы и развитие современного танца в России»	ХФ	Кафедра современного танца (Марченко С.Е., заведующий кафедрой)	МГИК	25-27 апреля		Парк искусств Музеон	Очно-дистанционно
Общественные мероприятия								
1.	Студенческая научная конференция «История русского народного танца: динамика, колорит, особенности»	БФ	Кафедра истории и философии (Атаев А.В., доцент кафедры, заместитель декана по научной работе)	МГИК	Март	ХФ		Очно
2.	Студенческая научная конференция «Русское музыкальное искусство в XIX-XX веках: сравнительный анализ»	БФ	Кафедра истории и философии (Атаев А.В., доцент кафедры, заместитель декана по научной работе)	МГИК	Апрель	ФМИ		Очно
3.	Научный поединок молодых исследователей «Цифровизация vs антропологический ренессанс»	ФГКП	Кафедра социально-культурной деятельности (Ярошенко Н.Н., заведующий кафедрой)	МГИК	Октябрь			Очно-дистанционно
4.	Студенческая конференция «История русского народного танца: динамика, колорит, особенности»	ХФ	Кафедра народного танца (Скрынников А.А., заведующий кафедрой)	МГИК	Март	БФ		Очно

5.	II межфакультетская игра «Научно-творческий брейн-ринг»	ФГКП	Кафедры ФГКП (Единак А.Ю., декан, Кернерман М.В., заместитель декана по научной работе)	МГИК	25 апреля			Очно
Факультетские и кафедральные мероприятия								
1.	Лекция научного сотрудника Государственного музея-заповедника «Царицыно», заместителя главного редактора журнала «Коллекция» М.М. Тренихина «Музей и частный коллекционер. История взаимодействия»	Биф	Кафедра музейного дела (Пухначева Е.Ю., заведующая кафедрой)	МГИК	Февраль			Очно
2.	Семинар по методике преподавания дисциплины «Основы Российской государственности»	Биф	Кафедра истории и философии (Атаев А.В., доцент кафедры, заместитель декана по научной работе)	МГИК	Февраль - март			Очно
3.	Лекция профессора кафедры социально-культурной деятельности МГИК Мацукевич О.Ю. «Инклюзия в музейном пространстве: проблемы и перспективы»	Биф	Кафедра музейного дела (Иванова В.Г., доцент кафедры)	МГИК	Февраль			Очно
4.	Конкурс исследовательских научных работ библиотечно- информационного факультета	Биф	Кафедра истории и философии (Атаев А.В., доцент кафедры, заместитель декана по научной работе)	МГИК	Февраль - май			Очно- дистанционно
5.	Заседание исторического клуба библиотечно- информационного факультета на тему «Развитие воздухоплавания в России в начале XX века»	Биф	Кафедра истории и философии (Елисеева О.И., доцент кафедры)	МГИК	Февраль			Очно

6.	Мастер-класс А.В. Лебедева, руководителя лаборатории музейного проектирования (АНОК «Музей Будущего»)	БИФ	Кафедра музейного дела (Иванова В.Г., доцент кафедры)	МГИК	Март			Очно
7.	Круглый стол «Личность в историко-философском аспекте»	БИФ	Кафедра истории и философии (Харламова Ю.А., доцент кафедры)	МГИК	Март			Очно
8.	Лекция старшего научного сотрудника Института российской истории Российской академии наук В.Н. Круглова «История административно-территориального устройства России (как и почему менялись границы регионов)»	БИФ	Кафедра музейного дела (Пухначева Е.Ю., заведующая кафедрой)	МГИК	Апрель			Очно
9.	Лекция сотрудника Дома ученых Научного центра РАН в Черноголовке В.Н. Денисова «Звуковые архивы и сохранение звукового наследия»	БИФ	Кафедра музейного дела (Денисова О.А., доцент кафедры)	МГИК	Май			Очно
10.	Лекция доцента кафедры международных отношений и интеграционных процессов МГУ имени М.В. Ломоносова, доцента Департамента политологии Университета города Пиза (Италия) Андреа Джаннотти	БИФ	Кафедра истории и философии (Атаев А.В., доцент кафедры, заместитель декана по научной работе)	МГИК	Май			Очно
11.	Научная конференция «Историко-философские и цивилизационные аспекты развития России: политические институты, библиотеки, музеи»	БИФ	Кафедры факультета БИФ (Атаев А.В., заместитель декана по научной работе)	МГИК	Октябрь			Очно

12.	Лекция старшего научного сотрудника Государственного исторического музея И.Г. Шевелева «Современный подход к комплектованию документальной коллекции Исторического музея материалами по советской и современной российской истории»	БИФ	Кафедра музейного дела (Пухначева Е.Ю., заведующая кафедрой)	МГИК	Ноябрь			Очно
13.	Круглый стол «Вызовы государственности как историософская проблема»	БИФ	Кафедра истории и философии (Атаев А.В., доцент кафедры, заместитель декана по научной работе)	МГИК	Ноябрь			Очно
14.	Встреча с руководителем военно-исторического клуба «Гвардейская рота», руководителем Центра изучения и возрождения воинских традиций «Русская воинская традиция» И.Э. Ульяновым «Военно-историческая реконструкция и музей»	БИФ	Кафедра музейного дела (Пухначева Е.Ю., заведующая кафедрой)	МГИК	Декабрь			Очно
15.	Лекция Юдановой М.В., научным сотрудником ГБУК Москвы «Государственный музей В.В.Маяковского» «Литературные музеи Москвы»	БИФ	Кафедра музейного дела (Пухначева Е.Ю., заведующая кафедрой)	МГИК	Декабрь			Очно
16.	Научно-практическая конференция молодых ученых факультета МАИС «Основные тенденции в развитии современных коммуникаций»	МАИС	Кафедры факультета МАИС (Степанов С.А., заместитель декана по научной работе)	МГИК	Март - апрель			Очно

17.	Круглый стол «Актуальные проблемы культурологии, педагогики и профессионального образования» (с аспирантами МГИК)	МАИС	Кафедра литературы и лингвистики (Михайлова М.В., доцент кафедры)	МГИК	Март	Отдел докторантуры и аспирантуры		Очно
18.	Круглый стол «Актуальные проблемы преподавания филологических дисциплин»	МАИС	Кафедра литературы и лингвистики (Фомина В.П., заведующая кафедрой; Михайлова М.В., доцент кафедры)	МГИК	Апрель			Очно
19.	Круглый стол «Стиль и поэтика литературного перевода»	МАИС	Кафедра литературы и лингвистики (Попов М.Н., доцент кафедры)	МГИК	Апрель			Очно
20.	Научно-познавательная программа «Пушкинский день»	МАИС	Кафедра литературы и лингвистики (Иванова С.А., старший преподаватель кафедры, Фролова Н.А., старший преподаватель кафедры)	МГИК	Май			Очно
21.	Научно-практическая конференция для магистрантов «Методика научного исследования: практика и подходы»	МАИС	Кафедра журналистики (Коломийцева Е.Ю., заведующая кафедрой)	МГИК	Октябрь			Очно
22.	Научно-познавательная программа «Шекспировский вечер»	МАИС	Кафедра литературы и лингвистики (Фомина В.П., заведующая кафедрой.)	МГИК	Ноябрь - декабрь			Очно

23.	Конференция «Режиссерское искусство сегодня», посвященная 150-летию со дня рождения В.Э. Мейерхольда	ТРФ	Кафедра режиссуры и мастерства актера (Скорик Н.Л., заведующий кафедрой, Петрова О.Г., профессор кафедры)	МГИК	Март			Очно-дистанционно
24.	Научно-практическая конференция «Гоголевские чтения», посвященная 215-летию со дня рождения Н.В.Гоголя	ТРФ	Кафедра режиссуры и мастерства актера (Петрова О.Г., профессор кафедры)	МГИК	12 апреля			Очно
25.	Научно-практическая конференция «Шекспир-Гете-Лермонтов: место стихотворной драмы в современном театральном процессе», посвященная юбилеям великих драматургов-поэтов. Показ и обсуждение студенческих работ	ТРФ	Кафедра режиссуры и мастерства актера (Петрова О.Г., профессор кафедры)	МГИК	18 октября			Очно
26.	Круглый стол «Праздничная культура как основа конструирования политической реальности России»	ТРФ	Кафедра режиссуры театрализованных представлений (Комарова М.В., заведующая кафедрой, Грановская А.В., профессор кафедры)	МГИК	Апрель			Очно

27.	Круглый стол «Влияние исторических процессов на развитие театральных форм массовой культуры»	ТРФ	Кафедра режиссуры театрализованных представлений (Комарова М.В., заведующая кафедрой, Грановская А.В., профессор кафедры)	МГИК	Май			Очно
28.	Студенческая научно-практическая конференция «Актуальные вопросы таможенной деятельности»	ФГКП	Кафедра управления и экономики культуры (Григорьева Е.И., заведующая кафедрой)	МГИК	16 ноября	Управление научной работой		Очно
29.	Круглый стол «Отечественное эстрадно-джазовое искусство XX - начала XXI столетия: вопросы педагогики и исполнительства» к 90-летию со дня рождения заслуженного деятеля искусств Российской Федерации, лауреата Государственной премии СССР Владимира Дашкевича	ФМИ	Кафедра эстрадно-джазового искусства (Долина Л.А., заведующая кафедрой)	МГИК	Январь		Музыкальная академия Ларисы Долиной, Московский губернский колледж искусств	Очно
30.	Научно-практическая конференция «Эстрадно-джазовое искусство в современном культурном пространстве» в рамках Дня защитника Отечества	ФМИ	Кафедра эстрадно-джазового искусства (Долина Л.А., заведующая кафедрой)	МГИК	Февраль		Музыкальная академия Ларисы Долиной, Московский губернский колледж искусств	Очно

31.	Круглый стол «Отечественное эстрадно-джазовое искусство XX - начала XXI столетия: вопросы педагогики и исполнительства» к 110-летию со дня рождения заслуженного деятеля искусств РСФСР Аркадия Островского и к 90-летию со дня рождения народного артиста Российской Федерации, лауреата Государственной премии СССР и премии Президента Российской Федерации Евгения Крылатова	ФМИ	Кафедра эстрадно-джазового искусства (Долина Л.А., заведующая кафедрой)	МГИК	Февраль		Музыкальная академия Ларисы Долиной, Московский губернский колледж искусств	Очно
32.	Экспериментальная площадка: мастер-класс кандидата педагогических наук, доцента Кузнецовой З.А. «Принципы вариативно-личностной организации процесса развития вокально-технических навыков у будущих солистов»	ФМИ	Кафедра сольного народного пения (Засимова Е.О., заведующая кафедрой)	МГИК	Февраль			Очно
33.	Экспериментальная площадка: мастер-класс обладателя премии «Национальное достояние России», старшего преподавателя Бурьяновского Н.М. «Мастера - исполнители песен из прошлого в будущее будущего»	ФМИ	Кафедра сольного народного пения (Засимова Е.О., заведующая кафедрой)	МГИК	Февраль			Очно
34.	Обсуждение диссертации на соискание ученой степени доктора педагогических наук, профессора кафедры оркестрового исполнительства и дирижирования Института Делия П.Ю.	ФМИ	Кафедра духовых и ударных инструментов (Делий П.Ю., заведующий кафедрой)	МГИК	Февраль			Очно

35.	Дискуссионная панель «Актуальные проблемы эстрадно-джазового исполнительского искусства в контексте современности» к 75-летию народного артиста Российской Федерации, многократного обладателя музыкальных премий «Звуковая дорожка», «Овация» и «Золотой граммофон» Валерия Леонтьева	ФМИ	Кафедра эстрадно- джазового искусства (Долина Л.А., заведующая кафедрой)	МГИК	Март		Музыкальная академия Ларисы Долиной, Московский губернский колледж искусств	Очно
36.	Экспериментальная площадка: мастер-класс доцента кафедры народно-певческого искусства МГИК Молчановой Т.И. «Артикуляция гласных звуков в вокальной работе с фольклорным ансамблем»	ФМИ	Кафедра народно- певческого искусства (Каргополов А.С., заведующий кафедрой)	МГИК	Март			Очно
37.	Экспериментальная площадка: мастер-класс доцента кафедры музыкального образования Института, учредителя и президента Фонда содействия в развитии современной русской музыки «Этносфера», организатора и художественного руководителя ежегодного фестиваля современной русской музыки «Этносфера. Новое дыхание традиций» Филатова С.А. «Инструментальная импровизация»	ФМИ	Кафедра музыкального образования (Майковская Л.С., заведующая кафедрой)	МГИК	Март			Очно

38.	Экспериментальная площадка: мастер-класс заслуженного деятеля Московского музыкального общества, профессора МГИК Буровой О.Н. «Современный хор: видение и визуализация художественного образа»	ФМИ	Кафедра хорового дирижирования и академического пения (Бурова О.Н., заведующая кафедрой)	МГИК	Апрель			Очно
39.	Лекция-концерт «Сказочные и былинные образы в операх Н.А. Римского Корсакова»	ФМИ	Кафедра хорового дирижирования и академического пения (Бурова О.Н., заведующая кафедрой)	МГИК	Апрель			Очно
40.	Лекция-концерт «Человек и природа в хорах П.И Чайковского»	ФМИ	Кафедра хорового дирижирования и академического пения (Бурова О.Н., заведующая кафедрой)	МГИК	Апрель			Очно
41.	Круглый стол: обсуждение научных работ студентов кафедры оркестрового исполнительства и дирижирования Института	ФМИ	Кафедра духовых и ударных инструментов (Делий П.Ю., заведующий кафедрой)	МГИК	Апрель			Дистанционно
42.	Обсуждение диссертации на соискание ученой степени кандидата искусствоведения, преподавателя кафедры оркестрового исполнительства и дирижирования Института Дыма И.А.	ФМИ	Кафедра духовых и ударных инструментов (Делий П.Ю., заведующий кафедрой)	МГИК	Апрель			Очно
43.	Круглый стол «Отечественное эстрадно-джазовое искусство XX - начала XXI столетия: вопросы педагогики и исполнительства» к 110-летию народного артиста СССР, лауреата Государственной премии СССР Марка Фрадкина	ФМИ	Кафедра эстрадно-джазового искусства (Долина Л.А., заведующая кафедрой)	МГИК	Май		Музыкальная академия Ларисы Долиной, Московский губернский колледж искусств	Очно

44.	Научно-практическая конференция «Эстрадно-джазовое искусство в современном культурном пространстве России» в рамках празднования Дня Победы	ФМИ	Кафедра эстрадно-джазового искусства (Долина Л.А., заведующая кафедрой)	МГИК	Май		Музыкальная академия Ларисы Долиной, Московский губернский колледж искусств	Очно
45.	Дискуссионная панель «Актуальные вопросы эстрадно-джазового исполнительского искусства зарубежных композиторов» к 80-летию со дня рождения Джо Кокера	ФМИ	Кафедра эстрадно-джазового искусства (Долина Л.А., заведующая кафедрой)	МГИК	Май		Музыкальная академия Ларисы Долиной, Московский губернский колледж искусств	Очно
46.	Круглый стол «Зарубежное эстрадно-джазовое искусство XX - начала XXI столетия: вопросы педагогики и исполнительства» к 100-летию со дня рождения Шарля Азнавура	ФМИ	Кафедра эстрадно-джазового искусства (Долина Л.А., заведующая кафедрой)	МГИК	Май		Музыкальная академия Ларисы Долиной, Московский губернский колледж искусств	Очно
47.	Открытая дискуссионная панель: мастер-класс доцента кафедры музыкального образования МГИК, члена Союза композиторов России Комисарова А.В. «Современные музыкально-компьютерные технологии в творчестве композитора»	ФМИ	Кафедра музыкального образования (Майковская Л.С., заведующая кафедрой, Климай Е.В., заместитель заведующего кафедрой)	МГИК	Май			Очно
48.	Мастер-класс народного артиста Российской Федерации, профессора Севидова А.Г. «Принципы художественной драматургии в фортепианном искусстве»	ФМИ	Кафедра музыкального образования (Майковская Л.С., заведующая кафедрой, Климай Е.В., заместитель заведующего кафедрой)	МГИК	Май			Очно

49.	Мастер-класс профессора Засимовой Е.О. «Найди свой голос, найди себя»	ФМИ	Кафедра сольного народного пения (Засимова Е.О., заведующая кафедрой)	МГИК	Октябрь			Очно
50.	Экспериментальная площадка: мастер-класс профессора Тараканова Б.И. «Современный любительский хор. Традиции, инновации, устойчивое развитие»	ФМИ	Кафедра хорового дирижирования и академического пения (Бурова О.Н., заведующая кафедрой)	МГИК	Ноябрь			Очно
51.	Студенческая научно-практическая конференция «Академизация исполнительства на народных инструментах в контексте эволюции культурного пространства»	ФМИ	Кафедра народных инструментов (Ануфриева Н.И. декан, Сенин И.И., заведующий кафедрой, Конарев М.А профессор кафедры)	МГИК	Декабрь	Кафедра народно-певческого искусства, кафедра музыкального образования		Очная
52.	Мастер-класс доцента Филипповой С.К. «Роль интонации и образного мышления в классе сольного народного пения»	ФМИ	Кафедра сольного народного пения (Засимова Е.О., заведующая кафедрой)	МГИК	Декабрь			Очно
53.	Экспериментальная площадка: мастер-класс заслуженной артистки Российской Федерации, солистки Геликон-оперы Карпеченко М.Л. «Методические приемы вокальной работы над концертным репертуаром»	ФМИ	Кафедра хорового дирижирования и академического пения (Бурова О.Н., заведующая кафедрой)	МГИК	Декабрь			Очно
54.	Круглый стол «Гимнастический тренаж в методике классического танца»	ХФ	Кафедра классического танца (Кириллов В.П., заведующий кафедрой)	МГИК	Май			Очно

55.	Вечер классического танца (семинар-практикум)	ХФ	Кафедра классического танца (Кириллов В.П., заведующий кафедрой)	МГИК	18 октября			Очно- дистанционно
56.	Цикл студенческих научно- практических конференций «Жизнь и творчество отечественных композиторов: композиторы XVIII - XIX веков» (7 конференций)	ФМИ	Кафедра эстрадно- джазового искусства (Водяницкая Л.И., заместитель заведующего кафедрой)	МГИК	15 февраля - 30 мая			Очно
57.	Цикл студенческих научно- практических конференций «Жизнь и творчество отечественных композиторов: композиторы XX века» (6 - 10 конференций)	ФМИ	Кафедра эстрадно- джазового искусства (Водяницкая Л.И., заместитель заведующего кафедрой)	МГИК	1 сентября - 30 декабря			Очно

4. Научные мероприятия, организаторами которых являются иные организации, а соорганизатором является МГИК

№ п/п	Название мероприятия	Основной соорганизатор со стороны МГИК		Место проведения	Сроки проведения 4	Организаторы - иные организации	Способ проведения (Очно / Очно- дистанционно / Дистанционно)
		факультет	кафедра (фамилия и инициалы ответственного исполнителя, должность на кафедре)				
1	2	3	4	5	6	7	8
Международные мероприятия							
1.	Международные Рождественские образовательные чтения. Международная конференция: «Православное краеведение и просвещение»	БИФ	Кафедра истории и философии (Новоторцева А.М., доцент кафедры)	Москва, Зал Церковных Соборов Храма Христа Спасителя	25 января	Московская Патриархия РПЦ	Очно

2.	Международные Рождественские образовательные чтения. Международная конференция: «Старчество. Опыт ко спасению в XX веке»	БИБ	Кафедра истории и философии (Новоторцева А.М., доцент кафедры)	Москва, Зал Церковных Соборов Храма Христа Спасителя	25 января	Московская Патриархия РПЦ	Очно
3.	Международная научно-практическая конференция «Актуальные проблемы монументального искусства»	МАИС	Кафедра дизайна и декоративно-прикладного искусства (Мерзликина Ю.Н., заведующая кафедрой)	Санкт-Петербург, Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна	Март	Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна	Очно
4.	Международная научно-практическая конференция «Месмахеровские чтения-2024»	МАИС	Кафедра дизайна и декоративно-прикладного искусства (Мерзликина Ю.Н., заведующая кафедрой)	Санкт-Петербург, Санкт-Петербургский государственный художественно-промышленный университет им. А.Л. Штиглица	Март	Санкт-Петербургский государственный художественно-промышленный университет им. А.Л. Штиглица	Очно
5.	Международная научно-практическая конференция «Жизнь и творчество Есенина в контексте мировой культуры»	МАИС	Кафедра журналистики (Скороходов М.В., доцент кафедры)	Москва, ИМЛИ РАН, Рязанская область	Сентябрь	ИМЛИ РАН	Очно
6.	Четвертая Международная научно-практическая конференция «Управление коммуникациями»	МАИС	Кафедра журналистики (Коломийцева Е.Ю., заведующая кафедрой)	Москва, Московский государственный лингвистический университет	Декабрь	Московский государственный лингвистический университет	Очно-дистанционно
7.	XXXII Международные Рождественские образовательные чтения	ФГКП	Кафедра народной художественной культуры (Булатова Н.Д., профессор кафедры)	Москва, Храм Христа Спасителя	26 - 27 января	Патриарший совет по культуре	Очно

[illegible]

1.	Всероссийская конференция «День стекольщика»	МАИС	Кафедра дизайна и декоративно- прикладного искусства (Мерзликина Ю.Н., заведующая кафедрой)	Санкт-Петербург, Елагиноостровский дворец- музей	Ноябрь	Елагиноостровский дворец-музей	Очно
2.	XXIII молодежные Дельфийские игры России	ФМИ	Кафедры факультета музыкального искусства (Ануфриева Н.И., декан)	Республика Мордовия	Апрель	Национальный Дельфийский совет России	Очно
3.	Круглый стол «Творческое воссоздание песенного фольклора среднерусского региона России» в рамках всероссийского фестиваля- конкурса «Гавриловские гуляния»	ФМИ	Кафедра сольного народного пения (Засимова Е.О., заведующая кафедрой)	Город Талдом (Московская область), училище декоративно-прикладного искусства и народных промыслов (Талдомский филиал Московского губернского колледжа искусств)	Октябрь	Училище декоративно- прикладного искусства и народных промыслов (Талдомский филиал Московского губернского колледжа искусств)	Очно- дистанционно
Межрегиональные мероприятия							
1.	III-я научно-практическая конференция «Что и как читают дети?» для специалистов библиотек Российской Федерации, обслуживающих детей	БИБ	Кафедра теории и методики библиотечно- информационного обслуживания детей и юношества (Сторублевцева Д.А., заведующая кафедрой)	Москва, Российская государственная детская библиотека	Май	Российская государственная детская библиотека, Институт изучения детства, семьи и воспитания, Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина	Очно
2.	XV научно-практический круглый стол студентов, аспирантов и молодых ученых «Роль чтения в развитии личности ребенка»	БИБ	Кафедра теории и методики библиотечно- информационного обслуживания детей и юношества (Сторублевцева Д.А., заведующая кафедрой)	Москва, Российская государственная детская библиотека	Май	Российская государственная детская библиотека	Очно
3.	Пятая научно-практическая конференция «БиблиоПитер»	БИБ	Кафедры БИБ (Мазурицкий А.М., декан)	Санкт-Петербург	Апрель	ГПНТБ России	Очно

4.	Постоянный круглый стол «Подготовка детского библиотекаря: практико- ориентированный подход»	БИБ	Кафедра теории и методики библиотечно- информационного обслуживания детей и юношества (Сторублевцева Д.А., заведующая кафедрой)	Москва, Российская государственная детская библиотека	Сентябрь	Российская государственная детская библиотека	Очно
5.	Круглый стол «Детская библиотека в условиях новой реальности: вызовы, возможности, успешные практики», приуроченный к Всероссийскому дню библиотек	БИБ	Кафедра теории и методики библиотечно- информационного обслуживания детей и юношества (Сторублевцева Д.А., заведующая кафедрой)	Москва, Российская государственная детская библиотека	Сентябрь	Российская государственная детская библиотека	Очно
6.	Научно-практическая конференция «Трансформация реальности»	ТРФ	Кафедра режиссуры театрализованных представлений (Комарова М.В., заведующая кафедрой, профессор кафедрой)	Москва, концертный зал «Меридиан»	2-3 апреля		Очно
7.	XVI Родословные земляческие чтения «От семьи и рода - к единству нации» (Всероссийская научно-практическая конференция «Наследие рода и семьи: история и современность»)	ФГКП	Кафедра народной художественной культуры (Булатова Н.Д., профессор кафедрой)	Москва, ГБУ города Москвы «Московский дом национальностей»	Ноябрь	ГБУ города Москвы «Московский дом национальностей»	Очно
8.	Экспериментальная площадка: мастер-класс профессора кафедры народно-певческого искусства Института Назаровой В.Х. «Методика работы с народно- певческим коллективом»	ФМИ	Кафедра народно- певческого искусства (Каргополов А.С. заведующий кафедрой)	Улан-Удэ, Восточно- Сибирский государственный институт культуры	Март	Восточно-Сибирский государственный институт культуры	Очно
9.	Мастер-класс доцента кафедры народно-певческого искусства Института Каргополова А.С. «Освоение искусства казачьего пения и фланкировки»	ФМИ	Кафедра народно- певческого искусства (Каргополов А.С., заведующий кафедрой)	Южно-Сахалинск, Сахалинский колледж искусств	Февраль	Южно-Сахалинский Дом народного творчества	Очно

[illegible]

1.	Мастер-класс Марии Осадчей «Специфика работы над стилевыми разновидностями эстрадного вокального репертуара»	ФМИ	Кафедра эстрадно- джазового искусства (Долина Л.А., заведующая кафедрой)	МГИК	Апрель	Музыкальная академия Ларисы Долиной, Государственная классическая академия им. Маймонида	Очно
2.	Мастер-класс народного артиста России, лауреата Государственной премии Игоря Бутман «Джазовый век России»	ФМИ	Кафедра эстрадно- джазового искусства (Долина Л.А., заведующая кафедрой)	МГИК	Май	Музыкальная академия Ларисы Долиной, Государственная классическая академия им. Маймонида	Очно
3.	Мастер-класс бас-гитариста Антон Давидянца «Методика занятий на инструменте для достижения эффективных результатов»	ФМИ	Кафедра эстрадно- джазового искусства (Долина Л.А., заведующая кафедрой)	МГИК	Май	Музыкальная академия Ларисы Долиной, Государственная классическая академия им. Маймонида	Очно
4.	Экспериментальная площадка: мастер-класс народного артиста России, лауреата Государственной премии Игоря Бутмана «Взаимодействие и координация в джазе»	ФМИ	Кафедра эстрадно- джазового искусства (Долина Л.А., заведующая кафедрой)	МГИК	Май	Музыкальная академия Ларисы Долиной, Государственная классическая академия им. Маймонида	Очно