

П Р И К А З

КОПИЯ № 2

«13» апреля 2021 г.
Проректор по научной деятельности

№ 227-0

**Об утверждении отчета о научной деятельности
Московского государственного института культуры за 2020 год**

На основании решения Ученого совета Московского государственного института культуры от 24 февраля 2021 г. (протокол № 9) п р и к а з ы в а ю:

Утвердить прилагаемый отчет о научной деятельности Московского государственного института культуры за 2020 год.

Ректор

А.С.Миронов

Верно:
Начальник канцелярии

Л.Б.Комарова

Приложение

УТВЕРЖДЕН
приказом Московского
государственного института культуры
от 13 апреля 2021 г. № 227-О

ОТЧЕТ о научной деятельности Московского государственного института культуры за 2020 год

I. Введение

Научное направление - одно из важнейших направлений деятельности Московского государственного института культуры (далее - Институт). В целом научная работа ведется в Институте по профильным для него областям науки:

общественные науки, в том числе педагогика, психология, социология, политология, журналистика;

гуманитарные науки, в том числе история, литературоведение, языкознание, искусствоведение, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия, культурология, документальная информация.

Особое внимание уделяется проведению исследований по научным специальностям 05.25.03 - Библиотечковедение, библиографоведение и книговедение, 05.25.05 - Информационные системы и процессы, 09.00.04 - Эстетика, 13.00.02 - Теория и методика обучения и воспитания, 13.00.05 - Теория, методика и организация социально-культурной деятельности, 13.00.08 - Теория и методика профессионального образования, 24.00.01 - Теория и история культуры, по которым советам по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук, созданным на базе Института (далее - диссертационные советы), предоставлено право принимать к защите диссертации.

II. Научная инфраструктура Института

Научную деятельность работников Института обеспечивают структурные подразделения научной инфраструктуры Института, в которую входят:

Управление научной работой, осуществляющее координацию научно-исследовательской, научно-методической, научно-организационной деятельности Института;

отдел докторантуры и аспирантуры, осуществляющий организацию работы по подготовке кадров высшей квалификации в докторантуре, аспирантуре Института, при прикреплении к Институту;

информационно-библиотечный центр, осуществляющий обеспечение информационно-аналитической и методической поддержки научно-исследовательской деятельности Института, доступа к различным информационным ресурсам на различных носителях, библиотечно-информационное обслуживание всех категорий пользователей Института;

редакция печатных журналов «Вестник Московского государственного университета культуры и искусств», «Культура и образование: научно-информационный журнал вузов культуры и искусств», осуществляющая подготовку к изданию печатных научных журналов Института;

редакция электронного журнала «Культура: теория и практика», осуществляющая подготовку к изданию электронного научного журнала Института.

Кроме того, научную инфраструктуру Института составляют:

три диссертационных совета, в которых проводятся защиты диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук, подготовленных аспирантами, докторантами и работниками Института, работниками других организаций, в том числе прикрепленных к Институту для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук;

Совет молодых ученых и специалистов, деятельность которого направлена на стимулирование научно-исследовательской деятельности молодых (до 35 лет) научно-педагогических работников Института;

Студенческое научное общество, основным направлением деятельности которого является организация, поддержка и развитие научно-исследовательской деятельности обучающихся Института.

В целом работу научной инфраструктуры Института и научную деятельность кафедр и других структурных подразделений Института координирует проректор по научной деятельности.

На рисунке № 1 представлены научная инфраструктура Института и взаимодействие ее элементов между собой.

Руководством, структурными подразделениями научной инфраструктуры Института в их деятельности большое внимание уделяется выполнению мероприятий Программы развития Института на 2017 - 2021 годы по развитию научно-исследовательской деятельности:

создание условий для выполнения научно-исследовательских работ по приоритетным научным направлениям в области культуры, в том числе в области государственной культурной политики, что должно способствовать:

- повышению качества подготовки научно-педагогических кадров, научно-исследовательских работ по приоритетным научным направлениям в области культуры;

- поддержке участия работников Института, относящихся к профессорско-преподавательскому составу, в научных исследованиях;

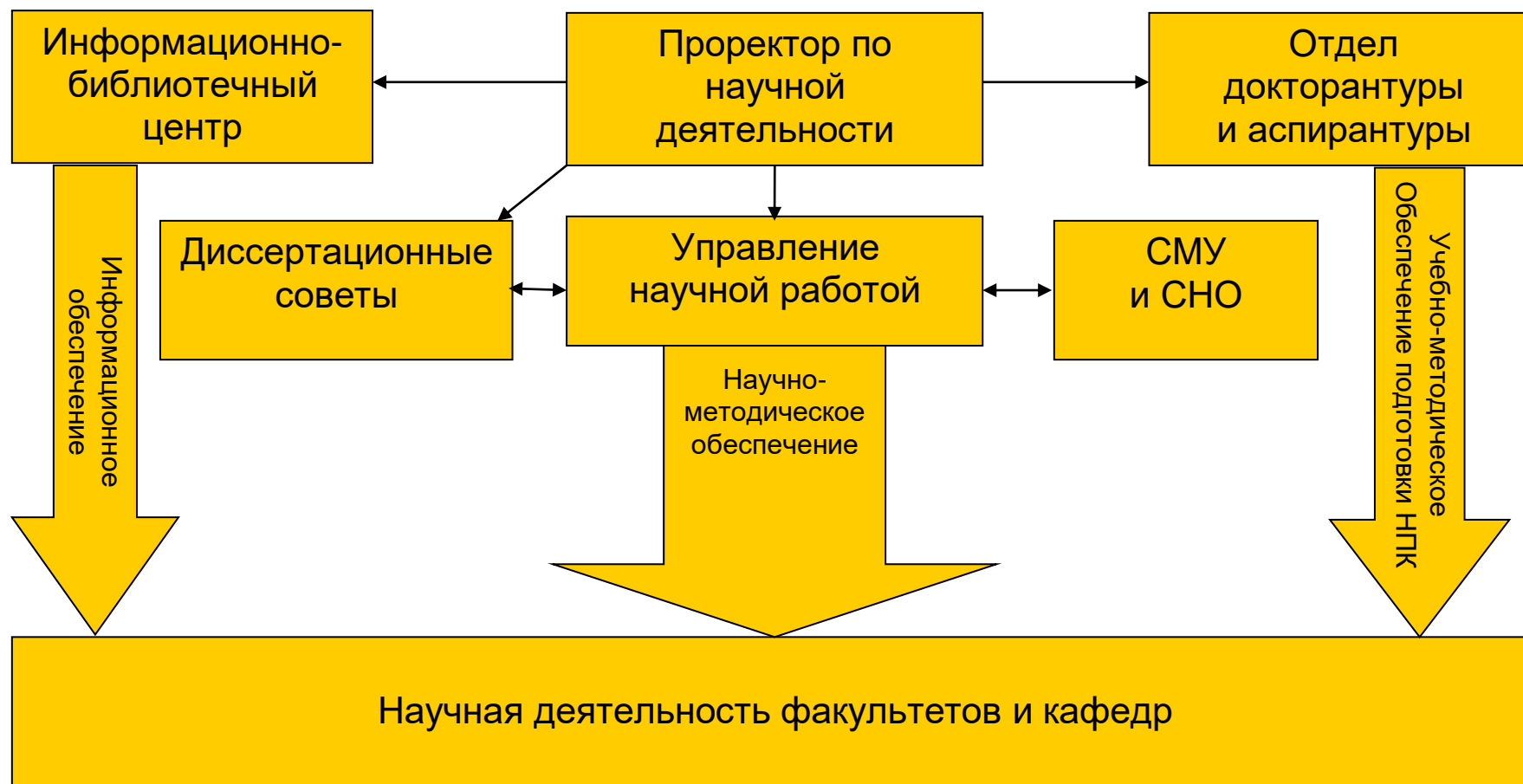
- привлечению к научной деятельности талантливой молодежи;

создание площадки для проведения научных мероприятий различного уровня (симпозиумов, конференций, научно-практических семинаров и других), в том числе с целью взаимодействия с творческими вузами в реализации государственной культурной политики, что должно способствовать:

- стимулированию научно-исследовательской и проектной деятельности научно-педагогических работников и обучающихся Института, апробации и популяризации их достижений;

- укреплению профессиональных связей и сотрудничества в области научных исследований с образовательными и научными организациями.

Рисунок № 1. Научная инфраструктура Института



Кроме того, особое внимание уделяется:

обеспечению взаимосвязи научного и учебного процессов, внедрению результатов научной деятельности в учебный процесс;

деятельности диссертационных советов, созданных на базе Института;

изданию научной, научно-методической литературы, научных журналов, сборников, монографий;

библиотечно-информационному обеспечению научной деятельности работников Института (обеспечение комфортного доступа к библиотеке и электронной библиотечной системе Института, к сторонним электронным библиотечным системам);

повышению наукометрических показателей работников Института и результативности научно-исследовательской деятельности Института.

III. Научно-педагогические кадры

Научные работы в Институте ведутся научно-педагогическими работниками Института, в том числе работающими по совместительству, - профессорами, доцентами, преподавателями кафедр Института (таблица № 1).

Таблица № 1. Численность научно-педагогических работников Института

Наименование показателя	Номер строки	Единица измерения	Значение показателя
1	2	3	4
Численность научных и научно-педагогических работников (без совместителей и лиц, выполняющих работу по договорам гражданско-правового характера), всего	1	Человек	372
в том числе:	2	Х	Х
докторов наук	3	Человек	47
из них до 40 лет (включительно)	4	Человек	2
кандидатов наук	5	Человек	113
из них до 35 лет (включительно)	6	Человек	7
Численность научных и научно-педагогических работников (без совместителей и лиц, выполняющих работу по договорам гражданско-правового характера) до 30 лет (включительно), всего	7	Человек	12
Численность научных и научно-педагогических работников - внешних совместителей, всего	8	Человек	166
в том числе:	9	Х	Х
докторов наук	10	Человек	8
из них до 40 лет (включительно)	11	Человек	0

кандидатов наук	12	Человек	37
из них до 35 лет (включительно)	13	Человек	2
Численность научных и научно-педагогических работников - внешних совместителей - до 30 лет (включительно), всего	14	Человек	10

Таким образом, на конец 2020 года общее количество докторов и кандидатов наук в Институте составило 205 человек (38,1 процента от общего числа научно-педагогических работников Института).

IV. Публикационная активность

В 2020 году работниками Института было опубликовано:

11 монографий и 25 глав в коллективных монографиях;

589 научных работ, из них в научных изданиях, индексируемых различными информационно-аналитическими системами цитирования:

Российский индекс научного цитирования (далее - РИНЦ) - 322 статьи;

Web of Science - 17 статей;

Scopus - 14 статей;

иные международные информационно-аналитические системы цитирования - 4 статьи.

Работниками Института в 2020 году опубликовано в научных изданиях, включенных в перечень рецензируемых научных изданий, в которых должны быть опубликованы основные результаты диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук (далее - перечень ВАК), 158 статей.

Следует отметить, что некоторые данные, взятые с сайта Научной электронной библиотеки Elibrary.ru в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», где размещаются значения показателей публикационной активности организаций за 2020 год, являются предварительными (так указано и на самом сайте), поэтому приводятся сведения о публикационной активности Института за 2020 год на момент подготовки данного отчета.

V. Организация и участие в организации научных мероприятий

В 2020 году Институт являлся организатором 59 научных мероприятий (все проведены на базе Института) и соорганизатором 24 научных мероприятий (всего 83 мероприятия), из них:

- 30 международных (из них 13 на базе Института);
- 15 всероссийских (из них 11 на базе Института);
- 4 межрегиональных (из них 1 на базе Института);
- 2 межвузовских (оба на базе Института);
- 32 общеинститутских.

Научные мероприятия, организатором которых являлся Институт, посетило более 2600 человек, в том числе дистанционно. На них было представлено более 1700 докладов, из них:

- 319 - работниками Института;
- 68 - аспирантами Института;
- 950 - студентами Института.

Преподавателями Института были организованы и проведены уже ставшие традиционными международные, всероссийские, межвузовские научные мероприятия, а также реализованы новые по содержанию и формату научные проекты. В их числе:

межкультурный проект «Италия. Русские дороги» (январь - май 2020 г.);

V международная научно-практическая конференция «Актуальные проблемы педагогики и психологии (27 февраля 2020 г.);

международная научно-практическая конференция «Достоевский и Италии: Славянский вопрос» (7 марта 2020 г.);

IV международная научно-практическая конференция «Арт-педагогические технологии в культуре и образовании» (29 мая 2020 г.);

II международная научно-практическая конференция «Артпедагогика и артпсихология в век инноваций» в рамках Всероссийского фестиваля науки НАУКА 0+ (9 октября 2020 г.);

Скворцовские чтения - XXIII международная конференция «Библиотечное дело - 2020. Библиотека в цифровой экономике: возможности, перспективы, риски» (19 октября 2020 г.);

научно-практическая конференция, посвященная 75-летию Победы в Великой Отечественной войне «Победители: судьбы и страницы истории» (28 октября 2020 г.);

международный симпозиум «Социально-культурная реабилитация инвалидов: от терапии искусством к творческому развитию личности» (27 ноября 2020 г.);

VIII всероссийская научно-практическая конференция «Творчество и креатив в коммуникациях: теория и практика» (4 декабря 2020 г.);

международная научно-практическая конференция «Межкультурное взаимодействие в современном музыкально-образовательном пространстве» (23 декабря 2020 г.) и другие.

В научных мероприятиях, соорганизатором которых являлся Институт, приняло участие в качестве членов организационных комитетов, модераторов, докладчиков, слушателей 84 представителя Института, из них с докладами 24 работника, 4 аспиранта и 24 студента Института.

Около 800 работников и обучающихся Института приняли участие в различных научных мероприятиях, организованных другими организациями (в качестве членов организационных комитетов (83 человека), модераторов (49 человек), докладчиков), при этом ими было представлено на этих мероприятиях 330 докладов, из них:

работниками Института - 252 доклада;

аспирантами Института - 20 докладов;

студентами Института - 58 докладов.

Особенностью проведения многих научных мероприятий в 2020 году стала их дистанционность, связанная со сложной эпидемиологической ситуацией в стране, - из 83 научных мероприятий, организатором или соорганизатором которых был Институт, 53 были проведены дистанционно и 6 очно-дистанционно.

VI. Реализация программы развития федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный институт культуры» на 2017 - 2021 годы по научному направлению

Одной из задач программы развития Института на 2017 - 2021 годы является обеспечение высокого качества научно-исследовательской деятельности Института. В соответствии с этой Программой решение данной задачи предусматривает выполнение следующих мероприятий:

создание условий для выполнения научно-исследовательских работ по приоритетным научным направлениям в области культуры, в том числе в области государственной культурной политики;

создание площадки для проведения научных мероприятий различного уровня (симпозиумов, конференций, научно-практических семинаров и других).

Целевыми показателями развития научно-исследовательской деятельности Института, приведенными в Программе развития Института на 2017 - 2021 годы, являются:

количество проведенных научно-исследовательских работ (фундаментальных, поисковых, прикладных научных исследований, теоретических и экспериментальных разработок, экспертно-аналитических работ), в том числе в сфере библиотечно-информационной деятельности и реализации государственной культурной политики) (в 2020 году не менее 15);

количество проведенных на базе Института научных мероприятий различного уровня (в 2020 году не менее 38).

Работниками Института в 2020 году было выполнено 17 прикладных научно-исследовательских работ, сведения о которых размещены в единой государственной информационной системе учета научно-исследовательских, опытно-конструкторских и технологических работ гражданского назначения в соответствии с Положением о единой государственной информационной системе учета научно-исследовательских, опытно-конструкторских и технологических работ гражданского назначения, утвержденным

постановлением Правительства Российской Федерации от 12 апреля 2013 г. № 327, из них 3 научно-исследовательские работы выполнены в области реализации государственной культурной политики.

Продолжилась реализация научного проекта № 18-012-90034 «Достоевский и Италия» (руководитель научного коллектива - заведующий кафедрой лингвистики Института, доктор филологических наук, доцент Дергачева Ирина Владимировна), получившего поддержку Российского фонда фундаментальных исследований по результатам конкурсного отбора научных проектов в качестве победителя конкурса на лучшие междисциплинарные проекты по теме «Источники и методы в изучении наследия Ф. М. Достоевского в русской и мировой литературе» (договор от 19 ноября 2019 г. № 18-012-90034\19).

В 2020 году на базе Института было проведено 59 научных мероприятий различного уровня.

Таким образом, значения всех целевых показателей развития научно-исследовательской деятельности Института, установленные Программой развития Института на 2017 - 2021 годы в 2020 году, достигнуты.

VII. Подготовка научно-педагогических и научных кадров

Подготовка научно-педагогических и научных кадров - одно из приоритетных направлений деятельности Института. Организацию работы по подготовке кадров высшей квалификации в докторантуре, аспирантуре Института, при прикреплении к Институту осуществляет отдел докторантуры и аспирантуры.

В 2020 году отделом докторантуры и аспирантуры были проведены работы по приему в аспирантуру, по организации учебного процесса в аспирантуре, по прохождению аспирантами промежуточной (в том числе сдача ими кандидатских экзаменов) и государственной итоговой аттестации, по прикреплению к Институту для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук, а также для сдачи кандидатских экзаменов, в том числе по организации сдачи ими кандидатских экзаменов. Все указанные работы были

проведены точно в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации и локальных нормативных актов Института в области подготовки научно-педагогических кадров. Аспиранты и лица, прикрепленные для подготовки диссертации на соискание ученой степени наук, для сдачи кандидатских экзаменов своевременно получали консультации по всем интересующим их вопросам, с ними периодически проводились собрания. Проводилась работа по обновлению программ кандидатских экзаменов, программ вступительных испытаний, рабочих программ учебных дисциплин, учебных планов, по составлению расписания занятий, что позволило в полном объеме обеспечить образовательный процесс в аспирантуре, сдачу кандидатских экзаменов. Также за 2020 год обновлены или вновь приняты 9 локальных нормативных актов, которые касаются деятельности аспирантуры и вопросов прикрепления к Институту для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук, для сдачи кандидатских экзаменов.

В таблице № 2 представлены сведения о приеме в аспирантуру в 2020 году и численности аспирантов на 31 декабря 2020 г. по направлениям подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре и профилям программ аспирантуры.

В таблице № 3 представлены сведения о выпуске из аспирантуры в 2020 году (с получением диплома об окончании аспирантуры).

В таблице № 4 представлены сведения о количестве лиц, прикрепленных к Институту для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук в 2020 году, и их количестве на 31 декабря 2020 года.

Таким образом, на конец 2020 года численность аспирантов и лиц, прикрепленных для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук, составила 114 человек (это 55,6% от общего количества докторов и кандидатов наук в Институте), а ведь это во многом научно-педагогический потенциал Института.

Также в 2020 году в соответствии с Порядком прикрепления лиц для сдачи кандидатских экзаменов, утвержденным приказом Минобрнауки России от 28 марта 2014 г. № 247, 25 человек были прикреплены в качестве экстернов

для сдачи кандидатских экзаменов (все - на бесплатной основе в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации).

Отсутствие докторантов в Институте (несмотря на то, что приняты все локальные нормативные акты, необходимые для деятельности в Институте докторантуры) обусловлено в основном отсутствием государственного финансирования докторантуры. Соискатели ученой степени доктора наук, особенно в области гуманитарных и общественных наук (не нуждающиеся в дорогостоящем оборудовании для проведения экспериментов), предпочитают готовить диссертацию самостоятельно, как правило, по основному месту работы.

Таблица № 2. Прием в аспирантуру в 2020 году и количество аспирантов по состоянию на 31 декабря 2020 года

Наименование показателя	Номер строки	Прием в аспирантуру в 2020 году					Количество аспирантов по состоянию на 31 декабря 2020 года				
		всего	из них				всего	из них			
			о ¹		з ²			о		з	
			б ³	вб ⁴	б	вб		б	вб	б	вб
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Всего (человек),	1	28	13	10	0	5	74	39	15	0	21
из них по направлениям подготовки и профилям (научным специальностям):	2	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
42.06.01 Средства массовой информации и информационно-библиотечное дело:	3	1	1	0	0	0	6	4	0	0	1
05.25.03 - Библиотековедение, библиографоведение и книговедение	4	0	0	0	0	0	4	3	0	0	0
05.25.05 - Информационные системы и процессы	5	1	1	0	0	0	2	1	0	0	1
44.06.01 Образование и педагогические науки:	6	11	3	8	0	0	33	7	11	0	15
13.00.02 - Теория и методика обучения и воспитания (музыка)	7	6	1	5	0	0	11	1	7	0	3
13.00.05 - Теория, методика и организация социально-культурной деятельности	8	1	1	0	0	0	13	4	0	0	9
13.00.08 - Теория и методика профессионального образования	9	4	1	3	0	0	9	2	4	0	3
45.06.01 Языкознание и литературоведение:	10	3	2	1	0	0	6	4	2	0	0
10.01.01 - Русская литература	11	2	1	1	0	0	3	2	1	0	0
10.01.10 - Журналистика	12	1	1	0	0	0	3	2	1	0	0
47.06.01 Философия, этика и религиоведение:	13	0	0	0	0	0	2	2	0	0	0
09.00.04 - Эстетика	14	0	0	0	0	0	2	2	0	0	0
51.06.01 Культурология:	15	0	0	0	0	0	27	21	1	0	5
05.25.03 - Библиотековедение, библиографоведение и книговедение	16	0	0	0	0	0	4	3	2	0	1
24.00.01 - Теория и история культуры (культурология)	17	5	4	1	0	0	14	11	1	0	2
24.00.01 - Теория и история культуры (философские науки)	18	4	3	0	0	1	9	8	0	0	1

Таблица № 3. Выпуск из аспирантуры в 2020 году

Наименование показателя	Номер строки	Выпуск из аспирантуры в 2020 году (с получением диплома об окончании аспирантуры)				
		всего	из них			
			о ¹		з ²	
			б ³	вб ⁴	б	вб
1	2	3	4	5	6	7
Всего (человек),	1	8	6	0	0	2
из них по направлениям подготовки и профилям (научным специальностям):	2	X	X	X	X	X
42.06.01 Средства массовой информации и информационно-библиотечное дело	3	0	0	0	0	0
05.25.03 - Библиотечное дело, библиографоведение и книговедение	4	0	0	0	0	0
05.25.05 - Информационные системы и процессы	5	0	0	0	0	0
44.06.01 Образование и педагогические науки	6	0	0	0	0	0
13.00.02 - Теория и методика обучения и воспитания (музыка)	7	1	1	0	0	0
13.00.05 - Теория, методика и организация социально-культурной деятельности	8	3	1	0	0	2
13.00.08 - Теория и методика профессионального образования	9	0	0	0	0	0
45.06.01 Языкознание и литературоведение	10	0	0	0	0	0
10.01.01 - Русская литература	11	0	0	0	0	0
10.01.10 - Журналистика	12	0	0	0	0	0
47.06.01 Философия, этика и религиоведение	13	0	0	0	0	0
09.00.04 - Эстетика	14	1	1	0	0	0
51.06.01 Культурология	15	0	0	0	0	0
05.25.03 - Библиотечное дело, библиографоведение и книговедение	16	0	0	0	0	0
24.00.01 - Теория и история культуры (культурология)	17	2	2	0	0	0
24.00.01 - Теория и история культуры (философские науки)	18	1	1	0	0	0

Таблица № 4. Количество лиц, прикрепленных к Институту для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук в 2020 году, и количество лиц, прикрепленных к Институту для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук, по состоянию на 31 декабря 2020 года

Наименование показателя	Номер строки	Количество лиц, прикрепленных к Институту для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук в 2020 году	Количество лиц, прикрепленных к Институту для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук, по состоянию на 31 декабря 2020 года
1	2	3	4
Всего (человек),	1	26	40
из них по научным специальностям:	2	X	X
05.25.03 - Библиотечноеведение, библиографоведение и книговедение	3	0	2
05.25.05 - Информационные системы и процессы	4	2	3
09.00.04 - Эстетика	5	1	3
24.00.01 - Теория и история культуры (культурология)	6	2	3
24.00.01 - Теория и история культуры (философские науки)	7	3	3
13.00.02 - Теория и методика обучения и воспитания (музыка)	8	8	11
13.00.05 - Теория, методика и организация социально-культурной деятельности	9	3	4
13.00.08 - Теория и методика профессионального образования	10	7	11

VIII. Деятельность диссертационных советов

На базе Института создано 3 диссертационных совета. Перечень диссертационных советов, действовавших на базе Института в 2020 году, и количество диссертаций, защищенных в них в 2020 году, представлены в таблице № 5.

Таблица № 5. Перечень диссертационных советов, действовавших на базе Института в 2020 году, и количество диссертаций, защищенных в них в 2020 году

№ п/п	Шифр диссертационного совета	Инициалы, фамилия, ученая степень, ученое звание председателя и ученого секретаря диссертационного совета	Шифры и наименования научных специальностей, наименования отраслей науки, по которым диссертационному совету предоставлено право принимать к защите диссертации	Количество диссертаций, защищенных в диссертационном совете в 2020 году	
				на соискание ученой степени кандидата наук	на соискание ученой степени доктора наук
1	2	3	4	5	6
1.	Д 210.010.01	Председатель - Н.В.Лопатина, доктор педагогических наук, профессор; ученый секретарь - Т.Я.Кузнецова, кандидат педагогических наук, доцент	05.25.03 - Библиотечноеведение, библиографоведение и книговедение (педагогические науки)	0	0
			05.25.05 - Информационные системы и процессы (технические науки)	3	0
2.	Д 210.010.04	Председатель - А.Н.Ужанков, доктор филологических наук, профессор; ученый секретарь - Н.В.Синявина, кандидат культурологии, доцент	09.00.04 - Эстетика (философские науки)	0	0
			24.00.01 - Теория и история культуры (философские науки)	0	0
			24.00.01 - Теория и история культуры (культурология)	2	1

3.	Д 210.010.05	Председатель - А.Д.Жарков, доктор педагогических наук, профессор; ученый секретарь - Е.Ю.Стрельцова, доктор педагогических наук, профессор	13.00.02 - Теория и методика обучения и воспитания (музыка в области начального, среднего, вузовского, послевузовского образования) (педагогические науки)	2	0
			13.00.05 - Теория, методика и организация социально- культурной деятельности (педагогические науки)	3	0
			13.00.08 - Теория и методика профессионального образования (педагогические науки)	2	0
			Итого:	12	0

Таким образом, в 2020 году в диссертационных советах Института защищено 12 диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, 5 из которых выпускниками и работниками Института. Следует отметить, что более полугода диссертационные советы Института не могли проводить свои заседания в связи с тяжелой эпидемиологической ситуацией, но достаточно быстро освоили их проведение в удаленном интерактивном режиме, в том числе при защите диссертаций.

Кроме того, диссертационный совет Д 210.010.05 по поручению Минобрнауки России дал заключение о результатах рассмотрения заявления о лишении ученой степени Коновал Ирины Юрьевны, защитившей диссертацию на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по научной специальности 13.00.05 - Теория, методика и организация социально-культурной деятельности 30 ноября 2012 г. в диссертационном совете Д 212.261.07,

созданном на базе Тамбовского государственного университета им. Г.Р. Державина, в котором рекомендовал Минобрнауки России лишить Коновал И.Ю. ученой степени кандидата педагогических наук.

IX. Информационное обеспечение научной деятельности

Информационное обеспечение научной деятельности работников Института осуществляет информационно-библиотечный центр (далее - ИБЦ).

Формирование библиотечно-информационного фонда Института ведется за счет издаваемых Институтом изданий, пожертвований организаций и физических лиц, за счет приобретения изданий в книготорговых организациях, а также за счет предоставления доступа к сторонним электронным библиотечным системам на основании прямых договоров с правообладателями изданий.

В 2020 году заключены контракты на доступ к электронным библиотечным системам полнотекстовых изданий с ООО «Электронное издательство Юрайт», ООО «Издательство Лань», ООО «ЭБС Лань», ООО «Научная электронная библиотека». Предоставлялся доступ к электронным библиотечным системам «Библиороссика», «Университетская библиотека онлайн», «IPR Books», «Лань», к зарубежным электронным ресурсам «Springer Nature» и «Elsevier».

В 2020 году проделана большая работа по передаче изданий из библиотеки Рязанского филиала Института в ИБЦ: просмотрен весь фонд библиотеки указанного филиала, отобраны наиболее ценные и необходимые (в том числе научные) издания, которыми пополнился фонд ИБЦ (более 500 документов).

За 2020 год в фонд ИБЦ поступило 3 454 экземпляра документов на традиционных носителях на сумму 1 756 709 рублей 12 копеек, из них: книги - 2 724 экземпляра, учебно-методические пособия - 191 экземпляр, ноты - 36 экземпляров, научные журналы - 384 экземпляра, диссертации - 19 экземпляров, авторефераты диссертаций - 100 экземпляров.

Фонд ИБЦ на 31 декабря 2020 г. составил 521 555 экземпляров документов на традиционных носителях, из них: учебная литература - 68 310 экземпляров, нотная литература - 52 337 экземпляров, диссертации - 1 998 экземпляров,

авторефераты диссертаций - 9 305 экземпляров, научные издания - 65 016 экземпляров.

Пользователям ИБЦ доступны сетевые электронные документы в количестве 21 339 экземпляров, из них: сетевые локальные документы - 10 175 экземпляров, сетевые удаленные документы (по договорам, заключенным с агрегаторами информационного контента) - 11 164 экземпляра. Доступ к электронным изданиям предоставляется через сайт ИБЦ (<http://elib.mgik.org>).

В 2020 году была продолжена работа по наполнению электронной библиотеки Института полнотекстовыми документами. Электронная библиотека Института включает в себя электронные версии учебников, учебно-методических пособий, материалов конференций, авторефератов диссертаций, выпускных квалификационных работ и научных работ научно-педагогических работников Института. Всего введено 1 810 электронных документов. Общий объем электронной библиотеки Института на 31 декабря 2020 г. составил 10 175 электронных документов.

В связи со сложной эпидемиологической ситуацией обслуживание работников и обучающихся Института было в большей степени дистанционным. Главной задачей стала организация обслуживания пользователей в удаленном режиме. В этот период стало очевидным, что оцифрованный фонд и имеющиеся электронные ресурсы - главное условие для обслуживания пользователей в период самоизоляции. Статистика обращений к базам данных электронно-библиотечной системы Института и макрообъектам:

количество заходов - 55 952;

количество обращений к макрообъектам - 10 110.

В связи со сложной эпидемиологической ситуацией были отменены все массовые мероприятия, и ИБЦ, по возможности, сосредоточил свою работу по пропаганде книги на организации книжно-иллюстративных выставок, прежде всего виртуальных. В 2020 году на сайте ИБЦ было представлено 34 виртуальные выставки, в частности: «Время читать Чехова (к 160-летию со дня рождения)», «Борис Леонидович Пастернак (к 130-летию со дня рождения)», «Федор

Александрович Абрамов: (к 100-летию со дня рождения), «Альберт Анатольевич Лиханов: (к 80-летию со дня рождения)», «Михаил Илларионович Кутузов», «Петр Ильич Чайковский: партитура жизни», «Александр Иванович Куприн: (к 150-летию со дня рождения)», «Михаил Михайлович Жванецкий», «Иван Алексеевич Бунин», «Сергей Александрович Есенин», «Исаак Осипович Дунаевский: (к 120-летию со дня рождения)», «Морис Равель» и другие. Книжными выставками, консультациями и участием сотрудников ИБЦ сопровождалась межвузовская научно-практическая конференция, посвященная 160-летию со дня рождения А. П. Чехова «Ничего ведь нет лучше, как выслушать человека». С целью ознакомления читателей с фондом «Редкой книги» были подготовлены книжные выставки: «Лисовский Николай Михайлович: Библиограф. Книговед. Издатель (1854-1920)», «Русское библиографическое общество при Императорском Московском университете». В цикле «Мир философии» были подготовлены выставки, посвященные трудам М. Вебера, Ж.-П. Сартра, И.А. Бунина, Ф. Ницше, Ф. Энгельса, А. Герцена, Н.О. Лосского.

В течение 2020 года осуществлялась проверка научных работ студентов и аспирантов Института на использование в них заимствованного материала системой «Антиплагиат.Вуз» (проверено 679 работ), проводилось обучение работников и обучающихся Института по регистрации в сторонних электронно-библиотечных системах, в электронной библиотеке Института и работе с контентом, по созданию личного кабинета преподавателя на сайте Института в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», по определению индекса научного цитирования.

Х. Редакционно-издательская деятельность

В 2020 году в Институте в печатном виде были изданы 2 коллективные монографии работников Института и 4 сборника материалов научных мероприятий, проведенных в Институте (таблица № 6), а также в электронном виде 3 сборника материалов научных мероприятий, проведенных в Институте, (таблица № 7).

Таблица № 6. Перечень изданной в 2020 году Институтом научной литературы на бумажном носителе

№	Наименование издания	Тираж, единиц
1	2	3
1.	Межкультурное взаимодействие в современном музыкально-образовательном пространстве : материалы XVIII Международной научно-практической конференции / Под научной редакцией Л. С. Майковской, А. П. Мансуровой. - Москва : МГИК, 2020. - 480 с. - Текст : непосредственный	500
2.	Индустрия досуга: теоретические подходы и актуальные практики : коллективная монография / Под научной редакцией Н.Н. Ярошенко; Московский государственный институт культуры. - Москва : МГИК, 2020. - 196 с. - Текст : непосредственный	100
3.	Современная индустрия досуга: векторы модернизации: материалы II всероссийской научно-практической конференции (14 марта 2020 г. Москва, ВДНХ) / Составитель и научный редактор Н. Н. Ярошенко; Московский государственный институт культуры. - Москва : МГИК, 2020. - Выпуск 2. - 256 с. - Текст : непосредственный	100
4.	Теория и методика профессионального образования, социально-культурной и музыкально-педагогической деятельности : коллективная монография / Под научной редакцией А. Д. Жаркова, Л. С. Майковской. - Москва : МГИК; МАО, 2020.- 168 с. - Текст : непосредственный	1000
5.	Актуальные проблемы педагогики и психологии : материалы V международной научно-практической конференции (Москва, 27 февраля 2020 г.) / Под научной редакцией Т. В. Христидис. - Москва : МГИК, 2020. - 180 с. - Текст : непосредственный	100
6.	Артпедагогика и артпсихология в век инноваций : материалы II международной научно-практической конференции в рамках 15-го всероссийского фестиваля науки НАУКА 0+ (Москва, 9 октября 2020 г.) / Под научной редакцией Т. В. Христидис. - Москва : МГИК, 2020. - 190 с. - Текст : непосредственный	100

Таблица № 7. Перечень изданной в 2020 году Институтом научной литературы в электронном виде

№	Наименование издания
1	2
1.	Музыкальный фольклор народов России : материалы научно-практической конференции (Москва, 13 - 14 декабря 2019 г.). - Москва : МГИК, 2020. - 196 с. - Текст : электронный
2.	Менеджмент XXI века в международном и отечественном туризме: проблемы и перспективы : сборник материалов международной научно-практической конференции. - Москва: МГИК, 2020. – 118 с. - Текст : электронный
3.	Творчество и креатив в коммуникациях: теория и практика : сборник материалов VII всероссийской научно-практической конференции / Под научной редакцией О. А. Бударинной. - Москва : МГИК, 2020. - - Текст : электронный

XI. Научные издания

В Институте издаются 2 печатных научных журнала - «Вестник Московского государственного университета культуры и искусств» и «Культура и образование: научно-информационный журнал вузов культуры и искусств» (входящие в перечень ВАК), а также 1 электронный научный журнал - «Культура: теория и практика» (индексируемый РИНЦ). Данные об их деятельности приведены в таблицах № 8 и № 9 соответственно.

Таблица № 8. Сведения о деятельности журнала «Вестник Московского государственного университета культуры и искусств» и журнала «Культура и образование: научно-информационный журнал вузов культуры и искусств»

Наименование показателя	Номер строки	Значение
1	2	
Количество изданных в 2020 году номеров журнала, единиц	1	10
Общий объем изданных в 2020 году номеров журнала, печатных листов	2	870
Общее количество опубликованных в 2020 году статей, единиц	3	168
Количество отклоненных в 2020 году статей, единиц	4	40
Количество статей, отправленных в 2020 году на доработку, единиц	5	127
Общее количество авторов (без дублирования) опубликованных в 2020 году статей, человек	6	152
из них:	7	X
докторов наук	8	54
в том числе работников Института	9	21
кандидатов наук	10	39
в том числе работников Института	11	7
аспирантов	12	25
в том числе аспирантов Института	13	9
лиц, прикрепленных для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук	14	4
в том числе лиц, прикрепленных к Институту для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук	15	2
студентов	16	6
в том числе студентов Института	17	2
иных лиц (преподаватели, научные работники, не имеющие ученой степени, и другие лица)	18	24
в том числе работников Института	19	3

Таблица № 9. Сведения о деятельности журнала «Культура: теория и практика»

Наименование показателя	Номер строки	Значение
1	2	3
Количество изданных в 2020 году номеров журнала, единиц	1	6
Общий объем изданных в 2020 году номеров журнала, печатных листов	2	74
Общее количество опубликованных в 2020 году статей, единиц	3	102
Количество отклоненных в 2020 году статей, единиц	4	12
Количество статей, отправленных в 2020 году на доработку, единиц	5	4
Общее количество авторов (без дублирования) опубликованных в 2020 году статей, человек	6	115
из них:	7	X
докторов наук	8	30
в том числе работников Института	9	7
кандидатов наук	10	44
в том числе работников Института	11	6
аспирантов	12	6
в том числе аспирантов Института	13	2
лиц, прикрепленных для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук	14	4
в том числе лиц, прикрепленных к Институту для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук	15	3
студентов	16	3
в том числе студентов Института	17	0
иных лиц (преподаватели, научные работники, не имеющие ученой степени, и другие лица)	18	28
в том числе работников Института	19	0

Таким образом, в этих журналах в 2020 году опубликовано 270 научных статей. Общее количество авторов статей 267, из них 44 преподавателя, 11 аспирантов, 2 студента Института и 5 лиц, прикрепленных к Институту для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук.

ХII. Научная деятельность студентов, аспирантов, молодых ученых и специалистов

В 2020 году Совет молодых ученых и специалистов и Студенческое научное общество Института активно участвовали в научной деятельности Института. Студенты, аспиранты, молодые (до 35 лет) ученые и специалисты принимали участие во всех научных мероприятиях, проведенных в 2020 году на факультетах и кафедрах Института, представили доклады на различных научных конференциях, семинарах, «круглых столах» и иных научных мероприятиях

(в общей сложности в 2020 году ими представлено 1 124 доклада), публиковали статьи в научных изданиях (в том числе 9 статей, входящих в перечень ВАК, 45 статей в изданиях, индексируемых РИНЦ, 50 статей в иных научных изданиях).

В 2020 году проведены традиционные и новые по форме научные мероприятия для студентов, аспирантов и молодых ученых и специалистов, в частности:

Всероссийский семинар молодых писателей (14 февраля 2020 г.);

заседания философского клуба;

студенческая научно-практическая конференция «Проблемы современного народно-певческого исполнительства» (12 апреля 2020 г.);

научно-практическая конференция молодых ученых факультета медиакоммуникаций и аудиовизуальных искусств «Основные тенденции в развитии современных коммуникаций» (22 апреля 2020 г.);

круглый стол Студенческого научного общества Института, посвященный 75-летию Победы: «Великая Победа Великого народа: о наследии и наследниках» (20 мая 2020 г.);

открытая студенческая научно-практическая конференция театрально-режиссерского факультета «Современная культура глазами студенчества» (24 мая 2020 г.);

научно-практическая студенческая конференция «Актуальные проблемы современного музыкального образования» (5 июня 2020 г.);

студенческая научно-практическая конференция «Актуальные проблемы современного джазового искусства» (9 июня 2020 г.);

научно-практическая конференция студентов «Спасибо за победу. Нашей памяти вечно достойные» (19 ноября 2020 г.);

научно-практическая конференция для магистрантов «Методика научного исследования: практики и подходы» (24 ноября 2020 г.) и другие.

Необходимо отметить, что студентка второго курса бакалавриата Герасименко Александра Сергеевна и студентка второго курса магистратуры

Костюченко Александра Михайловна заняли соответственно второе место в номинации «Литературоведение» и третье место в номинации «Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов» в заключительном туре Седьмого Всероссийского конкурса молодых ученых в области искусств и культуры Минкультуры России, аспиранты Гемаддиев Дмитрий Игоревич и Калинин Александр Сергеевич удостоены именной стипендии «Подмосковье» губернатора Московской области, аспирант Гемаддиев Дмитрий Игоревич стал лауреатом I степени Всероссийского с международным участием конкурса научно-исследовательских студенческих работ художественно-эстетической направленности «Музыкальная культура. Наука. Образование».

XIII. Заключение

Подводя итоги научной деятельности Института в 2020 году, следует отметить, что:

научно-исследовательские работы, выполнение которых было запланировано в 2020 году, выполнены полностью;

значения всех целевых показателей развития научно-исследовательской деятельности Института, установленные Программой развития Института на 2017 - 2021 годы в 2020 году, достигнуты, причем установленное в 2020 году значение целевого показателя «Количество проведенных на базе Института научных мероприятий различного уровня» превышено почти в 1,5 раза.