

П Р И К А З

«04» сентября 2020 г.

№ 249-0

Об утверждении стоимости обучения для поступающих на 1 курс 2020/2021 учебного года по программам бакалавриата, специалитета, магистратуры и об отмене увеличения стоимости оказания платных образовательных услуг для обучающихся 2-го и последующих курсов на процент инфляции.

На основании решения Ученого совета Московского государственного института культуры от 04.09.2020г. протокол № 2, приказываю:

1. В связи с эпидемией коронавирусной инфекции и в целях материальной поддержки обучающихся утвердить стоимость обучения для поступающих на 1 курс 2020/2021 учебного года по программам бакалавриата, специалитета, магистратуры, равной стоимости обучения, установленной на 2019/2020 учебный год, в соответствии с Приложением №1.

2. Приказ №175-о от 04.06.2020г. об увеличении стоимости оказания платных образовательных услуг для обучающихся 2-го и последующих курсов считать утратившим силу.

3. Со студентами 1 курса заключить Дополнительные соглашения к Договорам об оказании платных образовательных услуг, установив стоимость в соответствии с данным приказом.

4. Расторгнуть Дополнительные соглашения на увеличение стоимости платных образовательных услуг на процент инфляции 3% с обучающимися 2-го и последующих курсов.

5. Разместить информацию о стоимости обучения в 2020/2021 учебном году на сайте Института.

6. Контроль за исполнением данного приказа возложить на проректора по учебно-методической деятельности М.Ю. Стояновского.

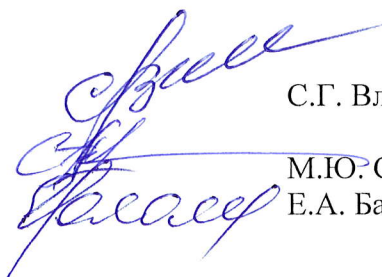
Ректор



А.С. Миронов

Визируют:

Проректор по финансам
и административной деятельности
Проректор по учебно-методической
деятельности
Начальник ПЭУ



С.Г. Власенко «04» 09 2020г.

М.Ю. Стояновский «04» 09 2020г.

Е.А. Балашова «04» 09 2020г.

Стоимость обучения по направлениям подготовки (специальностям)

для приема на 1 курс 2020/2021 учебного года, тыс.руб.

Специальность / направление подготовки /	Специализация /профиль/ программа подготовки	Для граждан РФ и СНГ, и приравненным к ним		Для иностранных граждан
		Очное	Заочное	Очное
Программы бакалавриата				
51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность	Общий профиль	-	53	-
46.03.02 Документоведение и архивоведение	Документоведение и документационное обеспечение управления* Историческое архивоведение*	167	55	382
51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	Выставочная деятельность	167	71	382
51.03.01 Культурология	Художественная культура*, Теория и история культуры*	167	69	382
42.03.02 Журналистика	Телевидение и радиовещание**, Интернет-журналистика**.	183	82	382
42.03.01 Реклама и связи с общественностью	Общий профиль	183	82	382
54.03.01 Дизайн	Дизайн среды Графический дизайн	320	-	382
52.03.06 Драматургия	Мастерство кинодраматурга	320	-	382
51.03.02 Народная художественная культура	Руководство студией фототворчества	251	93	382
	Руководство студией анимационного видеотворчества		-	
	Руководство любительским театром	-	89	-
	Руководство хореографическим коллективом (современный танец)	251	-	382
	Руководство этнокультурным центром		77	
51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников	Режиссер театрализованных представлений и праздников	251	126	382
52.03.01 Хореографическое искусство	Педагогика современного танца	320	105	382
	Педагогика народно-сценического танца		105	
	Педагогика балета		105	
	Педагогика спортивного бального танца		-	
51.03.03 Социально-культурная деятельность	Менеджмент и технологии в социально-культурной деятельности	251	82	382
	Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ		82	
54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	Художественная керамика	320	-	382
	Художественное стекло		-	
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство	Оркестровые духовые и ударные инструменты	320	105	382
	Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты		105	
	Фортепиано		105	
53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	Музыковедение	320	105	382
	Музыкальная педагогика		105	
	Этномузыкология		105	
53.03.05 Дирижирование	Дирижирование академическим хором	320	105	382
	Дирижирование оркестром народных инструментов		105	
53.03.03 Вокальное искусство	Академическое пение	320	126	382
53.03.04 Искусство народного пения	Хоровое народное пение	320	105	382
	Сольное народное пение		105	
53.03.01 Музыкальное искусство эстрады	Инструменты эстрадного оркестра	320	105	382
	Эстрадно-джазовое пение		-	

Программы магистратуры				
51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность	Теория и методология информационно-аналитической деятельности	-	53	-
	Теория и методология управления библиотечно-информационной деятельностью	-	53	-
51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	Теория и практика музейного проектирования	195	74	382
51.04.01 Культурология	Культурные и социальные коммуникации: аналитика и прагматика	195	74	382
51.04.02 Народная художественная культура	Художественное фототворчество	195	93	382
	Культурное наследие русского народа	-	82	-
51.04.03 Социально-культурная деятельность	Проектирование культурно-творческих программ	195	82	382
	Менеджмент в сфере государственной культурной политики		82	
52.04.03 Театральное искусство	Художественное руководство и режиссура театрализованными проектами	-	85	-
52.04.01 Хореографическое искусство	Педагогика балета классического танца	347	105	382
	Педагогика современного танца	-	105	-
53.04.06 Музыкальное и музыкально-прикладное искусство	Музыкальная педагогика	347	105	382
	Музыковедение		105	
53.04.04 Дирижирование	Дирижирование академическим хором	347	105	382
	Дирижирование оркестром народных инструментов		105	
53.04.02 Вокальное искусство	Академическое пение	347	126	382
	Эстрадно-джазовое пение		-	
53.04.03 Искусство народного пения	Хоровое народное пение	347	105	382
54.04.01 Дизайн	Дизайн среды	347	-	382
42.04.02 Журналистика	Телевидение и радиовещание	195	82	382
42.04.01 Реклама и связи с общественностью	Креатив в рекламе и связях с общественностью	195	82	382
54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	Общий профиль	347	-	382
Программы специалитета				
55.05.01 Режиссура кино и телевидения	Режиссер телефильмов и телепрограмм	320	-	382
55.05.04 Продюсерство	Продюсер кино и телевидения	320	93	382
52.05.04 Литературное творчество	Литературный работник, переводчик художественной литературы	320	-	382
52.05.01 Актерское искусство	Артист драматического театра и кино	320	115	382
51.05.01 Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ	Звукорежиссура зрелищных программ	251	84	382
53.05.04 Музыкально-театральное искусство	Искусство оперного пения	320	-	382
38.05.02 Таможенное дело	Экспертная деятельность в области охраны культурных ценностей	175	-	382

* Распределение по профилям и программам подготовки после 1 курса

** Распределение по профилям и программам подготовки после 2 курса