

Учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)

51.03.02 Народная художественная культура

профиль: режиссура любительского театра

Обязательная часть

- 1 История
- 2 **Философия**
- 3 Мировая философия
- 4 Русская философия
- 5 Физическая культура и спорт
- 6 Безопасность жизнедеятельности
- 7 Иностранный язык
- 8 Русский язык (практикум по орфографии и пунктуации)
- 9 История изобразительного искусства
- 10 Педагогика и психология
- 11 История русского театра
- 12 История зарубежного театра
- 13 Режиссура и актерское мастерство
- 14 Сценическая речь в театральном спектакле
- 15 Сценическое движение
- 16 Сценический бой без оружия
- 17 Сценическое фехтование
- 18 Сценический танец и работа с балетмейстером
- 19 Теория и история народной художественной культуры
- 20 История режиссуры
- 21 Теория драмы и основы инсценирования
- 22 История материальной культуры и быта
- 23 Организация и руководство народной художественной культурой
- 24 Педагогика народной художественной культурой
- 25 Основы сценографии и работа с художником
- 26 История декорационного искусства
- 27 Музыкальное оформление спектакля и работа с композитором

- 28 Культурология
- 29 Основы театрального грима

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- 30 История зарубежной литературы
- 31 История русской литературы
- 32 История музыки
- 33 Тренинги актерского мастерства
- 34 История кинематографа
- 35 Эстетика
- 36 Этика делового общения
- 37 Исторические манеры и этикет
- 38 Театральная педагогика
- 39 Делопроизводство в театральной сфере
- 40 Физическая культура и спорт(элективные курсы)

Дисциплины по выбору

- 41 История костюма
- 42 Особенности современного театрального костюма
- 43 Основы пантомимы
- 44 Основы работы с куклой
- 45 Направления современной режиссуры
- 46 Стилиевые особенности современного театрального представления