

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по программе бакалавриата

УТВЕРЖДЕНО

И. о. ректора Кудрина Е. Л.
Приказ №361-О от 31 мая 2023 г.

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 10 от 23 мая 2023 г.

51.03.01

51.03.01 Культурология
Межкультурные коммуникации

Квалификация: Бакалавр

Период обучения 2023-2028

Форма обучения: Заочная

Образовательный стандарт № 1177 от 06.12.2017

Срок получения образования: 5л

+	Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	+	проектно-аналитический
+	+	педагогический
+	+	организационно-управленческий
+	+	производственно-технологический
+	+	культурно-просветительский

-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
															Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7	Сем. 8	Сем. 9	Сем. 10
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.

Блок 1.Дисциплины (модули)

Обязательная часть

+	Б1.О.01	История России	2				4	4	144	144	58	58	77	9	2	2									
+	Б1.О.02	Философия		4			2	2	72	72	16	16	56				1	1							
+	Б1.О.03	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	2	2	66	4	2										
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		2			2	2	72	72	8	8	60	4		2									
+	Б1.О.05	Русский язык и культура речи	2	1			4	4	144	144	24	24	107	13	2	2									
+	Б1.О.06	Иностранный язык	3	2			7	7	252	252	30	30	205	17	2	2	3								
+	Б1.О.07	Иностранный язык (второй)		56			6	6	216	216	34	34	174	8				1	3	2					
+	Б1.О.08	История русской литературы		1	2		4	4	144	144	16	16	120	8	1.5	2.5									
+	Б1.О.09	История зарубежной литературы		3	4		4	4	144	144	16	16	120	8			1.5	2.5							
+	Б1.О.10	Информационная культура личности			2		2	2	72	72	12	12	56	4		2									
+	Б1.О.11	Современные информационные технологии	2	1			4	4	144	144	20	20	115	9	2	2									
+	Б1.О.12	Основы правовой культуры			5		2	2	72	72	32	32	40					1	1						
+	Б1.О.13	Основы экономики культуры		4			2	2	72	72	16	16	52	4			1	1							
+	Б1.О.14	Народная художественная культура	2				3	3	108	108	20	20	79	9	1.5	1.5									
+	Б1.О.15	Латинский язык в контексте мировой культуры		2			2	2	72	72	16	16	48	8	1	1									
+	Б1.О.16	Педагогика и психология		4			2	2	72	72	20	20	44	8			1	1							
+	Б1.О.17	Введение в культурологию	2				3	3	108	108	18	18	81	9	1	2									
+	Б1.О.18	Теория культуры	5		4	5	5	5	180	180	20	20	147	13				2	3						
+	Б1.О.19	Социология культуры		9			3	3	108	108	20	20	84	4								1	2		

+	Б1.О.20	Семиотика культуры	8				3	3	108	108	10	10	89	9							3			
+	Б1.О.21	Этика	9	8			2	2	72	72	20	20	39	13							1	1		
+	Б1.О.22	Эстетика	9	8			6	6	216	216	18	18	189	9							3	3		
+	Б1.О.23	История и культура русского зарубежья	7				3	3	108	108	16	16	83	9					1	2				
+	Б1.О.24	История религий		7			2	2	72	72	16	16	52	4					1	1				
+	Б1.О.25	История художественных стилей		8			3	3	108	108	10	10	98								3			
+	Б1.О.26	Основы научных исследований (практикум)	9				3	3	108	108	41	41	58	9							1	2		
+	Б1.О.27	Анализ текстов искусства	2	1			5	5	180	180	18	18	153	9	2	3								
+	Б1.О.28	Миф в системе культуры	5				5	5	180	180	20	20	151	9				2	3					
+	Б1.О.29	Психологическая антропология	4				3	3	108	108	16	16	83	9			1	2						
+	Б1.О.30	Методологические подходы к исследованию культур		9			3	3	108	108	10	10	94	4								3		
+	Б1.О.31	Информатизация культурного и природного наследия		6	7		5	5	180	180	16	16	156	8					3	2				
+	Б1.О.32	Внешняя политика в области культурно-гуманитарного сотрудничества	10				5	5	180	180	20	20	147	13								2	3	
+	Б1.О.33	История русской культуры	5	3	4		9	9	324	324	30	30	277	17			3	3	3					
+	Б1.О.34	История мировой культуры	4	2	3	3	8	8	288	288	24	24	251	13		3	2	3						
+	Б1.О.35	История русского искусства	10				5	5	180	180	22	22	149	9								2	3	
+	Б1.О.36	История зарубежного искусства			10		5	5	180	180	22	22	149	9								2	3	
+	Б1.О.37	Основы социокультурного проектирования	9				3	3	108	108	8	8	91	9								3		
+	Б1.О.38	Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом	9				3	3	108	108	12	12	87	9								3		
+	Б1.О.39	Фольклористика	5		4		5	5	180	180	16	16	155	9				2	3					
+	Б1.О.40	Основы российской государственности		2			2	2	72	72	32	32	40			2								
							151	151	5436	5436	795	795	4322	319	17	27	13.5	21.5	16	7	5	12	23	9

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

+	Б1.В.01	Культура массовых коммуникаций	3				3	3	108	108	8	8	91	9			3							
+	Б1.В.02	Архетип как феномен культуры	1				3	3	108	108	8	8	91	9	3									
+	Б1.В.03	Философия искусства	10				3	3	108	108	52	52	47	9								1	2	
+	Б1.В.04	Исторические ментальности	4				3	3	108	108	8	8	91	9				3						
+	Б1.В.05	Межкультурные коммуникации	5	4			6	6	216	216	16	16	191	9				3	3					
+	Б1.В.06	Креативные индустрии	6				3	3	108	108	8	8	91	9						3				
+	Б1.В.07	История культурологических учений	6				3	3	108	108	8	8	91	9						3				
+	Б1.В.08	Российская общественная дипломатия в сфере международного культурного сотрудничества	6				3	3	108	108	8	8	91	9						3				
+	Б1.В.09	Прикладная культурология	7	6			6	6	216	216	16	16	191	9						3	3			
+	Б1.В.10	Социальная и культурная антропология	67				6	6	216	216	20	20	178	18						3	3			
+	Б1.В.11	Философия культуры	7			7	3	3	108	108	8	8	91	9							3			
+	Б1.В.12	Международное культурное сотрудничество	7	6			6	6	216	216	16	16	191	9						1	5			
+	Б1.В.13	Массовая культура	8				3	3	108	108	10	10	89	9								3		
+	Б1.В.14	История науки			8		2	2	72	72	10	10	58	4								2		
+	Б1.В.15	Физическая культура и спорт (элективные курсы)		234					328	328	6	6	322											
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		5			3	3	108	108	10	10	94	4					3					
+	Б1.В.ДВ.01.01	Художественная культура России рубежа XIX-XX вв.		5			3	3	108	108	10	10	94	4					3					
-	Б1.В.ДВ.01.02	Семиотика и структурно-функциональный анализ культуры		5			3	3	108	108	10	10	94	4					3					

