

УТВЕРЖДЕНО

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол №9 от 26 апреля 2022г.

Ректор Миронов А. С.

Приказ №249-О от 05 мая 2022г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

52.03.06

Драматургия
Мастерство киносценариста

Квалификация: Бакалавр

Период обучения

2020-2024

Форма обучения: Очная

Образовательный стандарт

№ 1130 от 16.11.2017

Срок получения образования: 4г

+	Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	+	научно-исследовательский
+	+	творческо-производственный

-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
															Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7	Сем. 8
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 1.Дисциплины (модули)																						
Обязательная часть																						
+	Б1.О.01	Иностранный язык	24				8	8	288	288	136	136	116	36	2	2	2	2				
+	Б1.О.02	История	2				6	6	216	216	68	68	112	36	3	3						
+	Б1.О.03	Философия	4				5	5	180	180	68	68	76	36			2	3				
+	Б1.О.04	Русский язык и культура речи		2			3	3	108	108	68	68	40		1.5	1.5						
+	Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности		6			2	2	72	72	34	34	38						2			
+	Б1.О.06	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	68	68	4		2							
+	Б1.О.07	Психология		3			2	2	72	72	34	34	38				2					
+	Б1.О.08	Эстетика			3		2	2	72	72	34	34	38				2					
+	Б1.О.09	История искусств	4	13	2		7	7	252	252	136	136	80	36	1.5	1.5	1.5	2.5				
+	Б1.О.10	История отечественного кино	4		2	3	7	7	252	252	136	136	98	18	1.5	1.5	1.5	2.5				
+	Б1.О.11	История зарубежного кино	4		2		7	7	252	252	136	136	98	18	1.5	1.5	1.5	2.5				
+	Б1.О.12	История русской литературы	2				4	4	144	144	68	68	40	36	1.5	2.5						
+	Б1.О.13	История зарубежной литературы	4				4	4	144	144	68	68	58	18			1.5	2.5				
+	Б1.О.14	Мастерство кинодраматурга	23578		14	6	39	39	1404	1404	875	875	349	180	4	5	5	4	5	4	6.5	5.5
+	Б1.О.15	История религий		7			2	2	72	72	34	34	38							2		
+	Б1.О.16	История театра	6				4	4	144	144	68	68	40	36					1.5	2.5		
+	Б1.О.17	Этика		5			2	2	72	72	34	34	38					2				
+	Б1.О.18	Социология	1				2	2	72	72	34	34	20	18	2							
+	Б1.О.19	Русский эпос			2		2	2	72	72	34	34	38			2						
							110	110	3960	3960	2133	2133	1359	468	20.5	20.5	19	19	8.5	8.5	8.5	5.5
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																						
+	Б1.В.01	Теория драматургии	2				4	4	144	144	68	68	40	36	1.5	2.5						
+	Б1.В.02	Сценарий неигрового фильма		5			6	6	216	216	136	136	80				3	3				
+	Б1.В.03	Драматургия современного фильма	567		4		18	18	648	648	340	340	200	108			3	3	4.5	3.5	4	
+	Б1.В.04	Кинорежиссура			2		4	4	144	144	102	102	42		2	2						
+	Б1.В.05	Операторское мастерство			2		3	3	108	108	102	102	6		1.5	1.5						
+	Б1.В.06	Изобразительное решение фильма	6				4	4	144	144	68	68	58	18					2	2		
+	Б1.В.07	Введение в современный кинопроцесс	1				3	3	108	108	34	34	38	36	3							
+	Б1.В.08	Редактирование сценария			7		3	3	108	108	68	68	40								3	
+	Б1.В.09	Авторское право			7		2	2	72	72	34	34	38								2	
+	Б1.В.10	Драматургия телесериала	567		4		16	16	576	576	340	340	146	90			2.5	2.5	3.5	3	4.5	
+	Б1.В.11	Эстетика кино и ТВ		6			3	3	108	108	68	68	40					1.5	1.5			
+	Б1.В.12	Психология кино		6			2	2	72	72	34	34	38						2			
+	Б1.В.13	Основы актерского мастерства			6		3	3	108	108	68	68	40						1.5	1.5		
+	Б1.В.14	Драматургия современного театра	6				5	5	180	180	68	68	76	36					2	3		
+	Б1.В.15	Физическая культура и спорт (элективные курсы)		234					328	328	119	119	209									
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		6			2	2	72	72	30	30	42						2			
+	Б1.В.ДВ.01.01	Основы продюсера		6			2	2	72	72	30	30	42						2			
-	Б1.В.ДВ.01.02	Продвижение а/в продукции		6			2	2	72	72	30	30	42						2			
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	7				5	5	180	180	60	60	84	36						1.5	3.5	

+	Б1.В.ДВ.0 2.01	Драматургия жанрового фильма	7				5	5	180	180	60	60	84	36						1.5	3.5	
-	Б1.В.ДВ.0 2.02	Драматургия архаизузного фильма	7				5	5	180	180	60	60	84	36						1.5	3.5	
+	Б1.В.ДВ.0 3	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)			4		4	4	144	144	68	68	40	36			1.5	2.5				
+	Б1.В.ДВ.0 3.01	История отечественной кинодраматургии			4		4	4	144	144	68	68	40	36			1.5	2.5				
-	Б1.В.ДВ.0 3.02	История зарубежной кинодраматургии			4		4	4	144	144	68	68	40	36			1.5	2.5				
+	Б1.В.ДВ.0 4	Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)			3		3	3	108	108	68	68	40			1.5	1.5					
+	Б1.В.ДВ.0 4.01	Теоретический анализ фильма			3		3	3	108	108	68	68	40			1.5	1.5					
-	Б1.В.ДВ.0 4.02	Структурный анализ фильма			3		3	3	108	108	68	68	40			1.5	1.5					
+	Б1.В.ДВ.0 5	Дисциплины (модули) по выбору 5 (ДВ.5)		5			2	2	72	72	34	34	38					2				
+	Б1.В.ДВ.0 5.01	История и теория телевидения		5			2	2	72	72	34	34	38					2				
-	Б1.В.ДВ.0 5.02	История и теория масс-медиа		5			2	2	72	72	34	34	38					2				
+	Б1.В.ДВ.0 6	Дисциплины (модули) по выбору 6 (ДВ.6)		7			2	2	72	72	34	34	38							2		
+	Б1.В.ДВ.0 6.01	Психология творчества		7			2	2	72	72	34	34	38							2		
-	Б1.В.ДВ.0 6.02	Психология восприятия		7			2	2	72	72	34	34	38							2		
+	Б1.В.ДВ.0 7	Дисциплины (модули) по выбору 7 (ДВ.7)		7			3	3	108	108	68	68	40						1.5	1.5		
+	Б1.В.ДВ.0 7.01	Введение в современный литературный процесс			7		3	3	108	108	68	68	40						1.5	1.5		
-	Б1.В.ДВ.0 7.02	Теория литературы			7		3	3	108	108	68	68	40						1.5	1.5		
							97	97	3820	3820	2011	2011	1413	396	8	7.5	8.5	11	20	21.5	20.5	
							207	207	7780	7780	4144	4144	2772	864	28.5	28	27.5	30	28.5	30	29	5.5

Блок 2.Практика

Обязательная часть

+	Б2.О.01	Учебная практика		3		3	3	108	108	2	2	106			3						
+	Б2.О.01.0 1(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков		3		3	3	108	108	2	2	106			3						
+	Б2.О.02	Производственная			578		21	21	756	756	6	6	750				4		4		13
+	Б2.О.02.0 1(П)	Практика по получению профессиональных умений и навыков			57		8	8	288	288	4	4	284				4		4		
+	Б2.О.02.0 2(П)	Творческая практика			8		13	13	468	468	2	2	466								13
							24	24	864	864	8	8	856			3		4		4	13
							24	24	864	864	8	8	856			3		4		4	13

Блок 3.Государственная итоговая аттестация

+	Б3.01	Государственная итоговая аттестация	88				9	9	324	324	12	8	312								9
+	Б3.01.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	8				3	3	108	108	10	8	98								3
+	Б3.01.02(Д)	Выполнение и защита ВКР	8				6	6	216	216	2		214								6
							9	9	324	324	12	8	312								9
							9	9	324	324	12	8	312								9

ФТД.Факультативы

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

+	ФТД.В.ДВ. .01	Факультативы Блок 1		2			2	2	72	72	34	34	38			2						
+	ФТД.В.ДВ. .01.01	Факультатив 1		2			2	2	72	72	34	34	38			2						
-	ФТД.В.ДВ. .01.02	Факультатив 2		2			2	2	72	72	34	34	38			2						
-	ФТД.В.ДВ. .01.03	Факультатив 3		2			2	2	72	72	34	34	38			2						
+	ФТД.В.ДВ. .02	Факультативы Блок 2		4			2	2	72	72	34	34	38				2					
+	ФТД.В.ДВ. .02.01	Факультатив 1		4			2	2	72	72	34	34	38				2					
-	ФТД.В.ДВ. .02.02	Факультатив 2		4			2	2	72	72	34	34	38				2					

-	ФТД.В.ДВ. .02.03	Факультатив 3		4			2	2	72	72	34	34	38					2				
+	ФТД.В.ДВ. .03	Факультативы Блок 3		6			2	2	72	72	34	34	38							2		
+	ФТД.В.ДВ. .03.01	Факультатив 1		6			2	2	72	72	34	34	38							2		
-	ФТД.В.ДВ. .03.02	Факультатив 2		6			2	2	72	72	34	34	38							2		
-	ФТД.В.ДВ. .03.03	Факультатив 3		6			2	2	72	72	34	34	38							2		
+	ФТД.В.ДВ. .04	Факультативы Блок 4		8			2	2	72	72	26	26	46									2
+	ФТД.В.ДВ. .04.01	Факультатив 1		8			2	2	72	72	26	26	46									2
-	ФТД.В.ДВ. .04.02	Факультатив 2		8			2	2	72	72	26	26	46									2
-	ФТД.В.ДВ. .04.03	Факультатив 3		8			2	2	72	72	26	26	46									2
							8	8	288	288	128	128	160			2		2		2		2
							8	8	288	288	128	128	160			2		2		2		2