

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 10 от 23 мая 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

*И. о. ректора Кудрина Е. Л.
Приказ №361-О от 31 мая 2023 г.*

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

51.03.05

51.03.05 РЕЖИССУРА ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ

Режиссер театрализованных представлений праздников

Квалификация: Бакалавр
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 4г

Период обучения

2023-2027

Образовательный стандарт

1181 от 6.12.2017

+	Типы задач профессиональной деятельности
+	технологический
+	педагогический
+	организационно-управленческий
+	проектный
+	режиссерско-постановочный

-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
															Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7	Сем. 8
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 1.Дисциплины (модули)																						
Обязательная часть																						
+	Б1.О.01	История России	2	1			4	4	144	144	110	68	34		2	2						
+	Б1.О.02	Основы российской государственности		1			2	2	72	72	44	34	28		2							
+	Б1.О.03	Философия	2				4	4	144	144	68	68	49	27	2	2						
+	Б1.О.04	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	68	68	4		2							
+	Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности		2			2	2	72	72	34	34	38			2						
+	Б1.О.06	Иностранный язык	3	2			6	6	216	216	102	102	87	27	2.5	1	2.5					
+	Б1.О.07	Русский язык и культура речи		1			2	2	72	72	34	34	38		2							
+	Б1.О.08	Педагогика			2		2	2	72	72	34	34	38			2						
+	Б1.О.09	Психология			3		2	2	72	72	34	34	38				2					
+	Б1.О.10	Основы экономики культуры		3			2	2	72	72	34	34	38				2					
+	Б1.О.11	Основы правовой культуры		4			2	2	72	72	34	34	38					2				
+	Б1.О.12	Современные информационные технологии	4				4	4	144	144	68	68	49	27			1.5	2.5				
+	Б1.О.13	Прикладные методы научных исследований			7		4	4	144	144	78	78	66							2.5	1.5	
+	Б1.О.14	История изобразительного искусства	6		5		4	4	144	144	68	68	76						2	2		

+	Б1.О.15	История русского и зарубежного театра	5	4			4	4	144	144	68	68	49	27				2	2			
+	Б1.О.16	Основы режиссуры и мастерства актера в театрализованных представлениях	12				12	12	432	432	276	276	102	54	7	5						
+	Б1.О.17	Режиссура театрализованных представлений и праздников	3578		46	4	45	45	1620	1620	1104	1104	408	108			7.5	6.5	8.5	6.5	10	6
+	Б1.О.18	История и теория праздничной культуры	24				8	8	288	288	136	136	98	54	2	2.5	1.5	2				
+	Б1.О.19	Современная праздничная культура	7	5		6	6	6	216	216	102	102	87	27					2.5	1.5	2	
+	Б1.О.20	Основы драматургии	12				4	4	144	144	68	68	49	27	1.5	2.5						
+	Б1.О.21	Сценарное мастерство	36	5			8	8	288	288	144	144	63	81			2	2	2	2		
+	Б1.О.22	Сценография	34				4	4	144	144	68	68	22	54			2	2				
+	Б1.О.23	Хореография в театрализованных представлениях	567	3			8	8	288	288	158	158	130				1.5	1.5	1.5	1.5	2	
+	Б1.О.24	Актерский психотренинг	2				4	4	144	144	68	68	49	27	1.5	2.5						
+	Б1.О.25	Техника и технология сцены	2	1			4	4	144	144	68	68	49	27	1.5	2.5						
+	Б1.О.26	Современные шоу-проекты на ТВ и интернет порталах	6				2	2	72	72	34	34	11	27						2		
+	Б1.О.27	Речевые технологии режиссера	34	2			5	5	180	180	102	102	51	27		1.5	1.5	2				
+	Б1.О.28	Спецэффекты в режиссуре театрализованных представлений	7	6			4	4	144	144	68	68	49	27						1.5	2.5	
+	Б1.О.29	Психология творчества в театрализованных представлениях	7				2	2	72	72	34	34	11	27							2	
+	Б1.О.30	Методика работы с исполнителем и коллективом	6	5			4	4	144	144	68	68	49	27					2	2		
+	Б1.О.31	Работа с режиссерско-постановочной группой	7	6			4	4	144	144	68	68	49	27						1.5	2.5	
+	Б1.О.32	Музыка в театрализованных представлениях			4		7	7	252	252	136	136	89	27	2	1.5	1.5	2				
+	Б1.О.33	Технические средства в театрализованных представлениях	5				2	2	72	72	34	34	11	27					2			

+	Б1.О.34	Сценическое движение	4				6	6	216	216	102	102	114			2	2	2				
+	Б1.О.35	История зарубежной литературы		1	2		3	3	108	108	68	68	40		1.5	1.5						
+	Б1.О.36	История русской литературы		3	4		3	3	108	108	68	68	13	27			2	1				
							191	191	6876	6876	3852	3800	2214	810	29.5	30.5	29.5	27.5	22.5	23	22.5	6

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

+	Б1.В.01	Грим	1				2	2	72	72	34	34	38		2							
+	Б1.В.02	История эстрадного и циркового искусства		7	8		4	4	144	144	68	68	49	27							2	2
+	Б1.В.03	История и теория российского и зарубежного шоу-бизнеса	7				2	2	72	72	34	34	10	28							2	
+	Б1.В.04	Звукорежиссура в театрализованных представлениях		5			2	2	72	72	36	36	36						2			
+	Б1.В.05	Основы продюсерского мастерства в театрализованных представлениях		78			3	3	108	108	68	68	40								1.5	1.5
+	Б1.В.06	История костюма		5			2	2	72	72	34	34	38						2			
+	Б1.В.07	Физическая культура и спорт (элективные курсы)		234					328	328	102	102	226									
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		7			2	2	72	72	34	34	38								2	
+	Б1.В.ДВ.01.01	Документоведение и делопроизводство в режиссуре театрализованных представлений		7			2	2	72	72	34	34	38								2	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Организация детских мероприятий		7			2	2	72	72	34	34	38								2	
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		7			2	2	72	72	34	34	38								2	
+	Б1.В.ДВ.02.01	Управление проектами в сфере культуры		7			2	2	72	72	34	34	38								2	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Тренинги актерского мастерства		7			2	2	72	72	34	34	38								2	
							19	19	1012	1012	444	444	513	55	2				4		9.5	3.5
							210	210	7888	7888	4296	4244	2727	865	31.5	30.5	29.5	27.5	26.5	23	32	9.5

Блок 2.Практика**Обязательная часть**

+	Б2.О.01(У)	Учебная: ознакомительная		4			3	3	108	108	6	6	102					3				
+	Б2.О.02(У)	Учебная: творческая		6			6	6	216	216	6	6	210							6		
+	Б2.О.03(П)	Производственная: творческая		8			12	12	432	432	6	6	426									12
							21	21	756	756	18	18	738					3		6		12
							21	21	756	756	18	18	738					3		6		12

Блок 3.Государственная итоговая аттестация**Обязательная часть**

+	Б3.О.01(Г)	Государственный экзамен (режиссура театрализованный представлений и праздников), подготовка и защита	8				3	3	108	108	10	8	98									3
+	Б3.О.02(Д)	ВКР (разработка и постановка театрализованного представления (на выбор)), подготовка и сдача	8				6	6	216	216	2		214									6
							9	9	324	324	12	8	312									9
							9	9	324	324	12	8	312									9

ФТД.Факультативы**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

+	ФТД.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		2			2	2	72	72	34	34	38			2						
+	ФТД.В.ДВ.01.01	Факультатив 1		2			2	2	72	72	34	34	38			2						
-	ФТД.В.ДВ.01.02	Факультатив 2		2			2	2	72	72	34	34	38			2						

+	ФТД.В.ДВ. 02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		4			2	2	72	72	34	34	38					2				
+	ФТД.В.ДВ. 02.01	Факультатив 1		4			2	2	72	72	34	34	38					2				
-	ФТД.В.ДВ. 02.02	Факультатив 2		4			2	2	72	72	34	34	38					2				
+	ФТД.В.ДВ. 03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)		6			2	2	72	72	34	34	38							2		
+	ФТД.В.ДВ. 03.01	Факультатив 1		6			2	2	72	72	34	34	38							2		
-	ФТД.В.ДВ. 03.02	Факультатив 2		6			2	2	72	72	34	34	38							2		
							6	6	216	216	102	102	114			2		2		2		
							6	6	216	216	102	102	114			2		2		2		