

УТВЕРЖДЕНО

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол №10 от 23 мая 2023 г.

И. о. ректора Кудрина Е. Л.
Приказ №361-О от 31 мая 2023 г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

51.05.01

51.05.01 Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ
Звукорежиссура зрелищных программ

Квалификация: Звукорежиссер
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 5л

Период обучения

2023-2028

Образовательный стандарт

№ 1120 от 16.11.2017

+	Типы задач профессиональной деятельности
+	научно-исследовательский
+	художественно-творческий
+	технологический
+	педагогический
+	организационно-управленческий
+	практический
+	проектный

-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
															Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7	Сем. 8	Сем. 9	Сем. 10
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.

Блок 1.Дисциплины (модули)

Обязательная часть

+	Б1.О.01	Прикладные методы научных исследований			10		4	4	144	144	60	60	84										2.5	1.5
+	Б1.О.02	История аудиовизуальных искусств		78			4	4	144	144	68	68	76								2	2		
+	Б1.О.03	Режиссура и мастерство актера	124				10	10	360	360	128	128	151	81	2.5	2	2	3.5						
+	Б1.О.04	Искусство речи		1			2	2	72	72	34	34	38		2									
+	Б1.О.05	Фортепиано		2	3		4	4	144	144	34	34	110			1.5	2.5							
+	Б1.О.06	Сольфеджио	13	2			7	7	252	252	102	102	96	54	3	1.5	2.5							
+	Б1.О.07	Теория музыки	2				4	4	144	144	68	68	49	27	1.5	2.5								
+	Б1.О.08	История музыки	24	13			9	9	324	324	136	136	161	27	2.5	1.5	1.5	3.5						
+	Б1.О.09	Массовая музыкальная культура		78			5	5	180	180	68	68	112								2.5	2.5		
+	Б1.О.10	Музыкальная драматургия		78			4	4	144	144	68	68	76								2	2		
+	Б1.О.11	Анализ музыкальных произведений	5				5	5	180	180	68	68	85	27				2.5	2.5					
+	Б1.О.12	Музыкальная акустика	13				7	7	252	252	102	102	96	54	2.5	1.5	3							
+	Б1.О.13	Психоакустика	6	5			5	5	180	180	68	68	85	27					2.5	2.5				
+	Б1.О.14	Акустические основы звукорежиссуры	78			6	8	8	288	288	102	102	132	54						3	2.5	2.5		
+	Б1.О.15	Физические основы звуковой электроники	2				4	4	144	144	68	68	49	27	1.5	2.5								
+	Б1.О.16	Звуковое оборудование	5				5	5	180	180	68	68	85	27				2.5	2.5					
+	Б1.О.17	Цифровые аудиотехнологии	356	4		4	11	11	396	396	136	136	179	81			2.5	2.5	3	3				
+	Б1.О.18	Слуховой анализ	457	6			11	11	396	396	136	136	179	81				3	3	2.5	2.5			
+	Б1.О.19	Основы звукорежиссуры	13			2	7	7	252	252	90	90	108	54	2.5	1.5	3							
+	Б1.О.20	Мастерство звукорежиссера	68	457			15	15	540	540	170	170	316	54				2.5	2.5	2.5	4	3.5		

+	Б1.О.21	Звукорежиссура концертных программ	6	5			5	5	180	180	68	68	85	27					2.5	2.5				
+	Б1.О.22	Звукорежиссура театральных постановок	78				7	7	252	252	68	68	130	54							3.5	3.5		
+	Б1.О.23	Звукорежиссура массовых праздников	8	7			5	5	180	180	68	68	85	27							2	3		
+	Б1.О.24	Звукозапись в студии	9 10				5	5	180	180	68	68	58	54									3	2
+	Б1.О.25	Создание мультимедийных проектов	10	9			4	4	144	144	47	47	70	27									2	2
+	Б1.О.26	Оформление звукорежиссерских проектов	9				3	3	108	108	34	34	47	27									3	
+	Б1.О.27	История России	2	1			4	4	144	144	110	110	34		2	2								
+	Б1.О.28	Основы российской государственности		1			2	2	72	72	44	44	28		2									
+	Б1.О.29	Философия	2				4	4	144	144	68	68	49	27	2	2								
+	Б1.О.30	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	68	68	4		2									
+	Б1.О.31	Безопасность жизнедеятельности		2			2	2	72	72	34	34	38			2								
+	Б1.О.32	Иностранный язык	3	2			6	6	216	216	102	102	87	27	2.5	1	2.5							
+	Б1.О.33	Русский язык и культура речи		1			2	2	72	72	34	34	38		2									
+	Б1.О.34	Педагогика			2		2	2	72	72	34	34	38			2								
+	Б1.О.35	Психология			3		2	2	72	72	34	34	38				2							
+	Б1.О.36	Основы экономики культуры		3			2	2	72	72	34	34	38				2							
+	Б1.О.37	История изобразительного искусства	6		5		4	4	144	144	68	68	76						1.5	2.5				
+	Б1.О.38	Основы правовой культуры		4			2	2	72	72	34	34	38					2						
+	Б1.О.39	Современные информационные технологии	4				4	4	144	144	68	68	49	27			1.5	2.5						
+	Б1.О.40	История зарубежной литературы		1	2		3	3	108	108	68	68	40		1.5	1.5								
+	Б1.О.41	История русской литературы		3	4		4	4	144	144	68	68	49	27			2	2						
+	Б1.О.42	История русского и зарубежного театра	5	4			4	4	144	144	68	68	49	27				2	2					
+	Б1.О.43	Культурология		3			2	2	72	72	34	34	38				2							
							211	211	7596	7596	3097	3097	3473	1026	32	25	29	28.5	22	18.5	21	19	10.5	5.5

Часть, формируемая участниками образовательных отношений																								
+	Б1.В.01	Музыкальная индустрия		5			2	2	72	72	34	34	38						2					
+	Б1.В.02	Техника и технологии зрелищных искусств	9 10				7	7	252	252	94	94	104	54								2	2	3
+	Б1.В.03	Звуковой дизайн	78				6	6	216	216	68	68	94	54							3	3		
+	Б1.В.04	Звукорежиссура экранных искусств	6				6	6	216	216	68	68	121	27					3	3				
+	Б1.В.05	Теория и практика звукового монтажа	7	6			4	4	144	144	68	68	49	27						2	2			
+	Б1.В.06	Озвучивание открытых пространств и закрытых помещений	10	9			4	4	144	144	50	50	67	27									1.5	2.5
+	Б1.В.07	Профессиональная этика в звукорежиссуре		9			2	2	72	72	34	34	38									2		
+	Б1.В.08	Педагогика в звукорежиссуре		9			2	2	72	72	34	34	38									2		
+	Б1.В.09	Основы саундпродюсирования		9			2	2	72	72	34	34	38									2		
+	Б1.В.10	Этнография и фольклор	9	8			4	4	144	144	68	68	49	27								2	2	
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		234					328	328	102	102	226											
+	Б1.В.ДВ.01.01	Физическая культура и спорт (элективные курсы)		234					328	328	102	102	226											
-	Б1.В.ДВ.01.02	Физическая культура и спорт (элективные курсы) (игровые виды спорта)		234					328	328	102	102	226											
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)			9		2	2	72	72	34	34	38									2		
+	Б1.В.ДВ.02.01	Контракт и контрактное право			9		2	2	72	72	34	34	38									2		
-	Б1.В.ДВ.02.02	Авторское право			9		2	2	72	72	34	34	38									2		
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)			8		2	2	72	72	34	34	38									2		
+	Б1.В.ДВ.03.01	Практика профессионального общения на иностранном языке в звукорежиссуре			8		2	2	72	72	34	34	38									2		
-	Б1.В.ДВ.03.02	Иностранные языки в звукорежиссуре			8		2	2	72	72	34	34	38									2		
							43	43	1876	1876	722	722	938	216					5	5	5	9	13.5	5.5
							254	254	9472	9472	3819	3819	4411	1242	32	25	29	28.5	27	23.5	26	28	24	11

Блок 2.Практика																								
Обязательная часть																								
+	Б2.О.01(У)	Учебная: творческая			2		8	8	288	288	4	4	284		3	5								
+	Б2.О.02(П)	Производственная: технологическая		468			9	9	324	324	12	12	312				1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5		
+	Б2.О.03(П)	Преддипломная практика (производственная)			10		20	20	720	720	10	10	710										8	12
							37	37	1332	1332	26	26	1306		3	5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	8	12
							37	37	1332	1332	26	26	1306		3	5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	8	12
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																								
Обязательная часть																								
+	Б3.О.01	Государственный экзамен (звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ), подготовка и защита	10				3	3	108	108	10	8	98											3
+	Б3.О.02	Подготовка и защита ВКР	10				6	6	216	216	32	30	157	27										6
							9	9	324	324	42	38	255	27										9
							9	9	324	324	42	38	255	27										9
ФТД.Факультативы																								
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																								
+	ФТД.В.ДВ.01	Факультатив 1		2			2	2	72	72	34	34	38			2								
+	ФТД.В.ДВ.01.01	Факультатив 1		2			2	2	72	72	34	34	38			2								
-	ФТД.В.ДВ.01.02	Факультатив 2		2			2	2	72	72	34	34	38			2								
+	ФТД.В.ДВ.02	Факультатив 2		4			2	2	72	72	34	34	38					2						
+	ФТД.В.ДВ.02.01	Факультатив 1		4			2	2	72	72	34	34	38					2						
-	ФТД.В.ДВ.02.02	Факультатив 2		4			2	2	72	72	34	34	38					2						
+	ФТД.В.ДВ.03	Факультатив 3		6			2	2	72	72	34	34	38							2				
+	ФТД.В.ДВ.03.01	Факультатив 1		6			2	2	72	72	34	34	38							2				
-	ФТД.В.ДВ.03.02	Факультатив 2		6			2	2	72	72	34	34	38							2				

+	ФТД.В.ДВ .04	Факультатив 4		8			2	2	72	72	26	26	46								2		
+	ФТД.В.ДВ .04.01	Факультатив 1		8			2	2	72	72	26	26	46								2		
-	ФТД.В.ДВ .04.02	Факультатив 2		8			2	2	72	72	26	26	46								2		
							8	8	288	288	128	128	160			2		2		2		2	
							8	8	288	288	128	128	160			2		2		2		2	