

Учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)

51.03.02 Народная художественная культура

Руководитель студией анимационного видеотворчества. Преподаватель

Обязательная часть

- 1 История России
- 2 Иностранный язык
- 3 Русский язык и культура речи
- 4 История русской литературы
- 5 История зарубежной литературы
- 6 Философия
- 7 Педагогика и психология
- 8 История искусств
- 9 Безопасность жизнедеятельности
- 10 Физическая культура и спорт
- 11 Основы экономики культуры
- 12 Теория и история народной художественной культуры
- 13 Аудиовизуальные технологии
- 14 Компьютерная 2D-анимация
- 15 Изобразительное решение мультимедийного произведения
- 16 Мастерство режиссера анимационного фильма
- 17 Основы изобразительного мультдвижения
- 18 История ИЗО
- 19 Анатомия
- 20 Специальные технологии 3D
- 21 Основы российской государственности

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- 22 Киновидеомонтаж
- 23 Кинодраматургия
- 24 Музыка в кино
- 25 Звуковое решение фильма

- 26 Основы актерского мастерства
- 27 История и теория анимации
- 28 Композиция и художественный образ
- 29 Перспектива
- 30 Продюсерство мультимедиа
- 31 Техника и технология анимационного производства
- 32 Съемочное мастерство
- 33 Рисунок
- 34 Анимационная реклама
- 35 Физическая культура и спорт (элективные курсы)
- 36 Объемно-кукольная анимация
- 37 Скульптура
- 38 Компьютерная графика

Дисциплины по выбору

- 39 История мирового кино и анимации
- 40 История и теория масс-медиа