Учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)

51.03.02 Народная художественная культура Руководство казачьим творческим коллективом

Обязательная часть

- 1 История России
- 2 Иностранный язык
- 3 Философия
- 4 Физическая культура и спорт
- 5 Безопасность жизнедеятельности
- 6 Основы российской государственности
- 7 История религий России
- 8 Информационная культура личности
- 9 Педагогика и психология
- 10 Музыкальная педагогика и психология
- 11 Сольфеджио
- 12 Гармония
- 13 Полифония
- 14 Анализ музыкальной формы
- 15 История музыки
- 16 Современные нотные редакторы
- 17 Общее фортепиано
- 18 Методика обучения казачьему пению
- 19 Народное музыкальное творчество
- 20 Музыкально-стилистический анализ РНМТ
- 21 Локальные казачьи музыкальные традиции
- 22 Древнерусское певческое искусство

- 23 Методика собирания и расшифровка записей народной музыки
- 24 Методика работы с детским казачьим коллективом
- 25 Хоровая аранжировка
- 26 Методика преподавания специальных дисциплин
- 27 Основы научных исследований
- 28 Этнокультурное проектирование
- 29 Менеджмент НХК

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- 30 Традиционная культура казачества России
- 31 История казачества России
- 32 Вокальная подготовка
- 33 Ансамблевое пение
- 34 Фольклорный казачий ансамбль
- 35 Хороведение и методика работы с казачьим фольклорным коллективом
- 36 Руководство творческим коллективом
- 37 Основы русской духовной музыки
- 38 Дирижирование
- 39 Народный казачий танец
- 40 Традиционный казачий костюм
- 41 История народно-певческого исполнительства
- 42 Сценическая подготовка и режиссура народной песни

Дисциплины по выбору

- 43 Физическая культура и спорт (элективные курсы)
- 44 Физическая культура и спорт (элективные курсы, игровые виды спорта)
- 45 Освоение народных инструментов
- 46 Фольклорные музыкальные инструменты