

УТВЕРЖДЕНО

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 9 от 26 апреля 2022 г.

Ректор Миронов А.С.

Приказ № 249-О от 05 мая 2022 г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

51.03.05

51.03.05 РЕЖИССУРА ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ
И ПРАЗДНИКОВ
Режиссер театрализованных представлений и праздников

Квалификация: Бакалавр
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 4г

Период обучения

2022-2026

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 1181 от 06.12.2017

+	Типы задач профессиональной деятельности
+	технологический
+	педагогический
+	организационно-управленческий
+	проектный
+	режиссерско-постановочный

-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
															Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Контроль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 1.Дисциплины (модули)							210	210	7888	7888	4198	4198	2691	999	24	34	29.5	31.5	32.5	24	26.5	8
Обязательная часть							171	171	6156	6156	3380	3380	1993	783	20	27	24	27	27	21.5	18	6.5
+	Б1.О.01	История	2	1			6	6	216	216	68	68	121	27	3	3						
+	Б1.О.02	Философия			34		4	4	144	144	68	68	76				2	2				
+	Б1.О.02.01	Мировая философия			3		2	2	72	72	34	34	38				2					
+	Б1.О.02.02	Русская философия			4		2	2	72	72	34	34	38					2				
+	Б1.О.03	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	68	68	4		2							
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		5			2	2	72	72	34	34	38						2			
+	Б1.О.05	Иностранный язык	24	13			8	8	288	288	136	136	98	54	1.5	2.5	1.5	2.5				
+	Б1.О.06	Русский язык (практикум по орфографии и пунктуации)	2	1			4	4	144	144	68	68	49	27	1.5	2.5						
+	Б1.О.07	История изобразительного искусства	5	34			6	6	216	216	102	102	87	27			1.5	1.5	3			
+	Б1.О.08	Педагогика и психология		5			2	2	72	72	34	34	38						2			
+	Б1.О.09	История театра	6	5			4	4	144	144	68	68	49	27					1.5	2.5		
+	Б1.О.10	Основы режиссуры и мастерства актера в ТП	2	1			13	13	468	468	344	344	97	27	6	7						
+	Б1.О.11	Режиссура театрализованных представлений и праздников	3578		46	6	41	41	1476	1476	1104	1104	264	108			8	7	8	6.5	7.5	4
+	Б1.О.12	История и теория праздничной культуры	24	13			8	8	288	288	136	136	98	54	1.5	2.5	1.5	2.5				
+	Б1.О.13	Современная праздничная культура	6	5		5	4	4	144	144	68	68	49	27					2	2		
+	Б1.О.14	Основы драматургии	2	1			4	4	144	144	68	68	49	27	1.5	2.5						
+	Б1.О.15	Сценарное мастерство	4				4	4	144	144	78	78	39	27			1.5	2.5				
+	Б1.О.16	Сценография	4				4	4	144	144	68	68	49	27			2	2				
+	Б1.О.17	Хореография в театрализованных представлениях	456				9	9	324	324	136	136	107	81			2	2	2.5	2.5		
+	Б1.О.18	Актерский психотренинг	2	1			4	4	144	144	68	68	49	27	1.5	2.5						
+	Б1.О.19	Техника и технология сцены	2	1			4	4	144	144	68	68	49	27	1.5	2.5						
+	Б1.О.20	Современные шоу-проекты на ТВ и интернет порталах	7				4	4	144	144	34	34	83	27							4	
+	Б1.О.21	Сценическая речь	6	235	4		12	12	432	432	192	192	213	27		2	2.5	2.5	2.5	2.5		

+	Б1.О.22	Спецэффекты в режиссуре театрализованных представлений	7	6			4	4	144	144	68	68	49	27					1.5	2.5		
+	Б1.О.23	Психология творчества в театрализованных представлениях	8	7			4	4	144	144	64	64	53	27						1.5	2.5	
+	Б1.О.24	Методика работы с исполнителем и коллективом	6				4	4	144	144	68	68	49	27				1.5	2.5			
+	Б1.О.25	Работа с режиссерско-постановочной группой	7	6			4	4	144	144	68	68	49	27					1.5	2.5		
+	Б1.О.26	Музыка в театрализованном представлении	4	3			4	4	144	144	68	68	49	27			1.5	2.5				
+	Б1.О.27	Технические средства		5			2	2	72	72	34	34	38					2				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							39	39	1732	1732	818	818	698	216	4	7	5.5	4.5	5.5	2.5	8.5	1.5
+	Б1.В.01	История зарубежной литературы	14	2	3		8	8	288	288	136	136	98	54	2.5	1.5	1.5	2.5				
+	Б1.В.02	История русской литературы	2345				8	8	288	288	136	136	44	108		2	2	2	2			
+	Б1.В.03	История и теория музыки		2			3	3	108	108	68	68	40		1.5	1.5						
+	Б1.В.04	Грим		2			2	2	72	72	34	34	38			2						
+	Б1.В.05	История эстрадного и циркового искусства	6	5			4	4	144	144	68	68	49	27					1.5	2.5		
+	Б1.В.06	История и теория российского и зарубежного шоу-бизнеса	7				3	3	108	108	68	68	13	27							3	
+	Б1.В.07	Звукорежиссура		5			2	2	72	72	36	36	36					2				
+	Б1.В.08	Основы продюсерского мастерства в ТП		78			3	3	108	108	68	68	40								1.5	1.5
+	Б1.В.09	История костюма		3			2	2	72	72	34	34	38				2					
+	Б1.В.09	Физическая культура и спорт (элективные курсы) Сценическое движение, пластика и пантомима		24					328	328	102	102	226									
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		7			2	2	72	72	34	34	38								2	
+	Б1.В.ДВ.01.01	Документоведение и делопроизводство в режиссуре театрализованных представлений		7			2	2	72	72	34	34	38								2	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Организация детских мероприятий		7			2	2	72	72	34	34	38								2	
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)		7			2	2	72	72	34	34	38								2	
+	Б1.В.ДВ.02.01	Управление проектами в сфере культуры		7			2	2	72	72	34	34	38								2	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Тренинги актерского мастерства		7			2	2	72	72	34	34	38								2	

