

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО Московский Государственный институт культуры

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол №8 от 26 марта 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Ректор Кудрина Е.Л.
Приказ №225-О от 29 марта 2024 г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ
ПЛАН

по программе специалитета

52.05.01

52.05.01 Актерское искусство
Артист драматического театра и кино

Квалификация: Артист драматического театра и кино
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 4 г.

Период обучения
Образовательный стандарт (ФГОС)

2024-2028
№ 1128 от 16.11.2017

Типы задач профессиональной деятельности
творческо-исполнительский
педагогический
организационно-управленческий

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Контроль	Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Контроль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 1.Дисциплины (модули)							216	216	8104	8104	4544	4544	2372	1188	30	30	30	30	30	27	30	9
Обязательная часть							194	194	6984	6984	4028	4028	1876	1080	30	30	28.5	27.5	26.5	25.5	20.5	5.5
+	Б1.О.01	История России	2	1			4	4	144	144	116	116	1	27	2	2						
+	Б1.О.02	История религий России		3			2	2	72	72	34	34	38				2					
+	Б1.О.03	Философия	2				4	4	144	144	68	68	49	27	2	2						
+	Б1.О.04	Основы российской государственности		1			2	2	72	72	34	34	38		2							
+	Б1.О.05	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	34	34	38		2							
+	Б1.О.06	Безопасность жизнедеятельности		2			2	2	72	72	34	34	38			2						
+	Б1.О.07	Иностранный язык	3				6	6	216	216	102	102	69	45	1.5	2	2.5					
+	Б1.О.08	Русский язык и культура речи		1			2	2	72	72	34	34	38		2							
+	Б1.О.09	Педагогика			2		2	2	72	72	34	34	38			2						
+	Б1.О.10	Психология			3		2	2	72	72	34	34	38				2					
+	Б1.О.11	Основы экономики культуры		3			2	2	72	72	34	34	38				2					
+	Б1.О.12	Основы правовой культуры		4			2	2	72	72	34	34	38					2				
+	Б1.О.13	Современные информационные технологии	4				4	4	144	144	68	68	40	36			1.5	2.5				
+	Б1.О.14	История зарубежной литературы		1	2		3	3	108	108	68	68	40		1.5	1.5						
+	Б1.О.15	История русской литературы	4	3			4	4	144	144	68	68	40	36			1.5	2.5				
+	Б1.О.16	История изобразительного искусства	6		5		4	4	144	144	68	68	31	45					1.5	2.5		
+	Б1.О.17	История русского и зарубежного театра	57		236	4	13	13	468	468	238	238	176	54	1.5	1.5	1.5	1.5	2.5	1.5	3	
+	Б1.О.18	Прикладные методы научных исследований			7		2	2	72	72	52	52	20								2	
+	Б1.О.19	Актерское мастерство	12345678			6	51	51	1836	1836	1192	1192	302	342	5.5	6.5	5	8	6	6	8.5	5.5
+	Б1.О.20	Сценическая речь	36		245		20	20	720	720	420	420	228	72	2.5	2.5	3.5	4.5	3.5	3.5		
+	Б1.О.21	Сценическое движение	125	3			14	14	504	504	286	286	101	117	3	3	2.5	2.5	3			
+	Б1.О.22	Сценический бой без оружия			6		5	5	180	180	100	100	80						2.5	2.5		
+	Б1.О.23	Сценическое фехтование	7	6			6	6	216	216	136	136	44	36						2.5	3.5	
+	Б1.О.24	Танец (классический, народный, балльный, современный)	1357	6	2		21	21	756	756	458	458	145	153	3	2.5	3	2.5	3.5	3	3.5	
+	Б1.О.25	Сольное пение, вокальный ансамбль	256	4			12	12	432	432	214	214	128	90	1.5	2.5	1.5	1.5	2.5	2.5		
+	Б1.О.26	Грим		5	6		3	3	108	108	68	68	40						1.5	1.5		

Часть, формируемая участниками образовательных отношений							22	22	1120	1120	516	516	496	108			1.5	2.5	3.5	1.5	9.5	3.5	
+	Б1.В.01	История музыки		5	6		3	3	108	108	68	68	40						1.5	1.5			
+	Б1.В.02	Словесное действие в спектакле	8				5	5	180	180	117	117	36	27							3	2	
+	Б1.В.03	Специфика работы актера в кино и на телевидении (работа актера перед камерой)			78		3	3	108	108	75	75	33								1.5	1.5	
+	Б1.В.04	Современный театр	7				3	3	108	108	34	34	38	36							3		
+	Б1.В.05	Работа актера в театре кукол		5			2	2	72	72	34	34	38						2				
+	Б1.В.06	Физическая культура и спорт(элективные курсы)		234					328	328	102	102	226										
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		7			2	2	72	72	34	34	38								2		
+	Б1.В.ДВ.01.01	Исторические манеры и этикет		7			2	2	72	72	34	34	38								2		
-	Б1.В.ДВ.01.02	Этикет делового общения		7			2	2	72	72	34	34	38								2		
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	4	3			4	4	144	144	52	52	47	45			1.5	2.5					
+	Б1.В.ДВ.02.01	Тренинги актерского мастерства	4	3			4	4	144	144	52	52	47	45			1.5	2.5					
-	Б1.В.ДВ.02.02	Основы сценографии и техники сцены	4	3			4	4	144	144	52	52	47	45			1.5	2.5					
Блок 2.Практика							15	15	540	540	52	52	434	54						3		12	
Обязательная часть							15	15	540	540	52	52	434	54							3		12
+	Б2.О.01(У)	Учебная: ознакомительная		6			3	3	108	108	34	34	74							3			
+	Б2.О.02(Пл)	Производственная: преддипломная	8				12	12	432	432	18	18	360	54								12	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							9	9	324	324	12	8	258	54								9	
Обязательная часть							9	9	324	324	12	8	258	54									9
+	Б3.О.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	8				3	3	108	108	10	8	71	27								3	
+	Б3.О.02(Д)	Выполнение и защита ВКР	8				6	6	216	216	2		187	27								6	
ФТД.Факультативы							6	6	216	216	102	102	114			2		2		2			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							6	6	216	216	102	102	114			2		2		2			
+	ФТД.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		2			2	2	72	72	34	34	38			2							
+	ФТД.В.ДВ.01.01	Факультатив 1		2			2	2	72	72	34	34	38			2							
-	ФТД.В.ДВ.01.02	Факультатив 2		2			2	2	72	72	34	34	38			2							
+	ФТД.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		4			2	2	72	72	34	34	38					2					
+	ФТД.В.ДВ.02.01	Факультатив 1		4			2	2	72	72	34	34	38					2					
-	ФТД.В.ДВ.02.02	Факультатив 2		4			2	2	72	72	34	34	38					2					
+	ФТД.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)		6			2	2	72	72	34	34	38							2			
+	ФТД.В.ДВ.03.01	Факультатив 1		6			2	2	72	72	34	34	38							2			
-	ФТД.В.ДВ.03.02	Факультатив 2		6			2	2	72	72	34	34	38							2			