

Учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)

53.03.05 Дирижирование

Дирижирование академическим хором

Обязательная часть

- 1 История России
- 2 Иностранный язык
- 3 Философия
- 4 Физическая культура и спорт
- 5 Безопасность жизнедеятельности
- 6 История религий России
- 7 Информационная культура личности
- 8 Педагогика и психология
- 9 Основы российской государственности
- 10 Музыкальная педагогика и психология
- 11 Основы менеджмента музыкального искусства
- 12 Основы научных исследований
- 13 История музыки
- 14 Инструментоведение
- 15 Фортепиано
- 16 Сольфеджио
- 17 Гармония
- 18 Полифония
- 19 Анализ музыкальной формы
- 20 История искусств
- 21 Основы научных исследований (практикум)

- 22 Дирижирование
- 23 Чтение хоровых партитур
- 24 Вокальный ансамбль и практика работы с вокальным ансамблем
- 25 Хоровой класс

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- 26 Основы фониатрии и устройство голосового аппарата
- 27 История оркестровых стилей
- 28 Хороведение и методика работы с хором
- 29 Хоровая аранжировка
- 30 Вокальная подготовка
- 31 История хоровой музыки
- 32 Современные вокальные технологии и тренинг
- 33 Методика работы с детским хором
- 34 Современная литература и хоровой репертуар

Дисциплины по выбору

- 35 История духовной музыки
- 36 Современная духовная музыка
- 37 Основы регентского дела
- 38 Основы церковного пения
- 39 Физическая культура и спорт (элективные курсы)
- 40 Физическая культура и спорт (элективные курсы, сценическое движение)