

Учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)

53.03.03 Вокальное искусство

Академическое пение

Обязательная часть

- 1 История России
- 2 Иностранный язык (Итальянский)
- 3 Философия
- 4 Физическая культура и спорт
- 5 Безопасность жизнедеятельности
- 6 История религий России
- 7 Информационная культура личности
- 8 Педагогика и психология
- 9 Основы российской государственности
- 10 Музыкальная педагогика и психология
- 11 Основы менеджмента музыкального искусства
- 12 Основы научных исследований
- 13 История музыки
- 14 Инструментоведение
- 15 Фортепиано
- 16 Сольфеджио
- 17 Гармония
- 18 Теория музыки
- 19 Анализ музыкальной формы
- 20 Концертно-камерное пение
- 21 Методика обучения вокалу
- 22 История исполнительского искусства

23 Основы научных исследований (практикум)

24 Полифония

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

25 Основы фониатрии и устройство голосового аппарата

26 Сценическая речь

27 Сценическое движение

28 Грим

29 История оперного театра

30 Репертуар концертно-камерного певца

31 Вокальный коучинг

32 Основы актерского мастерства

33 Практическое освоение английской вокальной литературы

34 Практическое освоение немецкой вокальной литературы

35 Практическое освоение французской вокальной литературы

36 Вокальный ансамбль

Дисциплины по выбору

37 Физическая культура и спорт (элективные курсы, танец)

38 Физическая культура и спорт (элективные курсы, сценическое движение)

39 Изучение оперных партий

40 Изучение хоровых сцен