Учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)

51.03.02 Народная художественная культура

Руководство этнокультурным центром

Обязательная часть

- 1 Безопасность жизнедеятельности
- 2 Иностранный язык
- 3 История России
- 4 Русский язык и культура речи
- 5 Физическая культура и спорт
- 6 Философия
- 7 Основы экономики культуры
- 8 Современные информационные технологии
- 9 Информационная культура личности
- 10 Основы правовой культуры
- 11 Педагогика и психология
- 12 Введение в культурологию
- 13 Мировая художественная культура
- 14 История религий России
- 15 История и культура русского зарубежья
- 16 Этнопедагогика
- 17 Традиционная культура народов России
- 18 Традиционная культура народов зарубежных стран
- 19 Народная художественная культура в современном социокультурном пространстве
- 20 Русский фольклор и его рецепции в искусстве
- 21 Менеджмент в сфере народной художественной культуры
- 22 Основы проектирования в этнокультурной сфере
- 23 Мифология
- 24 Этническая история
- 25 Теория и история народной художественной культуры
- 26 Этнопсихология

- 27 Этнология
- 28 Диалектология
- 29 Фольклористика
- 30 Семантика фольклора
- 31 Руководство этнокультурным центром
- 32 Православная культура и фольклор
- 33 История досуга и фольклоризм
- 34 Межкультурные коммуникации и фольклор
- 35 Основы научных исследований (практикум)
- 36 Основы российской государственности
- 37 Маркетинг в сфере народной художественной культуры
- 38 Документационное и методическое обеспечение этнокультурных центров

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- 39 Народная словесность
- 40 Народные праздники
- 41 Этноинструментоведение
- 42 Основы исполнительства на народных музыкальных инструментах
- 43 Народное песенное творчество
- 44 Фольклорный театр
- 45 Основы декоративно-прикладного искусства
- 46 Народный костюм
- 47 Народное зодчество
- 48 Народная игрушка
- 49 Зарубежные этнокультурные центры
- 50 Региональные особенности НХК
- 51 Традиционная культура русского народа
- 52 История этнокультурных центров в России
- 53 Теория и методика этнокультурного образования
- 54 Методика работы с творческим коллективом
- 55 Методика этнокультурных исследований

- 56 Методика полевых исследований
- 57 Обработка и систематизация этноматериалов
- 58 Физическая культура и спорт (элективные курсы)
- 59 История фольклорного движения
- 60 История досуга и фольклор
- 61 Методика преподавания этнокультурных дисциплин
- 62 Народный танец

Дисциплины по выбору

- 63 Ансамблевое вокальное исполнительство
- 64 Инструментальное музыкальное исполнительство
- 65 Основы музейно-выставочной работы
- 66 Основы этнотуризма