МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Московский государственный институт культуры"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол №8 от 26 марта 2024 г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

51.03.02

51.03.02 Народная художественная культура
Руководство этнокультурным центром

УТВЕРЖДЕНО

Ректор Кудрина Е.Л.
Приказ №225-О от 29 марта 2024 г.

Квалификация: Бакалавр
Форма обучения: Заочная
Срок получения образования: 5 л.

Период обучения

Образовательный стандарт (ФГОС)

2024-2029

№ 1178 от 06.12.2017

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический
+	методический
+	организационно-управленческий

Семестр	Индекс	Наименование	Формы пром. атт.				з.е.		Итого академических часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Контроль	з.е.	з.е.								
Блок I. Дисциплины (модули)						211	211	7924	7924	1623	1623	5802	499	24	24	24	24	24	18	24	20	20	9	
Обязательная часть						119	119	4284	4284	872	872	3132	280	16	16	14	16	12	4	10	10	14	7	
+	Б1.О.01	Безопасность жизнедеятельности		3			2	2	72	72	8	8	60	4			2							
+	Б1.О.02	Иностранный язык	3				6	6	216	216	18	18	189	9	2	2	2							
+	Б1.О.03	История России	2				4	4	144	144	58	58	77	9	2	2								
+	Б1.О.04	Русский язык и культура речи	2	1			4	4	144	144	12	12	119	13	2	2								
+	Б1.О.05	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	2	2	66	4	2									
+	Б1.О.06	Философия		3			2	2	72	72	8	8	60	4			2							
+	Б1.О.07	Основы экономики культуры		4			2	2	72	72	8	8	60	4				2						
+	Б1.О.08	Современные информационные технологии	2				4	4	144	144	12	12	123	9	2	2								
+	Б1.О.09	Информационная культура личности			1		2	2	72	72	10	10	58	4	2									
+	Б1.О.10	Основы правовой культуры		8			2	2	72	72	8	8	60	4							2			
+	Б1.О.11	Педагогика и психология		4			2	2	72	72	8	8	60	4			2							
+	Б1.О.12	Введение в культурологию	1				2	2	72	72	16	16	47	9	2									
+	Б1.О.13	Мировая художественная культура	4				4	4	144	144	30	30	105	9			2	2						
+	Б1.О.14	История религий России			3		2	2	72	72	16	16	52	4			2							
+	Б1.О.15	История и культура русского зарубежья		6			2	2	72	72	16	16	52	4					2					
+	Б1.О.16	Этнопедagogика	1	2			4	4	144	144	36	36	95	13	2	2								
+	Б1.О.17	Традиционная культура народов России	6	5			6	6	216	216	54	54	149	13			2	2	2					
+	Б1.О.18	Традиционная культура народов зарубежных стран	9	8			6	6	216	216	50	50	153	13						2	2	2		
+	Б1.О.19	Народная художественная культура в современном социокультурном пространстве			9		2	2	72	72	16	16	52	4								2		
+	Б1.О.20	Русский фольклор и его рецепции в искусстве		5			5	5	180	180	34	34	142	4			2	3						
+	Б1.О.21	Менеджмент в сфере народной художественной культуры	8	7			4	4	144	144	32	32	99	13						2	2			
+	Б1.О.22	Основы проектирования в этнокультурной сфере	7			7	2	2	72	72	16	16	47	9						2				
+	Б1.О.23	Мифология	2				2	2	72	72	18	18	45	9		2								
+	Б1.О.24	Этническая история	3				2	2	72	72	18	18	45	9			2							
+	Б1.О.25	Теория и история народной художественной культуры	5	4		5	4	4	144	144	34	34	97	13			2	2						
+	Б1.О.26	Этнопсихология		8			2	2	72	72	20	20	48	4							2			
+	Б1.О.27	Этнология	5				5	5	180	180	34	34	137	9			2	3						
+	Б1.О.28	Диалектология	5				4	4	144	144	34	34	101	9			2	2						
+	Б1.О.29	Фольклористика		10			4	4	144	144	38	38	102	4							2	2		
+	Б1.О.30	Семантика фольклора			10		2	2	72	72	18	18	50	4									2	
+	Б1.О.31	Руководство этнокультурным центром	9				4	4	144	144	38	38	97	9							2	2		
+	Б1.О.32	Православная культура и фольклор		3			4	4	144	144	34	34	106	4		2	2							

+	Б1.О.33	История досуга и фольклоризм	7			2	2	72	72	18	18	45	9						2				
+	Б1.О.34	Межкультурные коммуникации и фольклор		7		2	2	72	72	18	18	50	4						2				
+	Б1.О.35	Основы научных исследований (практикум)	10	9		5	5	180	180	32	32	135	13								2	3	
+	Б1.О.36	Основы российской государственности		2		2	2	72	72	14	14	54	4		2								
+	Б1.О.37	Маркетинг в сфере народной художественной культуры	9			2	2	72	72	18	18	45	9								2		
+	Б1.О.38	Документационное и методическое обеспечение этнокультурных центров		9		2	2	72	72	18	18	50	4								2		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						92	92	3640	3640	751	751	2670	219	8	8	10	8	12	14	14	10	6	2
+	Б1.В.01	Народная словесность	5			4	4	144	144	32	32	103	9				2	2					
+	Б1.В.02	Народные праздники	3			4	4	144	144	30	30	105	9		2	2							
+	Б1.В.03	Этноинструментоведение	1			2	2	72	72	18	18	45	9	2									
+	Б1.В.04	Основы исполнительства на народных музыкальных инструментах	4	2		6	6	216	216	48	48	155	13		2	2	2						
+	Б1.В.05	Народное песенное творчество	2			4	4	144	144	32	32	103	9	2	2								
+	Б1.В.06	Фольклорный театр		6		4	4	144	144	31	31	109	4					2	2				
+	Б1.В.07	Основы декоративно-прикладного искусства			8	4	4	144	144	34	34	106	4						2	2			
+	Б1.В.08	Народный костюм	8		9	6	6	216	216	50	50	153	13						2	2	2		
+	Б1.В.09	Народное зодчество		6		2	2	72	72	18	18	50	4					2					
+	Б1.В.10	Народная игрушка	4	3		4	4	144	144	34	34	97	13			2	2						
+	Б1.В.11	Зарубежные этнокультурные центры		3		2	2	72	72	16	16	52	4			2							
+	Б1.В.12	Региональные особенности НХК	1	2		4	4	144	144	32	32	99	13	2	2								
+	Б1.В.13	Традиционная культура русского народа	6			4	4	144	144	34	34	101	9					2	2				
+	Б1.В.14	История этнокультурных центров в России		5		2	2	72	72	16	16	52	4				2						
+	Б1.В.15	Теория и методика этнокультурного образования	8	6		6	6	216	216	48	48	155	13					2	2	2			
+	Б1.В.16	Методика работы с творческим коллективом	7		8	6	6	216	216	48	48	155	13					2	2	2			
+	Б1.В.17	Методика этнокультурных исследований	9			2	2	72	72	18	18	45	9								2		
+	Б1.В.18	Методика полевых исследований		9		2	2	72	72	18	18	50	4								2		
+	Б1.В.19	Обработка и систематизация этноматериалов		5		2	2	72	72	16	16	52	4				2						
+	Б1.В.20	Физическая культура и спорт (элективные курсы)		2 3 4				328	328	6	6	310	12										
+	Б1.В.21	История фольклорного движения			10	2	2	72	72	16	16	52	4									2	
+	Б1.В.22	История досуга и фольклор	7			2	2	72	72	16	16	47	9						2				
+	Б1.В.23	Методика преподавания этнокультурных дисциплин	7			4	4	144	144	30	30	105	9					2	2				
+	Б1.В.24	Народный танец	8	7		6	6	216	216	48	48	155	13					2	2	2			
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		4	5	6	6	216	216	46	46	162	8			2	2	2					
+	Б1.В.ДВ.01.01	Ансамблевое вокальное исполнительство		4	5	6	6	216	216	46	46	162	8			2	2	2					
-	Б1.В.ДВ.01.02	Инструментальное музыкальное исполнительство		4	5	6	6	216	216	46	46	162	8			2	2	2					
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		1		2	2	72	72	16	16	52	4	2									
+	Б1.В.ДВ.02.01	Основы музейно-выставочной работы		1		2	2	72	72	16	16	52	4	2									
-	Б1.В.ДВ.02.02	Основы этнотуризма		1		2	2	72	72	16	16	52	4	2									

Блок 2.Практика				20	20	720	720			704	16					6		4	4	6		
Обязательная часть				20	20	720	720			704	16					6		4	4	6		
+	Б2.О.01	Учебная практика		6				6	6	216	216			212	4					6		
+	Б2.О.01.01(У)	Ознакомительная		6				6	6	216	216			212	4					6		
+	Б2.О.02	Производственная		8 9 10				14	14	504	504			492	12						4 4 6	
+	Б2.О.02.01(П)	Проектно-технологическая		8 9				8	8	288	288			280	8						4 4	
+	Б2.О.02.02(Пл)	Преддипломная		10				6	6	216	216			212	4						6	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация				9	9	324	324	28	24	278	18										9	
Обязательная часть				9	9	324	324	28	24	278	18											9
+	Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация	10 10					9	9	324	324	28	24	278	18							9
+	Б3.О.01.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	10					3	3	108	108	18	16	81	9							3
+	Б3.О.01.02(Д)	Выполнение и защита ВКР	10					6	6	216	216	10	8	197	9							6