

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Московский государственный институт культуры"

УТВЕРЖДЕНО

Ректор Кудрина Е.Л.

Приказ №225-О от 29 марта 2024 г.

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол №8 от 26 марта 2024 г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ

ПЛАН

по программе бакалавриата

51.03.05

51.03.05 РЕЖИССУРА ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ

Режиссер театрализованных представлений и праздников

Квалификация: Бакалавр
Форма обучения: Заочная
Срок получения образования: 5 л.
Типы задач профессиональной деятельности
технологический
педагогический
организационно-управленческий
проектный
режиссерско-постановочный

Период обучения

Образовательный стандарт (ФГОС)

2024-2029

№ 1181 от 06.12.2017

№	Формы пром. атт.	з.е.	Итого акад.часов												Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
															Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8	Семестр 9	Семестр 10
Симв. и поясн.	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Контроль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	
Блок I.Дисциплины (модули)							210	210	7888	7888	1586	970	5826	476	24.5	24	23.5	24	24	21	24	18	18	9
Обязательная часть							190	190	6840	6840	1377	866	5049	414	24.5	20	23.5	22	22	21	18.5	15.5	18	5
+	Б1.О.01	История России	2				4	4	144	144	58	12	77	9	2	2								
+	Б1.О.02	Основы российской государственности		1			2	2	72	72	6	6	62	4	2									
+	Б1.О.03	Философия	4				4	4	144	144	12	12	123	9			1.5	2.5						
+	Б1.О.04	История религий России		5			2	2	72	72	6	6	62	4				2						
+	Б1.О.05	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	2	2	66	4	2									
+	Б1.О.06	Безопасность жизнедеятельности		3			2	2	72	72	6	6	62	4			2							
+	Б1.О.07	Иностранный язык	3				6	6	216	216	14	14	193	9	2	2	2							
+	Б1.О.08	Русский язык и культура речи		1			2	2	72	72	4	4	64	4	2									
+	Б1.О.09	Педагогика			4		2	2	72	72	6	6	62	4				2						
+	Б1.О.10	Психология			6		2	2	72	72	6	6	62	4					2					
+	Б1.О.11	Основы экономики культуры		7			2	2	72	72	6	6	62	4						2				
+	Б1.О.12	Основы правовой культуры		8			2	2	72	72	6	6	62	4							2			
+	Б1.О.13	Современные информационные технологии	7				4	4	144	144	12	12	123	9					1.5	2.5				
+	Б1.О.14	Прикладные методы научных исследований			9		4	4	144	144	16	16	124	4							1.5	2.5		
+	Б1.О.15	История изобразительного искусства	6		5		4	4	144	144	12	12	119	13				1.5	2.5					
+	Б1.О.16	История русского и зарубежного театра	6	5			4	4	144	144	12	12	119	13				2	2					
+	Б1.О.17	Основы режиссуры и мастерства актера в театрализованных представлениях	1 2				12	12	432	432	70	40	344	18	7	5								
+	Б1.О.18	Режиссура театрализованных представлений и праздников	6 7 8 9 10	5	3	4	42	42	1512	1512	412	272	1047	53			7	6	5.5	4	5.5	4	7	3
+	Б1.О.19	История и теория праздничной культуры	4	1 3			8	8	288	288	31	31	240	17	2	2	2	2						
+	Б1.О.20	Современная праздничная культура	7	5		6	6	6	216	216	52	32	151	13				2	2	2				
+	Б1.О.21	Основы драматургии	1 2				4	4	144	144	16	16	110	18	2	2								
+	Б1.О.22	Сценарное мастерство	5 6 7		4		10	10	360	360	120	40	209	31			2	2.5	1.5	2	2			
+	Б1.О.23	Сценография	3 4				4	4	144	144	44	24	82	18			2	2						
+	Б1.О.24	Хореография в театрализованных представлениях	4 6				7	7	252	252	64	34	170	18			2	1.5	1.5	2				
+	Б1.О.25	Актерский психотренинг	2	1			4	4	144	144	44	24	87	13	2	2								
+	Б1.О.26	Техника и технология сцены		1	2		3	3	108	108	35	20	65	8	1.5	1.5								
+	Б1.О.27	Современные шоу-проекты на ТВ и интернет порталах			8		2	2	72	72	18	8	50	4							2			
+	Б1.О.28	Речевые технологии режиссера		2	3 4		5	5	180	180	18	18	150	12		2	1.5	1.5						
+	Б1.О.29	Спецэффекты в режиссуре театрализованных представлений	9	8			4	4	144	144	60	30	71	13							1.5	2.5		
+	Б1.О.30	Психология творчества в театрализованных представлениях			9		2	2	72	72	14	14	54	4								2		

+	Б1.О.31	Методика работы с исполнителем и коллективом	9	8			4	4	144	144	54	24	77	13						2	2		
+	Б1.О.32	Работа с режиссерско-постановочной группой	10	9			4	4	144	144	60	30	71	13							2	2	
+	Б1.О.33	Музыка в театрализованных представлениях	7	5 6			7	7	252	252	31	21	204	17				2.5	1.5	3			
+	Б1.О.34	Технические средства в театрализованных представлениях			5		2	2	72	72	8	8	60	4				2					
+	Б1.О.35	Сценическое движение		3	4		5	5	180	180	18	18	154	8		1.5	1.5	2					
+	Б1.О.36	История зарубежной литературы		5	6		3	3	108	108	12	12	88	8				1.5	1.5				
+	Б1.О.37	История русской литературы	8				4	4	144	144	12	12	123	9						1.5	2.5		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							20	20	1048	1048	209	104	777	62		4		2	2		5.5	2.5	4
+	Б1.В.01	Грим			2		2	2	72	72	19	4	49	4		2							
+	Б1.В.02	История эстрадного и циркового искусства	5	4			4	4	144	144	38	18	93	13			2	2					
+	Б1.В.03	История и теория российского и зарубежного шоу-бизнеса		7			2	2	72	72	32	12	36	4						2			
+	Б1.В.04	Звукорежиссура в театрализованных представлениях		7			2	2	72	72	20	10	48	4						2			
+	Б1.В.05	Основы продюсерского мастерства в театрализованных представлениях	8	7			4	4	144	144	52	22	79	13						1.5	2.5		
+	Б1.В.06	История костюма		2			2	2	72	72	6	6	62	4		2							
+	Б1.В.07	Физическая культура и спорт (элективные курсы)		2 3 4					328	328	6	6	310	12									
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		10			2	2	72	72	26	16	42	4								2	
+	Б1.В.ДВ.01.01	Документоведение и делопроизводство в режиссуре театрализованных представлений		10			2	2	72	72	26	16	42	4								2	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Организация детских мероприятий		10			2	2	72	72	26	16	42	4								2	
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		10			2	2	72	72	10	10	58	4								2	
+	Б1.В.ДВ.02.01	Управление проектами в сфере культуры		10			2	2	72	72	10	10	58	4								2	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Тренинги актерского мастерства		10			2	2	72	72	10	10	58	4								2	
Блок 2.Практика							21	21	756	756	8	8	731	17					3		6	6	6
Обязательная часть							21	21	756	756	8	8	731	17					3		6	6	6
+	Б2.О.01(У)	Учебная: ознакомительная		6			3	3	108	108	2	2	102	4				3					
+	Б2.О.02(У)	Учебная: творческая		8			6	6	216	216	2	2	210	4						6			
+	Б2.О.03(П)	Производственная: творческая	10				12	12	432	432	4	4	419	9							6	6	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							9	9	324	324	12	8	294	18								9	
Обязательная часть							9	9	324	324	12	8	294	18									9
+	Б3.О.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	10				3	3	108	108	10	8	89	9								3	
+	Б3.О.02(Д)	Выполнение и защита ВКР	10				6	6	216	216	2		205	9								6	
ФТД.Факультативы							6	6	216	216	18	18	198			2			2		2		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							6	6	216	216	18	18	198			2			2		2		
+	ФТД.В.ДВ.01	Факультатив 1		3			2	2	72	72	6	6	66			2							
+	ФТД.В.ДВ.01.01	Факультатив 1		3			2	2	72	72	6	6	66			2							
-	ФТД.В.ДВ.01.02	Факультатив 2		3			2	2	72	72	6	6	66			2							

[illegible]