

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Московский государственный институт культуры"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол №8 от 26 марта 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Ректор Кудрина Е.Л.
Приказ №225-О от 29 марта 2024 г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ
ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.04

53.03.04 Искусство народного пения
Сольное народное пение

Квалификация: Концертный исполнитель. Солист ансамбля. Преподаватель
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 4 г.

Период обучения
Образовательный стандарт (ФГОС)

2024-2029
№ 666 от 17.07.2017

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический
+	научно-исследовательский

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
															Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 1.Дисциплины (модули)							206	206	7744	7744	3108	3060	3550	1086	30	30	26.5	27.5	25.5	25.5	24	17
Обязательная часть							165	165	5940	5940	2508	2460	2561	871	22	24	23.5	20.5	22.5	23.5	17	12
+	Б1.О.01	История России	2	1			4	4	144	144	116	68	10	18	2	2						
+	Б1.О.02	Иностранный язык	3	2			6	6	216	216	102	102	87	27	2	2	2					
+	Б1.О.03	Философия	6	5			4	4	144	144	68	68	49	27					1.5	2.5		
+	Б1.О.04	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	68	68	4		2							
+	Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности		7			2	2	72	72	34	34	38								2	
+	Б1.О.06	История религий России		7			2	2	72	72	34	34	38								2	
+	Б1.О.07	Информационная культура личности			2		2	2	72	72	42	42	30			2						
+	Б1.О.08	Педагогика и психология	4	3		4	4	4	144	144	68	68	49	27			2	2				
+	Б1.О.09	Основы российской государственности		1			2	2	72	72	34	34	38		2							
+	Б1.О.10	Музыкальная педагогика и психология			5		2	2	72	72	34	34	38						2			
+	Б1.О.11	Основы менеджмента музыкального искусства		8			2	2	72	72	26	26	46									2
+	Б1.О.12	Основы научных исследований		7			4	4	144	144	34	34	110								4	
+	Б1.О.13	Сольфеджио		2	4		8	8	288	288	136	136	152		2.5	2	1.5	2				
+	Б1.О.14	Гармония	3	2			4	4	144	144	68	68	16	60		2	2					
+	Б1.О.15	Полифония	4				4	4	144	144	68	68	40	36			1.5	2.5				
+	Б1.О.16	Анализ музыкальной формы	6	5			5	5	180	180	68	68	85	27					1.5	3.5		
+	Б1.О.17	История музыки			468		10	10	360	360	196	196	164				1.5	1.5	1.5	2	1.5	2
+	Б1.О.18	Фортепиано	4	12	3		6	6	216	216	68	68	121	27	1.5	1.5	1.5	1.5				
+	Б1.О.19	История народно-певческого исполнительства			4		4	4	144	144	68	68	76				1.5	2.5				
+	Б1.О.20	Народное музыкальное творчество	12				4	4	144	144	68	68	13	63	2	2						
+	Б1.О.21	Региональные певческие стили	6		5		4	4	144	144	68	68	49	27					2	2		
+	Б1.О.22	Древнерусское певческое искусство			6		3	3	108	108	34	34	74							3		
+	Б1.О.23	Методика собирания и расшифровка записей народной музыки			6		5	5	180	180	52	52	128					1.5	1.5	2		
+	Б1.О.24	Методика работы с детским фольклорным коллективом	5				3	3	108	108	34	34	47	27					3			
+	Б1.О.25	Методика обучения народному пению			4		3	3	108	108	68	68	40				1.5	1.5				
+	Б1.О.26	Сценическая подготовка и режиссура народной песни	3				3	3	108	108	34	34	20	54			3					
+	Б1.О.27	Основы актерского мастерства			2		3	3	108	108	34	34	74			3						
+	Б1.О.28	Сольное пение	12345678				34	34	1224	1224	396	396	555	273	5.5	5	4	3.5	5	3.5	3.5	4
+	Б1.О.29	Ансамблевое пение	56	3			9	9	324	324	136	136	116	72			1.5	2	2	3.5		
+	Б1.О.30	Основы вокального искусства	12				5	5	180	180	68	68	51	61	2.5	2.5						
+	Б1.О.31	Современный репертуар народного певца			6	6	4	4	144	144	68	68	76						2.5	1.5		

+	Б1.О.32	Камерное пение	78				5	5	180	180	73	73	62	45							2.5	2.5
+	Б1.О.33	Написание ВКР		7	8		3	3	108	108	43	43	65								1.5	1.5
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							41	41	1804	1804	600	600	989	215	8	6	3	7	3	2	7	5
+	Б1.В.01	Основы фониатрии и устройство голосового аппарата			1		3	3	108	108	34	34	74		3							
+	Б1.В.02	Освоение народных инструментов	134		2		8	8	288	288	72	72	127	89	2.5	1.5	1.5	2.5				
+	Б1.В.03	Народный танец	5	3			6	6	216	216	102	102	60	54			1.5	1.5	3			
+	Б1.В.04	Народный костюм		4			3	3	108	108	34	34	74					3				
+	Б1.В.05	Сценическая речь	2				5	5	180	180	68	68	94	18	2.5	2.5						
+	Б1.В.06	Основы сольной импровизации	78	6			7	7	252	252	60	60	138	54						2	2	3
+	Б1.В.07	Грим			2		2	2	72	72	34	34	38			2						
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		234					328	328	102	102	226									
+	Б1.В.ДВ.01.01	Физическая культура и спорт (элективные курсы)		234					328	328	102	102	226									
-	Б1.В.ДВ.01.02	Физическая культура и спорт (элективные курсы, игровые виды спорта)		234					328	328	102	102	226									
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		7			3	3	108	108	34	34	74							3		
+	Б1.В.ДВ.02.01	Сценическое движение		7			3	3	108	108	34	34	74							3		
-	Б1.В.ДВ.02.02	Сценический грим		7			3	3	108	108	34	34	74							3		
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)			8		4	4	144	144	60	60	84							2	2	
+	Б1.В.ДВ.03.01	Фольклорный театр			8		4	4	144	144	60	60	84							2	2	
-	Б1.В.ДВ.03.02	Основы сценарного творчества			8		4	4	144	144	60	60	84							2	2	
Блок 2.Практика							25	25	900	900	20	20	826	54			3.5	2.5	4.5	4.5	6	4
Обязательная часть							25	25	900	900	20	20	826	54			3.5	2.5	4.5	4.5	6	4
+	Б2.О.01	Учебная практика		45			7	7	252	252	6	6	246				1.5	2.5	3			
+	Б2.О.01.01(У)	Исполнительская		4			4	4	144	144	4	4	140				1.5	2.5				
+	Б2.О.01.02(У)	Педагогическая		5			3	3	108	108	2	2	106						3			
+	Б2.О.02	Производственная	7	3	68		18	18	648	648	14	14	580	54			2		1.5	4.5	6	4
+	Б2.О.02.01(П)	Педагогическая	7				5	5	180	180	4	4	122	54						2	3	
+	Б2.О.02.02(П)	Исполнительская			68		11	11	396	396	8	8	388						1.5	2.5	3	4
+	Б2.О.02.03(П)	Фольклорно-этнографическая		3			2	2	72	72	2	2	70				2					
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							9	9	324	324	12	8	258	54								9
+	Б3.01	Государственная итоговая аттестация	88				9	9	324	324	12	8	258	54								9
+	Б3.01.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	8				3	3	108	108	10	8	71	27								3
+	Б3.01.02	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	8				6	6	216	216	2		187	27								6
ФТД.Факультативы							6	6	216	216	102	102	114			2		2		2		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							6	6	216	216	102	102	114			2		2		2		
+	ФТД.В.ДВ.01	Факультативы Блок 1		2			2	2	72	72	34	34	38			2						
+	ФТД.В.ДВ.01.01	Факультатив 1		2			2	2	72	72	34	34	38			2						

-	ФТД.ВДВ.01.02	Факультатив 2		2			2	2	72	72	34	34	38			2					
+	ФТД.В.ДВ.02	Факультативы Блок 2		4			2	2	72	72	34	34	38					2			
+	ФТД.ВДВ.02.01	Факультатив 1		4			2	2	72	72	34	34	38					2			
-	ФТД.ВДВ.02.02	Факультатив 2		4			2	2	72	72	34	34	38					2			
+	ФТД.В.ДВ.03	Факультативы Блок 3		6			2	2	72	72	34	34	38						2		
+	ФТД.ВДВ.03.01	Факультатив 1		6			2	2	72	72	34	34	38						2		
-	ФТД.ВДВ.03.02	Факультатив 2		6			2	2	72	72	34	34	38						2		