

УТВЕРЖДЕНО

Ректор Миронов А.С.

Приказ № 249-О от 05 мая 2022 г.

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 9 от 26 апреля 2022 г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

52.03.01

52.03.01 Хореографическое искусство
Педагогика балета

Квалификация: Бакалавр	
Форма обучения: Заочная	
Срок получения образования: 5л	
+	Типы задач профессиональной деятельности
+	педагогический
+	творческо-исполнительский
+	балетмейстерско-репетиторский

Период обучения

Образовательный стандарт (ФГОС)

2022-2027

№ 1121 от 16.11.2017

-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
															Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8	Семестр 9	Семестр 10
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Контроль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 1.Дисциплины (модули)							213	213	7996	7996	1002	1002	6647	347	26	25.5	25	25	24.5	26	22	19	13	7
Обязательная часть							173	173	6228	6228	794	794	5155	279	24.5	24	20.5	20.5	17.5	18	14	14	13	7
+	Б1.О.01	История	3	2			6	6	216	216	20	20	187	9	2	2	2							
+	Б1.О.02	Мировая философия			4		2	2	72	72	20	20	52				1	1						
+	Б1.О.03	Русская философия			5		2	2	72	72	20	20	52					1	1					
+	Б1.О.04	Русский язык (практикум по орфографии и пунктуации)	2	1			4	4	144	144	24	24	116	4	2	2								
+	Б1.О.05	Иностранный язык	2 4	1 3			8	8	288	288	40	40	222	26	1.5	2	1.5	3						
+	Б1.О.06	Педагогика и психология		6			2	2	72	72	20	20	52						1	1				
+	Б1.О.07	Безопасность жизнедеятельности		7			2	2	72	72	10	10	58	4						1	1			
+	Б1.О.08	Физическая культура и спорт (партерная гимнастика)		2			2	2	72	72	12	12	56	4	1	1								
+	Б1.О.09	Возрастная и педагогическая психология		3			4	4	144	144	16	16	128		1	1	2							
+	Б1.О.10	Теория воспитания и обучения	6	5		6	5	5	180	180	20	20	156	4				1	1	3				
+	Б1.О.11	История и теория хореографического искусства	5	3			8	8	288	288	38	38	246	4	1.5	1.5	1.5	1.5	2					
+	Б1.О.12	История театрального искусства		1	2		3	3	108	108	20	20	80	8	1.5	1.5								
+	Б1.О.13	История музыки	4	3			4	4	144	144	20	20	111	13			1.5	2.5						
+	Б1.О.14	История ИЗО		1	2		3	3	108	108	20	20	80	8	1.5	1.5								
+	Б1.О.15	Анатомия и физиология		2			4	4	144	144	12	12	128	4	2	2								
+	Б1.О.16	Основы научных исследований		8			4	4	144	144	6	6	134	4								4		
+	Б1.О.17	Методика преподавания классического танца	1 2 3 4 5 6 7 8		9	8	26	26	936	936	106	106	782	48	2.5	2.5	3	2.5	2.5	3	3	3	4	
+	Б1.О.18	Методика преподавания народно-сценического танца	1 4 5 6 7		3		18	18	648	648	90	90	527	31	3	2	2	2	3	3	3			
+	Б1.О.19	Пальцевая техника	1 2 3 4 6 7 9		5 8 10		25	25	900	900	78	78	770	52	2	2	2	2	2	2	3	3	3	4
+	Б1.О.20	Наследие и репертуар	6 8 10		7		18	18	648	648	64	64	575	9			2	2	2	2	2	2	3	3
+	Б1.О.21	Композиция и постановка танца	1 2 3 5 6 8 9	4	7		21	21	756	756	122	122	587	47	2	2	2	2	3	3	2	2	3	
+	Б1.О.22	Современные информационные технологии		2			2	2	72	72	16	16	56		1	1								

Часть, формируемая участниками образовательных отношений							40	40	1768	1768	208	208	1492	68	1.5	1.5	4.5	4.5	7	8	8	5		
+	Б1.В.01	Историко-бытовой танец	3 7	2 6	5		12	12	432	432	42	42	382	8	1.5	1.5	2	1.5	1.5	2	2			
+	Б1.В.02	Методика преподавания дуэтно-классического танца	8	4 6	5 7		12	12	432	432	62	62	344	26			1.5	2	1.5	2	2	3		
+	Б1.В.03	Основы современной хореографии	7	4 6	5		7	7	252	252	36	36	207	9			1	1	1.5	1.5	2			
+	Б1.В.04	Анализ музыкальной драматургии		8			2	2	72	72	12	12	56	4							1	1		
+	Б1.В.05	Нормативно-правовое обеспечение образования в хореографии		8			2	2	72	72	10	10	53	9							1	1		
+	Б1.В.06	Актерское мастерство и основы режиссуры в хореографии		6			3	3	108	108	20	20	84	4					1.5	1.5				
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		9					328	328	14	14	310	4										
+	Б1.В.ДВ.01.01	Физическая культура и спорт (элективные курсы, тренажная классика)		9					328	328	14	14	310	4										
-	Б1.В.ДВ.01.02	Физическая культура и спорт (элективные курсы, игровые виды спорта)		9					328	328	14	14	310	4										
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		6			2	2	72	72	12	12	56	4					1	1				
+	Б1.В.ДВ.02.01	Экономика культуры		6			2	2	72	72	12	12	56	4					1	1				
-	Б1.В.ДВ.02.02	Основы экономики		6			2	2	72	72	12	12	56	4					1	1				
Блок 2.Практика							18	18	648	648	24	24	616	8	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
Обязательная часть							18	18	648	648	24	24	616	8	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
+	Б2.О.01	Учебная		9			9	9	324	324	18	18	306		1	1	1	1	1	1	1	1	1	
+	Б2.О.01.01(У)	Исполнительская		9			9	9	324	324	18	18	306		1	1	1	1	1	1	1	1	1	
+	Б2.О.02	Производственная			10 10		9	9	324	324	6	6	310	8										9
+	Б2.О.02.01(П)	Педагогическая			10		5	5	180	180	2	2	174	4										5
+	Б2.О.02.02(Пд)	Преддипломная			10		4	4	144	144	4	4	136	4										4
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							9	9	324	324	12	12	312											9
+	Б3.01	Государственная итоговая аттестация	10 10				9	9	324	324	12	12	312											9
+	Б3.01.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	10				3	3	108	108	10	10	98											3
+	Б3.01.02(Д)	Выполнение и защита ВКР	10				6	6	216	216	2	2	214											6
ФТД.Факультативы							8	8	288	288	32	32	248	8		2		2		2		2		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							8	8	288	288	32	32	248	8		2		2		2		2		
+	ФТД.В.ДВ.01	Факультативы Блок 1		2			2	2	72	72	8	8	60	4		2								
+	ФТД.В.ДВ.01.01	Факультатив 1		2			2	2	72	72	8	8	60	4		2								

[illegible]