

Учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)

51.04.03 Социально-культурная деятельность Управление и экономика в сфере циркового искусства

Обязательная часть

- 1 История и философия науки
- 2 Педагогика высшей школы
- 3 Методология научного исследования
- 4 Методика преподавания профессиональных дисциплин
- 5 Профессиональное общение на иностранном языке
- 6 Правовые основы деятельности учреждений культуры (интеллектуальная собственность)
- 7 Работа с научным текстом
- 8 Менеджмент в сфере государственной культурной политики
- 9 Технологии реализации государственной культурной политики в цирковых проектах
- 10 Сценарно-режиссерские технологии культурно-творческих программ и цирковых проектов
- 11 Технологии работы с информационными ресурсами и связи с общественностью
- 12 Продюсерская деятельность в сфере циркового искусства
- 13 Постановочная деятельность в сфере циркового искусства
- 14 Документационное обеспечение управления в сфере циркового искусства
- 15 Технологии менеджмента социально-культурной деятельности
- 16 Художественно-творческая деятельность учреждений культуры

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- 17 Управление проектами в сфере циркового искусства (фестивали и гранты)
- 18 Арт-менеджмент в системе государственной культурной политики

Дисциплины по выбору

- 19 Организационные основы системы образования
- 20 Информационные технологии в деятельности учреждений культуры
- 21 Бизнес-планирование
- 22 Предпринимательская деятельность в сфере культуры