

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Московский государственный институт культуры"

УТВЕРЖДЕНО

И.о. ректора Сидоров Д.С.
Приказ №14-О от 20 января 2025 г.

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол №6 от 16 января 2025 г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ
ПЛАН

по программе магистратуры

53.04.01

Музыкально-инструментальное искусство
Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты

Квалификация: Магистр
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 2 г.

Типы задач профессиональной деятельности
художественно-творческий
педагогический
научно-исследовательский
организационно-управленческий

Период обучения	2025-2027
Образовательный стандарт (ФГОС)	№ 815 от 23.08.2017

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад. часов						Курс 1		Курс 2	
														Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 1.Дисциплины (модули)						76	76	2736	2736	1126	1126	1232	378	23	18.5	20	14.5
Обязательная часть						55	55	1980	1980	844	844	785	351	18	16.5	13	7.5
+	Б1.О.01	История и философия науки	1			3	3	108	108	34	34	47	27	3			
+	Б1.О.02	Педагогика высшей школы	1			3	3	108	108	34	34	47	27	3			
+	Б1.О.03	Методология научного исследования			1	3	3	108	108	34	34	74		3			
+	Б1.О.04	Методика преподавания профессиональных дисциплин	2			3	3	108	108	34	34	47	27		3		
+	Б1.О.05	Теория музыкального содержания			3	3	3	108	108	34	34	74				3	
+	Б1.О.06	Специальный инструмент	1 2 3 4			11	11	396	396	128	128	133	135	3	3	3	2
+	Б1.О.07	Ансамбль народных инструментов	1 2 3 4			12	12	432	432	128	128	169	135	3	3.5	3	2.5
+	Б1.О.08	Инструментовка для оркестра народных инструментов			2	3	3	108	108	34	34	74			3		
+	Б1.О.09	Оркестровый класс			2 4	14	14	504	504	384	384	120		3	4	4	3
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						21	21	756	756	282	282	447	27	5	2	7	7
+	Б1.В.01	Организационные основы системы образования		1		3	3	108	108	34	34	74		3			
+	Б1.В.02	Правовые основы деятельности учреждений культуры		3		3	3	108	108	34	34	74				3	
+	Б1.В.03	Арт-менеджмент		4		3	3	108	108	26	26	82					3
+	Б1.В.04	Профессиональное общение на иностранном языке	2	1		4	4	144	144	68	68	49	27	2	2		
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		3	4	4	4	144	144	60	60	84				2	2
+	Б1.В.ДВ.01.01	Инструментовка и основы композиции		3	4	4	4	144	144	60	60	84				2	2
-	Б1.В.ДВ.01.02	Прикладной проект		3	4	4	4	144	144	60	60	84				2	2
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		3	4	4	4	144	144	60	60	84				2	2
+	Б1.В.ДВ.02.01	Работа с научным текстом		3	4	4	4	144	144	60	60	84				2	2
-	Б1.В.ДВ.02.02	Информационные технологии в научной и образовательной деятельности		3	4	4	4	144	144	60	60	84				2	2

[illegible]