МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Московский государственный институт культуры"

УТВЕРЖДЕНО

И.о. ректора Сидоров Д.С. Приказ №665-О от 04 июля 2025 г.

План одобрен Ученым советом вуза Протокол №11 от 24 июня 2025 г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

52.04.01

52.04.01 Хореографическое искусство Педагогика балета: классический танец

Квалификация: Магистр
Форма обучения: Заочная
Срок получения образования: 2 г. 5 м.
Типы задач профессиональной деятельности
научно-исследовательский
педагогический

Период обучения Образовательный стандарт (ФГОС) 2025-2028 № 1125 от 16.11.2017

															Куј	oc 1	Куј	oc 2	Курс 3	
-	-	-	Фор	омы пром.	атт.	3.	e.			Ито	ого акад.ча	сов			Семестр	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	3.e.	3.e.	3.e.	3.e.	3.e.	3.e.
Блок	1.Дисципли	ины (модули)			ı	72	72	2592	2592	384	374	2015	193		23.5	14	16.5	11	7	
Обяз	ательная ча	есть				49	49	1764	1764	264	254	1363	137		21.5	11	9.5	5	2	
+	Б1.О.01	История и философия науки	1			3	3	108	108	8	8	91	9		3					
+	Б1.О.02	Педагогика высшей школы	1			3	3	108	108	8	8	91	9		3					
+	Б1.О.03	Методология научного исследования			1	3	3	108	108	8	8	96	4		3					
+	Б1.О.04	Методика преподавания профессиональных дисциплин			2	2	2	72	72	6	6	62	4			2				
+	Б1.О.05	Профессиональное общение на иностранном языке	2		1	3	3	108	108	16	16	79	13		1.5	1.5				
+	Б1.О.06	Правовые основы деятельности учреждений культуры		4		2	2	72	72	8	8	60	4					2		
+	Б1.О.07	Современные проблемы науки и искусства		1		2	2	72	72	8	8	60	4		2					
+	Б1.О.08	Работа с научным текстом		34	5	5	5	180	180	32	22	136	12				1.5	1.5	2	
+	Б1.О.09	Историко-теоретические аспекты пальцевой техники	3	2		5	5	180	180	28	28	139	13		1.5	1.5	2			
+	Б1.О.10	Теория и практика актерского мастерства	3	2		5	5	180	180	26	26	141	13		2	1.5	1.5			
+	Б1.О.11	Методология преподавания и техники классического танца	24	13		6	6	216	216	56	56	134	26		1.5	1.5	1.5	1.5		
+	Б1.О.12	Методология преподавания и техники современного танца	3	2		5	5	180	180	30	30	137	13		2	1.5	1.5			
+	Б1.О.13	Методология преподавания и техники народно- сценического танца	3	2		5	5	180	180	30	30	137	13		2	1.5	1.5			
Част	ь, формирує	емая участниками образовательных отношен	ий			23	23	828	828	120	120	652	56		2	3	7	6	5	
+	Б1.В.01	Введение в балетоведение		2	3	5	5	180	180	28	28	144	8		2	1.5	1.5			
+	Б1.В.02	Технология создания хореографических постановок			4	5	5	180	180	24	24	152	4			1.5	2	1.5		
+	Б1.В.03	Музыкальная драматургия (балет, клавир, партитура)	4			3	3	108	108	16	16	83	9				1.5	1.5		
+	Б1.В.04	Теория возрастной и педагогической психологии		3		2	2	72	72	8	8	60	4				2			
+	Б1.В.05	Менеджмент в хореографическом образовании			5	2	2	72	72	8	8	60	4						2	
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	45			3	3	108	108	20	20	70	18					1.5	1.5	
+	Б1.В.ДВ.01.01	Основы методологии работы педагога- репетитора	45			3	3	108	108	20	20	70	18					1.5	1.5	
-		Организационные основы системы образования	45			3	3	108	108	20	20	70	18					1.5	1.5	

+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	5			3	3	108	108	16	16	83	9				1.5	1.5	
+	Б1.В.ДВ.02.01	Русский балет конца XIX- начала XX вв.	5			3	3	108	108	16	16	83	9				1.5	1.5	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Философия культуры и искусств	5			3	3	108	108	16	16	83	9				1.5	1.5	
Блок	Блок 2.Практика					39	39	1404	1404	10	10	1378	16		12	11	16		
Обязательная часть						39	39	1404	1404	10	10	1378	16		12	11	16		
+	Б2.О.01	Учебная		24		21	21	756	756	6	6	742	8		12	5	4		
+	Б2.О.01.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков		24		21	21	756	756	6	6	742	8		12	5	4		
+	Б2.О.02	Производственная		34		18	18	648	648	4	4	636	8			6	12		
+	Б2.О.02.01(П)	Педагогическая		3		6	6	216	216	2	2	210	4			6			
+	Б2.О.02.02(Пд)	Преддипломная		4		12	12	432	432	2	2	426	4				12		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						9	9	324	324	12	12	294	18					9	
+	Б3.01	Государственная итоговая аттестация	55			9	9	324	324	12	12	294	18					9	
+	Б3.01.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	5			3	3	108	108	10	10	89	9					3	
+	Б3.01.02(Д)	Выполнение и защита ВКР	5			6	6	216	216	2	2	205	9					6	
ФТД.Факультативы						4	4	144	144	16	16	120	8		2		2		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						4	4	144	144	16	16	120	8		2		2		
+	ФТД.В.ДВ.01	Факультативы Блок 1		2		2	2	72	72	8	8	60	4		2				
+	ФТД.В.ДВ.01.01	Факультатив 1		2		2	2	72	72	8	8	60	4		2				
-	ФТД.В.ДВ.01.02	Факультатив 2		2		2	2	72	72	8	8	60	4		2				
-	ФТД.В.ДВ.01.03	Факультатив 3		2		2	2	72	72	8	8	60	4		2				
+	ФТД.В.ДВ.02	Факультативы Блок 2		4		2	2	72	72	8	8	60	4				2		
+	ФТД.В.ДВ.02.01	Факультатив 1		4		2	2	72	72	8	8	60	4				2		
-	ФТД.В.ДВ.02.02	Факультатив 2		4		2	2	72	72	8	8	60	4				2		
-	ФТД.В.ДВ.02.03	Факультатив 3		4		2	2	72	72	8	8	60	4				2		