

АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН

по направлению подготовки
50.03.01 Искусства и гуманитарные науки
профиль **Арт-бизнес и управление в сфере культуры. Бакалавриат**

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

История России

Цель освоения дисциплины - сформировать целостное представление об историческом пути России; представить основные этапы развития русской и российской государственности; сформировать общие представления об источниках и историографических подходах к истории России; проанализировать общее и особенное в российской истории

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

- УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;
- УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.
- ОПК-4 Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

№ пп	Код компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине; индикаторы достижения компетенции
1.	УК-1	<i>В результате освоения дисциплины обучающийся должен:</i> <i>1) знать:</i> основные термины, даты, этапы, характерные черты истории России с древнейших времен до наших дней; <i>2) уметь</i> проследить причинно-следственные связи между событиями и процессами в истории России; самостоятельно находить историческую информацию и анализировать ее; <i>3) владеть:</i> приобрести навыки самостоятельной работы с исторической литературой и источниками.
2.	УК-5	<i>В результате освоения дисциплины обучающийся должен:</i> <i>1)</i> иметь представление об историческом процессе, основных исторических событиях и фактах, знать важнейшие даты и имена исторических деятелей; <i>2) уметь</i> выражать и обосновывать свою позицию по вопросам, касающимся ценностного отношения к историческому прошлому; <i>3) владеть</i> основами работы с историческими источниками и литературой, анализа исторических событий и явлений.
	ОПК-9	<i>В результате освоения дисциплины обучающийся должен:</i> <i>1) знать:</i>

		основные теоретические и методические подходы к определению государственной культурной политики 2) <i>уметь</i>: использовать теоретический материал для выработки понимания действия закономерностей, происходящих в современной государственной культурной политике; использовать теоретические положения для решения прикладных задач 3) <i>владеть</i>: навыками исследования процессов современной государственной культурной политики.
--	--	---

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е.- 144 академических часа.

Форма контроля – экзамен.

Основы российской государственности

Цели освоения дисциплины: формирование у обучающихся системы знаний, навыков и компетенций, а также ценностей, правил и норм поведения, связанных с осознанием принадлежности к российскому обществу, развитием чувства патриотизма и гражданственности, формированием духовно-нравственного и культурного фундамента развитой и цельной личности, осознающей особенности исторического пути российского государства, самобытность его политической организации и сопряжение индивидуального достоинства и успеха с общественным прогрессом и политической стабильностью своей Родины.

Задачи:

- **способствовать пониманию основ** российской государственности и актуального политического устройства страны в широком культурно-ценностном и историческом контексте;
- **содействовать** зрелому чувству гражданственности и патриотизма, научить чувствовать свою принадлежность к российской цивилизации и российскому обществу;
- **развить** в себе навык критического мышления и независимого суждения, позволяющего совершенствовать свои академические и исследовательские компетенции даже в соотнесении с резонансными и суггестивными проблемами и вызовами;
- **сформировать** у обучающихся способность к внимательному, объективному и цельному анализу поступающей общественно-политической информации и умение проверять различные мнения, позиции и высказывания на достоверность, непротиворечивость и конвенциональность;
- **усовершенствовать** свои навыки личной и массовой коммуникации, развить в себе способность к компромиссу и диалогу, уважительному принятию национальных, религиозных, культурных и мировоззренческих особенностей различных народов и сообществ;
- **сформировать** у обучающихся способность к агрегированию и артикуляции активной гражданской и политической позиции, выработать ценностно значимый навык вовлеченности в общественную жизнь и неравнодушной сопричастности (эмпатии) ключевым проблемам своего сообщества и своей Родины.

Дисциплина «Основы российской государственности» изучается в 1-м семестре.

Входные знания, необходимые для изучения данного курса, базируются на школьной программе по гуманитарным и общественным предметам: история, обществознание.

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и навыки, необходимые для изучения таких дисциплин учебного плана ОПОП, как: Философия; История России и др.

Взаимосвязь курса с другими дисциплинами ОПОП способствует планомерному формированию необходимых компетенций и углубленной подготовке студентов к решению специальных практических профессиональных задач.

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование компетенций:

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах);

УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности;

УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности;

ОПК-4. Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю)

Компетенции (код и наименование)	Результаты обучения
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<i>Знать:</i> - фундаментальные достижения, изобретения, открытия и свершения, связанные с развитием русской земли и российской цивилизации, представлять их в актуальной и значимой перспективе; - особенности современной политической организации российского общества, каузальную природу и специфику его актуальной трансформации, ценностное обеспечение традиционных институциональных решений и особую поливариантность взаимоотношений российского государства и общества в федеративном измерении; - фундаментальные ценностные принципы российской цивилизации (такие как многообразие, суверенность, согласие, доверие и созидание), а также перспективные ценностные ориентиры российского цивилизационного развития (такие как стабильность, миссия, ответственность и справедливость - философские, социально-исторические, этические, эстетические особенности культур других социальных групп и народов мира <i>Уметь:</i> - адекватно воспринимать актуальные социальные и культурные различий, уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям; - адекватно воспринимать актуальные социальные и культурные различий, уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям;

	- находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; -понимать межкультурное разнообразие общества <i>Владеть:</i> - навыками осознанного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции - навыками аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера; - развитым чувством гражданственности и патриотизма, навыками самостоятельного критического мышления -навыками взаимодействия с различными социальными группами и народами мира
УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности;	<i>Знать:</i> -основные экономические понятия, принципы, методы; <i>Уметь:</i> - уметь самостоятельно принимать экономические решения; <i>Владеть:</i> навыками принятия обоснованных экономических решений в различных областях жизнедеятельности
УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в п профессиональной деятельности	<i>Знать:</i> - правила общественного взаимодействия на основе нетерпимого отношения к коррупции; <i>Уметь:</i> - планировать, организовать и проводит мероприятия, обеспечивающие формирование гражданской позиции и предотвращение коррупции в обществе; <i>Владеть:</i> - анализом действующих правовых норм, обеспечивающих борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности, а также способами профилактики коррупции и формирования нетерпимого отношения к ней.
ОПК-9. Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	<i>Знать:</i> -основные проблемы современной культурной политики государства, их природу, подходы к их решениям <i>Уметь:</i> -применять системный подход при решении различных аспектов профессиональной деятельности, связанных с основными направлениями государственной культурной политики

	<i>Владеть:</i> -приемами и навыками адаптации профессиональной деятельности к решению конкретных задач в рамках, заданных культурной политикой государства
--	--

Объем (общая трудоемкость) дисциплины «Основы российской государственности» на очной форме обучения составляет 2 з.е, 72 акад. часа.
Форма контроля: зачет.

Философия

Цель освоения дисциплины – изучить историю и развитие философии, место и значимость философии в современном социокультурном контексте.

Входные знания, умения и компетенции, необходимые для изучения данного курса, формируются в процессе изучения таких дисциплин, как: История России, Основы российской государственности и т.д. Взаимосвязь курса с другими дисциплинами ООП способствует планомерному формированию необходимых компетенций и углубленной подготовке студентов к решению специальных практических профессиональных задач.

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки (специальности).

Формируемые компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Знать: основные теоретико-методологических положений философии, концептуальных подходов к пониманию природы информации как научной и философской категории; основные философские проблемы в контексте явлений и процессов в общественной жизни Уметь: применять системный подход при решении задач, связанных с поиском и анализом информации; формировать собственную позицию по различным философским проблемам Владеть: навыками поиска, критического анализа и синтеза информации; навыками оценки современных явлений и процессов в общественной жизни
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знать: философские, социально-исторические и этические особенности культур других социальных групп и народов мира Уметь: понимать межкультурное разнообразия общества Владеть: навыками взаимодействия с различными социальными группами и народами мира

Объем (общая трудоемкость) дисциплины «Философия» составляет 2 зе, 72 акад. часа.
Форма контроля – зачёт.

История религий России

Цель освоения дисциплины является формирование у обучающихся научных знаний об исторической эволюции религиозных представлений в России, закономерностях их развития и функционирования, а также процесса взаимосвязи и взаимодействия различных религии

Задачи дисциплины:

- освоение структуры и методов религиоведческой науки;
- усвоение этапов исторической эволюции религиозных систем;
- ознакомление с философско-теологическими основами религиозных верований;
- выявление специфических сторон различных форм культовой практики изучаемых религий;
- определение мировоззренческой роли религиозных систем

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки (специальности).

Формируемые компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Знать: основные теоретико-методологических положений философии, концептуальных подходов к пониманию природы информации как научной и философской категории; основные философские проблемы в контексте явлений и процессов в общественной жизни Уметь: применять системный подход при решении задач, связанных с поиском и анализом информации; формировать собственную позицию по различным философским проблемам Владеть: навыками поиска, критического анализа и синтеза информации; навыками оценки современных явлений и процессов в общественной жизни
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знать: философские, социально-исторические и этические особенности культур других социальных групп и народов мира Уметь: понимать межкультурное разнообразия общества Владеть: навыками взаимодействия с различными социальными группами и народами мира

В результате освоения дисциплины (*модуля*) обучающийся должен:

Знать:

- структуру религиоведческого знания и основные элементы религии;
- исторические этапы формирования и эволюцию родоплеменных, национальных и мировых религий, содержание и формы религиозных представлений, деятельности, культа, институтов;
- специфику эволюции религий в истории России;
- специфику решения основных мировоззренческих вопросов различными религиями в историко-культурном контексте и современных условиях;
- способы формирования нетерпимого отношения к проявлению экстремизма, терроризма и противодействия им в профессиональной деятельности

Уметь:

- применять имеющиеся знания по истории религий в различных культурных контекстах;
- формировать нетерпимое отношение к проявлению экстремизма, терроризма и противодействовать им в профессиональной деятельности;

Владеть:

- навыками учебной, научно-исследовательской и просветительской работы, связанной с религиоведческой проблематикой в контексте межпредметных связей и межкультурных коммуникаций.
- навыками формирования нетерпимого отношения к проявлению экстремизма, терроризма и противодействия им в профессиональной деятельности

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме *зачета*.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единиц – 72 ак. часа.

Физическая культура и спорт

Цели освоения дисциплины: формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля): УК-7

Коды	Результаты освоения ОПОП	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	Знать - методы сохранения и укрепления физического здоровья и уметь использовать их для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности; • социально-гуманитарную ценностную роль физической культуры и спорта в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности; • роль физической культуры и принципы здорового образа жизни в развитии человека и его готовности к профессиональной деятельности; • влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек; • способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности; • правила и способы планирования индивидуальных занятий различной целевой направленности
		Уметь - организовывать режим времени, приводящий к здоровому образу жизни; использовать творчески средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни; • выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной и адаптивной (лечебной) физической культуры, композиции ритмической и аэробной гимнастики, комплексы упражнения атлетической гимнастики; • выполнять простейшие приемы самомассажа и релаксации; • преодолевать искусственные и естественные препятствия с использованием разнообразных способов передвижения; • выполнять приемы защиты и самообороны, страховки и самостраховки;
		Владеть - опытом спортивной деятельности, физическим самосовершенствованием и самовоспитанием; • способностью к организации своей жизни в соответствии с социально-значимыми представлениями о здоровом образе жизни; • методикой самостоятельных занятий и самоконтроля за состоянием своего организма. • методикой повышения работоспособности, сохранения и укрепления здоровья и подготовки к профессиональной деятельности и службе в Вооруженных Силах Российской Федерации; • методикой организации и проведения индивидуального,

		коллективного и семейного отдыха и при участии в массовых спортивных соревнованиях.
--	--	---

Место дисциплины в структуре ОПОП ВО входит в состав Блока 1 «Дисциплины (модули)» и относится к обязательной части ОПОП.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа.

Форма контроля – зачет.

Безопасность жизнедеятельности

Цели освоения дисциплины: формирование у обучающихся цельного представления о безопасности жизнедеятельности (бытовой, профессиональной, гражданской), а также знаний, умений и навыков по обеспечению безопасности в повседневной жизни, в экстремальных и чрезвычайных ситуациях.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):

УК-8 - Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций.

УК-10 - Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

- знать: основы законодательства Российской Федерации и иные нормативно-правовые документы в сфере организации и обеспечения защиты и безопасности территорий и населения; государственную политику в области подготовки и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций; системные факторы, определяющие жизнедеятельность людей в современных условиях, в т.ч. факторы риска; характеристики опасностей социального, природного и техногенного происхождения; требования безопасного поведения и защиты в экстремальных, опасных и чрезвычайных ситуациях.

- уметь: идентифицировать основные опасности среды обитания человека, оценивать риск их реализации, выбирать методы защиты от опасностей применительно к сфере своей профессиональной деятельности и способы обеспечения комфортных условий жизнедеятельности.

- владеть: законодательными и правовыми актами в области безопасности и охраны окружающей среды, требованиями к безопасности технических регламентов в сфере профессиональной деятельности; способами и технологиями защиты в чрезвычайных ситуациях; понятийно-терминологическим аппаратом в области безопасности; навыками рационализации профессиональной деятельности с целью обеспечения безопасности и защиты окружающей среды.

Коды формируемых компетенций	Наименование компетенции и ее краткая характеристика	Характеристика обязательного (порогового) уровня сформированности компетенции у выпускника вуза		
		знать	уметь	владеть
1	2	3	4	5
УНИВЕРСАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ				
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия	Наиболее эффективные методы культурологии для использования их в профессиональной деятельности и социальной	собирать информацию с обращением к различным источникам, анализировать информацию; структурировать	Основами анализа культурных форм, процессов, практик; концепциями современной науки о культуре; навыками

Коды формируемых компетенций	Наименование компетенции и ее краткая характеристика	Характеристика обязательного (порогового) уровня сформированности компетенции у выпускника вуза		
		знать	уметь	владеть
1	2	3	4	5
	жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	практике; приемы составления аналитических отчетов, обзоров, аналитических карт;	информацию; критически оценивать эффективность методов современной науки в конкретной исследовательской и социально-практической деятельности; высказывать суждение о целесообразности применения культурологических знаний в профессиональной деятельности и социальной практике.	ведения дискуссии по актуальным вопросам современной науки о культуре; навыками преобразования информации в разные формы отчетов, обзоров и др.
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному, террористическому, экстремистскому поведению	признаки коррупционного, террористического, экстремистского поведения и нормы антикоррупционного, антитеррористического, террористического, антиэкстремистского законодательства ; сущность коррупционного, террористического, экстремистского поведения и их взаимосвязь с социальными, экономическими, политическими и иными условиями;	выявлять признаки коррупционного, террористического, экстремистского поведения; планировать, организовывать и проводить мероприятия, обеспечивающие формированию гражданской позиции и предотвращение коррупции, терроризма, экстремизма в обществе; давать оценку коррупционному, террористическому, экстремистскому поведению и применять на практике антикоррупционное, антитеррористическое,	навыками нетерпимого отношения к коррупционному, террористическому, экстремистскому поведению;

Коды формируемых компетенций	Наименование компетенции и ее краткая характеристика	Характеристика обязательного (порогового) уровня сформированности компетенции у выпускника вуза		
		знать	уметь	владеть
1	2	3	4	5
			антиэкстремистское законодательство	

Место дисциплины в структуре ОПОП ВО входит в состав Блока 1 «Дисциплины (модули)» и относится к обязательной части ОПОП.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц, 72 часа.

Форма контроля – зачет.

Русский язык и культура речи

Цели освоения дисциплины: формирование у студентов комплекса: знать-уметь-владеть, необходимого для осуществления устного и письменного делового общения на государственном языке.

Задачи: использование основ фонетики, грамматики, необходимого минимума деловой лексики, стилистики формальной речи, речевых и грамматических структур, особенностей межличностной, профессиональной и межкультурной коммуникации в профессиональном деловом общении.

Дисциплина «Русский язык и культура речи» входит в состав Блока 1 «Дисциплины (модули)», который относится к *обязательной части* ОПОП по всем направлениям подготовки.

Входные знания, умения и компетенции, необходимые для изучения данного курса, базируется на системе знаний, умений и компетенций, полученных студентами в процессе обучения в средних и средних специальных учебных заведениях.

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и навыки, необходимые для изучения таких дисциплин, как Иностранный язык, Основы научных исследований и т.д., а также для подготовки к государственной итоговой аттестации. Взаимосвязь курса с другими дисциплинами ОПОП способствует углубленной подготовке студентов к решению специальных, практических, профессиональных задач и формированию необходимых компетенций.

Перечень планируемых результатов обучения по (дисциплине) модулю:

Формируемые компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций
УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном (ых) языке	Знать: • систему государственного и изучаемого иностранного языка, его основные грамматические характеристики; • формы речи (устная и письменная); • особенности делового стиля; • лексические единицы и грамматические конструкции государственного и иностранного языка, необходимые и достаточные для общения в деловой сфере; • фонетические, орфографические, морфологические, лексические синтаксические особенности с учетом деловой специфики изучаемого иностранного языка

	Уметь: • адекватно реализовать свои коммуникативные намерения в деловых ситуациях; • воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов на иностранном языке, различных типов речи, выделять в них значимую информацию; • понимать основное содержание иноязычных блогов/вебсайтов, а также писем личного характера; • выделять значимую информацию из русскоязычных и иноязычных текстов справочно-информационного и рекламного характера; • делать сообщения и выстраивать монолог на иностранном языке; • вести на государственном и иностранном языках запись основных мыслей и фактов (из аудиотекстов и текстов для чтения); • вести основные типы диалога, полилога, соблюдая нормы речевого этикета, используя основные стратегии; • поддерживать контакты по электронной почте; • оформлять Curriculum Vitae / Resume (резюме) и сопроводительное письмо, необходимые при приеме на работу; • выполнять письменные проектные задания (письменное оформление презентаций, докладов) с учетом межкультурного и делового речевого этикета.
	Владеть: • системой орфографии и пунктуации; • видами устной и письменной речи в разных коммуникативных ситуациях профессионально-делового общения; • основными способами построения простых, сложных предложений на иностранном языке.
УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знать: • национально-культурные особенности социального и речевого поведения представителей деловых кругов и иноязычных культур.
	Уметь: • находить и использовать необходимую информацию о культурных особенностях и традициях различных бизнес-групп; • адекватно реализовывать свои коммуникативные намерения в контексте толерантности.
	Владеть: • речевым этикетом межличностной и межкультурной деловой коммуникации.

Объем (общая трудоемкость) дисциплины «Русский язык и культура речи» составляет 4 з.е., 144 акад. часа

Форма контроля: зачёт, экзамен.

Иностранный язык

Цель освоения дисциплины: знание основ фонетики, грамматики, необходимого минимума профессиональной деловой лексики, стилистики формальной нейтральной речи, особенностей коммуникативной ситуации в профессиональном общении, понимается умение осмысленно и структурно выстраивать речь; владеть речевыми и грамматическими структурами в различных ситуациях общения, компенсаторными коммуникативными навыками, навыками личностной, профессиональной и межкультурной коммуникации, которая необходима при подготовке конкурентоспособного специалиста.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

УК-4 - способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

УК-5 - способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Коды формируемых компетенций	Наименование компетенции и ее краткая характеристика	Характеристика обязательного (порогового) уровня сформированности компетенции у выпускника вуза		
		знать	уметь	владеть
1	2	3	4	5
УНИВЕРСАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ				
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке РФ и иностранном (ых) языке (ах)	Мировоззренческие, социально и лично значимые этапы и закономерности исторического развития общества; основные этапы развития философской мысли, тенденции и проблемы в развитии современных философских направлений и школ.	Интерпретировать в практической деятельности основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции; применять интерпретировать философские тексты; использовать фундаментальные знания философской методологии и основных научных концепций в сфере профессиональной деятельности	Навыками анализа ведущих философских, идеологических и социально-политических доктрин; концептуальным аппаратом современного философского и научного исследования.
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контексте	Задачи интеллектуального развития, повышения культурного уровня и профессиональной компетенции.	Организовать процесс самообразования для своего интеллектуального, культурного и профессионального развития; выбирать необходимые методы и средства познания и самоконтроля в соответствии с поставленными задачами.	Методами и средствами самоорганизации и самоконтроля в соответствии с поставленными задачами и разработанным планом.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

Общая трудоемкость дисциплины: 8 зачетных единиц – 288 аудиторных часов.

Форма контроля – зачет, экзамен.

Информационная культура личности

Цели освоения дисциплины:

- формирование целостного представления о роли и месте информационной культуры в жизни современного общества, различных социальных групп и личности;

- формирование информационного мировоззрения и информационной компетентности как основы профессиональной деятельности и профессиональной этики;
- развитие профессионального самосознания в целях личного профессионального саморазвития и постоянного повышения уровня квалификации;

Задачи:

В задачи учебной дисциплины входит формирование информационной компетентности в следующих областях:

- профессиональные информационные ресурсы;
- поиск информации в традиционной и электронной информационной среде;
- анализ, синтез и критическая оценка профессиональной информации;
- самостоятельная подготовка информационных продуктов по основным видам учебной и профессиональной деятельности (рефераты, доклады, курсовые и выпускные квалификационные работы, аналитические обзоры, статьи, рецензии и т.д.).

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю).

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
УК-1	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Знать: • понятийно-терминологический аппарат в сфере информационной культуры как интегративном полидисциплинарном научном направлении и области деятельности; • социальные институты, формирующие информационную культуру личности; • концепции информационной подготовки и медиаобразования; • специфику информационной культуры личности в условиях цифровой трансформации общества и соблюдения требований информационной безопасности; • основные методы, способы и средств получения, хранения, переработки информации; • состав стандартных задач профессиональной деятельности на основе информационной культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности Уметь: • осуществлять экспликацию информационной культуры как многозначного и полиструктурного понятия;

		• применять основные методы и способы переработки информации • определять специфику информационной культуры в условиях цифровизации и соблюдения требований информационной безопасности; • использовать основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации; • определять состав стандартных задач профессиональной деятельности на основе информационной культуры в условиях цифровизации и с учетом основных требований информационной безопасности. Владеть: • информационным мировоззрением; • личной профессиональной информационной компетентностью; • основными методами и способами переработки информации; • способностью аргументировать выбор основных методов, способов и средств получения, хранения, переработки информации • технологическим подходом к решению стандартных задач профессиональной деятельности на основе информационной культуры в условиях цифровизации и с учетом основных требований информационной безопасности
УК-6	УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	Знать: • причины и факторы, обусловившие возрастание значимости самоорганизации и самообразования в условиях становления информационного общества и общества знаний • виды, формы и источники самообразования в сфере информационной культуры Уметь: • выявлять причины и факторы, обусловившие возрастание значимости самоорганизации и самообразования в условиях становления информационного общества и общества знаний.

		• осуществлять самодиагностику уровня профессиональной информационной компетентности; • определять виды, формы и источники самообразования в профессиональной сфере; Владеть: • способностью аргументировать необходимость специального информационного обучения пользователей как целенаправленного и организованного процесса. • способностью осуществлять целенаправленную познавательную деятельность в целях личного профессионального саморазвития и постоянного повышения уровня квалификации.
--	--	---

Объем (общая трудоемкость) дисциплины «Информационная культура личности» составляет 2 з.е., 72 академических часа.

Форма контроля – зачет с оценкой.

Современные информационные технологии

Целью освоения дисциплины является овладение теоретическим и прикладными инструментами изучения, проектирования и формирования информационной культуры.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю).

ОПК-1	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	знать: - Основные понятия, виды, свойства измерения и кодирования информации; стандарты государственных требований о защите информации ; - фиксировать изменения рынка социокультурных услуг уметь: - Характеризовать процессы сбора, хранения и передачи информации; классифицировать носители информации ; владеть: • - Методами и средствами защиты информации; основами обеспечения защиты информации в соответствии с государственными требованиями
-------	---	--

Объем (общая трудоемкость) дисциплины «Современная информационная культура» составляет 4 з.е., 144 акад. часов.

Форма контроля – экзамен.

Основы правовой культуры

Цели освоения дисциплины: - формирование у студентов представления о правовом сознании и правовой культуре личности, о правовой идеологии и воспитании индивида в духе уважения к закону.

Задачи:

- дать представление об особенностях правового регулирования будущей профессиональной деятельности;
- раскрыть особенности функционирования государства и права в жизни общества;
- дать представление об основных правовых системах современности;
- определить значение законности и правопорядка в современном обществе;
- познакомить с основополагающими жизненно важными положениями действующей Конституции Российской Федерации — основного закона государства;
- показать особенности федеративного устройства России и системы органов государственной власти Российской Федерации;
- дать базовые знания (представления) по основным отраслям российского законодательства и особенно по тем, с которыми любой гражданин сталкивается в своей повседневной жизни: гражданскому праву, трудовому праву, административному праву, семейному праву, наследственному праву и др.

Дисциплина «Основы правовой культуры» входит в состав Блока I «Дисциплины (модули)» и относится к обязательной части учебного плана ОПОП.

Входные знания, умения и компетенции, необходимые для изучения данного курса, формируются в процессе изучения таких дисциплин, как: «Основы российской государственности», «Основы экономики культуры». В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и навыки, необходимые для изучения дисциплин управленческого профиля, прохождения практик и процедуры ГИА.

Взаимосвязь курса с другими дисциплинами ООП способствует планомерному формированию необходимых компетенций и углубленной подготовке студентов к решению специальных практических профессиональных задач.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.

УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности

ОПК-4. Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации

Дисциплина (модуль) направлена на формирование следующих компетенций:

Компетенция (код и наименование)	Результаты обучения
УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм,	<i>Знать:</i> — Понимает общую структуру концепции реализуемого проекта, называет ее составляющие и принципы их формулирования; — Перечисляет основные нормативные правовые документы в области профессиональной деятельности; — Знает особенности психологии творческой деятельности;

имеющихся ресурсов и ограничений	Уметь: – Определяет круг задач в рамках поставленной цели; – Формулирует взаимосвязанные задачи, обеспечивающие достижение поставленной цели; – Определяет в рамках поставленных задач имеющиеся ресурсы и ограничения; – Ориентируется в системе законодательства и нормативных правовых актов;
	Владеть: – Прогнозирует ожидаемые результаты решения проектных задач; – Планирует реализацию задач в зоне своей ответственности с учетом имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм; – Выполняет задачи в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами и точками контроля, при необходимости корректирует способы решения задач; – Представляет результаты проекта, предлагает возможности их использования и/или совершенствования
УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	Знать: – Знает сущность и опасности экстремистского, террористического и коррупционного поведения; – Понимает взаимосвязь экстремистского, террористического и коррупционного поведения с социальными, экономическими, политическими и иными условиями жизни человека и общества;
	Уметь: – Анализирует происходящие явления в общественной и деловой жизни с точки зрения правовых норм; – Толкует и правильно применяет правовые нормы о противодействии экстремизму, терроризму и коррупционному поведению;
	Владеть: – Владеет навыками работы с законодательными и другими нормативными правовыми актами; – Организует собственную жизнь и профессиональную деятельность, исключая возможность экстремизма, терроризма и коррупции; – Пропагандирует антиэкстремистский, антитерроретический и антикоррупционный образ жизни; – Формирует нетерпимое отношение к экстремизму, терроризму и коррупции у коллег и близких.
ОПК-9. Способен ориентироваться в проблематике	Знать: – основные теоретические и методические подходы к определению государственной культурной политики.

современной государственной культурной политики Российской Федерации	Уметь: - использовать теоретический материал для выработки понимания действия закономерностей, происходящих в современной государственной культурной политике; – использовать теоретические положения для решения прикладных задач
	Владеть: - навыками исследования процессов современной государственной культурной политики.

Объем (общая трудоемкость) дисциплины «Основы правовой культуры» составляет 2 з.е., - 72 акад. часа

Форма контроля – зачет.

Социология

Цели освоения дисциплины: формирование у обучающихся систематизированных знаний об истории и современном состоянии социологии как интегративной социогуманитарной научной дисциплины, выступающей необходимой составляющей профессиональной подготовки специалистов во всех областях жизнедеятельности общества и личности, то есть дающей целостное и универсальное видение проблем взаимоотношения человека с миром.

Задачи дисциплины. Реализация общей цели предполагает решение взаимосвязанных задач, которое достигается в процессе освоения основных разделов дисциплины:

1) раскрыть предмет теории и истории социологии, выявить ее отличия и взаимосвязь с другими дисциплинами социально-гуманитарного и философского знания;

2) проанализировать актуальные проблемы современной социологии, научить обучающихся видеть теоретико-культурологическое содержание многообразных процессов современной жизни; оценивать явления и процессы современной и исторической действительности с точки зрения их влияния на культурную и социальную жизнь различных социальных групп, классов, сообществ;

3) исследовать эволюцию взглядов ученых и мыслителей по мере накопления фактов, развития социологии и смежных с ней наук;

4) научить обучающихся понимать и пользоваться сложившимся в социологии понятийным аппаратом; сформировать способность фундаментального осмысления проблем в области теории и истории культуры;

5) способствовать освоению критериев планирования и прогнозирования, механизмов регуляции социальной жизни в целом, с управлением различными сферами социокультурной практики, деятельностью общностей, групп, коллективов, организаций.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контексте

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

№ пп	Код компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине; индикаторы достижения компетенции
1.	УК-1	В результате освоения дисциплины обучающийся должен: 1)знать: – определение основных понятий, используемых в философии;

		– основные источники информации по истории философии; – структуру и особенность написания научного отчета, аннотации и пояснительной записки; – особенности сбора информации, классификации информации по определенным философским проблемам; – методы философских исследований. 2) <i>уметь</i>: – объяснить роль культуры мышления в профессиональной деятельности; – собирать и дифференцировать информацию для научного исследования; – классифицировать полученную информацию по определенным категориям, провести сравнение и обобщить полученные результаты исследования; – определять причинно-следственные связи и их взаимодействия; – соотносить требования к результатам образования с собственными целевыми установками. 3) <i>приобрести навыки</i>: – анализа и обобщения теоретической и эмпирической информации; – составления научных отчетов, обзоров, аннотаций и пояснительных записок; – современной научной презентации результатов деятельности.
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контексте	Знать задачи интеллектуального развития, повышения культурного уровня и профессиональной компетенции. Уметь организовать процесс самообразования для своего интеллектуального, культурного и профессионального развития; выбирать необходимые методы и средства познания и самоконтроля в соответствии с поставленными задачами. Владеть методами и средствами самоорганизации и самоконтроля в соответствии с поставленными задачами и разработанным планом.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часа.

Форма контроля – зачет.

Культурология

Цель освоения дисциплины – формирование у обучающихся систематизированных знаний об истории и современном состоянии культурологии как интегративной социогуманитарной научной дисциплины, выступающей необходимой составляющей профессиональной подготовки специалистов во всех областях жизнедеятельности общества и личности, то есть дающей целостное и универсальное видение проблем взаимоотношения человека с миром.

Задачи дисциплины. Реализация общей цели предполагает решение взаимосвязанных задач, которое достигается в процессе освоения основных разделов курса:

1) раскрыть предмет теории и истории культуры, выявить ее отличия и взаимосвязь с другими дисциплинами социально-гуманитарного и философского знания;

2) проанализировать актуальные проблемы современной культурологии, научить обучающихся видеть теоретико-культурологическое содержание многообразных процессов современной жизни; оценивать явления и процессы современной и исторической действительности с точки зрения их влияния на культурную и социальную жизнь различных социальных групп, классов, сообществ;

3) исследовать эволюцию взглядов ученых и мыслителей по мере накопления фактов, развития культурологии и смежных с нею наук;

4) научить обучающихся понимать и пользоваться сложившимся в культурологии понятийным аппаратом; сформировать способность фундаментального осмысления проблем в области теории и истории культуры;

5) способствовать освоению критериев планирования и прогнозирования, механизмов регуляции социальной жизни в целом, с управлением различными сферами социокультурной практики, деятельностью общностей, групп, коллективов, организаций.

Дисциплина относится к дисциплинам Обязательной части Блока 1. направления

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

- УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю)

Компетенции (код и наименование)	Результаты обучения
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<i>Знать:</i> – Знает механизмы межкультурного взаимодействия в обществе на современном этапе, принципы соотношения общемировых и национальных культурных процессов; – Определяет исторические этапы в развитии национальных культур и философской мысли; – Описывает художественно-стилевые и национально-стилевые направления в области отечественного и зарубежного искусства от древности до начала XXI века; Называет национально-культурные особенности искусства различных стран;
	<i>Уметь:</i> – Анализирует современное состояние общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; – Соотносит современное состояние культуры с ее историей; – Излагает и критически осмысливает базовые представления по истории и теории новейшего искусства; – Находит и использует необходимую для взаимодействия с другими членами социума информацию о культурных особенностях и традициях различных народов; Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп;
	<i>Владеть:</i> – Учитывает при социальном и профессиональном общении историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая

	мировые религии, философские и этические учения; – Предлагает способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии в целях выполнения профессиональных задач; – Владеет развитой способностью к чувственно-художественному восприятию этнокультурного разнообразия современного мира; – Выстраивает конструктивное взаимодействие с людьми и сообществами с учетом их социокультурных особенностей; Оценивает различные художественные явления, в которых отражено многообразие культуры современного общества, в том числе явления массовой культуры.
--	---

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 ак. часа
Форма контроля – зачёт.

История зарубежного искусства

Целями освоения дисциплины «История зарубежного искусства» являются: формирование у обучающихся системных знаний в сфере истории зарубежного искусства в контексте культуры, основными этапами развития искусства, важнейшими особенностями художественных направлений, стилей и школ, с выдающимися произведениями искусства и творчеством крупнейших мастеров.

Задачи дисциплины:

- раскрыть суть художественных процессов европейской истории, показать место и роль многообразных форм художественного творчества в общеевропейском культурном пространстве;
- проследить эволюцию и основные тенденции в развитии художественного мышления;
- показать преемственность и взаимосвязь в развитии европейского изобразительного искусства различных эпох и народов;
- представить историю изобразительного искусства как историю художественных эпох, стилей, направлений, видов и жанров искусства, а также познакомить обучающихся с творчеством мастеров западноевропейского искусства. Для успешного освоения дисциплины обучающийся должен обладать основами знаний по истории; истории культуры, религий, литературы.

В дисциплине синтезируются элементы истории культуры, эстетики и искусствоведения.

В изложении материала доминирует принцип концептуального обобщения фактов истории искусства. Среди теоретических понятий, составляющих «стержень» данной Дисциплины, вокруг которого группируется, анализируется и обобщается исторический материал, ключевыми являются: художественное наследие, художественное мировоззрение, художник и общество, художественные направления, течения, стили, школы, виды и жанры искусства.

Место дисциплины в структуре ОПОП ВО: Дисциплина «История зарубежного искусства» входит в состав Блока 1 «Дисциплины (модули)» и относится к обязательной части ОПОП. Для ее успешного освоения обучающийся должен обладать основами знаний по истории, истории культуры, литературы. Обучающийся должен быть способен к

пониманию, изучению и систематизации получаемой информации, уметь логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля).

Коды формируемых компетенций	Наименование компетенции и ее краткая характеристика	Характеристика обязательного (порогового) уровня сформированности компетенции у выпускника вуза		
		знать	уметь	владеть
1	2	3	4	5
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контексте	знать основные исторические этапы, художественные стили, направления, течения и школы в истории западноевропейского искусства	уметь анализировать творчество ведущих мастеров зарубежного искусства, их основные произведения	владеть понятийным аппаратом дисциплины, современными подходами к анализу произведения искусства как специфической формы визуальной культуры

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 ак. часов.

Форма контроля – зачёт и зачет с оценкой.

История русского искусства

Целями освоения дисциплины «История русского искусства» являются: ознакомление обучающихся с отечественным искусством в контексте культуры, основными этапами развития искусства, важнейшими особенностями основных направлений, стилей и школ, с выдающимися произведениями искусства и творчеством крупнейших мастеров.

Задачи дисциплины:

- выделить и охарактеризовать основные исторические этапы развития отечественного искусства;
- выявить художественные особенности основных видов искусства на каждом историческом этапе;
- ознакомить обучающихся с основами методологии искусствознания и профессионального анализа произведения искусства.

Место дисциплины в структуре ОПОП ВО: Дисциплина «История русского искусства» входит в обязательную часть. Для ее успешного освоения обучающийся должен обладать основами знаний по истории, истории культуры, литературы. Обучающийся должен быть способен к пониманию, изучению и систематизации получаемой информации, уметь логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь.

Изучение истории искусства создает необходимые предпосылки для успешного освоения следующих базовых дисциплин общегуманитарного и профессионального

циклов: история русской литературы, история зарубежной литературы, всеобщая история, история России, картина мира древнерусского книжника, старославянский язык.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля).

Коды формируемых компетенций	Наименование компетенции и ее краткая характеристика	Характеристика обязательного (порогового) уровня сформированности компетенции у выпускника вуза		
		знать	уметь	владеть
1	2	3	4	5
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контексте	знать основные этапы развития отечественной истории изобразительного искусства	уметь анализировать крупнейшие произведения отечественного искусства, ориентироваться в процессах развития современного изобразительного искусства	владеть информацией об основных художественных стилях, направлениях, течениях и школах в истории искусств, творчестве крупнейших мастеров, способностью обобщать и систематизировать эту информацию, обладать самостоятельностью мышления в анализе современных проблем отечественного искусства

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 ак.часов.

Форма контроля – зачёт и зачет с оценкой.

Управление персоналом в организациях культуры

Цели освоения дисциплины: приобрести умения использовать теоретические знания по управлению персоналом для осознанного включения в коллектив, быстрой адаптации к его организационной культуре и построения своей профессиональной карьеры. А также освоение навыков оценки кадровой ситуации в организации, методов отбора персонала, системы перемещения и выдвижения, повышения квалификации, соизмерения трудового вклада и вознаграждения за его результаты, способов правового регулирования этого вида деятельности, приемов документационного обеспечения кадровой работы и создания соответствующих коммуникаций.

В задачи учебной дисциплины входит:

- формирование представлений о теоретических основах и основных концепциях управления персоналом, его месте и роли в системе управления в учреждениях культуры;
- приобретение теоретических знаний и практических навыков в области управления персоналом;
- приобретение основополагающих знаний в области политики занятости, регулирования социально-трудовых отношений в сфере управления персоналом;

- выработка умения анализировать поведение работников.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):

Коды формируемых компетенций	Наименование компетенции и ее краткая характеристика	Планируемые результаты обучения по дисциплине; индикаторы достижения компетенции		
		знать	уметь	владеть
1	2	3	4	5
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	-понимает общую структуру концепции реализуемого проекта, называет ее составляющие и принципы их формулирования; -перечисляет основные нормативные правовые документы в области профессиональной деятельности; -знает особенности психологии творческой деятельности;	-определяет круг задач в рамках поставленной цели; -формулирует взаимосвязанные задачи, обеспечивающие достижение поставленной цели; -определяет в рамках поставленных задач имеющиеся ресурсы и ограничения; -ориентируется в системе законодательства и нормативных правовых актов;	-прогнозирует ожидаемые результаты решения проектных задач; -планирует реализацию задач в зоне своей ответственности с учетом имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм; -Выполняет задачи в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами и точками контроля, при необходимости корректирует способы решения задач; -представляет результаты проекта, предлагает возможности их использования и/или совершенствования
ПК 1	Готов к реализации технологий менеджмента и маркетинга в сфере культуры и искусства	базовые положения технологий менеджмента и маркетинга в сфере культуры и искусства	ориентироваться в базовых положениях технологий менеджмента и маркетинга в сфере культуры и искусства; распознавать и свободно применять технологии менеджмента и маркетинга в сфере культуры и искусства;	применением на практике новых знаний и умений, приобретенных с помощью технологий менеджмента и маркетинга в сфере культуры и искусства

ПК-5	Быть способным участвовать в планировании и организации финансово-хозяйственной и инвестиционной деятельности организаций (предприятий) культуры и искусства	основы финансового планирования и анализа, методологию расчета бюджета проекта, основы бухгалтерского учета и налогообложения, технологии привлечения финансовых средств, методы оценки финансовых рисков и экономической эффективности инвестиционных проектов	осуществлять планирование финансово-хозяйственной деятельности организации (предприятия) культуры и искусства, принимать инвестиционные решения, оказывать помощь в ведении бухгалтерского учета и подготовке финансовой отчетности, разрабатывать и контролировать бюджеты арт-проектов и культурных инициатив; проводить анализ их экономической эффективности, искать и привлекать денежные средства из различных источников на производство и реализацию творческих проектов и инициатив (гранты, спонсорство и партнерства).	навыками финансового и инвестиционного анализа и бюджетирования затрат организации (предприятия) культуры и искусства, работы с первичными документами бухгалтерского учета, технологиями фандрайзинга, методами управления финансовыми рисками.
------	--	---	---	--

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: теории управления персоналом, принципы, методы, технологии управления персоналом в социально-культурной сфере;

Уметь: организовывать работу служб по управлению персоналом в учреждениях социально-культурного типа;

Владеть: методами управления персоналом.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 8 з.е. – 288 академических часа.

Форма контроля – экзамены.

ОСНОВЫ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА

Цели: изучение основ предпринимательской и проектной деятельности для приобретения теоретических, практических знаний, умений и навыков.

Задачи:

- приобретение знаний о сущности, условиях, видах предпринимательской деятельности, организационно-правовых формах ее осуществления, направлениях и методах государственного регулирования этой деятельности;
- обучение творческому мышлению и теоретическим обобщениям в постановке и решении задач при осуществлении предпринимательской деятельности;
- приобретение знаний и практических навыков в использовании методов, процедур, форм, документов, инструментов, систем и других способов анализа, планирования, бюджетирования, мониторинга и контроля бизнес-проектов;
- освоение методики оценки эффективности и результативности бизнес-проектов в сфере культуры и искусства.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
УК-9 Способен принимать обоснованные экономические Решения в различных областях жизнедеятельности	УК-9.1 - Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике. УК-9.2 - Применяет методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, использует финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски.	Знать: основные законы и закономерности функционирования экономики; основы экономической теории, необходимые для решения профессиональных и социальных задач. Уметь: применять экономические знания при выполнении практических задач; принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности. Владеть: способностью использовать основные положения и методы экономических наук при решении социальных и профессиональных задач
ПК-3 Способен осуществлять предпринимательскую деятельность в сфере культуры и искусства	ПК 3.1. - Разработка и реализация бизнес-плана создания нового бизнеса в сфере искусства и культуры; ПК 3.2. - Организация и ведение предпринимательской деятельности в сфере искусства и культуры.	Знать: основы хозяйственного, договорного и авторского права, основы организации предпринимательской деятельности и бизнес планирования, основы стратегического и финансового менеджмента, технологии принятия предпринимательских решений; механизмы функционирования предприятия в сфере искусства и культуры; сущность предпринимательского риска и основные способы его снижения

		Уметь: выявлять рыночные возможности; разрабатывать бизнес-планы создания новых организаций (направлений деятельности, продуктов) в сфере культуры и искусства; планировать потребности в материальных ресурсах и персонале, координировать предпринимательскую деятельность с партнерами и другими участниками рынка; обеспечивать юридически корректное оформление сделок, включая авторские права и защиту интеллектуальной собственности; готовить организационные и распорядительные документы, необходимые для создания/прекращения предпринимательских структур. Владеть: принятия предпринимательских решений, поэтапного контроля реализации бизнес-планов и условий заключаемых соглашений, договоров и контрактов, навыками управления финансами организации культуры и искусства, планирования бюджета и оценки рисков.
--	--	---

Общая трудоемкость дисциплины составляет академических часов 3 з.е. - 108 академических часов.

Форма контроля – зачёт с оценкой.

Социологические исследования в сфере культуры

Цели освоения дисциплины «Социологические исследования в сфере культуры» является усвоение знаний, умений и навыков анализа социальных проблем, в том числе на основе применения методик, техник, процедур прикладных социологических исследований. Направленность таких исследований определяется широким спектром проблем духовно-нравственного характера, касающихся как внутреннего мира человека, так и всей совокупности его социальных связей; социальной типологии различных ведущих мотивов, внутренних ценностных установок личности, предстающих организованными на уровне социального поведения; раскрытии социальной потребности, порождающей то или иное общественное явление.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

- УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
----------------------------------	------------------------	---------------------

ОПК-5 Способность использовать в познавательной и профессионально# деятельности базовые знания в области гуманитарных, социальных, экономических и естественных наук	ОПК-5.1 - Использует основные положения и методы социальных и гуманитарных наук при решении профессиональных задач ОПК-5.2 — Учитывает связи между основными понятиями и методами гуманитарных, социальных, экономических и естественных наук при решении практических задач	Знать: социальные категории и классификации; - основные тенденции и особенности развития современного общества; - взаимосвязь статистических методов и социологических исследований. Уметь: применять социологические категории и показатели при реализации творческих проектов; использовать полученные знания в профессиональной деятельности; Владеть: навыками восприятия, обобщения и анализа социальной, статистической информации
--	--	--

Общая трудоемкость дисциплины составляет академических часов 3 з.е. - 108 академических часов.

Форма контроля – экзамен.

СТРАТЕГИЧЕСКИЙ МЕНЕДЖМЕНТ

Целью освоения дисциплины «Стратегический менеджмент» студентами направления «Искусство и гуманитарные науки» профиля подготовки «!Арт-бизнес и управление в сфере культуры» является развитие компетенций и способностей решения проблем и задач субъектов малого и среднего бизнеса в сфере культуры и искусства с использованием подходов, моделей, методов и инструментов стратегического менеджмента

Задачи:

- развитие самостоятельного творческого подхода, формирование теоретических знаний и практических навыков работы в постоянно изменяющихся разнообразных ситуациях.
- изучение общей концепции стратегического менеджмента в системе управления организацией культуры и искусства;
- овладение навыками по структурированию целей и определению стратегий достижения поставленной цели;
- обучение технологии и практике стратегического управления организацией культуры и искусства.
- формирование навыков планирования, прогнозирования и моделирования.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные	УК-2.1 Умеет самостоятельно ориентироваться в законодательстве РФ УК-2.2 - Формулирует	Знать: общую структуру концепции реализуемого проекта, понимать ее составляющие и принципы их формулирования; основные нормативные правовые документы в области профессиональной деятельности;

способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.	совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих достижение цели с учётом действующих правовых норм УК-2.3 Владеет практикой применения авторского права в РФ в сфере публичных выступлений УК-2.4 - Оценивает потребность в ресурсах и планирует их Использование при решении задач в профессиональной деятельности УК-2.5 - Оценивает потребность в ресурсах и планирует их использование при решении задач в профессиональной деятельности	особенности психологии творческой деятельности; закономерности создания художественных образов и музыкального восприятия. Уметь: формулировать взаимосвязанные задачи, обеспечивающие достижение поставленной цели; ориентироваться в системе законодательства и нормативных правовых актов; выстраивать оптимальную последовательность психолого-педагогических задач при организации творческого процесса. Владеть: навыком выбора оптимального способа решения поставленной задачи, исходя из учета имеющихся ресурсов и планируемых сроков реализации задачи; понятийным аппаратом в области права; навыками самоуправления и рефлексии, постановки целей и задач, развития творческого мышления.
ПК -1 Готов к реализации технологий менеджмента и маркетинга в сфере культуры и искусства	ПК 1.1. Демонстрирует знания терминологии, направлений, школ, современных тенденций менеджмента и позиции российской управленческой мысли российской управленческой мысли ПК-1.2. Использует знания технологий менеджмента, умения по применению таковых на практике и владеет данными технологиями в сфере культуры и искусства ПК-1.3. Знает маркетинг и особенности ценообразования в сфере культуры и искусства ПК-1.4. Владеет методами принятия стратегических, тактических и оперативных решений в управлении деятельностью	Знать: базовые положения технологий менеджмента и маркетинга в сфере культуры и искусства Уметь: ориентироваться в базовых положениях технологий менеджмента и маркетинга в сфере культуры и искусства; распознавать и свободно применять технологии менеджмента и маркетинга в сфере культуры и искусства; Владеть: применением на практике новых знаний и умений, приобретенных с помощью технологий менеджмента и маркетинга в сфере культуры и искусства

	организаций (предприятий) культуры и искусства ПК-1.5.Проводит стратегический анализ макро- и микросреды организации (предприятия), владеет навыками оценки ее конкурентоспособности и формирования компетенций	
--	---	--

Общая трудоемкость дисциплины составляет академических часов 3 з.е. - 108 академических часов.

Форма контроля – экзамен

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ (ЭЛЕКТИВНЫЕ КУРСЫ)

Цели освоения дисциплины по «Физическая культура и спорт (Элективные курсы)» являются:

- формирование физической культуры, как неотъемлемой части профессионально-личностного развития специалиста с учетом требований профессиональной и общественной деятельности, потребностей поддержания высокого уровня физической и умственной работоспособности и самоорганизации здорового образа жизни;
- укрепление физического, психического здоровья обучающихся средствами физической культуры,
- повышение уровня физической подготовленности обучающихся для успешной учебы, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности;
- создание условий для полной реализации обучающимися своих творческих способностей в успешном освоении профессиональных знаний, умений и навыков, нравственного, эстетического и духовного развития обучающихся в ходе учебного процесса, организованного на основе современных общенаучных и специальных технологий в области теории, методики и практики физической культуры и спорта.

В задачи дисциплины «Физическая культура и спорт (Элективные курсы)» входит:

- понимание ее социальной роли в развитии личности и при подготовке к профессиональной деятельности;
- знание научно-биологических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни;
- получение мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, с установкой на здоровый образ жизни;
- физическое самосовершенствование и самовоспитание потребности в регулярных физических упражнениях.

Коды формируемых компетенций	Наименование компетенции и ее краткая характеристика	Характеристика обязательного (порогового) уровня сформированности компетенции у выпускника вуза		
		Знать	Уметь	владеть
1	2	3	4	5
УНИВЕРСАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ				

Коды формируемых компетенций	Наименование компетенции и ее краткая характеристика	Характеристика обязательного (порогового) уровня сформированности компетенции у выпускника вуза		
		Знать	Уметь	владеть
1	2	3	4	5
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	основные сигналы оповещения населения в случаях чрезвычайных ситуациях и гражданской обороны.	Быстро реагировать на сигналы оповещения населения в случаях чрезвычайных ситуациях и гражданской обороны; обеспечить безопасность личной жизнедеятельности и безопасность окружающих людей.	Навыками оказания первой медицинской помощи.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 328 академических часов.

Форма контроля – зачеты.