

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Московский государственный институт культуры"

УТВЕРЖДЕНО

И.о. ректора Сидоров Д.С.
Приказ №14-О от 20 января 2025 г.

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол №6 от 16 января 2025 г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ
ПЛАН

по программе специалитета

52.05.02

52.05.02 Режиссура театра
Режиссер музыкального театра

Квалификация: Режиссер музыкального театра
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 5 л.

Типы задач профессиональной деятельности
творческий
педагогический
организационно-управленческий

Период обучения
Образовательный стандарт (ФГОС)

2025-2030
№ 1116 от 16.11.2017

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
															Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8	Семестр 9	Семестр 10
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 1.Дисциплины (модули)							257	257	9580	9580	4973	4973	3068	1539	30	30	30	30	30	30	25	25	14	13
Обязательная часть							211	211	7596	7596	3987	3987	2260	1349	27	25.5	25.5	26	24.5	23.5	17.5	17.5	11	13
+	Б1.О.01	История России	2	1			4	4	144	144	116	116	1	27	2	2								
+	Б1.О.02	Иностранный язык	3	2			6	6	216	216	102	102	78	36	2	2	2							
+	Б1.О.03	Философия	6	5			4	4	144	144	68	68	40	36					1.5	2.5				
+	Б1.О.04	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	68	68	4		2									
+	Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности		7			2	2	72	72	34	34	38								2			
+	Б1.О.06	История религий России		7			2	2	72	72	34	34	38								2			
+	Б1.О.07	Информационная культура личности			2		2	2	72	72	42	42	30			2								
+	Б1.О.08	Педагогика и психология	4	3		4	4	4	144	144	68	68	49	27			2	2						
+	Б1.О.09	Основы российской государственности		1			2	2	72	72	34	34	38		2									
+	Б1.О.10	Основы менеджмента музыкального искусства		8			2	2	72	72	26	26	46									2		
+	Б1.О.11	Основы научных исследований		7			2	2	72	72	34	34	38								2			
+	Б1.О.12	Сольфеджио		1 2	3 4		8	8	288	288	136	136	152		2	2	2	2						
+	Б1.О.13	Теория музыки	1 2				4	4	144	144	68	68	22	54	2	2								
+	Б1.О.14	История музыки			6		3	3	108	108	68	68	40						1.5	1.5				
+	Б1.О.15	История литературы (зарубежной и русской)	5	3	4		7	7	252	252	136	136	78	38		1.5	1.5	1.5	2.5					
+	Б1.О.16	История изобразительного искусства		8			2	2	72	72	34	34	38									2		
+	Б1.О.17	История зарубежного и русского театра	6	5			5	5	180	180	102	102	51	27				1.5	1.5	2				
+	Б1.О.18	История музыкального театра	6		5		7	7	252	252	102	102	105	45				2	2	3				
+	Б1.О.19	История русской и зарубежной драматургии	7 8				5	5	180	180	68	68	46	66							2	3		
+	Б1.О.20	Анализ драматургии и работа с либретто	9 10		8		10	10	360	360	222	222	93	45							1.5	2.5	3	3
+	Б1.О.21	Театральная педагогика		5	6		4	4	144	144	68	68	76						2	2				
+	Б1.О.22	Вокальный ансамбль	1 4				8	8	288	288	119	119	106	63	2.5	1.5	2	2						
+	Б1.О.23	Мастерство актера мюзикла	2 3 5 6	1 4			31	31	1116	1116	748	748	218	150	4	5	5	5	6	6				
+	Б1.О.24	Сценическая речь	1 3 6	4 5			11	11	396	396	204	204	111	81	2	1.5	2	1.5	1.5	2.5				
+	Б1.О.25	Основы сценического движения		1 2 4			6	6	216	216	136	136	80		1.5	1.5	1.5	1.5						
+	Б1.О.26	Хор	8	5	7		10	10	360	360	204	204	129	27			1.5	1.5	2	1.5	1.5	2		
+	Б1.О.27	Основы режиссуры театра, кино и эстрады	1234				12	12	432	432	272	272	37	123	3	3	3	3						
+	Б1.О.28	Режиссура музыкального театра	5 6 7 8 9 10				22	22	792	792	392	392	174	226					4	2.5	3.5	4	4	4
+	Б1.О.29	Работа с постановочной группой (Композитор, хореограф, художник-постановщик, драматург)	7 9 10	8			10	10	360	360	154	154	99	107							3	2	2	3
+	Б1.О.30	Вокально-исполнительская подготовка	1 2 3 4				9	9	324	324	68	68	85	171	2	1.5	3	2.5						
+	Б1.О.31	История кинематографа			9 10		5	5	180	180	60	60	120										2	3
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							46	46	1984	1984	986	986	808	190	3	4.5	4.5	4	5.5	6.5	7.5	7.5	3	
+	Б1.В.01	История театрального и киномюзикла		3			3	3	108	108	68	68	40			1.5	1.5							
+	Б1.В.02	История костюма		7	8		4	4	144	144	68	68	76								2	2		
+	Б1.В.03	Искусство грима			6		4	4	144	144	68	68	76						1.5	2.5				

+	Б1.В.04	Классический танец		2			3	3	108	108	68	68	40		1.5	1.5								
+	Б1.В.05	Хореографическая подготовка: Современный танец (Контемпорари, Модерн, Джазовый танец, Чететка)	5 7 8	2 3			14	14	504	504	238	238	175	91	1.5	1.5	1.5	1.5	2	2	2	2		
+	Б1.В.06	Пантомима	4				4	4	144	144	68	68	49	27			1.5	2.5						
+	Б1.В.07	Психология творчества или креативная индустрия	8				7	7	252	252	136	136	89	27							3.5	3.5		
+	Б1.В.08	Авторское и контрактное право	9				3	3	108	108	34	34	29	45									3	
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		2 3 4					328	328	102	102	226											
+	Б1.В.ДВ.01.01	Физическая культура и спорт (элективные курсы)		2 3 4					328	328	102	102	226											
-	Б1.В.ДВ.01.02	Физическая культура и спорт (элективные курсы) игровые виды спорта		2 3 4					328	328	102	102	226											
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		5	6		4	4	144	144	136	136	8						2	2				
+	Б1.В.ДВ.02.01	Сценический бой и фехтование		5	6		4	4	144	144	136	136	8						2	2				
-	Б1.В.ДВ.02.02	Биомеханика		5	6		4	4	144	144	136	136	8						2	2				
Блок 2.Практика							34	34	1224	1224	10	10	1214								5	5	16	8
Обязательная часть							34	34	1224	1224	10	10	1214								5	5	16	8
+	Б2.О.01(У)	Учебная: практика по получению первичных профессиональных умений и навыков			8		10	10	360	360	4	4	356								5	5		
+	Б2.О.02(П)	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			9		10	10	360	360	2	2	358										10	
+	Б2.О.03(Пд)	Производственная: преддипломная			10		14	14	504	504	4	4	500										6	8
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							9	9	324	324	12	8	258	54										9
Обязательная часть							9	9	324	324	12	8	258	54										9
+	Б3.О.01(Г)	Государственный экзамен (Подготовка к сдаче и сдача Государственного экзамена)	10				3	3	108	108	10	8	71	27										3
+	Б3.О.02(Д)	ВКР (Выполнение и защита выпускной квалификационной работы)	10				6	6	216	216	2		187	27										6
ФТД.Факультативы							6	6	216	216	102	102	114			2		2		2				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							6	6	216	216	102	102	114			2		2		2				
+	ФТД.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		2			2	2	72	72	34	34	38			2								
+	ФТД.В.ДВ.01.01	Факультатив 1		2			2	2	72	72	34	34	38			2								
-	ФТД.В.ДВ.01.02	Факультатив 2		2			2	2	72	72	34	34	38			2								
+	ФТД.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		4			2	2	72	72	34	34	38				2							
+	ФТД.В.ДВ.02.01	Факультатив 3		4			2	2	72	72	34	34	38				2							
-	ФТД.В.ДВ.02.02	Факультатив 4		4			2	2	72	72	34	34	38				2							
+	ФТД.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)		6			2	2	72	72	34	34	38						2					
+	ФТД.В.ДВ.03.01	Факультатив 5		6			2	2	72	72	34	34	38						2					
-	ФТД.В.ДВ.03.02	Факультатив 6		6			2	2	72	72	34	34	38						2					