

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Московский государственный институт культуры"
Факультет музыкального искусства

УТВЕРЖДЕНО

И.о. ректора Сидоров Д.С.
Приказ №14-О от 20 января 2025 г.

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол №6 от 16 января 2025 г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ
ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.01

53.03.01 Музыкальное искусство эстрады
Эстрадно-джазовое пение

Квалификация: Концертный исполнитель. Артист ансамбля. Преподаватель
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 4 г.

Период обучения
Образовательный стандарт (ФГОС)

2025-2029
№ 563 от 15.06.2017

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	культурно-просветительский
+	педагогический
+	организационно-управленческий
+	научно-исследовательский

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		
															Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8	
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экз	мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 1.Дисциплины (модули)								216	216	8104	8104	3229	3229	3687	1188	30	30	28.5	28.5	26.5	26.5	26.5	19.5
Обязательная часть								190	190	6840	6840	2812	2812	3074	954	23	26	27	26.5	21.5	25	24	17
+	Б1.О.01	История России	2					4	4	144	144	116	116	1	27	2	2						
+	Б1.О.02	Иностранный язык	3		2			6	6	216	216	102	102	87	27	2	2	2					
+	Б1.О.03	Философия	6		5			4	4	144	144	68	68	49	27					2	2		
+	Б1.О.04	Физическая культура и спорт			1			2	2	72	72	68	68	4		2							
+	Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности			7			2	2	72	72	34	34	38								2	
+	Б1.О.06	История религий России			7			2	2	72	72	34	34	38								2	
+	Б1.О.07	Информационная культура личности				2		2	2	72	72	42	42	30			2						
+	Б1.О.08	Педагогика и психология	4		3		4	4	4	144	144	68	68	49	27			2	2				
+	Б1.О.09	Основы российской государственности			1			2	2	72	72	34	34	38		2							
+	Б1.О.10	Музыкальная педагогика и психология				5		2	2	72	72	34	34	38						2			
+	Б1.О.11	Основы менеджмента музыкального искусства			8			2	2	72	72	26	26	46									2
+	Б1.О.12	Основы научных исследований			7			4	4	144	144	34	34	110								4	
+	Б1.О.13	История музыки				468		10	10	360	360	196	196	164				1.5	1.5	1.5	2	1.5	2
+	Б1.О.14	Инструментоведение	6					3	3	108	108	34	34	29	45						3		
+	Б1.О.15	Фортепиано			2	34		6	6	216	216	68	68	148		1.5	1.5	1.5	1.5				
+	Б1.О.16	Сольфеджио			2	34		8	8	288	288	136	136	152		1.5	2	2.5	2				
+	Б1.О.17	Теория музыки	12					4	4	144	144	68	68	13	63	2	2						
+	Б1.О.18	Гармония			3	4		4	4	144	144	68	68	76				1.5	2.5				
+	Б1.О.19	Анализ музыкальной формы			5			2	2	72	72	34	34	38						2			
+	Б1.О.20	История эстрадной и джазовой музыки	14			2		7	7	252	252	136	136	62	54	1.5	1.5	1.5	2.5				
+	Б1.О.21	История отечественной эстрады	7		6			5	5	180	180	68	68	85	27						2	3	
+	Б1.О.22	Эстрадно-джазовое пение	15678					22	22	792	792	290	290	376	126	1.5	1.5	2	1.5	3.5	3.5	3.5	5
+	Б1.О.23	Инструментальное пение	1234					8	8	288	288	68	68	67	153	1.5	2	2.5	2				
+	Б1.О.24	Подготовка концертного репертуара				78		8	8	288	288	77	77	211						1.5	1.5	2	3
+	Б1.О.25	Джазовая гармония	4					4	4	144	144	68	68	40	36			1.5	2.5				
+	Б1.О.26	Джазовая импровизация	5					6	6	216	216	54	54	135	27			1.5	1.5	3			
+	Б1.О.27	Основы вокальной аранжировки	4					6	6	216	216	102	102	87	27		2.5	1.5	2				
+	Б1.О.28	Изучение джазовых стандартов	6					3	3	108	108	18	18	63	27						3		
+	Б1.О.29	Методика обучения вокалу	2					3	3	108	108	34	34	47	27		3						
+	Б1.О.30	Сценическая речь				1		2	2	72	72	34	34	38		2							

+	Б1.О.31	Основы джазовой стилистики			3		2	2	72	72	18	18	54				2					
+	Б1.О.32	Основы актерского мастерства	2				4	4	144	144	68	68	31	45	1.5	2.5						
+	Б1.О.33	Ритмика в джазе			6		2	2	72	72	34	34	38							2		
+	Б1.О.34	Сценическое движение	37	6			12	12	432	432	204	204	165	63		1.5	2	1.5	2.5	2	2.5	
+	Б1.О.35	Джазовый ансамбль	358		6		13	13	468	468	121	121	275	72			1.5	1.5	1.5	2	1.5	5
+	Б1.О.36	Работа вокалиста с бэндом и малым составом	67				8	8	288	288	136	136	98	54				2	2	2	2	
+	Б1.О.37	Работа вокалиста в студии звукозаписи		1			2	2	72	72	18	18	54		2							
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							26	26	1264	1264	417	417	613	234	7	4	1.5	2	5	1.5	2.5	2.5
+	Б1.В.01	Основы фонологии и устройство голосового аппарата			1		2	2	72	72	34	34	38		2							
+	Б1.В.02	История мюзикла	1				3	3	108	108	34	34	20	54	3							
+	Б1.В.03	Певческая артикуляция			1		2	2	72	72	34	34	38		2							
+	Б1.В.04	Современные методы преподавания вокала	5				3	3	108	108	34	34	20	54					3			
+	Б1.В.05	Грим		2			2	2	72	72	34	34	38			2						
+	Б1.В.06	История исполнительского искусства		2			2	2	72	72	34	34	38			2						
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		234					328	328	102	102	226									
+	Б1.В.ДВ.01.01	Физическая культура и спорт (элективные курсы)		234					328	328	102	102	226									
-	Б1.В.ДВ.01.02	Физическая культура и спорт (элективные курсы) игровые виды спорта		234					328	328	102	102	226									
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2(ДВ.2)	3578	46			12	12	432	432	111	111	195	126			1.5	2	2	1.5	2.5	2.5
+	Б1.В.ДВ.02.01	Патриотический репертуар	3578	46			12	12	432	432	111	111	195	126			1.5	2	2	1.5	2.5	2.5
-	Б1.В.ДВ.02.02	Военно-патриотический репертуар	3578	46			12	12	432	432	111	111	195	126			1.5	2	2	1.5	2.5	2.5
Блок 2.Практика							15	15	540	540	18	18	522				1.5	1.5	3.5	3.5	3.5	1.5
Обязательная часть							15	15	540	540	18	18	522				1.5	1.5	3.5	3.5	3.5	1.5
+	Б2.О.01	Учебная практика		5	4		5	5	180	180	6	6	174				1.5	1.5	2			
+	Б2.О.01.01(У)	Исполнительская			4		3	3	108	108	4	4	104				1.5	1.5				
+	Б2.О.01.02(У)	Педагогическая		5			2	2	72	72	2	2	70						2			
+	Б2.О.02	Производственная		567	78		10	10	360	360	12	12	348						1.5	3.5	3.5	1.5
+	Б2.О.02.01(П)	Педагогическая		6	7		4	4	144	144	4	4	140							2	2	
+	Б2.О.02.02(П)	Исполнительская		57	8		6	6	216	216	8	8	208						1.5	1.5	1.5	1.5
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							9	9	324	324	12	8	258	54								9
Обязательная часть							9	9	324	324	12	8	258	54								9
+	Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация	88				9	9	324	324	12	8	258	54								9
+	Б3.О.01.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	8				3	3	108	108	10	8	71	27								3
+	Б3.О.01.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	8				6	6	216	216	2		187	27								6

ФТД.Факультативы							6	6	216	216	102	102	114			2		2		2			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							6	6	216	216	102	102	114			2		2		2			
+	ФТД.В.ДВ.01	Факультативы Блок 1		2			2	2	72	72	34	34	38			2							
+	ФТД.В.ДВ.01.01	Факультатив 1		2			2	2	72	72	34	34	38			2							
-	ФТД.В.ДВ.01.02	Факультатив 2		2			2	2	72	72	34	34	38			2							
+	ФТД.В.ДВ.02	Факультативы Блок 2		4			2	2	72	72	34	34	38					2					
+	ФТД.В.ДВ.02.01	Факультатив 1		4			2	2	72	72	34	34	38					2					
-	ФТД.В.ДВ.02.02	Факультатив 2		4			2	2	72	72	34	34	38					2					
+	ФТД.В.ДВ.03	Факультативы Блок 3		6			2	2	72	72	34	34	38							2			
+	ФТД.В.ДВ.03.01	Факультатив 1		6			2	2	72	72	34	34	38							2			
-	ФТД.В.ДВ.03.02	Факультатив 2		6			2	2	72	72	34	34	38							2			