МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Московский государственный институт культуры"

УТВЕРЖДЕНО

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол №6 от 16 января 2025 г.

И. о. ректора Сидоров Д. С.

Приказ №14-О от 20 января 2025 г.

по программе специалитета

53.05.04

53.05.04 Музыкально-театральное искусство
Искусство оперного пения

Квалификация: Солист-вокалист. Преподаватель
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 5 л.

Типы задач профессиональной деятельности
художественно-творческий
культурно-просветительский
педагогический

Период обучения 2025-2030

Образовательный стандарт (ФГОС) № 665 от 17.07.2017

-	-	-	Форма контроля					з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
																Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8	Семестр 9	Семестр 10
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Контроль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 1.Дисциплины (модули)								264	264	9832	9832	3354	3354	4966	1512	30	30	28.5	28.5	30	30	28	23	22	14
Обязательная часть								235	235	8460	8460	2876	2876	4207	1377	24.5	24.5	27	27	28.5	28.5	23.5	15.5	22	14
+	Б1.О.01	История России	2	1				4	4	144	144	116	116	1	27	2	2								
+	Б1.О.02	Иностранный язык (Итальянский)	7	5	3			13	13	468	468	238	238	203	27	1.5	1.5	2	2	2	2	2			
+	Б1.О.03	Философия	6	5				4	4	144	144	68	68	49	27					2	2				
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		7				2	2	72	72	34	34	38								2			
+	Б1.О.05	История религий России		7				2	2	72	72	34	34	38								2			
+	Б1.О.06	Информационная культура личности			2			2	2	72	72	42	42	30			2								
+	Б1.О.07	Педагогика и психология	4	3		4		4	4	144	144	68	68	49	27			2	2						
+	Б1.О.08	Основы российской государственности		1				2	2	72	72	34	34	38		2									
+	Б1.О.09	Музыкальная педагогика и психология			5			2	2	72	72	34	34	38						2					
+	Б1.О.10	Основы менеджмента музыкального искусства		8				2	2	72	72	26	26	46									2		
+	Б1.О.11	Основы научных исследований		7				4	4	144	144	34	34	110								4			
+	Б1.О.12	История музыки			4 6 8			10	10	360	360	196	196	164				1.5	1.5	1.5	2	1.5	2		
+	Б1.О.13	Инструментоведение	6					3	3	108	108	34	34	38	36						3				
+	Б1.О.14	Фортепиано	4	2				7	7	252	252	68	68	166	18	1.5	1.5	1.5	2.5						
+	Б1.О.15	Сольфеджио	4	2				8	8	288	288	136	136	107	45	1.5	1.5	1.5	3.5						
+	Б1.О.16	Гармония	3	2				4	4	144	144	68	68	49	27		2	2							
+	Б1.О.17	Полифония	4					3	3	108	108	34	34	47	27				3						
+	Б1.О.18	Анализ музыкальной формы	6	5				4	4	144	144	68	68	49	27					2	2				
+	Б1.О.19	Теория музыки	1					3	3	108	108	34	34	20	54	3									
+	Б1.О.20	Сольное пение	1 2 3 4 5 7 8 9 10		6			59	59	2124	2124	392	392	1264	468	6.5	5.5	7	4	7	4.5	5.5	5.5	8.5	5
+	Б1.О.21	Концертно-камерное пение	3 5	4	6			12	12	432	432	68	68	256	108			3.5	2.5	3.5	2.5				
+	Б1.О.22	Сценическая речь			1			2	2	72	72	34	34	38		2									
+	Б1.О.23	Актерское мастерство	7 10	6 8				14	14	504	504	222	222	210	72						2	3.5	3	2.5	3
+	Б1.О.24	Сценическое движение	6	4	2			14	14	504	504	170	170	289	45		3	3	3	2	3				
+	Б1.О.25	История исполнительского искусства	2					8	8	288	288	68	68	166	54	2.5	5.5								
+	Б1.О.26	Методика обучения вокалу	6	5		6		5	5	180	180	68	68	85	27					2.5	2.5				
+	Б1.О.27	Психология актера	9					4	4	144	144	34	34	56	54									4	
+	Б1.О.28	Класс музыкального театра	5 7 8 9 10		3 6			30	30	1080	1080	350	350	523	207			3	3	4	3	3	3	5	6
+	Б1.О.29	Физическая культура и спорт		1				2	2	72	72	68	68	4		2									
+	Б1.О.30	Репертуар концертно-камерного певца		9				2	2	72	72	36	36	36										2	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								29	29	1372	1372	478	478	759	135	5.5	5.5	1.5	1.5	1.5	1.5	4.5	7.5		
+	Б1.В.01	Основы фониатрии и устройство голосового аппарата	1					4	4	144	144	34	34	56	54	4									
+	Б1.В.02	Практическое освоение английской вокальной литературы		7	8			3	3	108	108	68	68	40								1.5	1.5		

+	Б1.В.03	Практическое освоение немецкой вокальной литературы		3	4			3	3	108	108	68	68	40				1.5	1.5						
+	Б1.В.04	Практическое освоение французской вокальной литературы		5	6			3	3	108	108	68	68	40						1.5	1.5				
+	Б1.В.05	История оперного театра	2					4	4	144	144	34	34	83	27		4								
+	Б1.В.06	Ансамблевое пение			2			3	3	108	108	36	36	72		1.5	1.5								
+	Б1.В.07	Вокальный коучинг (практикум)		7	8			6	6	216	216	34	34	182								3	3		
+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**		**2 3 4**						**328**	**328**	**102**	**102**	**226**											
+	Б1.В.ДВ.01.01	Физическая культура и спорт (элективные курсы)		2 3 4						328	328	102	102	226											
-	Б1.В.ДВ.01.02	Физическая культура и спорт (элективные курсы, игровые виды спорта)		2 3 4						328	328	102	102	226											
+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**	**8**					3	**3**	**108**	**108**	**34**	**34**	**20**	**54**								3		
+	Б1.В.ДВ.02.01	Работа исполнителя в студии звукозаписи	8					3	3	108	108	34	34	20	54								3		
-	Б1.В.ДВ.02.02	Изучение хоровых сцен	8					3	3	108	108	34	34	20	54								3		
Блок 2.Практика								27	27	972	972	16	16	956				1.5	1.5			2	7	8	7
Обязательная часть								27	27	972	972	16	16	956				1.5	1.5			2	7	8	7
+	Б2.О.01	**Учебная практика**			**4**			3	**3**	**108**	**108**	**4**	**4**	**104**				1.5	1.5						
+	Б2.О.01.01(У)	Исполнительская			4			3	3	108	108	4	4	104				1.5	1.5						
+	Б2.О.02	**Производственная**		**8 8**	**9 10**			24	**24**	**864**	**864**	**12**	**12**	**852**								2	7	8	7
+	Б2.О.02.01(П)	Педагогическая		8	9			5	5	180	180	6	6	174								2	1	2	
+	Б2.О.02.02(П)	Исполнительская		8	10			19	19	684	684	6	6	678									6	6	7
Блок 3.Государственная итоговая аттестация								9	9	324	324	12	8	258	54										9
Обязательная часть								9	9	324	324	12	8	258	54										9
+	Б3.О.01	**Государственная итоговая аттестация**	**10 10**					9	**9**	**324**	**324**	**12**	**8**	**258**	**54**										9
+	Б3.О.01.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	10					3	3	108	108	10	8	71	27										3
+	Б3.О.01.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	10					6	6	216	216	2		187	27										6
ФТД.Факультативы								6	6	216	216	102	102	114			2		2		2				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								6	6	216	216	102	102	114			2		2		2				
+	ФТД.В.ДВ.01	**Факультативы Блок 1**		**2**				2	**2**	**72**	**72**	**34**	**34**	**38**			2								
+	ФТД.В.ДВ.01.01	Факультатив 1		2				2	2	72	72	34	34	38			2								
-	ФТД.В.ДВ.01.02	Факультатив 2		2				2	2	72	72	34	34	38			2								
+	ФТД.В.ДВ.02	**Факультативы Блок 2**		**4**				2	**2**	**72**	**72**	**34**	**34**	**38**					2						
+	ФТД.В.ДВ.02.01	Факультатив 1		4				2	2	72	72	34	34	38					2						
-	ФТД.В.ДВ.02.02	Факультатив 2		4				2	2	72	72	34	34	38					2						
+	ФТД.В.ДВ.03	**Факультативы Блок 3**		**6**				2	**2**	**72**	**72**	**34**	**34**	**38**							2				
+	ФТД.В.ДВ.03.01	Факультатив 1		6				2	2	72	72	34	34	38							2				
-	ФТД.В.ДВ.03.02	Факультатив 2		6				2	2	72	72	34	34	38							2				