МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Московский государственный институт культуры"

УТВЕРЖДЕНО

Ректор Кудрина Е. Л.

Приказ №225-О от 29 марта 2024 г.

*План одобрен Ученым советом вуза
Протокол №8 от 26 марта 2024 г.*

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

50.03.03

50.03.03 История искусств

История русского и зарубежного искусства

<i>Квалификация: Бакалавр</i>
<i>Форма обучения: Заочная</i>
<i>Срок получения образования: 5 л.</i>

Период обучения

2024-2029

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 533 от 08.06.2017

<i>Типы задач профессиональной деятельности</i>
<i>научно-исследовательский</i>
<i>педагогический</i>
<i>культурно-просветительский</i>
<i>экспертно-аналитический</i>
<i>проектный</i>
<i>организационно-управленческий</i>

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад. часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8	Семестр 9	Семестр 10	
Считать в плане	Индекс	Наименование												з.е.											
Блок 1. Дисциплины (модули)								211	211	7924	7924	1598	1598	5799	527	27	24	24.5	20	19	24.5	26	20	18	8
Обязательная часть								144	144	5184	5184	1026	1026	3790	368	17.5	15.5	20	14	9	16	16.5	12.5	15	8
+	Б1.О.01	История России	2				4	4	144	144	58	58	77	9	2	2									
+	Б1.О.02	Философия		3			2	2	72	72	8	8	60	4			2								
+	Б1.О.03	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	2	2	66	4	2										
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		3			2	2	72	72	6	6	62	4			2								
+	Б1.О.05	Русский язык и культура речи	2	1			4	4	144	144	12	12	119	13	2	2									
+	Б1.О.06	Иностранный язык	13	2			6	6	216	216	18	18	176	22	2	2	2								
+	Б1.О.07	Информационная культура личности			1		2	2	72	72	10	10	58	4	2										
+	Б1.О.08	Современные информационные технологии	2	1			4	4	144	144	16	16	115	13	2	2									
+	Б1.О.09	Основы правовой культуры		6			2	2	72	72	8	8	60	4				2							
+	Б1.О.10	Основы экономики культуры		3			2	2	72	72	8	8	60	4			2								
+	Б1.О.11	Народная художественная культура	3				4	4	144	144	14	14	121	9		1.5	2.5								
+	Б1.О.12	Педагогика и психология		4			2	2	72	72	8	8	60	4			2								
+	Б1.О.13	История театрального искусства		8	9		5	5	180	180	44	44	128	8							2	3			
+	Б1.О.14	История киноискусства	9		8		4	4	144	144	32	32	99	13							2	2			
+	Б1.О.15	История мировой культуры	4	2		4	6	6	216	216	56	56	147	13		1.5	1.5	3							
+	Б1.О.16	История русской культуры	4	2			6	6	216	216	56	56	147	13		2	2	2							
+	Б1.О.17	История религий России		4			2	2	72	72	8	8	60	4			2								
+	Б1.О.18	Основы государственной культурной политики	1				3	3	108	108	8	8	91	9	3										
+	Б1.О.19	Теория искусства	5	4			4	4	144	144	46	46	85	13			1.5	2.5							
+	Б1.О.20	Философия искусства	7			7	4	4	144	144	30	30	105	9					2	2					
+	Б1.О.21	Социология искусства		6			2	2	72	72	14	14	54	4					2						
+	Б1.О.22	Семиотика искусства	7				4	4	144	144	30	30	105	9					2	2					
+	Б1.О.23	Культура повседневности	6	5			4	4	144	144	30	30	101	13					2	2					
+	Б1.О.24	Иностранный язык (второй)	7	6			4	4	144	144	24	24	107	13					2	2					
+	Б1.О.25	Психологическая антропология	8				3	3	108	108	12	12	87	9							3				
+	Б1.О.26	Введение в специальность	12				5	5	180	180	32	32	130	18	2.5	2.5									
+	Б1.О.27	Латинский язык в контексте мировой культуры	5				4	4	144	144	32	32	103	9			1.5	2.5							
+	Б1.О.28	Информатизация культурного и природного наследия		8			3	3	108	108	36	36	68	4						1.5	1.5				
+	Б1.О.29	Архетип в системе искусства	3				4	4	144	144	24	24	111	9			4								
+	Б1.О.30	История музыкального искусства	5				4	4	144	144	44	44	91	9			2	2							
+	Б1.О.31	Миф в системе культуры	9				3	3	108	108	24	24	75	9								3			
+	Б1.О.32	Фольклористика		10			3	3	108	108	38	38	61	9								1.5	1.5		

+	Б1.О.33	Основы научных исследований (практикум)	10	9			4	4	144	144	36	36	95	13							2	2	
+	Б1.О.34	История художественных стилей XIX-XX века	8	6			6	6	216	216	38	38	165	13					2	2	2		
+	Б1.О.35	Культура массовых коммуникаций	7				3	3	108	108	18	18	81	9						3			
+	Б1.О.36	Семиотика культуры		6			2	2	72	72	8	8	60	4					2				
+	Б1.О.37	История и культура русского Зарубежья		10			3	3	108	108	40	40	64	4								1.5	1.5
+	Б1.О.38	Методология исследований искусства		9			2	2	72	72	24	24	44	4								2	
+	Б1.О.39	Охрана природного и культурного наследия		8			2	2	72	72	14	14	54	4							2		
+	Б1.О.40	История дизайна	7				2	2	72	72	8	8	55	9							2		
+	Б1.О.41	Основы российской государственности		3			2	2	72	72	6	6	62	4		2							
+	Б1.О.42	Массовая культура	10				3	3	108	108	34	34	65	9									3
+	Б1.О.43	Этика		7			2	2	72	72	12	12	56	4							2		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							67	67	2740	2740	572	572	2009	159	9.5	8.5	4.5	6	10	8.5	9.5	7.5	3
+	Б1.В.01	Искусство Средневековья и Возрождения	5	4			4	4	144	144	36	36	95	13			1.5	2.5					
+	Б1.В.02	Искусство Европы XVIII века	7				5	5	180	180	34	34	137	9					2.5	2.5			
+	Б1.В.03	История искусства Древнего мира	13	2			8	8	288	288	62	62	204	22	3.5	1.5	3						
+	Б1.В.04	Западное искусство XVIII века	5	4			5	5	180	180	52	52	115	13			1.5	1.5	2				
+	Б1.В.05	Русское искусство XX века	89				8	8	288	288	58	58	212	18							2	3	3
+	Б1.В.06	Средневековое искусство Китая и Японии, арабского мира	6				4	4	144	144	34	34	101	9					1.5	2.5			
+	Б1.В.07	Современное искусство		8			3	3	108	108	32	32	72	4							1.5	1.5	
+	Б1.В.08	Западное искусство XIX века	5				4	4	144	144	36	36	99	9			1.5	2.5					
+	Б1.В.09	История Древнерусского искусства		5	6		5	5	180	180	50	50	122	8			1.5	1.5	2				
+	Б1.В.10	Физическая культура и спорт (элективные курсы)		234					328	328	6	6	310	12									
+	Б1.В.11	История эстетических учений		2			3	3	108	108	32	32	72	4	1.5	1.5							
+	Б1.В.12	Культурный ландшафт как феномен	2	1			4	4	144	144	32	32	99	13	1.5	2.5							
+	Б1.В.13	Западное искусство XX века		7			2	2	72	72	16	16	52	4							2		
+	Б1.В.14	Русское искусство XVIII - XIX вв.	8	7			6	6	216	216	48	48	155	13					1.5	1.5	3		
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		2			3	3	108	108	32	32	72	4	1.5	1.5							
+	Б1.В.ДВ.01.01	Анализ текстов искусства		2			3	3	108	108	32	32	72	4	1.5	1.5							
-	Б1.В.ДВ.01.02	История меценатства и благотворительности		2			3	3	108	108	32	32	72	4	1.5	1.5							
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		2			3	3	108	108	12	12	92	4	1.5	1.5							
+	Б1.В.ДВ.02.01	Советская культура		2			3	3	108	108	12	12	92	4	1.5	1.5							
-	Б1.В.ДВ.02.02	Художественная культура начала XX века		2			3	3	108	108	12	12	92	4	1.5	1.5							

Блок 2.Практика										20	20	720	720			704	16				6		3		3		8
Обязательная часть										20	20	720	720			704	16				6		3		3		8
+	Б2.О.01	Учебная практика		4			6	6	216	216			212	4					6								
+	Б2.О.01.01(У)	Ознакомительная		4			6	6	216	216			212	4					6								
+	Б2.О.02	Производственная		6 8 10			14	14	504	504			492	12									3		3	8	
+	Б2.О.02.01(П)	Проектно-технологическая		6 8			6	6	216	216			208	8									3		3		
+	Б2.О.02.02(Па)	Преддипломная		10			8	8	288	288			284	4												8	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация										9	9	324	324	12	8	294	18									9	
Обязательная часть										9	9	324	324	12	8	294	18									9	
+	Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация	10 10				9	9	324	324	12	8	294	18												9	
+	Б3.О.01.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	10				3	3	108	108	10	8	89	9												3	
+	Б3.О.01.02(Д)	Выполнение и защита ВКР	10				6	6	216	216	2		205	9												6	
ФТД.Факультативы										4	4	144	144	16	16	128			2		2						
Часть, формируемая участниками образовательных отношений										4	4	144	144	16	16	128			2		2						
+	ФТД.В.01	Факультатив 1.		2			2	2	72	72	8	8	64					2									
+	ФТД.В.02	Факультатив 2.		4			2	2	72	72	8	8	64					2									