

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Московский государственный институт культуры"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол №8 от 26 марта 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Ректор Кудрина Е.Л.
Приказ №2225-О от 29 марта 2024 г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ
ПЛАН

по программе бакалавриата

51.03.01

51.03.01 Культурология
Межкультурные коммуникации

Квалификация: Бакалавр
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 4 г.

Период обучения
Образовательный стандарт (ФГОС)

2024-2028
№ 1177 от 06.12.2017

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	проектно-аналитический
+	педагогический
+	организационно-управленческий
+	производственно-технологический
+	культурно-просветительский

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
															Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 1.Дисциплины (модули)							211	211	7924	7924	3966	3966	2662	1296	30	30	28	26	30	26.5	27.5	13
Обязательная часть							145	145	5220	5220	2638	2638	1664	918	22.5	22	22.5	18	15.5	14	19.5	11
+	Б1.О.01	История России	2				4	4	144	144	116	116	1	27	2	2						
+	Б1.О.02	Философия		3			2	2	72	72	34	34	38				2					
+	Б1.О.03	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	68	68	4		2							
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		2			2	2	72	72	34	34	38			2						
+	Б1.О.05	Русский язык и культура речи	2	1			4	4	144	144	68	68	49	27	2	2						
+	Б1.О.06	Иностранный язык	1 3	2			6	6	216	216	102	102	60	54	2	2	2					
+	Б1.О.07	Информационная культура личности			1		2	2	72	72	42	42	30		2							
+	Б1.О.08	Современные информационные технологии	2	1			4	4	144	144	68	68	49	27	1.5	2.5						
+	Б1.О.09	Основы правовой культуры		4			2	2	72	72	46	46	26					2				
+	Б1.О.10	Основы экономики культуры		3			2	2	72	72	34	34	38				2					
+	Б1.О.11	Латинский язык в контексте мировой культуры		3			2	2	72	72	44	44	28				2					
+	Б1.О.12	Народная художественная культура	3				4	4	144	144	78	78	39	27		2	2					
+	Б1.О.13	Педагогика и психология		3			2	2	72	72	44	44	28				2					
+	Б1.О.14	История русского искусства	8	7			4	4	144	144	64	64	53	27							1.5	2.5
+	Б1.О.15	История зарубежного искусства	8		7		5	5	180	180	72	72	54	54							2	3
+	Б1.О.16	История мировой культуры	3	1		3	6	6	216	216	112	112	68	36	1.5	2	2.5					
+	Б1.О.17	История русской культуры	3	1			6	6	216	216	122	122	67	27	2	2	2					
+	Б1.О.18	История религий России		4			2	2	72	72	54	54	18					2				
+	Б1.О.19	Основы государственной культурной политики	1				3	3	108	108	34	34	29	45	3							
+	Б1.О.20	Теория культуры	4	3			4	4	144	144	78	78	39	27			2	2				
+	Б1.О.21	Прикладная культурология	6				4	4	144	144	80	80	37	27					2	2		
+	Б1.О.22	Социология культуры		5			2	2	72	72	42	42	30						2			
+	Б1.О.23	Социальная и культурная антропология	6				4	4	144	144	78	78	39	27					2	2		
+	Б1.О.24	Культура повседневности	4	3			4	4	144	144	78	78	39	27			2	2				
+	Б1.О.25	Иностранный язык (второй)	6	5			4	4	144	144	78	78	39	27					2	2		
+	Б1.О.26	Психологическая антропология	6				3	3	108	108	50	50	31	27						3		
+	Б1.О.27	История художественных стилей	4				3	3	108	108	38	38	25	45				3				
+	Б1.О.28	Введение в культурологию	1 2				5	5	180	180	68	68	40	72	2.5	2.5						
+	Б1.О.29	Информатизация культурного и природного наследия		7			3	3	108	108	68	68	40							1.5	1.5	
+	Б1.О.30	Анализ текстов культуры	2				3	3	108	108	68	68	13	27		3						
+	Б1.О.31	Основы социокультурного проектирования	4				4	4	144	144	78	78	39	27			2	2				

+	Б1.О.32	Миф в системе культуры	7				3	3	108	108	34	34	38	36							3	
+	Б1.О.33	Фольклористика		8			3	3	108	108	58	58	50								1.5	1.5
+	Б1.О.34	Основы научных исследований (практикум)	8	7			4	4	144	144	46	46	53	45							1.5	2.5
+	Б1.О.35	История художественных стилей XIX-XX века	7	5			6	6	216	216	102	102	78	36					2.5	1.5	2	
+	Б1.О.36	Культура массовых коммуникаций	5				3	3	108	108	34	34	29	45					3			
+	Б1.О.37	Семиотика культуры		4			2	2	72	72	38	38	34					2				
+	Б1.О.38	История и культура русского Зарубежья		8			3	3	108	108	46	46	62								1.5	1.5
	Б1.О.39	История креативных индустрий		7			2	2	72	72	34	34	38								2	
+	Б1.О.40	Эстетика	4				3	3	108	108	54	54	18	36				3				
+	Б1.О.41	Охрана природного и культурного наследия		6			2	2	72	72	42	42	30							2		
+	Б1.О.42	Основы российской государственности		1			2	2	72	72	34	34	38		2							
+	Б1.О.43	Массовая культура	7				3	3	108	108	42	42	30	36							3	
+	Б1.О.44	Этика		5			2	2	72	72	34	34	38						2			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							66	66	2704	2704	1328	1328	998	378	7.5	8	5.5	8	14.5	12.5	8	2
+	Б1.В.01	Философия искусства	6	5			4	4	144	144	68	68	49	27					2	2		
+	Б1.В.02	Исторические ментальности	6				4	4	144	144	68	68	49	27					2	2		
+	Б1.В.03	Семиотика искусства	1 3	2			7	7	252	252	112	112	50	90	2.5	2	2.5					
+	Б1.В.04	Современные креативные индустрии	5	4			5	5	180	180	102	102	51	27			1.5	1.5	2			
+	Б1.В.05	Современное искусство	8	7			5	5	180	180	80	80	64	36						1.5	1.5	2
+	Б1.В.06	Советская культура	5				4	4	144	144	68	68	31	45				1.5	2.5			
+	Б1.В.07	Международное культурное сотрудничество		7			3	3	108	108	68	68	40							1.5	1.5	
+	Б1.В.08	История культурологических учений	5				5	5	180	180	68	68	67	45				2	3			
+	Б1.В.09	Философия культуры		5	6	6	5	5	180	180	102	102	78					1.5	1.5	2		
+	Б1.В.10	Физическая культура и спорт (элективные курсы)		2 3 4					328	328	102	102	226									
+	Б1.В.11	Межкультурные коммуникации			2		4	4	144	144	88	88	56		1.5	2.5						
+	Б1.В.12	Культурный ландшафт как феномен	2	1			4	4	144	144	78	78	39	27	2	2						
+	Б1.В.13	Балет в контексте межкультурных коммуникаций		6			2	2	72	72	42	42	30							2		
+	Б1.В.14	Музыкальная культура в контексте коммуникаций	7	6			5	5	180	180	102	102	51	27					1.5	1.5	2	
+	Б1.В.15	Социальная и культурная антропология (практикум)	7				3	3	108	108	44	44	37	27							3	
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		2			3	3	108	108	68	68	40		1.5	1.5						
+	Б1.В.ДВ.01.01	Архетип как феномен культуры		2			3	3	108	108	68	68	40		1.5	1.5						
-	Б1.В.ДВ.01.02	История меценатства и благотворительности		2			3	3	108	108	68	68	40		1.5	1.5						

+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		4			3	3	108	108	68	68	40				1.5	1.5				
+	Б1.В.ДВ.02.01	Реклама как феномен массовой культуры		4			3	3	108	108	68	68	40				1.5	1.5				
-	Б1.В.ДВ.02.02	Художественная культура начала XX века		4			3	3	108	108	68	68	40				1.5	1.5				
Блок 2.Практика							20	20	720	720	10	10	710				2	4		3.5	2.5	8
Обязательная часть							20	20	720	720	10	10	710				2	4		3.5	2.5	8
+	Б2.О.01	Учебная практика		4			6	6	216	216	4	4	212				2	4				
+	Б2.О.01.01(У)	Ознакомительная		4			6	6	216	216	4	4	212				2	4				
+	Б2.О.02	Производственная		6 7 8			14	14	504	504	6	6	498							3.5	2.5	8
+	Б2.О.02.01(П)	Проектно-технологическая		6 7			6	6	216	216	4	4	212							3.5	2.5	
+	Б2.О.02.02(Пд)	Преддипломная		8			8	8	288	288	2	2	286									8
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							9	9	324	324	32	28	238	54								9
Обязательная часть							9	9	324	324	32	28	238	54								9
+	Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация	8 8				9	9	324	324	32	28	238	54								9
+	Б3.О.01.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	8				3	3	108	108	20	18	61	27								3
+	Б3.О.01.02(Д)	Выполнение и защита ВКР	8				6	6	216	216	12	10	177	27								6
ФТД.Факультативы							4	4	144	144	88	88	56			2		2				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							4	4	144	144	88	88	56			2		2				
+	ФТД.В.01	Факультатив 1.		2			2	2	72	72	44	44	28			2						
+	ФТД.В.02	Факультатив 2.		4			2	2	72	72	44	44	28					2				