МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Московский государственный институт культуры"

План одобрен Ученым советом вуза Протокол №8 от 26 марта 2024 г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Ректор Кудрина Е.Л. Приказ №225-О от 29 марта 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

по программе бакалавриата

51.03.01

51.03.01 Культурология Межкультурные коммуникации

Квалификация: Бакалавр	
Форма обучения: Заочная	
Срок получения образования: 5 лет	

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	проектно-аналитический
+	педагогический
+	организационно-управленческий
+	производственно-технологический
+	культурно-просветительский

Период обучения Образовательный стандарт (ФГОС)

2024-2029 № 1177 от 06.12.2017

														Курс 1		рс 2	Курс 3		Ку	рс 4	Курс 5			
-	-	-		Формы г	тром. атт.		3.	.e.	Итого акад.часов							Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр	Семестр 8	Семестр 9	Семестр
Считать в	11	11	Экза	2	Зачет с	ICD	Экспер	Φ	Экспер	По	Конт.	A	CD	Конт	1						,			
плане	Индекс	Наименование	мен	Зачет	оц.	КР	тное	Факт	тное	плану	раб.	Ауд.	CP	роль	3.e.	3.e.	3.e.	3.e.	з.е.	3.e.	3.e.	з.е.	3.e.	3.e.
		ины (модули)					211	211	7924	7924	1594	1594	5795	535	23	24.5	24	22.5	21.5	22.5	24.5	21	20.5	7
Обяз	ательная ч		_		1		145	145	5220	5220	1010	1010	3838	372	15.5	17	18	16.5	10	15.5	14	13	18.5	7
+	Б1.О.01	История России	2				4	4	144	144	58	58	77	9	2	2								
+	Б1.О.02	Философия		3			2	2	72	72	8	8	60	4			2							
+	Б1.О.03	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	2	2	66	4	2									
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		3			2	2	72	72	6	6	62	4	_	_	2							
+	Б1.О.05	Русский язык и культура речи	2	1			4	4	144	144	12	12	119	13	2	2								
+	Б1.О.06	Иностранный язык	1 3	2			6	6	216	216	18	18	176	22	2	2	2							
+	Б1.О.07	Информационная культура личности			1		2	2	72	72	10	10	58	4	2									
+	Б1.О.08	Современные информационные технологии	3	2			4	4	144	144	16	16	115	13		1.5	2.5							
+	Б1.О.09	Основы правовой культуры		5			2	2	72	72	10	10	58	4					2					
+	Б1.О.10	Основы экономики культуры		4			2	2	72	72	8	8	60	4				2						1
+	Б1.О.11	Латинский язык в контексте мировой культуры		4			2	2	72	72	26	26	42	4				2						
+	Б1.О.12	Народная художественная культура	3				4	4	144	144	16	16	119	9		1.5	2.5							
+	Б1.О.13	Педагогика и психология		4			2	2	72	72	10	10	58	4				2						
+	Б1.О.14	История русского искусства	9	8			4	4	144	144	20	20	111	13								1.5	2.5	
+	Б1.О.15	История зарубежного искусства	9		8		5	5	180	180	28	28	139	13								2	3	
+	Б1.О.16	История мировой культуры	4	2		4	6	6	216	216	60	60	143	13		1.5	2	2.5						
+	Б1.О.17	История русской культуры	4	2			6	6	216	216	60	60	143	13		2	2	2						
+	Б1.О.18	История религий России		5			2	2	72	72	12	12	56	4					2					
+	Б1.О.19	Основы государственной культурной политики	1				3	3	108	108	18	18	81	9	3									
+	Б1.О.20	Теория культуры	5	4			4	4	144	144	34	34	97	13				2	2					
+	Б1.О.21	Прикладная культурология	7				4	4	144	144	34	34	101	9						2	2			1
+	Б1.О.22	Социология культуры		6			2	2	72	72	18	18	50	4						2				
+	Б1.О.23	Социальная и культурная антропология	7				4	4	144	144	34	34	101	9						2	2			
+	Б1.О.24	Культура повседневности	5	4			4	4	144	144	48	48	83	13				2	2					
+	Б1.О.25	Иностранный язык (второй)	7	6			4	4	144	144	24	24	107	13						1.5	2.5			1
+	Б1.О.26	Психологическая антропология	8				3	3	108	108	16	16	83	9								3		
+	Б1.О.27	История художественных стилей	6				3	3	108	108	16	16	83	9						3				
+	Б1.О.28	Введение в культурологию	1 2				5	5	180	180	16	16	146	18	2.5	2.5								
+	Б1.О.29	Информатизация культурного и природного наследия		9			3	3	108	108	38	38	66	4								1.5	1.5	
+	Б1.О.30	Анализ текстов культуры	3				3	3	108	108	24	24	75	9			3							
+	Б1.О.31	Основы социокультурного проектирования	5				4	4	144	144	40	40	95	9				2	2					
+	Б1.О.32	Миф в системе культуры	9				3	3	108	108	20	20	79	9									3	

+	Б1.О.33	Фольклористика		9			3	3	108	108	22	22	82	4								1.5	1.5	
+	Б1.О.34	Основы научных исследований (практикум)	10	9			4	4	144	144	34	34	97	13									1.5	2.5
+	Б1.О.35	История художественных стилей XIX- XX века	9	7			6	6	216	216	54	54	149	13							2.5	1.5	2	
+	Б1.О.36	Культура массовых коммуникаций	7				3	3	108	108	22	22	77	9							3			
+	Б1.О.37	Семиотика культуры		6			2	2	72	72	16	16	52	4						2				
+	Б1.О.38	История и культура русского Зарубежья		10			3	3	108	108	24	24	80	4									1.5	1.5
+	Б1.О.39	История креативных индустрий		9			2	2	72	72	20	20	48	4									2	
+	Б1.О.40	Эстетика	6				3	3	108	108	16	16	83	9						3				
+	Б1.О.41	Охрана природного и культурного наследия		8			2	2	72	72	16	16	52	4								2		
+	Б1.О.42	Основы российской государственности		2			2	2	72	72	6	6	62	4		2								
+	Б1.О.43	Массовая культура	10				3	3	108	108	12	12	87	9										3
+	Б1.О.44	Этика		7			2	2	72	72	8	8	60	4							2			
Част	ь, формиру	емая участниками образовательных о	тношени	й			66	66	2704	2704	584	584	1957	163	7.5	7.5	6	6	11.5	7	10.5	8	2	
+	Б1.В.01	Философия искусства	6	5			4	4	144	144	34	34	97	13					2	2				
+	Б1.В.02	Исторические ментальности	7				4	4	144	144	34	34	101	9						2	2			
+	Б1.В.03	Семиотика искусства	1 3	2			7	7	252	252	52	52	178	22	2	2	3							
+	Б1.В.04	Современные креативные индустрии	5	4			5	5	180	180	52	52	115	13			1.5	1.5	2					
+	Б1.В.05	Современное искусство	9	8			5	5	180	180	46	46	121	13							1.5	1.5	2	
+	Б1.В.06	Советская культура	5				4	4	144	144	36	36	99	9				1.5	2.5					
+	Б1.В.07	Международное культурное сотрудничество		8			3	3	108	108	32	32	72	4							1.5	1.5		
+	Б1.В.08	История культурологических учений	5				5	5	180	180	50	50	121	9				1.5	3.5					
+	Б1.В.09	Философия культуры		6	7	7	5	5	180	180	38	38	134	8					1.5	1.5	2			
+	Б1.В.10	Физическая культура и спорт (элективные курсы)		2 3 4					328	328	6	6	310	12										
+	Б1.В.11	Межкультурные коммуникации			2		4	4	144	144	36	36	104	4	2	2								
+	Б1.В.12	Культурный ландшафт как феномен	2	1			4	4	144	144	36	36	95	13	2	2								
+	Б1.В.13	Балет в контексте межкультурных коммуникаций		7			2	2	72	72	14	14	54	4							2			
+	Б1.В.14	Музыкальная культура в контексте коммуникаций	8	7			5	5	180	180	52	52	115	13						1.5	1.5	2		
+	Б1.В.15	Социальная и культурная антропология (практикум)	8				3	3	108	108	18	18	81	9								3		
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		2			3	3	108	108	32	32	72	4	1.5	1.5								
+	Б1.В.ДВ.01.01	Архетип как феномен культуры		2			3	3	108	108	32	32	72	4	1.5	1.5								
-	Б1.В.ДВ.01.02	История меценатства и благотворительности		2			3	3	108	108	32	32	72	4	1.5	1.5								
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		4			3	3	108	108	16	16	88	4			1.5	1.5						
+	Б1.В.ДВ.02.01	Реклама как феномен массовой культуры		4			3	3	108	108	16	16	88	4			1.5	1.5						
-	Б1.В.ДВ.02.02	Художественная культура начала XX века		4			3	3	108	108	16	16	88	4			1.5	1.5						

Блок 2.Практика							20	720	720			704	16			6	3	3	8
Обязательная часть							20	720	720			704	16			6	3	3	8
+	Б2.О.01 Учебная практика		4			6	6	216	216			212	4			6			
+	Б2.О.01.01(У) Ознакомительная		4			6	6	216	216			212	4			6			
+	Б2.О.02 Производственная		6 8 10			14	14	504	504			492	12				3	3	8
+	Б2.О.02.01(П) Проектно-технологическая		68			6	6	216	216			208	8				3	3	
+	Б2.О.02.02(Пд) Преддипломная		10			8	8	288	288			284	4						8
Блон	Блок 3.Государственная итоговая аттестация						9	324	324	32	28	274	18						9
Обяз	ательная часть					9	9	324	324	32	28	274	18						9
+	Б3.О.01 Государственная итоговая аттестация	10 10				9	9	324	324	32	28	274	18						9
+	Б3.О.01.01(Г) Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	10				3	3	108	108	20	18	79	9						3
+	Б3.О.01.02(Д) Выполнение и защита ВКР	10				6	6	216	216	12	10	195	9						6
ФТД	Факультативы					4	4	144	144	20	20	124		2		2			
Част	ь, формируемая участниками образовательных о	гношени	й			4	4	144	144	20	20	124		2		2			
+	ФТД.В.01 Факультатив 1.		2			2	2	72	72	10	10	62		2					
+	ФТД.В.02 Факультатив 2.	•	4			2	2	72	72	10	10	62			•	2			