

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ярошенко Николай Николаевич
Должность: проректор по учебно-методической деятельности
Дата подписания: 05.05.2026 16:15:02
Уникальный программный ключ:
25cc77c6d2a242799b1569189212ec549db4bb3f

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

Московский государственный институт культуры

УТВЕРЖДЕНО:
Председатель УМС
Библиотечно-информационного факультета
Мазурицкий А.М.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«СОВРЕМЕННАЯ АРХЕОГРАФИЯ. ПУБЛИКАЦИЯ ДОКУМЕНТОВ»

Название и код направления подготовки/специальности
46.03.02 Документоведение и архивоведение

Профиль подготовки/специализация
Электронный архив
Уровень квалификации бакалавр
Форма обучения очная

*(РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов)*

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины – дать обучающимся системное представление о теории и практике современной археографии, современных принципах публикации документальных источников.

Задачи дисциплины - проследить историю формирования принципов современной археографии. Дать навыки публикации исторических источников и оперативной публикации документов на современном научном уровне. Представить основные принципы и правила археографической практики России и зарубежных стран.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина входит в Блок 1 (Часть, формируемую участниками образовательных отношений) по направлению подготовки 46.03.02 Документоведение и архивоведение», профиль «Электронный архив». Дисциплина изучается в 7 семестре на очном отделении.

Входные знания, необходимые для изучения данного курса, базируются на школьной программе по гуманитарным и общественным предметам: история, обществознание, Государственные, муниципальные и ведомственные архивы.

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и навыки, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик и ГИА: «История русской философии», «История русского искусства».

Взаимосвязь курса с другими дисциплинами ОПОП способствует планомерному формированию необходимых компетенций и углубленной подготовке студентов к решению специальных практических профессиональных задач.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование компетенций (ПК-2.2 Владеет навыками составления библиографических и архивных обзоров, реферирования и аннотирования научной литературы, подготовки публикаций документов; ПК-1.3 Решает стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом требований информационной безопасности) в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки (специальности) «Историческое архивоведение».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю).

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
ПК-1. Готов применять научно-методические основы документоведения и архивоведения в профессиональной сфере	ПК-1.3 Решает стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом требований информационной без-	Знать: основы теории и практики современной археографии, принципы публикации документальных источников Уметь: оценивать качество публикации документальных и иных источников, готовить документальные источники к публикации

	опасности	
ПК-2	ПК-2.2 Обладает навыками составления библиографических и архивных обзоров, реферирования и аннотирования научной литературы, подготовки публикаций документов	Владеть: практическими навыками подготовки архивных документов к публикации.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Объем (общая трудоемкость) дисциплины «Современная археология. Публикация документов» составляет 3 зе, 108 акад. часов, из них контактных 44 акад.ч., СРС 64 акад.ч., формы контроля зачёт с оценкой.

4. Структура и содержание дисциплины Современная археография. Публикация документов.

Номер недели семестра	Темы занятий	Контактная работа				СРС
		Занятия лекционного типа, акад. часов	Форма проведения занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Форма проведения занятия семинарского типа	
1	Тема 1. Теоретические основы археографии	2	Занятие лекционного типа	2	Семинар-обсуждение по теме лекции	16
2	Тема 2. Предыстория современной археографии: формирование принципов публикации источников в XVI–XIX вв.	2	Занятие лекционного типа	2	Семинар-обсуждение по теме лекции	16
3	Тема 3. Археография в новейшее время и на современном этапе	2	Занятие лекционного типа	2	Семинар-обсуждение по теме лекции	8
4	Тема 4. Основные принципы и правила публикации исторических источников в России и за рубежом	2	Занятие лекционного типа	2	Семинар-обсуждение по теме лекции	8
5–12	Тема 5. Серийные и внесерийные издания источников	2	Занятия лекционного типа с рассмотрением конкретных изданий	2	Семинары-обсуждения, посвященные анализу конкретных изданий	8
13	Тема 6. Формы и этапы опубликования архивных документов	2	Занятие лекционного типа	2	Семинар-обсуждение по теме лекции	7
14–17	Тема 7. Проблемы современной археографии: качество изданий, ненаучные публикации, фальсификации.	4	Занятия лекционного типа с рассмотрением конкретных изданий	6	Семинары-обсуждения, посвященные анализу конкретных изданий	1
+ИКР 10 часов. Зачёт с оценкой						

4.1 Объем дисциплины

4.1 Объем дисциплины (модуля)

Объем (общая трудоемкость) дисциплины «Современная археография. Публикация документов» составляет 3 зе, 108 акад. часа, из них контактных 44 акад. часов, СРС 64 акад.ч., формы контроля зачёт с оценкой

4.2. Структура дисциплины для очной формы обучения.

№ п/п	Тема/Раздел дисциплины	Семестр	Виды учебной работы*, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)/ с указанием занятий, проводимых в интерактивных формах					Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Лекции	Семинары/практические	Консультации	ИКР	СРС	
1	Тема 1. Теоретические основы археографии	7	3	2		1	16	Опрос/ доклад
2	Тема 2. Предыстория современной археографии: формирование принципов публикации источников в XVI–XIX вв.		2	2		1	16	Опрос/ доклад/ реферат
3	Тема 3. Археография в новейшее время и на современном этапе		2	2		1	8	Опрос/ доклад/ реферат
4	Тема 4. Основные принципы и правила публикации исторических источников в России и за рубежом		2	2		1	8	Опрос/ доклад
5	Тема 5. Серийные и внесерийные издания источников		2	2		2	8	Опрос/ доклад/ реферат
6	Тема 6. Формы и этапы опубликования архивных документов		3	4		2	7	Контрольная работа
7	Тема 7. Проблемы современной археографии: качество изданий, ненаучные публикации, фальсификации.		2	4		2	1	Опрос/ доклад/ реферат/ Тестирование
	<i>Зачёт с оценкой</i>							Зачёт с оценкой
	итоги:	108	16	18		10	64	

4.3. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Тема 1. Теоретические основы археологии	Археология: определение и предмет. Понятие «археология» в России и за рубежом. История теории археологии. Мотивация к публикации документов и иных исторических источников. Научная археология. Источниковедение и археология. Археология как вспомогательная историческая дисциплина. Филология и археология. Смежные дисциплины: дипломатика, палеология, «неология». Нормы описания источников. Основные разновидности публикации источников. Организация публикации источников в России и в мире. Универсальное и особенное в нормах публикации. Научная и оперативная публикация документов.
2	Тема 2. Предыстория современной археологии: формирование принципов публикации источников в XVI–XIX вв.	Практика публикации исторических источников на Дальнем Востоке в средние века и раннее новое время. Европейские антиквары XV в. и начало сознательного собирания исторических источников в Европе. Первые целенаправленные издания исторических источников. Л.А. Муратори и <i>Rerum Italicarum Scriptores</i> . Влияние идей Просвещения и романтизма на археологию. Общество для изучения ранней немецкой истории и <i>Monumenta Germaniae Historica</i> . Влияние MGH на археологию других европейских стран. Начало целенаправленной публикации исторических источников в России: В.Н. Татищев, Г. Миллер, «Древняя Российская Вивлиофика» Н.И. Новикова. Общество истории и древностей российских. «Собрание государственных грамот и договоров». «Полное собрание русских летописей». Археологические комиссии. «Русская историческая библиотека». Русское историческое общество. Опыт и принципы научной археологии к началу XX в.
3	Тема 3. Археология в новейшее время и на современном этапе	Распространение практики научной публикации источников в странах Америки, Азии, развивающегося мира. Идеологии XX в. и археология. Использование документальных публикаций в политической борьбе. Рост роли государственных органов в археологической деятельности. Секретность и рассекречивание архивов новейшего времени. Археология XX — начала XXI в. в Западной Европе и США. Советская археология. Огосударствление, централизация и планирование публикаторской работы. Разработка единых научных правил публикации. «Правила издания грамот Коллегии экономии» А.С. Лаппо-Данилевского. «Правила издания исторических документов» 1955 г. «Правила издания документов советского периода» 1960 г. «Правила издания исторических документов в СССР» 1969–1990 гг. Основные академические серии

		изданий источников XX в. Официальные правительственные и партийные издания. Археография в постсоветской России. Основные направления деятельности. Доступность архивных фондов. Государственные архивы и публикационная активность на современном этапе.
4	Тема 4. Основные принципы и правила публикации исторических источников в России и за рубежом	«Правила издания исторических документов в СССР» в редакции 1990 г.: единственный актуальный свод археографических правил в России. Отражение новых общественных и культурных явлений в реальной практике публикаторов, методических разработках, печатных рекомендациях. Государственные стандарты в области издательской деятельности и публикация источников. Локальные нормативные акты и рекомендации архивов и других государственных структур. Собственные разработки негосударственных издательств. Принципы публикации документов и иных источников за рубежом. Государственные и академические нормы.
5	Тема 5. Серийные и внесерийные издания источников	Мотивация к созданию и принципы комплектования серийных изданий источников. Классический опыт XVIII–XIX вв. Старейшие из существующих серий публикаций по источникам древности и средневековья. Современные книжные серии: разнообразие подходов. Официальные, научные и популярные публикации источников. Основные российские издатели исторических источников. Издающиеся российские книжные серии изданий источников различных периодов. Внесерийные издания источников, их примеры в современной российской практике. Публикация источников в научной и ненаучной периодике.
6	Тема 6. Формы и этапы опубликования архивных документов	Описание и отбор архивных документов: история, теория, практика. Современная российская и международная практика рассекречивания архивных фондов. Цикл подготовки документов к публикации и ее нормативная база. Типы, виды и формы публикаций. Дипломатические и критические издания. Археографический и научно-критический комментарий. Научно-справочный аппарат. Способы передачи текста. Практика электронных публикаций. Назначение, нормы и порядок оперативной публикации текущей и недавней документации.
7	Тема 7. Проблемы современной археографии: качество изданий, ненаучные публикации, фальсификации.	Археография в эпоху «массовой культуры». «Публичная история» и следствия ее развития для научной публикации источников. Археография и идеология на рубеже тысячелетий. Коммерциализация публикации исторических источников. Дискуссии о качестве научных и популярных изданий. Репринтные и стереотипные издания: за и против. Ненаучные публикации вновь открываемых первоисточников. Популярные мемуарные серии. Примеры фальсифицированных и полностью вымышленных источников в современной публикаторской практике.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебных занятий	Образовательные технологии
1	2	3	4

1.	Тема 1. Теоретические основы археографии	Лекция 1. Семинар 1. Самостоятельная работа	Вводная лекция Опрос, развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации. Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты/ЭИОС
2.	Тема 2. Предыстория современной археографии: формирование принципов публикации источников в XVI–XIX вв.	Лекция 2. Семинар 2. Самостоятельная работа	Занятие лекционного типа Опрос, развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации. Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты/ЭИОС
3.	Тема 3. Археография в новейшее время и на современном этапе	Лекция 3. Семинар 3. Самостоятельная работа	Занятие лекционного типа Опрос, развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации. Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты/ЭИОС
4.	Тема 4. Основные принципы и правила публикации исторических источников в России и за рубежом	Лекция 4. Семинар 4. Самостоятельная работа	Занятия лекционного типа Опрос, развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации. Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты/ЭИОС
5.	Тема 5. Серийные и внесерийные издания источников	Лекции 5–12. Семинары 5–12. Самостоятельная работа	Занятия лекционного типа с разбором конкретных изданий источников Семинары-обсуждения конкретных изданий источников Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты/ЭИОС
6.	Тема 6. Формы и этапы опубликования архивных документов	Лекция 13. Семинар 13. Самостоятельная работа	Занятия лекционного типа Опрос, развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации. Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты/ЭИОС
7.	Тема 7. Проблемы современности	Лекции 14–17.	Занятия лекционного типа с

	менной археографии: качество изданий, ненаучные публикации, фальсификации.	<i>Семинары 14–17.</i> <i>Самостоятельная работа</i>	<i>разбором конкретных изданий источников</i> <i>Семинары-обсуждения конкретных изданий источников/ Тестирование</i> <i>Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты/ЭИОС</i>
--	--	---	---

Основная цель образовательных технологий - формирование компетенций, обучающихся с помощью традиционных и инновационных подходов к процессу обучения (деловые игры, круглые столы, компьютерное тестирование, компьютерное моделирование и др.)

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Текущая и промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется в соответствии со структурированным тематическим планом, а также фондом оценочных средств дисциплины, являющимся неотъемлемой частью учебно-методического комплекса.

При проведении аттестаций по дисциплине применяется пятибалльная система оценки знаний студентов предусматривает проведение:

- текущего контроля успеваемости студентов;
- промежуточной аттестации успеваемости студентов.

Текущий контроль – это непрерывно осуществляемое наблюдение за уровнем усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра.

Промежуточная аттестация – это вид контроля, предусмотренный рабочим учебным планом направления подготовки, осуществляется в ходе экзамена.

Описание показателей и критериев оценивания компетенций на разных этапах их формирования, описание шкал оценивания приводится в Фонде оценочных средств.

6.1. Система оценивания

Форма контроля	Компетенция	Оценка
Текущий контроль: - опрос - Тестирование - участие в дискуссии на семинаре - контрольная работа, доклад	<i>ПК-2.2</i> <i>ПК 1.3</i>	зачтено/не зачтено <i>отлично/хорошо/удовлетворительно/неудовлетворительно</i>
Промежуточная аттестация Зачёт с оценкой	<i>ПК-2.2</i> <i>ПК 1.3</i>	<i>Отлично/хорошо/удовлетворительно/неудовлетворительно</i>

6.2. Критерии оценки результатов по дисциплине

Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
«отлично»/ «за-чтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если компетенции, закрепленная за дисциплиной, сформирована (по индикаторам/ результатам обучения в формате знать-уметь-владеть) в полном объеме на уровне «высокий», и обучающийся демонстрирует как результат обучения следующие знания, умения и навыки: обучающийся глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, продемонстрировал это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет сочетать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения. Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Ответ студента показывает, что он в полной мере необходимыми овладел компетенциями <i>ПК-2.2, ПК 1.3</i>;</p> <ul style="list-style-type: none"> – владеет терминологией и методикой издания исторических источников; – демонстрирует непосредственное знакомство с широким кругом изданий исторических источников; – полностью перечисляет предложенные к ответу явления, события, причинно-следственные связи.
«хорошо» / «за-чтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «хороший».</p> <p>Ответ студента показывает, что в рамках овладения компетенциями <i>ПК-2.2, ПК 1.3</i>;</p> <ul style="list-style-type: none"> – ориентируется в терминологии и методике издания исторических источников; – демонстрирует непосредственное знакомство с отдельными изданиями историческими источниками; – обнаруживает 1-2 пробела при перечислении явлений, событий, причинно-следственных связей

Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
«удовлетворительно» / «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «достаточный».</p> <p>Ответ студента показывает, что он частично овладел необходимой компетенцией <i>ПК-2.2, ПК 1.3</i>::</p> <ul style="list-style-type: none"> – допускает ошибки в терминологии, фрагментарно представляет методику издания исторических источников; – не демонстрирует непосредственного знакомства с изданиями исторических источников, судит о них по учебной и дополнительной литературе; – может перечислить не более половины предложенных к ответу явлений, событий, причинно-следственных связей
«неудовлетворительно» / «не зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p> <p>Студент допускает ошибки в базовых понятиях археографии. Отсутствует представление об методике археографической работы и конкретных изданиях источников. Компетенции <i>ПК-2.2, ПК 1.3</i> не усвоены.</p>

6.3. *Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине*

Тематика докладов и рефератов

1. Публикация документальных источников (источника): характеристика и рецензия (по выбору)
2. Серия публикаций документальных источников: обзор, достоинства и недостатки (по выбору)
3. Семейный архив: сводная публикация (творческая работа; только в письменной форме)

Тематика контрольных работ:

1. Основные понятия и задачи археографии
2. Правила издания исторических источников в России
3. Оперативная публикация документов: задачи и нормы
4. Классические серии изданий источников средневековья: обзор
5. Основные серии документальных публикаций в современной России: обзор
6. Внесерийные документальные публикации в современной России: обзор
7. Примеры публикации фальсифицированных источников: обзор

Вопросы к зачёту с оценкой

1. Археография: история, теория, методы.
2. Формирование принципов публикации источников в XVI—XVIII вв.
3. Российская и западноевропейская археография в XIX в.: основные достижения
4. Российская и мировая археография в XX в.
5. Современная практика публикации источников в России и за рубежом
6. Оперативная публикация документов: задачи, нормы, примеры
7. Проблемы доступности и секретности документов в свете задач археографии
8. Современная археография источников древности и средневековья
9. Современная археография документальных источников XVII—XVIII вв.
10. Современная археография документальных источников XIX в.
11. Публикация документальных источников советского периода: история и современность
12. Публикация в России документального наследия Русского зарубежья
13. Публикация в России иностранных документальных источников: причины, проблемы, особенности
14. Современная археография повествовательных источников нового и новейшего времени
15. Правила публикации исторических источников в России
16. Современные российские серийные издания исторических источников
17. Современные российские внесерийные издания исторических источников
18. Публикаторская деятельность архивов и научных центров
19. Проблемы качества публикаций исторических источников в современной России
20. Фальсификация исторических источников и археография

Задание для текущего контроля

Обучающимся предлагается сопоставить по выбору две любые книжные серии разных российских издателей, посвященные публикации исторических источников. Серии могут быть сопоставлены полностью либо выборочно, через сравнение не менее чем 2-х отдельных изданий. Предлагается оценить *по пятибалльной шкале* следующие критерии рассматриваемых изданий:

1. Источниковая ценность публикуемых материалов

2. Уникальность издания (отсутствие или уместность повторных изданий документов)
3. Наличие и полнота научно-справочного аппарата
4. Качественный уровень научного комментария
5. Объективность подбора и комментирования источников

Оценки можно сопроводить поясняющими комментариями. Необходимо сформулировать общий вывод, сравнив подходы издателей серии (не более 2000 зн.).

Тесты для текущего контроля и выявления остаточных знаний по курсу
Тест № 1

№ п/п	Компетенция (часть компетенции)	Вопрос	Варианты ответов
1.	ПК-2.2. Владеет навыками составления библиографических и архивных обзоров, реферирования и аннотирования научной литературы, подготовки публикаций документов	Предметом археографии является:	а) Издание письменных источников б) Исследование документальных источников в) Анализ содержания источников г) Изобразительные источники
2	ПК-1.3. Решает стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом требований информационной безопасности	Зарождение археографии в России относится	а) к XVI в. б) к XVIII в. в) к XIX в. г) к XX в.
3	ПК-1.3. Решает стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с уче-	Ныне доступные архивные фонды России ведут начало	а) с IX-X вв. б) с XIV-XVI вв. в) с XVII-XVIII вв. г) с начала XX в.

	том требований информационной безопасности		
4	ПК-2.2. Владеет навыками составления библиографических и архивных обзоров, реферирования и аннотирования научной литературы, подготовки публикаций документов;	Какой правовой акт был подготовлен к изданию В.Н. Татищевым	А) Церковный устав Б) Псковская судная грамота В) Покон вирный Г) Правда Русская
5	ПК-1.3. Решает стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом требований информационной безопасности	Первые издания исторических источников в Западной Европе относятся к:	А) XV в. Б) XVI в. В) XVIII в. Г) XX в.
6	ПК-2.2. Владеет навыками составления библиографических и архивных обзоров, реферирования и аннотирования научной литературы, подготовки публикаций документов	Документальная серия «Внешняя политика России» охватывает период:	А) XI–XX вв. Б) XIX — начало XX в. В) XVII–XVIII вв. Г) XIV–XIX вв.
7	ПК-2.2. Владеет навыками составления библиографических и архивных обзоров, реферирования и аннотирования научной литературы, подготовки публикаций документов	Последняя редакция правил издания исторических источников в России относится к:	А) 1990 г. Б) 1955 г. В) 1920 г. Г) 1913 г.
8	ПК-1.3. Решает стандартные задачи профессиональной	Древнейшие сохранившиеся русские пергаменные акты изданы в серии	А) Смоленские грамоты Б) Полоцкие грамоты В) Грамоты Великого Нов-

	деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом требований информационной безопасности		города и Пскова Г) Акты социально-экономической истории Северо-Восточной Руси
9	ПК-1.3. Решает стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом требований информационной безопасности	С именем Т. Моммзена связано начало издания	А) Rerum Italicarum Scriptores Б) Monumenta Germaniae Historica В) Древняя Российская Вивлиофика Г) 25 династийных историй
10	ПК-1.3. Решает стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом требований информационной безопасности	К числу серийных изданий источников, принятых в Российской империи, не относится	А) Архивы Кремля Б) Полное собрание русских летописей В) Акты исторические Г) Русская историческая библиотека
11	ПК-1.3. Решает стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с уче-	Дипломатическое издание источника в обязательном порядке предполагает	А) подробный комментарий содержания Б) исправление ошибок текста В) перевод текста в современную орфографию Г) точное воспроизведение текста

	том требований информационной безопасности		
12	ПК-1.3. Решает стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом требований информационной безопасности	Съезды археографов и архивистов России начала XX в. именовались	А) Археологические Б) Археографические В) Архивные Г) Исторические
13	ПК-2.2. Владеет навыками составления библиографических и архивных обзоров, реферирования и аннотирования научной литературы, подготовки публикаций документов	Основное сохранившееся архивохранилище Византии	А) императорский архив Б) патриарший архив В) архивы монастырей Афона Г) архив греческого монастыря в Мессине
14	ПК-1.3. Решает стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом требований информационной безопасности	К научно-справочному аппарату издания не относится	А) именной указатель Б) предметный указатель В) предисловие Г) путеводитель
15	ПК-1.3. Решает стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-	Форма публикации источников зависит от	А) задач издания Б) количества источников В) объема издания Г) тиража издания

	коммуникационных технологий и с учетом требований информационной безопасности		
--	---	--	--

Тест № 2

№ п/п	Компетенция (часть компетенции)	Вопрос	Варианты ответов
1.	ПК-2.2. Владеет навыками составления библиографических и архивных обзоров, реферирования и аннотирования научной литературы, подготовки публикаций документов	Старейшие публикации исторических источников предпринимались в:	а) Китае б) Италии в) России г) США
2.	ПК-2.2 Владеет навыками составления библиографических и архивных обзоров, реферирования и аннотирования научной литературы, подготовки публикаций документов	Старейшее научное общество России, занимавшееся археографической деятельностью	а) Русское историческое общество б) Общество истории и древностей российских в) Археологический институт г) Археографическая комиссия
3	ПК-1.3. Решает стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом требований информационной безопасности	Дисциплина, занимающаяся публикацией письменных источников, называется	а) Археология б) Палеография в) Источниковедение г) Археография
4	ПК-2.2. Владеет навыками составления библиографических и архивных обзоров, рефериро-	Документы средневековой истории России содержит архив:	А) РГАСПИ Б) ГАРФ В) РГАНИ Г) РГАДА

	вания и аннотирования научной литературы, подготовки публикаций документов		
5	ПК-1.3.. Решает стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом требований информационной безопасности	Из вспомогательных исторических дисциплин с археографией теснее всего связана	А) генеалогия Б) нумизматика В) сфрагистика Г) палеография
6	ПК-1.3. Решает стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом требований информационной безопасности	С именем Т. Моммзена связано начало издания	А) 25 династийных историй Б) Monumenta Germaniae Historica В) Древняя Российская Вивлиофика Г) Rerum Italicarum Scriptores
7	ПК-2.2. Владеет навыками составления библиографических и архивных обзоров, реферирования и аннотирования научной литературы, подготовки публикаций документов	Текстологический комментарий включает:	А) этимологию имен Б) сопоставление с другими источниками В) указание разночтений и исправлений Г) выводы о достоверности
8	ПК-1.3. Решает стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры	К изданиям повествовательных источников не относятся:	А) Полное собрание русских летописей Б) 25 династийных историй В) MGH. Scriptores Г) Полоцкие грамоты

	с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом требований информационной безопасности		
9	ПК-1.3. Решает стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом требований информационной безопасности	К изданиям документальных источников не относятся	А) МGH. Scriptorum Б) Акты социально-экономической истории Северо-Восточной Руси В) Внешняя политика России Г) Архивы Кремля
10	ПК-2.2. Владеет навыками составления библиографических и архивных обзоров, реферирования и аннотирования научной литературы, подготовки публикаций документов	Археографическая деятельность, направленная на сбор исторических документов:	А) полевая Б) научная В) эдиционная Г) камеральная
11	ПК-1.3. Решает стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом требований информационной безопасности	Археографическая деятельность, направленная на сбор исторических документов:	А) камеральная Б) эдиционная В) научная Г) полевая
12	ПК-1.3. Решает стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информацион-	Дисциплина, изучающая исторические акты	А) дипломатика Б) текстология В) археография Г) палеография

	ной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом требований информационной безопасности		
13	ПК-2.2. Владеет навыками составления библиографических и архивных обзоров, реферирования и аннотирования научной литературы, подготовки публикаций документов	Точное фотографическое воспроизведение письменного источника называется	А) дипломатическим Б) факсимильным В) научно-критическим Г) точным
14	ПК-1.3. Решает стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом требований информационной безопасности	Первое крупное издание источников XVIII в. предпринял	А) В.Н. Татищев Б) И.И. Голиков В) Г. Миллер Г) Н.М. Карамзин
15	ПК-2.2. Владеет навыками составления библиографических и архивных обзоров, реферирования и аннотирования научной литературы, подготовки публикаций документов;	К продолжающимся в настоящее время со времен Российской империи изданиям не относятся:	А) Письма и бумаги Петра Великого Б) Внешняя политика России В) Полное собрание русских летописей Г) Палестинский сборник

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Список литературы и источников

Основная:

1	Алексеев С.В. Библиография изданий источников по истории России. Библиографический указатель // [Эл. ресурс] URL: http://iporadeta.ru/Publications/Bibliography.pdf
2	Науменко, В. А. Источниковедение: исторические источники и методика их изучения [Текст] : учеб. пособие / Моск. гос. ин-т культуры. - М. : МГИК, 2015 ¹ .
3	Сиренов, А. В. и др. Источниковедение [Электронный ресурс] : учебник. - М. : Юрайт, 2019. - 396 с. - (Бакалавр. Академический курс). URL: https://urait.ru/book/istochnikovedenie-432089

Дополнительная:

Голиков А.Г., Круглова Т.А. Методика работы с историческими источниками. М.: изд. МГУ, 2014.
Источниковедение. Учебное пособие / отв. ред. М.Ф. Румянцева. М.: изд. ВШЭ, 2015.
Козлов В.П. Основы теоретической и прикладной археографии. М.: РОССПЭН, 2008
Козлов В.П. Тайны фальсификации: Анализ подделок исторических источников XVII - XIX вв. М.: Аспект-Пресс, 1996.
Степанский А.Д. Археография отечественной истории XX века. М.: РГГУ, 2004.

7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

- Библиографические записи электронных ресурсов составляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления».

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используется следующая информационная справочная система: электронно-библиотечная система eLibrary.

Доступ в ЭБС:

- ЭБС Ю-райт
- ЭБС ЛАНЬ
- ЭБС IPR Media
- ЭБС РУКОНТ
- ЭБС Нексмедиа (Университетская библиотека онлайн)

Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины предусматривает использование электронных ресурсов и библиотек

<http://www.runivers.ru> Библиотека «Руниверс»

<http://www.vostlit.info> Восточная литература: средневековые исторические источники Востока и Запада

<http://militera.lib.ru> Милитера: Военная литература

<http://rgada.info/> Российский государственный архив древних актов

<http://www.fgurgia.ru/> Российский государственный исторических архив

¹ Доступно в Библиотеке МГИК. Электронный документ: UPS_NaumenkoVA_Istochinovedenie_2015.

<http://statearchive.ru/> Государственный архив Российской Федерации
<http://rgaspi.org/> Российский государственный архив социально-политической истории
<http://pgani.pf/> Российский государственный архив новейшей истории
<http://p2via.pf/> Российский государственный военно-исторический архив

8.МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Вопросы для обсуждения на семинарских занятиях

Тема 1. Теоретические основы археографии

1. Понятие «археография».
2. Археография в системе гуманитарных наук

Список литературы:

Голиков А.Г., Круглова Т.А. Методика работы с историческими источниками. М.: изд. МГУ, 2014.

Источниковедение. Учебное пособие / отв. ред. М.Ф. Румянцева. М.: изд. ВШЭ, 2015.

Козлов В.П. Основы теоретической и прикладной археографии. М.: РОССПЭН, 2008

Степанский А.Д. Археография отечественной истории XX века. М.: РГГУ, 2004.

Сиренов А.В., Твердюкова Е.Д., Филюшкин А.И. Источниковедение. Учебник для академического бакалаврата. М.: Юрайт, 2018

Материально-техническое обеспечение занятия:

Академическая аудитория для проведения семинарских занятий с необходимыми техническими средствами (компьютер, проектор, доска).

Тема 2. Предыстория современной археографии: формирование принципов публикации источников в XVI–XIX вв.

1. Основные этапы развития археографии
2. История первых «долгих» серий публикации исторических источников в Европе (SRI, MGN и др. — по выбору)
3. История серий источниковых публикаций в Российской империи (ПСРЛ, РИБ, Сборники РИО, Акты Археографических комиссий — по выбору)

Список литературы

Алексеев С.В. Библиография изданий источников по истории России. Библиографический указатель // [Эл. ресурс] URL: <http://iporadetel.ru/Publications/Bibliography.pdf>

Козлов В.П. Основы теоретической и прикладной археографии. М.: РОССПЭН, 2008

Козлов В.П. Тайны фальсификации: Анализ подделок исторических источников XVII - XIX вв. М.: Аспект-Пресс, 1996.

Материально-техническое обеспечение занятия:

Академическая аудитория для проведения семинарских занятий с необходимыми техническими средствами (компьютер, проектор, доска).

Тема 3. Археография в новейшее время и на современном этапе

1. Публикация исторических источников в США и в Западной Европе
2. Публикация исторических источников в СССР
3. Публикация исторических источников в современной России

Список литературы

Алексеев С.В. Библиография изданий источников по истории России. Библиографический указатель // [Эл. ресурс] URL: <http://iporadetel.ru/Publications/Bibliography.pdf>

Голиков А.Г., Круглова Т.А. Методика работы с историческими источниками. М.: изд. МГУ, 2014.

Козлов В.П. Основы теоретической и прикладной археографии. М.: РОССПЭН, 2008

Степанский А.Д. Археография отечественной истории XX века. М.: РГГУ, 2004.

Материально-техническое обеспечение занятия:

Академическая аудитория для проведения семинарских занятий с необходимыми техническими средствами (компьютер, проектор, доска).

Тема 4. Основные принципы и правила публикации исторических источников в России и за рубежом

1. «Правила издания исторических источников в СССР» в редакции 1990 г.: обзор и анализ
2. Локальные акты, нормирующие публикацию источников (обзор, на выбор)
3. Зарубежные нормы публикации исторических источников (по странам, на выбор)

Список литературы

Правила издания исторических источников в СССР. М., 1990.

Голиков А.Г., Круглова Т.А. Методика работы с историческими источниками. М.: изд. МГУ, 2014.

Козлов В.П. Основы теоретической и прикладной археографии. М.: РОССПЭН, 2008

Степанский А.Д. Археография отечественной истории XX века. М.: РГГУ, 2004.

Материально-техническое обеспечение занятия:

Академическая аудитория для проведения семинарских занятий с необходимыми техническими средствами (компьютер, проектор, доска).

Тема 5. Серийные и внесерийные публикации исторических источников

На семинарах по теме обсуждаются, предпочтительно на основе докладов, конкретные книжные серии и внесерийные публикации источников российских издательств.

Список серий и издательств с Интернет-адресами каталогов при наличии приводится в издании: Алексеев С.В. Библиография изданий источников по истории России. Библиографический указатель // [Эл. ресурс] URL: <http://iporadetel.ru/Publications/Bibliography.pdf>

Приложение I.

Список литературы

Алексеев С.В. Библиография изданий источников по истории России. Библиографический указатель // [Эл. ресурс] URL: <http://iporadetel.ru/Publications/Bibliography.pdf>

Материально-техническое обеспечение занятия:

Академическая аудитория для проведения семинарских занятий с необходимыми техническими средствами (компьютер, проектор, доска).

Тема 6. Формы и этапы опубликования архивных документов

1. Основные этапы опубликования архивных документов
2. Классификация публикаций архивных документов
3. Оперативная публикация текущей и недавней документации

Список литературы

Правила издания исторических источников в СССР. М., 1990.

Голиков А.Г., Круглова Т.А. Методика работы с историческими источниками. М.: изд. МГУ, 2014.

Козлов В.П. Основы теоретической и прикладной археографии. М.: РОССПЭН, 2008

Степанский А.Д. Археография отечественной истории XX века. М.: РГГУ, 2004.

Материально-техническое обеспечение занятия:

Академическая аудитория для проведения семинарских занятий с необходимыми техническими средствами (компьютер, проектор, доска).

Тема 7. Проблемы современной археографии: качество изданий, ненаучные публикации, фальсификации.

1. Причины и пути решения современных проблем в области публикации источников
2. Конкуренция занимательности и научности на фоне коммерциализации изданий: есть ли выход?
3. Примеры «проблемных» изданий источников (по выбору, предпочтительно на основе докладов, возможно использование материала, обсужденного в процессе рассмотрения темы 5)

Список литературы

Алексеев С.В. Библиография изданий источников по истории России. Библиографический указатель // [Эл. ресурс] URL: <http://iporadeta.ru/Publications/Bibliography.pdf>

Козлов В.П. Тайны фальсификации: Анализ подделок исторических источников XVII - XIX вв. М.: Аспект-Пресс, 1996.

Материально-техническое обеспечение занятия:

Академическая аудитория для проведения семинарских занятий с необходимыми техническими средствами (компьютер, проектор, доска).

8.2. Методические рекомендации к самостоятельной работе студентов

1. Подготовка к семинарским занятиям и круглому столу.

Подготовку к каждому семинарскому занятию каждый студент должен начать с ознакомления с планом семинарского занятия, который отражает содержание предложенной темы. Тщательное продумывание и изучение вопросов плана основывается на проработке текущего материала лекции, а затем изучения обязательной и дополнительной литературы, рекомендованную к данной теме. На основе индивидуальных предпочтений студенту необходимо самостоятельно выбрать тему доклада по проблеме семинара и по возможности подготовить по нему презентацию. Если программой дисциплины предусмотрено выполнение практического задания, то его необходимо выполнить с учетом предложенной инструкции (устно или письменно). Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса. Вести глоссарий необходимо систематически по мере изучения новых понятий и явлений.

При работе с рекомендованной литературой в процессе подготовки к семинарским занятиям, студентам необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение источников, учебно-методической (а также научной и популярной) литературы. Самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной и популярной литературой, материалами периодических изданий и Интернета, статистическими данными является наиболее эффективным методом получения знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов свое отношение к конкретной проблеме. Более глубокому раскрытию вопросов способствует знакомство с дополнительной литературой, рекомендованной преподавателем по каждой теме семинарского или практического занятия, что позволяет студентам проявить свою индивидуальность в рамках выступления на данных занятиях, выявить широкий спектр мнений по изучаемой проблеме.

2. Подготовка доклада

Структура выступления

Вступление должно содержать: название, сообщение основной идеи, современную оценку предмета изложения, краткое перечисление рассматриваемых вопросов, живую интересную форму изложения, акцентирование внимания на важных моментах, оригинальность подхода. *Основная часть*, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части – представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. *Заключение* – ясное, четкое обобщение и краткие выводы, которых всегда ждут слушатели.

8.3. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

1. Написание контрольных работ.

Контрольная работа - это форма проверки знаний студентов в письменном виде. При написании контрольной работы удобнее всего пользоваться рекомендованными преподавателем учебниками, так как вопросы контрольной составляются на основе стандартной программы курса обучения. Контрольная работа еще не предполагает навыков исследовательского умения, ответы на вопросы контрольной работы должны демонстрировать добротное знание и понимание существа рассматриваемой проблемы, правильное решение задач.

Структура контрольной работы предполагает наличие:

1. Титульного листа;
2. Содержания
3. Основной части, которая может состоять из нескольких подразделов
4. Заключения
5. Списка использованной литературы (1-2 наименования)

Тема должна быть указана без кавычек и без слова "тема". Объем контрольной работы колеблется от 5 до 10 страниц компьютерного набора с полуторным интервалом, 14-м кеглем. Контрольная работа может быть выполнена как "от руки", так и методом компьютерного набора, что, конечно, предпочтительнее.

4. Написание реферата

Рекомендации по выполнению рефератов

При написании реферата студент должен опираться на источники и специальную литературу (не менее 2 источников и не менее 3–4 специальных исследовательских работ).

Обязательной частью реферата должен быть самостоятельный анализ исторических источников. Объем реферата должен быть не менее 20 тыс. знаков. Желательно, чтобы тематика реферата сопрягалась с проблематикой исследовательских работ студентов. Поэтому перед написанием реферата рекомендуется согласовать тему с преподавателем.

Реферат сдается за неделю до зачета на кафедру. Реферат не зачитывается, если в нем отсутствует точка зрения автора, если реферат носит компилятивный характер и в случае некорректного оформления.

Структура реферата предполагает наличие:

1. Титульного листа;
2. Содержания
3. Основной части, которая может состоять из нескольких подразделов
4. Заключения
5. Списка использованной литературы (8-10 источников)

Во введении к реферату обосновываются выбор темы, актуальность и глубина рассматриваемой проблемы. В основной части реферата должны быть представлены концеп-

ции разных авторов, изложенные в анализируемых источниках. Можно предложить свой аргументированный анализ проблемы, оценить достоинства различных подходов к рассматриваемой проблеме и вскрыть недостатки некоторых из них.

Этапы работы:

1) внимательно познакомьтесь с предложенными для рефератов темами, выберите одну из них и по согласованию с преподавателем утвердите ее;

2) подберите соответствующую литературу для реферирования. Если вы готовили для выступления на семинарском занятии сообщение или доклад с привлечением результатов собственных исследований, можете воспользоваться ими в ходе работы над рефератом;

3) пользуясь закладками, отметьте наиболее существенные положения, фрагменты или сделайте выписки;

4) составьте план реферата;

5) используя рекомендации по конспектированию и составленный вами план, напишите реферат.

В заключении к реферату обязательно выразите свое отношение к рассматриваемой теме, ее содержанию;

6) перечитайте текст и отредактируйте его;

7) проверьте правильность оформления реферата (см. требования к оформлению реферата).

По завершении работы над рефератом напишите текст своего выступления. Время выступления — 5 – 7 минут. Продумайте ответы на возможные вопросы по содержанию реферата.

9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ.

При изучении дисциплины обучающимися используются следующие информационные технологии:

-аудиовизуальное представление обучающимся с помощью компьютера содержания отдельных тем дисциплины на лекционных занятиях;

-предоставление обучающимся доступа к учебному плану, рабочей программе дисциплины в электронной форме, к электронно-библиотечной системе института, содержащей учебно-методические материалы по дисциплине в электронной форме, к информационным справочным системам, которые используются при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, посредством электронной информационно-образовательной среды института из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

-фиксация хода образовательного процесса по дисциплине посредством электронной информационно-образовательной среды института;

-формирование электронного портфолио обучающегося по дисциплине посредством электронной информационно-образовательной среды института.

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используется следующее лицензионное программное обеспечение:

Word, Excel, Power Point;

Adobe Photoshop;

Adobe Premiere;

Power DVD;

Media Player Classic.

10. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Освоение дисциплины предполагает использование академической аудитории для проведения лекционных, семинарских занятий с необходимыми техническими средствами (компьютер, проектор, доска).

Таблица 7

Вид учебных занятий по дисциплине	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий с перечнем основного оборудования и программного обеспечения
Занятия лекционного типа	Академическая аудитория с необходимыми техническими средствами
Занятия семинарского типа	Академическая аудитория с необходимыми техническими средствами
Самостоятельная работа студентов	Читальный зал библиотеки МГИК

11. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (при наличии)

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
 - для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
 - для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
 - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
 - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
 - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

Составитель:

Доктор исторических наук, профессор Алексеев С.В.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ
«СОВРЕМЕННАЯ АРХЕОГРАФИЯ. ПУБЛИКАЦИЯ ДОКУМЕНТОВ»

Цель дисциплины – дать обучающимся системное представление о теории и практике современной археографии, современных принципах публикации документальных источников.

Задачи дисциплины - проследить историю формирования принципов современной археографии. Дать навыки публикации исторических источников и оперативной публикации документов на современном научном уровне. Представить основные принципы и правила археографической практики России и зарубежных стран.

Дисциплина (*модуль*) направлена на формирование следующих компетенций:

ПК-1.3 Решает стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом требований информационной безопасности;

ПК-2.2 Владеет навыками составления библиографических и архивных обзоров, реферирования и аннотирования научной литературы, подготовки публикаций документов.

В результате освоения дисциплины (*модуля*) обучающийся должен:

Знать: основы теории и практики современной археографии, принципы публикации документальных источников

Уметь: оценивать качество публикации документальных и иных источников, готовить документальные источники к публикации

Владеть: практическими навыками подготовки архивных документов к публикации.

По дисциплине (*модулю*) предусмотрена промежуточная аттестация в форме *экзамена*

Объем (общая трудоемкость) дисциплины «*Современная археография. Публикация документов*» составляет 3 з.е, 108 акад. часа, из них контактных 44 акад. часов, СРС 64 акад.ч., формы контроля зачет с оценкой .

Общая трудоемкость освоения дисциплины (*модуля*) составляет 3 зачетные единицы.