

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Ярошенко Николай Николаевич

Должность: проректор по учебно-методической деятельности

Дата подписания: 09.09.2024 12:04:19

Уникальный программный ключ:

25cc77c6d2a24279ed140c910a549c4bb1

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»**

УТВЕРЖДАЮ:
Председатель УМС
Библиотечно-
информационного факультета
Боронина Н.В.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ

МУЗЕЕФИКАЦИЯ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Направление подготовки: 51.03.04 Музеология и охрана культурного и природного наследия

Профиль подготовки: Кураторство музейно-выставочных проектов

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная, заочная

Раздел 1. Перечень компетенций

Формируемые компетенции	Индикаторы компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Наименование оценочных средств
<i>ПК-2.1. Владение основами знаний по музеефикации культурного наследия</i>	З-1. Модели управления в музейной деятельности и направления государственной культурной политики. У-1. Оценить эффективность своей профессиональной деятельности и функционирования учреждения в контексте генеральной миссии и социальных функций. В-1. Методикой измерения и оценки результатов деятельности в сфере охраны и использования культурного и природного наследия. В-2. Навыками определения задач в области организационно-управленческой работы в целях повышения эффективности работы учреждения (музея и др.).	Знать: Модель управления в деле сохранения культурного наследия; Основы менеджмента в музейной деятельности. Уметь: организовывать и координировать совместную работу, взаимодействие между различными организациями и подрядчиками. Владеть: проектными технологиями в социокультурной сфере.	Задания репродуктивного уровня: Тестовые задания Задания реконструктивного уровня: Составление доклада-презентация Зачет
<i>ПК-2.3. Способностью к организации работы малых коллективов исполнителей</i>	З-1. Принципы менеджмента и маркетинга музейной деятельности. У-1. Планировать свою деятельность и деятельность коллектива, составлять план-график работ и рассчитывать срок исполнения работ. В-1. Навыками межличностной коммуникации и культурой общения в профессиональной сфере		

Раздел 2. Типовые и оригинальные контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения

по дисциплине (оценочные средства). Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания.

2.1. Задания репродуктивного уровня

2.1.1. Фонд тестовых заданий по дисциплине, разработанный и утвержденный в соответствии с Положением «О формировании фонда тестовых заданий по дисциплине»;

2.1.2. Вопросы для опроса:

Тестовые задания

Тест № 1

№ п/п	Компетенция (часть компетенции)	Вопрос	Варианты ответов
	Внимательно прочтите задания и все варианты ответов на предлагаемые задания. При выполнении задания обведите кружком букву или буквы, рядом с которыми сформулированы ответы, являющиеся, по вашему мнению, правильными		
I		Петровские указы о российских древностях были направлена на:	1) Выявление и учет; 2) Реставрацию; 3) Консервацию; 4) музеефикацию
II		Декрет СНК от 12 апреля 1918 г. «О памятниках республики» был направлен на	1) Создание музеев-заповедников; 2) Музеефикацию памятников искусства и старины; 3) Реставрацию памятников; 4) Сооружение монументальной скульптуры в целях пропаганды
III.		Декрет от 19 сентября 1918 г. о памятниках искусства и старины решал следующие задачи:	1) Музеефикацию памятников искусства и старины; 2) Перевод памятников в государственную собственность; 3) Реставрацию памятников

№ п/п	Компетенция (часть компетенции)	Вопрос	Варианты ответов
			4) Запрещение незаконного вывоза культурных ценностей
IV		Музеефикация памятников национальной истории и искусства началась при:	1) Петре I 2) Екатерине II 3) Николае I 4) Александре III
V		Мемориализация исторических событий и мест первоначально выражалась в виде:	1) Храмов и монастырей; 2) Обелисков и столпов; 3) Восстановлении и сохранении исторических построек 4) Музеефикации памятников
VI		В память взятия Казани и присоединения Казанского ханства к России построен:	1) Казанский собор на Красной площади; 2) Храм Василия Блаженного; 3) Храм Христа Спасителя в Москве 4) Церковь Вознесения в с. Коломенское.
VII		Мемориализация Бородинского сражения началась в:	1) 1813 г. 2) 1832 г. 3) 1882 г. 4) 1912 г.
VIII		Музеи под открытым небом впервые появились в:	1) Италии 2) Англии 3) Швеции 4) России
IX		В «живом музее» музеефицируются:	1) Постройки; 2) Технологии;

№ п/п	Компетенция (часть компетенции)	Вопрос	Варианты ответов
			3) Обычаи и обряды; 4) Все вместе.
X		Укажите пример музеефицированного предприятия:	1) Тульский оружейный завод; 2) Нижнетагильский горный завод 3) «Винзавод» 4) «Гараж»
XI		Укажите пример музеефицированного некрополя	1) Кладбище Новодевичьего монастыря; 2) Кладбище Алекса́ндро-Невской лавры; 3) Ваганьковское кладбище; 4) Кладбище Донского монастыря
XII		Укажите современный приоритетный подход к музеефикации:	1) Территориальный; 2) Эстетический (стилистический); 3) Комплексный; 4) Археологический.
XIII		Понятия «музеефикация и актуализация» относятся к музеям:	1) Коллекционным; 2) Археологическим; 3) Художественным; 4) «средовым».
XIV		К музеефицированным относятся фортификационные постройки:	1) Петропавловская крепость; 2) Звенигородский кремль 3) Коломенский кремль; 4) Крепость в Судакe

Ключи к тестовым заданиям

Тест 1

№ вопроса	Правильный ответ
I	1
II	4
III	2
IV	4
V	1
VI	2
VII	4
VIII	3
IX	4
X	2
XI	2
XII	3
XII	4
XIV	1

2.2. Задания реконструктивного уровня:

2.2.1 Варианты заданий

Темы для докладов

1. Зарубежный опыт по музеефикации и актуализации культурного наследия.
2. Отечественный опыт по музеефикации и актуализации культурного наследия.
3. Обзор современной литературы по музеефикации и актуализации культурного наследия.
4. Типология музеев под открытым небом как формы музеефикации и актуализации культурного наследия.
5. Современное положение в России в области музеефикации и актуализации культурного наследия.
6. Музеефикация и музейная экспозиция: их соотношение
7. Музеефикация культурного наследия и реконструкция и новодел: возможное и невозможное в соотношении.

2.3. Задания практико-ориентированного и/или исследовательского уровня

Вопросы к зачету:

1. Музеефикация и актуализация культурного наследия как форма социокультурной деятельности
2. Музейная экспозиция как элемент социализации культурного наследия.
3. Музейная экспозиция как конечный этап работы по музеефикации и актуализации культурного наследия.
4. История экспозиционной работы как отражение процесса музеефикации и актуализации культурного наследия.
5. Современное положение в сфере музеефикации и актуализации культурного наследия.
6. Технологии экспозиционного дела.
7. Постоянная музейная экспозиция и выставка как формы музеефикации культурного наследия
8. Этапы развития и типология музеев под открытым небом как формы музеефикации культурного наследия.
9. Современная российская культурная политика в сфере музеефикации и актуализации культурного наследия.
10. Взаимоотношения власти и культурного наследия.
11. Международный опыт в области музеефикации и актуализации культурного наследия.
12. Проблемы и формы музеефикации традиционного народного культурного наследия.
13. Проблемы и формы музеефикации и актуализации усадебного наследия
14. Проблемы и формы музеефикации и актуализации индустриального наследия.
15. Проблемы и формы музеефикации и актуализации фортификационного наследия.
16. Проблемы и формы музеефикации и актуализации археологических объектов.
17. Проблемы и формы музеефикации полей сражений.
18. Музеефикация и актуализация сохранившейся городской застройки.
19. Исторический ландшафт как объект музеефикации и актуализации.

20. Историческая реконструкция, музеефикация и актуализация культурного наследия: их соотношение.

2.6. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание выполнения доклада

4-балльная шкала	Показатели	Критерии
Отлично	Полнота выполнения реферата; Своевременность выполнения реферата;	Задание выполнено самостоятельно. При этом выбран правильный алгоритм решения, в отборе иллюстративного материала, логических рассуждениях и выводах нет ошибок, получен верный ответ.
Хорошо	Последовательность и рациональность выполнения реферата; Самостоятельность; Качество иллюстративного (примерного) материала и т.д.	Задание выполнено с помощью преподавателя. При этом найден правильный алгоритм решения задания, в логическом рассуждении и приводимом иллюстративном материале (примерах) нет существенных ошибок (допущено не более двух несущественных ошибок); правильно сделан вывод.
Удовлетворительно		Задание выполнено не полностью или в общем вид, а также с помощью преподавателя. При этом задание понято правильно, в логическом рассуждении нет существенных ошибок, но допущены существенные ошибки в иллюстративном материале и выводах; задание.
Неудовлетворительно		Задание не выполнено.

Оценивание выполнения тестов (пример)

4-балльная шкала	Показатели	Критерии
Отлично	Полнота выполнения тестовых заданий; Своевременность выполнения;	Выполнено 90 % заданий предложенного теста, в заданиях дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос
Хорошо	Правильность ответов на вопросы; Самостоятельность выполнения; и т.д.	Выполнено 70 % заданий предложенного теста, в заданиях дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос; однако были допущены неточности в определении понятий, терминов и др.
Удовлетворительно		Выполнено 40 % заданий предложенного теста, в заданиях дан неполный ответ на поставленный вопрос, в ответе не присутствуют доказательные примеры, текст со стилистическими и орфографическими ошибками.
Неудовлетворитель- но		Выполнено 20 % заданий предложенного теста, на поставленные вопросы ответ отсутствует или неполный, допущены существенные ошибки в теоретическом материале (терминах, понятиях).

Оценивание на зачете

<i>Шкала оценивания</i>	<i>Показатели</i>	<i>Критерии</i>
-------------------------	-------------------	-----------------

Отлично	1. Полнота изложения теоретического материала; 2. Полнота и правильность решения практического задания; 3. Правильность и/или аргументированность изложения (последовательность действий); 4. Самостоятельность ответа; 5. Культура речи; 6. и т.д.	Дан полный, в логической последовательности развернутый ответ на поставленный вопрос, продемонстрировано знание предмета в полном объеме учебной программы, достаточно глубоко анализируется соответствующий вопросу раздел дисциплины, ответы на дополнительные вопросы самостоятельны и исчерпывающи, приводятся собственные примеры по проблематике поставленного вопроса. Контролируемые компетенции сформированы на уровне «высокий».
Хорошо		Дан развернутый ответ на поставленный вопрос, студент демонстрирует знания, приобретенные на лекционных и семинарских занятиях, а также полученные посредством изучения обязательных учебных материалов по курсу, дает аргументированные ответы, приводит примеры, ответ демонстрирует свободное владение монологической речью, логичность и последовательность суждений, однако в ответе имеются незначительные неточности (не более двух). Дополнительные вопросы вызвали затруднения – в ответах имеются небольшие неточности. Контролируемые компетенции сформированы на хорошем уровне
Удовлетворительно		Дан ответ, свидетельствующий об общем знании материала изучаемой дисциплины, отмечается недостаточная глубина и полнота раскрытия темы, фиксируется знание основных вопросов теории, но слабо сформированы навыки анализа

		<i>материала, процессов, недостаточны умения выстраивать аргументированные ответы и приводить примеры, отмечается ограниченное владение монологической речью, нарушены логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа (не более 2). Контролируемые компетенции сформированы на уровне удовлетворительном</i>
Неудовлетворительно		<i>Дан ответ, который содержит ряд серьезных неточностей, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы, незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов, неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Выводы поверхностны. Контролируемые компетенции сформированы на низком уровне.</i>

Раздел 3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Тестирование проводится с помощью автоматизированной программы в ЭИОС.

На тестирование отводится 20 минут.

Каждый вариант тестовых заданий включает 30 вопросов.

За каждый правильный ответ на вопрос дается 2 балла.

Перевод баллов в оценку: 25-30 – отлично

20-24- хорошо

12-18 –удовлетворительно

10-0 - неудовлетворительно

В зачет включено два теоретических вопроса, соответствующие содержанию формируемых компетенций. Зачет проводится в устной форме. На ответ студенту отводится 20 минут. За ответ на теоретические вопросы студент может получить следующие оценки:

- отлично, за полные ответы на два вопроса и полностью выполненное задание.
- хорошо, за достаточно полные ответы на вопросы, имеющие не более двух неточностей, и полностью выполненное задание;
- удовлетворительно, за неполные ответы на вопросы, имеющие не более четырех неточностей;
- неудовлетворительно, за неполные ответы на вопросы, имеющие множество неточностей, или отсутствие ответов;

Составитель(и):

Доктор исторических наук, профессор Беловинский Л. В.