Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ярошенко Николай Николаевич
Должность: проректор по учебно-методической деятельности
Дата подписания: 12.11.2026 17:48:40
Уникальный программный ключ:
25cc77c6d2a242799b1569189212ec549db4bb3f

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

Московский государственный институт культуры

УТВЕРЖДЕНО:
Председатель УМС
Факультета МАИС
Кот Ю.В.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ НАУКИ

Направление подготовки 54.04.02. ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО И НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ

Профиль подготовки СОВРЕМЕННОЕ ДЕКОРАТИВНОЕ ИСКУССТВО

Квалификация выпускника магистр

Форма обучения очная

(РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов)

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели дисциплины:
Основной целью программы дисциплины является формирование у магистранта цельного научного мировоззрения и получение научно-исследовательских компетенций, связанных с профессиональной деятельностью в сфере искусства.

Задачи дисциплины:

- изучение научного знания в его историческом развитии, научных методов и концепций, взаимоотношения науки и философии;
- освоение философского подхода к явлениям окружающего мира и деятельности человека;
- овладение понятийным научным аппаратом в работе с различными источниками информации.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «История и философия науки» входит в состав Блока 1 «Дисциплины (модули)» и относится к обязательной части ОПОП по направлению подготовки 54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, профиль – «Современное декоративное искусство».
Дисциплина «История и философия науки» изучается в 1 семестре. Входные знания, умения и компетенции, необходимые для изучения данного курса, базируется на системе знаний, умений и компетенций, сформированных предшествующими дисциплинами ступени обучения бакалавриат. В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и навыки, которые соотносятся с дисциплиной «Методология научного исследования» и для изучения следующих дисциплин и прохождения практик:
«Современное декоративное искусство»
«Научно-исследовательская работа»
«Преддипломная практика»
«Выполнение и защита ВКР»
Взаимосвязь курса с другими дисциплинами ООП способствует планомерному формированию необходимых компетенций и углубленной подготовке студентов к решению специальных практических профессиональных задач.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование компетенций *УК-1, УК-5* в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки 54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, профиль – «Современное декоративное искусство», 2025г..

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

Таблица 1

№ пп	Код компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине; индикаторы достижения компетенции
УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных	УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие.	**Знать:** - Приёмы обобщения и систематизации в работе с информацией; **Уметь:** - Проводить анализ поставленной задачи;

ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий		- Систематизировать полученную информацию; **Владеть:** - Выстраивать информационные факторы по приоритетности влияния на решение задачи;
	УК-1.2. Осуществляет поиск концептуальных решений поставленной задачи по различным типам подходов, оценивая их достоинства и недостатки;	**Знать:** - Основные источники информации в различных сферах жизни и профессиональной деятельности; - Принципы оценки идей, решений, концепций применительно к поставленной задаче; **Уметь:** - Сформулировать точный запрос на получение необходимой информации; - Применять критерии оценки информации; **Владеть:** - Совокупностью навыков в поиске информации применительно к поставленной задаче;
	УК-1.3. При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения	**Знать:** - Принципы различения фактов, мнений, интерпретаций и оценок в потоке информации; **Уметь:** - Отличать при обработке информации факты от мнений, интерпретаций, оценок; - Формулировать собственное мнение на базе широких сведений по изучаемой проблеме; - Оценивать достоинства и недостатки возможных решений; **Владеть:** - Применять системный подход к решению прикладных и теоретических задач; - Делать собственные выводы по проблеме; - Аргументировать свою точку зрения, защищать свою концепцию.
УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1. Анализирует современное состояние общества в контексте мультикультурных взаимодействий	**Знать:** - Механизмы межкультурного взаимодействия в обществе на современном этапе, принципы соотношения общемировых и национальных культурных процессов; - Определяет исторические этапы в развитии национальных культур и философской мысли; **Уметь:** - Анализирует современное состояние общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; - Соотносит современное состояние культуры с ее историей; **Владеть:** - Оценивает различные общественные явления, в которых отражено многообразие культуры современного общества, в том числе явления массовой культуры.

	УК-5.2. Изучает и сохраняет традиционные культурные ценности народов и этнических групп России	**Знать:** - Специфику этнокультурных особенностей народов России; **Уметь:** - Толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные различия взаимодействия; особенности межкультурных коммуникаций; **Владеть:** - Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп;
	УК-5.3. Применяет в своей творческой деятельности мотивы и элементы традиционного культурного наследия народов России и других стран и регионов	**Знать:** - Основные черты визуальной культуры народов России **Уметь:** - Выявлять художественное содержание произведений искусства национальной культуры **Владеть:** - Навыками применения элементов культурного кода, художественного языка и традиционных мотивов визуальной культуры в творческой работе по специальности

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Объем (общая трудоемкость) дисциплины «История и философия науки» составляет 3 зе, 108 акад. часа, из них контактных 34 акад.ч., СРС 20 акад.ч., часы контроля 54 акад.часов, формы контроля экзамен в первом семестре

Виды учебной деятельности	Всего	Семестры
		1
Контактная работа обучающихся	34	34
в том числе:		
Занятия лекционного типа	12	12
Занятия семинарского типа	22	22
Индивидуальные и другие виды занятий		
Групповые консультации		
Самостоятельная работа, включая часы контроля	20+54	74
Форма промежуточной аттестации (экзамен)		
Общая трудоемкость час	108	108
з.е.	**3**	**3**

4.2. Структура дисциплины для очной формы обучения

№	Раздел Дисциплины/ Тема	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость в часах				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				всего	лекции	сем.	СРС	
1	Тема 1. Философское осмысление истории науки: смена научных парадигм в контексте эпох	1	1	3	2		4	Текущая аттестация (рубежный контроль) в форме выполнения тестовых заданий
2	Тема 2. Древний Восток: путь от преднауки к науке		2	3		2	4	
3	Тема 3. «Греческое чудо» и рождение теоретического знания		3	4		2	4	
4	Тема 4. Достижения науки арабско-мусульманского Средневековья		4	4		2	4	
5	Тема 5. Наука Средних веков под опекой церкви		5	4	2		4	
6	Тема 6. Становление экспериментального естествознания Нового времени.		6	4		2	4	
7	Тема 7. Место науки в индустриальном обществе. Взаимосвязь научной и промышленной революций Нового времени.		7	4		2	4	
8	Тема 8. Развитие технических наук и политехнического образования. Особенности парадигмы механицизма.		8	4	2		4	
9	Тема 9. Естествознание XIX века и принцип развития. От		9	4		2	4	

	механицизма к эволюционизму.							
10	Тема 10. Революция в физике на рубеже XIX-XX вв. и сдвиг от классической к неклассической науке.		10	4	2		4	
11	Тема 11. Социальные науки XX века и социальная практика. Путь от эволюционизма к историзму.		11	4		2	4	
12	Тема 12. Постиндустриальное общество и постнеклассическая наука XXI в.		12	4	2		4	
13	Тема 13. Глобальный эволюционизм и синергетика как парадигмы современной науки.		13	4		2	4	
14	Тема 14. Постнеклассическая наука, NBIC-технологии и идеология трансгуманизма.		14	4	2		4	
15	Тема семинара 1. «Греческое чудо» и рождение теоретического знания.		15	6		2	6	Семинар-обсуждение: презентация доклада, ответы на вопросы по докладу
16	Тема семинара 2. Естествознание XIX века и принцип развития. От механицизма к эволюционизму.		16	6		2	6	Семинар-обсуждение: презентация доклада, ответы на вопросы по докладу
17	Тема семинара 3. Постнеклассическая наука, NBIC-технологии и идеология трансгуманизма.		17	6		2	6	Семинар-обсуждение: презентация доклада, ответы на вопросы по докладу

								Промежуточная аттестация: Экзамен (устный опрос по вопросам)
	ИТОГО:			108	12	22	74	

4.3. Содержание разделов дисциплины

№	Содержание раздела дисциплины
1	Тема 1. ФИЛОСОФСКОЕ ОСМЫСЛЕНИЕ ИСТОРИИ НАУКИ: СМЕНА НАУЧНЫХ ПАРАДИГМ В КОНТЕКСТЕ ЭПОХ. Формирование направления «философия науки» в первой половине XIX в.: О. Конт и У. Уэвелл. О. Конт как основоположник позитивизма в трактовке науки и научного познания. Образ науки в философии прагматизма. Описательное и теоретическое отношение к истории науки. Научные факты и закономерности в становлении науки. Наука как способ познания мира и социальный институт. Понятие научной парадигмы. Философский анализ трансформации научного мышления. Сциентизм и антисциентизм как установки современного сознания.
2	Тема 2. ДРЕВНИЙ ВОСТОК: ПУТЬ ОТ ПРЕДНАУКИ К НАУКЕ. Древний Египет и государства Месопотамии: зарождение арифметики, геометрии, астрономии. Становление преднауки при развитии строительства, торговли, мореходства, религиозных культов. Прикладной характер преднауки. Рациональная практика и иррациональное самосознание. Научное знание и мифология.
3	Тема 3. «ГРЕЧЕСКОЕ ЧУДО» И РОЖДЕНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ЗНАНИЯ. Греческое чудо» как путь от мифа к логосу, от описания к объяснению. Полисная демократия и доказательное мышление. Формирование умозрительного знания. Истина как цель научного познания. Рождение теоретических систем. Геометрия Евклида. Геоцентрическая система Аристотеля. Научная и философская теория: критерии различия.
4	Тема 4. ДОСТИЖЕНИЯ НАУКИ АРАБСКО-МУСУЛЬМАНСКОГО СРЕДНЕВЕКОВЬЯ. Арабы как учителя латинского Запада (А. Койре). Коран и научная картина мира. Наука Арабского халифата и античное наследие. Университеты Кордовы и Багдада. Вклад Аль-Хорезми в математику. Ибн Хайян и арабская алхимия. Ибн Сина и средневековая медицина. Аль-Фараби и Ибн-Рушд и средневековый аристотелизм.
5	Тема 5. НАУКА СРЕДНИХ ВЕКОВ ПОД ОПЕКОЙ ЦЕРКВИ. Европейская наука в «темные века». Средневековая наука и христианское богословие. Роль монастырей в развитии средневековой науки. XII в. и зарождение университетской науки. Фома Аквинат и адаптация аристотелизма к христианской картине мира. Раймунд Луллий и Альберт Великий: от алхимии к химии. Алхимия позднего Средневековья и начало научного экспериментирования (Роджер Бэкон).
6	Тема 6. СТАНОВЛЕНИЕ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОГО ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ. Наука XVII в. и контуры классического естествознания. Фр. Бэкон и обоснование методологии экспериментального естествознания. Н. Кузанский, Н. Коперник и Г. Галилей и формирование гелиоцентрической системы. Эксперимент как орудие и математика как язык классического естествознания. Точные измерительные природы как предпосылка революции в естествознании. Эксперименты Галилея и основы механики. Механико-математическая модель природы в работах И. Ньютона.

№	Содержание раздела дисциплины
7	Тема 7. МЕСТО НАУКИ В ИНДУСТРИАЛЬНОМ ОБЩЕСТВЕ. ВЗАИМОСВЯЗЬ НАУЧНОЙ И ПРОМЫШЛЕННОЙ РЕВОЛЮЦИЙ НОВОГО ВРЕМЕНИ. Промышленная революция: от ручного труда к машинной технике. Англия XVII-XVIII в. - родина промышленной революции Формирование системы «наука-техника-производство». Оформление естественных наук как «производительной силы общества». Становление науки как социального института. Наука как производство знания. Истоки НТР.
8	Тема 8. РАЗВИТИЕ ТЕХНИЧЕСКИХ НАУК И ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ. ОСОБЕННОСТИ ПАРАДИГМЫ МЕХАНИЦИЗМА. Индустриализация производства и превращение механики в центр картины мира и эталон науки. Особенности предмета механики как законов природы и техники. Различия между фундаментальной и технической (прикладной) наукой. Становление гидродинамики, термодинамики, молекулярно-кинетической теории, электростатики и пр. в контексте технического прогресса. Инженерия как практическое воплощение теории. Т. Эдисон: изобретатель как профессия. Изучение и обучение инженерному делу в XVIII в. Горные институты и навигацкие школы. Первый политехникум - политехническая школа Гаспара Монжа (1794).
9	Тема 9. ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ XIX ВЕКА И ПРИНЦИП РАЗВИТИЯ: ОТ МЕХАНИЦИЗМА К ЭВОЛЮЦИОНИЗМУ. Решение проблемы движения в работах И. Ньютона. «Демон» П.-С. Лапласа и парадигма механицизма. «Человек-машина» Ж.О. Ламетри и тупики механистического редукционизма. Движение и развитие. Геология и биология как область формирования парадигмы эволюционизма. Методологическое отличие дарвинизма от ламаркизма. Роль «трех великих естественнонаучных открытий» XIX в. в формировании общенаучной картины мира. Редукционизм в евгенике Ф. Гальтона.
10	Тема 10. РЕВОЛЮЦИЯ В ФИЗИКЕ НА РУБЕЖЕ XIX–XX ВВ. И СДВИГ ОТ КЛАССИЧЕСКОЙ К НЕКЛАССИЧЕСКОЙ НАУКЕ. XVIII век как «субстанциальный век» в развитии науки. Представления об атоме: от Демокрита до атомной теории строения вещества (1827). От объяснения движения вещей (механика) до объяснения движения их составляющих. Открытие делимости атома (1897) и начало революции в физике. Модели строения атома Томсона (1897) и Резерфорда (1909). Закон взаимосвязи массы и энергии и «физический идеализм». Квантовая теория Н. Бора (1913) и споры о природе случайности. Общая теория относительности А. Эйнштейна (1907–1916) и проблема объективности законов природы. Диалектика субъективного и объективного в научном знании и контуры неклассической науки.
11	Тема 11. СОЦИАЛЬНЫЕ НАУКИ XX ВЕКА И СОЦИАЛЬНАЯ ПРАКТИКА. ПУТЬ ОТ ЭВОЛЮЦИОНИЗМА К ИСТОРИЗМУ. Массовое общество как предмет изучения в социальных науках XX века. Наука в роли «социальной силы общества». Ангажированность социально-гуманитарных наук и возможности социальных технологий. Научное творчество и понятие всеобщего труда. Проблема свободы воли и движение от эволюционизма к историзму в социальных науках XIX–XX вв. Закон истории как закон-тенденция. Социальное творчество и альтернативность истории. Проблема отчуждения сущности человека. История и «предыстория» человечества.
12	Тема 12. ПОСТИНДУСТРИАЛЬНОЕ ОБЩЕСТВО И ПОСТНЕКЛАССИЧЕСКАЯ НАУКА XXI В. Теория постиндустриального общества Д. Белла (1973), теория информационного общества М. Кастельса (1996-1998), идея «общества знаний» в докладе ЮНЕСКО (2005) – рефлексия современного сдвига в фундаментальных и технических науках. Четвертая

№	Содержание раздела дисциплины
	научная революция и развитие информационных технологий как основного ресурса общества. Системы «человек-машина» как предмет постнеклассической науки. Проблема естественного и искусственного в продуктах технотронного общества. Методологические и этические аспекты биотехнологии и клонирования. Возможности создания искусственного интеллекта.
13	Тема 13. ГЛОБАЛЬНЫЙ ЭВОЛЮЦИОНИЗМ И СИНЕРГЕТИКА КАК ПАРАДИГМЫ СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ. Глобальный (универсальный) эволюционизм и синергетика как основания общенаучной картины мира. Парадигма глобального эволюционизма и разрешение противоречия между энтропией в классической термодинамике и антиэнтропийной сутью биологии. Антропный принцип и его современные версии. Теория динамического хаоса И. Пригожина и междисциплинарная синергетическая теория Г. Хакена. Флуктуация и бифуркация как универсальные объяснительные схемы в естествознании и социальных науках. Предельная абстрактность как методологический изъян.
14	Тема 14. ПОСТНЕКЛАССИЧЕСКАЯ НАУКА, NBIC-ТЕХНОЛОГИИ И ИДЕОЛОГИЯ ТРАНСГУМАНИЗМА. Идея «антропологического кризиса» в современной культуре. Нано-, Био-, Инфо и Когнитивные исследования на пути к NBIC –конвергенции. NBIC-технологии как предпосылка создания постчеловека. Трансгуманизм – идеология движения от недочеловека к совершенному существу. Научно-технический и философский аспекты трансгуманистического проекта. От человека к киборгу, от робота к андроиду. Постчеловек – утопия или реальность?

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебных занятий	Образовательные технологии
1	2	3	4
1.	Тема 1. Философское осмысление истории науки: смена научных парадигм в контексте эпох.	*Лекция 1.* *Самостоятельная работа*	*Вводная лекция с использованием видеоматериалов* *Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты/ЭИОС*
2.	Тема 2. Древний Восток: путь от преднауки к науке.	*Семинар1.* *Самостоятельная работа*	*Опрос, развернутая беседа с обсуждением доклада* *Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты/ЭИОС*
3.	Тема 3. «Греческое чудо» и рождение теоретического знания.	*Семинар1.* *Самостоятельная работа*	*Опрос, развернутая беседа с обсуждением доклада.* *Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты/ЭИОС*
4.	Тема 4. Достижения науки арабско-	*Семинар1.*	*Опрос, развернутая беседа с обсуждением доклада*

	мусульманского средневековья.	*Самостоятельная работа*	*Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты/ЭИОС*
5.	Тема 5. Наука средних веков под опекой церкви.	*Лекция 1.* *Самостоятельная работа*	*Лекция с использованием видеоматериалов* *Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты/ЭИОС*
6.	Тема 6. Становление экспериментального естествознания нового времени.	*Семинар1.* *Самостоятельная работа*	*Опрос, развернутая беседа с обсуждением доклада* *Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты/ЭИОС*
7.	Тема 7. Место науки в индустриальном обществе. взаимосвязь научной и промышленной революций Нового времени.	*Семинар1.* *Самостоятельная работа*	*Опрос, развернутая беседа с обсуждением доклада* *Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты/ЭИОС*
8.	Тема 8. Развитие технических наук и политехнического образования. особенности парадигмы механицизма.	*Лекция 1.* *Самостоятельная работа*	*Тестирование* *Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты/ЭИОС*
9.	Тема 9. Естествознание XIX века и принцип развития: от механицизма к эволюционизму.	*Семинар1.* *Самостоятельная работа*	*Опрос, развернутая беседа с обсуждением доклада* *Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты/ЭИОС*
10.	Тема 10. Революция в физике на рубеже XIX–XX вв. и сдвиг от классической к неклассической науке.	*Лекция 1.* *Самостоятельная работа*	*Лекция с использованием видеоматериалов* *Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты/ЭИОС*
11.	Тема 11. Социальные науки XX века и социальная практика. путь от эволюционизма	*Семинар1.*	*Опрос, развернутая беседа с обсуждением доклада*

	к историзму.	*Самостоятельная работа*	*Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты/ЭИОС*
12.	Тема 12. Постиндустриальное общество и постнеклассическая наука XXI в.	*Лекция 1.* *Самостоятельная работа*	*Лекция с использованием видеоматериалов* *Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты/ЭИОС*
13.	Тема 13. Глобальный эволюционизм и синергетика как парадигмы современной науки.	*Семинар1.* *Самостоятельная работа*	*Лекция с использованием видеоматериалов* *Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты/ЭИОС*
14.	Тема 14. Постнеклассическая наука, NBIC-технологии и идеология трансгуманизма.	*Лекция 1.* *Самостоятельная работа*	*Лекция с использованием видеоматериалов* *Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты/ЭИОС*

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Текущий контроль выполнения заданий (контроль формирования компетенций) осуществляется регулярно, начиная с первой недели семестра (входящий контроль). Контроль и оценивание выполнения (тестирование) осуществляется на 8 неделе семестра. Текущий контроль освоения отдельных разделов дисциплины осуществляется при помощи... (опроса, докладов) в завершении изучения каждого раздела. Система текущего контроля успеваемости служит не только оценке уровня компетентностной подготовки обучающегося и способствует в дальнейшем наиболее качественному и объективному оцениванию его в ходе промежуточной аттестации, но и самооценке обучающегося, стимулируя его усилия.

Промежуточная аттестация по дисциплине:
Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена.

6.1. Система оценивания

Форма контроля	**Компетенция**	**Оценка**
Текущий контроль: *- Опрос, участие в дискуссии на семинаре* *-Тестирование*	*УК-1* *УК-5*	*зачтено/не зачтено* *отлично/хорошо/удовлетворительно/неудовлетворительно*

- Доклад		*отлично/хорошо/удовлетворительно/неудовлетворительно*
Промежуточная аттестация *экзамен*	*УК-1* *УК-5*	*отлично/хорошо/удовлетворительно/неудовлетворительно*

Оценивание выполнения тестов

4-балльная шкала	*Показатели*	*Критерии*
Отлично	1. Полнота выполнения тестовых заданий; 2. Своевременность выполнения; 3. Правильность ответов на вопросы; 4. Самостоятельность выполнения;	Выполнено 100 % заданий предложенного теста, в заданиях дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос
Хорошо		Выполнено 70-80% заданий предложенного теста, в заданиях дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос; однако были допущены неточности в определении понятий, терминов и др.
Удовлетворительно		Выполнено 40-50 % заданий предложенного теста, в заданиях дан неполный ответ на поставленный вопрос, в ответе не присутствуют доказательные примеры, текст со стилистическими и орфографическими ошибками.
Неудовлетвори-тельно		Выполнено менее 40 % заданий предложенного теста, на поставленные вопросы ответ отсутствует или неполный, допущены существенные ошибки в теоретическом материале (терминах, понятиях).

6.2. Критерии оценки результатов по дисциплине

Оценка по дисциплине	**Критерии оценки результатов обучения по дисциплине**
«отлично»	Выставляется обучающемуся, если компетенция(ии), закрепленная за дисциплиной, сформирована (по индикаторам/ результатам обучения в формате знать-уметь-владеть) в полном объеме на уровне «высокий», и обучающийся демонстрирует как результат обучения следующие знания, умения и навыки: обучающийся глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, продемонстрировал это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет сочетать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения. Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом

Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
	результатов текущей и промежуточной аттестации.
«хорошо»	Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей. Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «хороший».
«удовлетворительно»	Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами. Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «достаточный».
«неудовлетворительно»	Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.

6.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Номер недели и семестра	Формируемая компетенция (или ее часть)	Раздел дисциплины, обеспечивающий формирование компетенции (или ее части)	Вид и содержание контрольного задания	Требования к выполнению контрольного задания и срокам сдачи
Семестр 1, недели 1–14	УК-1: 1)знать: – основные исторические этапы в развитии науки; – методы научных исследований; – основные источники информации по истории и философии науки. 2) уметь: – применять научные знания в профессиональной деятельности; – собирать и анализировать информацию для научного исследования; – классифицировать и сравнивать результаты различных наук. УК-5: 1) знать: – основную типологию научного знания; – основные научные проблемы; – ведущие направления в истории и философии науки.	**Тема 1. Философское осмысление истории науки: смена научных парадигм в контексте эпох** **Тема 2. Древний Восток: путь от преднауки к науке** **Тема 3. «Греческое чудо» и рождение теоретического знания** **Тема 4. Достижения науки арабско-мусульманского Средневековья** **Тема 5. Наука Средних веков под опекой церкви** **Тема 6. Становление экспериментального естествознания Нового времени.** **Тема 7. Место науки в индустриальном обществе. Взаимосвязь научной и промышленной революций Нового времени.** **Тема 8. Развитие технических наук и политехнического образования. Особенности парадигмы механицизма.**	Текущий контроль освоения знаний и умений, полученных обучающимися в ходе контактной работы с преподавателем и самостоятельной работы. Текущая аттестация (рубежный контроль)в форме выполнения тестовых заданий	Тестирование проводится в письменной форме по результатам освоения учебных материалов в ходе контактной работы с преподавателем и самостоятельной работы обучающихся по темам 1-8 дисциплины. Тестирование проводится в аудитории на восьмой неделе семестра. Общее количество вопросов теста составляет 25. Время, отводимое на ответы теста составляет 45 минут. Результаты текущей аттестации (рубежного контроля) фиксируются в зачет баллов по дисциплине.

<table>
<tr><td rowspan="3">Семестр 1, недели 15–17</td><td rowspan="3">УК-1:
3) приобрести навыки:
– научного анализа и обобщения;
– разработки научных концепций;
– современной научной презентации результатов деятельности.

УК-5:
2) уметь:
– анализировать научные системы и концепции;
– представить рассматриваемые научные проблемы в историческом развитии;
– провести сравнение различных научных концепций.
3) владеть:
– навыками работы с научной литературой;
– приемами систематизации научного материала;
– навыками написания научно обоснованных текстов и изложения личной научно-исследовательской позиции.</td><td>Тема 3. «Греческое чудо» и рождение теоретического знания</td><td>Семинар-обсуждение: презентация доклада, ответы на вопросы по докладу (№1)</td><td rowspan="3">Требования к докладу на семинаре:
1. Полнота раскрытия темы
2. Корректность, отсутствие искажения фактов
3. Соответствие объему – не менее 3-х страниц (1,5 интервала, шрифт 14 Times New Roman, поля – 2x2x2x2); презентация – не менее 10 слайдов, включая первый – титульный слайд: информативность, корректность, качество визуализации.
4. Устный доклад: не более 10 минут, научная стилистика, корректные ответы на вопросы по докладу
Сроки проведения семинаров:
№1 - 15-я неделя;
№2 - 16-я неделя;
№3 - 17-я неделя

Темы для доклада на семинаре выбираются обучающимися самостоятельно.</td></tr>
<tr><td>Тема 9. Естествознание XIX века и принцип развития. От механицизма к эволюционизму.

Тема 10. Революция в физике на рубеже XIX-XX вв. и сдвиг от классической к неклассической науке.</td><td>Семинар-обсуждение: презентация доклада, ответы на вопросы по докладу (№2)</td></tr>
<tr><td>Тема 11. Социальные науки XX века и социальная практика. Путь от эволюционизма к историзму.
Тема 12. Постиндустриальное общество и постнеклассическая наука XXI в.

Тема 13. Глобальный эволюционизм и синергетика как парадигмы современной науки.
Тема 14. Постнеклассическая наука, NBIC-технологии и идеология трансгуманизма.</td><td>Семинар-обсуждение: презентация доклада, ответы на вопросы по докладу (№3)</td></tr>
<tr><td colspan="3">Промежуточная аттестация – экзамен</td><td colspan="2">Устный опрос по вопросам билетов
Требования к ответу:
Точность:</td></tr>
</table>

	1) 0 баллов – допускает ошибки в каждом задании 2) 1 балл – допускает ошибки в одном задании, незначительные ошибки в двух заданиях 3) 2 балла – допускает незначительные ошибки в одном задании/ не допускает ошибок Обращение к дополнительным источникам информации: 1) 0 баллов – не обращался 2) 1 балл – использовал 1 дополнительный источник 3) 2 балла – использовал 2 и более дополнительных источника

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Текущая аттестация

Примерные тестовые задания

1. **Где возникла теоретическая наука?**
А) Древний Египет
Б) Древняя Греция
В) Древний Рим

2. Что важнее всего для научного знания?
А) доказательность
Б) популярность
В) остроумие

3. **Кто является создателем геоцентрической системы мира?**
А) Евклид
Б) Архимед
В) Аристотель

4. **Кем был Ибн-Рушд?**
А) Философ
Б) Алхимик
В) Математик

5. **Когда жил экспериментатор Роджер Бэкон?**
А) Античность
Б) Средневековье
В) Новое время

6. **Что такое редукционизм?**
А) объяснение сложного законами более простого
Б) объяснение простого законами более сложного

7. **Какая научная парадигма возникла раньше?**
А) Историзм
Б) Механицизм
В) Эволюционизм

8. **Как расшифровать аббревиатуру НТР?**
А) научно-теоретическая революция
Б) научно-транспортная революция
В) научно-техническая революция

ТЕМЫ ДЛЯ ДОКЛАДОВ НА СЕМИНАРАХ

Тема семинара 1. «Греческое чудо» и рождение теоретического знания.
Темы для докладов на семинаре (на выбор):

1. Полисная демократия и доказательное мышление - культурно-исторические предпосылки античной науки.
2. Взаимосвязь античной науки и античной философии.
3. Геоцентрическая система Аристотеля как вершина античной науки.
4. Научная и философская теория: критерии различия.

Тема семинара 2. Естествознание XIX века и принцип развития. От механицизма к эволюционизму.
Темы для докладов на семинаре (на выбор):

1. Утверждение принципа развития в геологии XIX в.
2. Построение эволюционной модели в биологической науке XIX в.
3. XX век и путь к парадигме глобального эволюционизма.
4. Принцип эволюции и формирование общенаучной картины мира.
5. Евгеника Ф. Гальтона: методологические и социальные пороки.

Тема семинара 3. Постнеклассическая наука, NBIC-технологии и идеология трансгуманизма.
Темы для докладов на семинаре (на выбор):
NBIC-технологии в контексте постиндустриальной цивилизации.
Трансгуманизм – идеология движения от недочеловека к постчеловеку.
Научно-технический и философский аспекты трансгуманистического проекта.
От человека к киборгу, от робота к андроиду: достижения и перспективы.
Постчеловек – утопия или реальность?

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ ВОПРОСЫ ПО ИСТОРИИ И ФИЛОСОФИИ НАУКИ

1. Наука как объект исторического и философского исследования.
2. Философская рефлексия научного познания. Понятие научной парадигмы.
3. Формирование направления «философия науки» в первой половине XIX в.
4. О. Конт как основоположник позитивизма в трактовке науки и научного познания.
5. Образ науки в философии прагматизма.
6. Проблема начала науки. Преднаука Древнего Востока.
7. Зарождение науки в Древнем Египте и Месопотамии.
8. «Греческое чудо» и возникновение теоретической науки.
9. Геоцентрическая система и физика Аристотеля.
10. Достижения науки арабско-мусульманского средневековья.
11. Европейское средневековье: наука под опекой церкви.

12. Наука XVII в. и контуры классического естествознания.
13. Фр. Бэкон и обоснование методов экспериментального естествознания.
14. Н. Кузанский, Н. Коперник и Г. Галилей и формирование гелиоцентрической системы.
15. Взаимосвязь научной и промышленной революций Нового времени.
16. Развитие технических наук и политехнического образования.
17. Место механики в науке Нового времени. Особенности парадигмы механицизма.
18. «Демон» П.-С. Лапласа и ограниченность парадигмы механицизма.
19. Геология и биология как область формирования парадигмы эволюционизма.
20. Роль «трех великих естественнонаучных открытий» XIX в. в создании общенаучной картины мира.
21. Революция в физике на рубеже XIX–XX вв. и рождение неклассической науки.
22. Становление социальных и гуманитарных наук в XIX–XX вв.
23. Социальная наука XIX–XX вв. и принцип историзма.
24. Классическая, неклассическая и постнеклассическая наука.
25. Новые типы рациональности в XX в.
26. Массовое общество как предмет изучения в социальных науках XX века.
27. Социальная наука и социальные технологии в XX веке.
28. Проблема свободы воли и движение от эволюционизма к историзму в социальных науках.
29. Статус и особенности науки в постиндустриальном обществе.
30. Наука в «обществе знаний». Научное творчество и понятие всеобщего труда.
31. Четвертая научная революция и развитие информационных технологий.
32. Постнеклассическая наука XX в. и парадигма глобального эволюционизма.
33. Синергетика как междисциплинарная парадигма и ее основные проблемы.
34. NBIC-технологии как предпосылка создания постчеловека.
35. Научно-технический и философский аспекты трансгуманистического проекта.
36. Сциентизм и антисциентизм как установки современного сознания.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Список литературы и источников

Основная:

1. Мареева Е.В., Мареев С.Н. Майданский А.Д. Философия науки. М.: Инфра-М, 2020.
2. История и философия науки [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н.В. Бряник [и др.]. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 288 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/99532.

Дополнительная:

1. Зеленов Л.А. История и философия науки [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л.А. Зеленов, А.А. Владимиров, В.А. Щуров. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2016. — 472 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/85963.
2. Кузнецова Н.В. История и философия науки [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н.В. Кузнецова, В.П. Щенников. — Электрон. дан. — Кемерово : КемГУ, 2016. — 148 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/92366.
3. Яркова Е.Н. История и философия науки [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.Н. Яркова. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2015. — 291 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/72740.

7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

- Библиографические записи электронных ресурсов составляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.0.100-2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления».

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используется следующая информационная справочная система: электронно-библиотечная система elibrary.

Доступ в ЭБС:

- ЭБС Ю-райт
- ЭБС ЛАНЬ
- ЭБС IPR Media
- ЭБС РУКОНТ
- ЭБС Нексмедиа (Университетская библиотека онлайн)

1. http://filosofii.ru/
2. https://iphras.ru/elib.htm
3. http://philos.msu.ru/lib
4. http://www.consultant.ru/
5. https://elibrary.ru/

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Для самостоятельной работы по дисциплине обучающиеся используют следующее учебно-методическое обеспечение:

Методические указания по освоению дисциплины «История и философия науки» - Химки, МГИК.- http://www.mgik.org (режим доступа: свободный)

Применяемые образовательные технологии:

- Процесс изучения дисциплины предусматривает контактную (работа на занятиях лекционного и семинарского типа) и самостоятельную (самоподготовка к лекциям и занятиям семинарского типа) работу обучающегося.
- В качестве основной формы организации учебного процесса по дисциплине «История и философия науки» в предлагаемой методике обучения выступает использование интерактивных, развивающих, проблемных, проектных) технологий обучения во время проведения занятий семинарского типа.
- Теоретические занятия (занятия лекционного типа) организуются по потокам. На лекциях излагаются темы дисциплины, предусмотренные рабочей программой, акцентируется внимание на наиболее принципиальных и сложных вопросах дисциплины, устанавливаются вопросы для самостоятельной проработки.
- Конспект лекций является базой при подготовке к практическим занятиям, к экзаменам, а также самостоятельной научной деятельности.
- Изложение лекционного материала проводится в мультимедийной форме (презентаций). Теоретический материал отличается практической направленностью.
- Занятия семинарского типа по дисциплине «История и философия науки» проводятся с целью приобретения практических навыков применения полученных знаний в практической деятельности.
- Занятия семинарского типа способствуют более глубокому пониманию теоретического материала учебного курса, а также развитию, формированию и становлению различных уровней составляющих профессиональной компетентности студентов.
- На занятиях семинарского типа по дисциплине «История и философия науки» используются следующие интерактивные формы:

- семинары-дискуссии, семинары обсуждения;
- презентации докладов и статей.

- Целью самостоятельной работы студентов является углубленное понимание законов и современных тенденций в развитии науки, знание основных парадигм научного мышления и особенностей их философского исследования. Самостоятельная работа студентов по дисциплине «История и философия науки» обеспечивает:
  – закрепление знаний, полученных студентами в процессе занятий лекционного и семинарского типов;
  – формирование навыков работы с периодической, научной литературой, информационными ресурсами Интернет.

  В процессе выполнения самостоятельной работы студент овладевает умениями и навыками написания научных работ по истории и философии науки; анализом текстов, концепций, точек зрения в данной области знания.

Формы самостоятельной работы:

- Подготовка к практическому занятию.
- Подготовка к докладу и презентации,
- Подготовка к проведению семинара-конференции,
- Подготовка к обсуждению презентаций студентов,
- Подготовка к промежуточной аттестации (экзамен)

Самостоятельная работа является обязательной для каждого студента.

Самостоятельная работа учащихся – это их деятельность как на занятиях в аудитории, так и во время подготовки к занятиям дома. Самостоятельная работа должна соответствовать более глубокому усвоению изучаемого курса, формировать навыки исследовательской работы и ориентировать учащихся на умение применять теоретические знания на практике. Учащийся должен вести глоссарий (словарь непонятных слов и выражений), а также выработать навыки конспектирования источников в тетради по истории и философии науки.

Вести глоссарий необходимо систематически по мере появления новых терминов по истории и философии науки. Следует также обратить внимание на близкие по значению термины.

Самостоятельная работа предусматривает более глубокое изучение и усвоение материала курса, формирование навыков исследовательской работы путем:

- конспектирования первоисточников, другой учебной и научной литературы;
- проработки учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовки докладов;
- поиска и обзора научных публикаций и электронных источников информации;
- участия в конференциях и подготовки компьютерных презентаций по научным проблемам.

Как работать с книгой

Чтение научной литературы требует высокой интеллектуальной культуры, это труд, сравнимый с искусством. Чтение научной книги можно условно разделить на два этапа: первый – предварительный; второй – этап настоящего, серьезного чтения. На первом этапе уже из заглавия книги становится ясно то, о чем пойдет речь. Нужно внимательно прочитать предисловие, введение, оглавление и заключение. Когда мы узнаем главную мысль книги, тогда и принимается решение о ее глубокой проработке (возможно, не всей книги, а лишь какого-то раздела). Серьезное чтение – следующий этап; главное при этом – понять научную книгу. То, что мы узнаем из данной книги, нужно увязать с имеющимися знаниями. Возможно, что содержание книги может изменить наши представления о каком-либо

предмете. Вместе с тем, нужно оценить читаемую книгу, дать ей свою критическую оценку. Пусть эта оценка будет наивной, но критиковать нужно учиться, без этого не развивается самодеятельное и инициативное мышление.

Многие специалисты рекомендуют при чтении делать выписки на листах или на карточках под номерами, с пометками и комментариями читателя. Учащиеся делают выписки в тетради, излагают содержание своими словами, на полях делают пометки, оценки, замечания; в тексте выделяют маркером нужные места, наносятся какие-либо символы (стрелочки, плюсы или минусы, восклицательные или вопросительные знаки и т.д.), т.е. учащийся делает свой конспект научной книги или статьи. Следует знать основные этапы и приемы конспектирования:

а) понять смысл прочитанного, уяснить цели и задачи автора научной книги;

б) повторно перечитать и уточнить основные положения работы и аргументацию автора;

в) сделать выписки;

г) дать оценку прочитанному (можно на полях тетради или листах формата А4);

д) выделить маркером или фломастером ключевые идеи или положения.

Обучающийся должен уметь пользоваться соответствующей терминологией:

- план – определенный порядок изложения чего-либо (текста, доклада, выступления);
- тезисы – краткие основным положения лекции или доклада;
- выписки – выдержки, цитаты из какого-либо источника;

-таблица – все числовые сведения о исторических событиях и процессах, занесенные в графическую сетку;

-сравнительная таблица, диаграмма или другие изображения помогают выделить общее и особенное в разных периодах исторического процесса;

-резюме – краткое заключение.

Старательно написанный конспект, с правильным расположением записей, с обязательными полями и понятными сокращениями длинных слов, легко и быстро читается автором в процессе подготовки к семинарам и экзамену.

Рекомендации по работе с электронными ресурсами

В изучении истории и философии науки необходимо знать, что так называемые электронные ресурсы играют роль дополнительной информации в сравнении с письменными источниками. В использовании электронных ресурсов нужно стремиться к тому, чтобы не было разрыва с той практикой использования источника, которая существовала еще в докомпьютерные времена. Другими словами: если используется электронный ресурс, то желательно назвать автора, адрес в сети, возможно авторский коллектив и т.д. Желательно при этом ссылаться на те официальные сайты учреждений, центров, агентств и т.д., которые имеют свои издательства, журналы или другие периодические издания, т.е. чтобы присутствие создателей сайтов было бы не только в виртуальном пространстве.

Всякое копирование рефератов или каких-либо материалов, которые выдаются за свои – недопустимо, в некоторых случаях – это просто плагиат. Нужно в Интернете искать доброкачественные источники, избегать сайтов с функцией редактирования, т.к. такая коррекция, порой анонимная, не усиливает, а наоборот, уменьшает научность информации.

Как подготовить доклад

Доклад – это, прежде всего, то, что учащийся готовит самостоятельно; это вид внеаудиторной работы, но, когда доклад написан и правильно оформлен – это реферат. Зачитанный доклад на семинарском занятии – это сообщение. Объем такого сообщения составляет 10-15 страниц печатного текста (компьютерный набор). Доклад – это написанный на конкретную тему текст с последующим публичным выступлением. Цели и задачи доклада оговариваются во введении. Докладчик демонстрирует в своем выступлении навыки исследовательской работы, умение критически мыслить, делать выводы и предлагать какие-

либо идеи. Содержательный доклад всегда вызывает живую реакцию у слушателей, которые могут задавать вопросы. Отвечать на вопросы – это тоже важный показатель уровня эрудиции и культуры докладчика. Доклад может быть представлен в виде презентации с использованием компьютерных технологий, а также других демонстрационных технологий.

9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ.

При изучении дисциплины обучающимися используются следующие информационные технологии:

-аудиовизуальное представление обучающимся с помощью компьютера содержания отдельных тем дисциплины на лекционных занятиях;

-предоставление обучающимся доступа к учебному плану, рабочей программе дисциплины в электронной форме, к электронно-библиотечной системе института, содержащей учебно-методические материалы по дисциплине в электронной форме, к информационным справочным системам, которые используется при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, посредством электронной информационно-образовательной среды института из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

-фиксация хода образовательного процесса по дисциплине посредством электронной информационно-образовательной среды института;

-формирование электронного портфолио обучающегося по дисциплине посредством электронной информационно-образовательной среды института.

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используется следующее лицензионное программное обеспечение:

Word, Excel, Power Point;
Adobe Photoshop;
Adobe Premiere;
Power DVD;
Media Player Classic.

10. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Учебные занятия по дисциплине «История и философия науки» проводятся в следующих оборудованных учебных кабинетах, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением:

Таблица 6

Вид учебных занятий по дисциплине	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий с перечнем основного оборудования и программного обеспечения
Занятия лекционного типа	Поточная аудитория, оснащенная проекционным оборудованием
Занятия семинарского типа	Поточная аудитория, оснащенная проекционным оборудованием
Самостоятельная работа студентов	Научно-техническая библиотека

11. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (при наличии)

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для глухих и слабослышащих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
- письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
- экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для глухих и слабослышащих:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для глухих и слабослышащих:

- автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
- акустический усилитель и колонки;

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- передвижными, регулируемыми эргономическими партами СИ-1;
- компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, профилю подготовки – Современное декоративное искусство.

Автор: Е.В. Мареева, доктор философских наук, профессор.

Одобрена на заседании кафедры Философии (протокол №___ от _____ 202_ года).

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.01 ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ НАУКИ

(наименование дисциплины (модуля)

54.04.02. ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО И НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ

(направление подготовки)

СОВРЕМЕННОЕ ДЕКОРАТИВНОЕ ИСКУССТВО

(профиль/специализация)

1. Цели дисциплины:

Основной целью программы дисциплины является формирование у магистранта цельного научного мировоззрения и получение научно-исследовательских компетенций, связанных с профессиональной деятельностью в сфере искусства.

2. Задачи дисциплины:

- изучение научного знания в его историческом развитии, научных методов и концепций, взаимоотношения науки и философии;
- освоение философского подхода к явлениям окружающего мира и деятельности человека;
- овладение понятийным научным аппаратом в работе с различными источниками информации.

3. Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- **УК-1.**Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий;
- **УК-5.**Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- Приёмы обобщения и систематизации в работе с информацией;
- Основные источники информации в различных сферах жизни и профессиональной деятельности;
- Принципы оценки идей, решений, концепций применительно к поставленной задаче;
- Принципы различения фактов, мнений, интерпретаций и оценок в потоке информации;
- Механизмы межкультурного взаимодействия в обществе на современном этапе,

принципы соотношения общемировых и национальных культурных процессов;
- Определяет исторические этапы в развитии национальных культур и философской мысли;

Уметь:
- Проводить анализ поставленной задачи;
- Систематизировать полученную информацию;
- Сформулировать точный запрос на получение необходимой информации;
- Применять критерии оценки информации;
- Отличать при обработке информации факты от мнений, интерпретаций, оценок;
- Формулировать собственное мнение на базе широких сведений по изучаемой проблеме;
- Оценивать достоинства и недостатки возможных решений;
- Анализирует современное состояние общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;
- Соотносит современное состояние культуры с ее историей;

Владеть:
- Выстраивать информационные факторы по приоритетности влияния на решение задачи;
- Совокупностью навыков в поиске информации применительно к поставленной задаче;
- Применять системный подход к решению прикладных и теоретических задач;
- Делать собственные выводы по проблеме;
- Аргументировать свою точку зрения, защищать свою концепцию.
- Оценивает различные общественные явления, в которых отражено многообразие культуры современного общества, в том числе явления массовой культуры.

4. Формы контроля по дисциплине:
По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация:
- экзамен по итогам 1 семестра.

5. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 академических часов.

6. Структура, краткое содержание дисциплины:
- Тема 1. Философское осмысление истории науки: смена научных парадигм в контексте эпох. Древний Восток: путь от преднауки к науке. «Греческое чудо» и рождение теоретического знания
- Тема 2. Достижения науки арабско-мусульманского Средневековья. Наука Средних веков под опекой церкви
- Тема 3. Становление экспериментального естествознания Нового времени. Место науки в индустриальном обществе. Взаимосвязь научной и промышленной революций Нового времени. Развитие технических наук и политехнического образования. Особенности парадигмы механицизма.
- Тема 4. Естествознание XIX века и принцип развития. От механицизма к эволюционизму. Революция в физике на рубеже XIX-XX вв. и сдвиг от классической к неклассической науке. Социальные науки XX века и социальная практика. Путь от эволюционизма к историзму.
- Тема 5. Постиндустриальное общество и постнеклассическая наука XXI в. Глобальный эволюционизм и синергетика как парадигмы современной науки. Постнеклассическая наука, NBIC-технологии и идеология трансгуманизма.

- Тема семинара 1. «Греческое чудо» и рождение теоретического знания. Естествознание XIX века и принцип развития. От механицизма к эволюционизму.
- Тема семинара 2. Постнеклассическая наука, NBIC-технологии и идеология трансгуманизма.