

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ярошенко Николай Николаевич
Должность: проректор по учебно-методической деятельности
Дата подписания: 06.05.2026 09:26:10
Платформа: Промышленный совет вуза
25cc77c6d2a242799b1569189212ec549db4bb3f
Протокол № 10 от 23 мая 2023 г.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО "Московский государственный институт культуры"

УТВЕРЖДЕНО

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

И.о. ректора Кудрина Е.Л.
Приказ №361-О от 31 мая 2023 г.

по программе бакалавриата

50.03.03

История искусств

профиль: История русского и зарубежного искусства

<i>Квалификация: Бакалавр</i>
<i>Форма обучения: Заочная</i>
<i>Срок получения образования: 5л</i>

Период обучения

2023-2028 г.

Образовательный стандарт

№ 533 от 08.06.2017

	<i>Основной</i>	<i>Типы задач профессиональной деятельности</i>
+	+	научно-исследовательский
+	+	педагогический
+	+	культурно-просветительский
+	+	экспертно-аналитический
+	+	проектный
+	+	организационно-управленческий

-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Контроль	Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7	Сем. 8	Сем. 9	Сем. 10	
Считать в плане	Индекс	Наименование																							
Блок 1. Дисциплины (модули)							211	211	7924	7924	1175	1175	6251	498	24	30	13	28	14	19	30	16	27	10	
Обязательная часть							132	132	4752	4752	737	737	3721	294	21	23	8	16	14	14	9	5	16	6	
+	Б1.О.01	История России	2				4	4	144	144	58	58	77	9	2	2									
+	Б1.О.02	Философия		4			2	2	72	72	16	16	56			1	1								
+	Б1.О.03	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	2	2	66	4	2										
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		2			2	2	72	72	10	10	62		2										
+	Б1.О.05	Русский язык и культура речи	2	1			4	4	144	144	24	24	107	13	2	2									
+	Б1.О.06	Иностранный язык	3	2			6	6	216	216	30	30	169	17	1.5	2.5	2								
+	Б1.О.07	Иностранный язык (второй)		5	6		6	6	216	216	30	30	178	8			2	2	2						
+	Б1.О.08	История русской литературы		1	2		4	4	144	144	16	16	120	8	2	2									
+	Б1.О.09	История зарубежной литературы		3	4		4	4	144	144	16	16	120	8			2	2							
+	Б1.О.10	Информационная культура личности			1		2	2	72	72	12	12	56	4	2										
+	Б1.О.11	Современные информационные технологии	2	1			4	4	144	144	20	20	115	9	2	2									
+	Б1.О.12	Основы правовой культуры			5		2	2	72	72	32	32	40				1	1							
+	Б1.О.13	Основы экономики культуры		4			2	2	72	72	16	16	52	4			1	1							
+	Б1.О.14	Народная художественная культура	2				3	3	108	108	18	18	81	9	1.5	1.5									

+	Б1.О.31	Информатизация культурного и природного наследия		6	7		5	5	180	180	16	16	156	8					3	2				
+	Б1.О.32	Внешняя политика в области культурно-гуманитарного сотрудничества	10				5	5	180	180	20	20	151	9								2	3	
+	Б1.О.33	История театрального искусства	6				3	3	108	108	10	10	89	9					3					
+	Б1.О.34	История киноискусства			8		2	2	72	72	16	16	52	4							1	1		
+	Б1.О.35	История искусства фотографии	7				6	6	216	216	16	16	191	9					3	3				
+	Б1.О.36	История музыкального искусства	1				3	3	108	108	8	8	64	36	3									
+	Б1.О.37	История художественной критики	5				2	2	72	72	32	32	31	9			1	1						
+	Б1.О.38	Основы российской государственности		2			2	2	72	72	32	32	40		2									
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							79	79	3172	3172	438	438	2530	204	3	7	5	12		5	21	11	11	4
+	Б1.В.01	Всеобщая история искусства (История искусства Древнего Востока)	2				3	3	108	108	14	14	85	9	1	2								
+	Б1.В.02	Всеобщая история искусства (История искусства Древней Греции)	2				3	3	108	108	16	16	83	9	1	2								
+	Б1.В.03	Всеобщая история искусства (История искусства Древнего Рима)	2				3	3	108	108	14	14	85	9	1	2								
+	Б1.В.04	Всеобщая история искусства (История раннехристианского искусства и искусства Византии)	4				3	3	108	108	16	16	83	9			1	2						

+	Б1.В.05	Всеобщая история искусства (История западноевропейского искусства Средних Веков)	4			4	3	3	108	108	10	10	89	9				3						
+	Б1.В.06	Всеобщая история искусства (История искусства Индии, Дальнего Востока и Юго-Восточной Азии)		3			3	3	108	108	16	16	88	4		1	2							
+	Б1.В.07	Всеобщая история искусства (История искусства стран ислама)	4				3	3	108	108	16	16	83	9			1	2						
+	Б1.В.08	Всеобщая история искусства (История искусства эпохи Возрождения)	7				3	3	108	108	16	16	83	9					1	2				
+	Б1.В.09	Всеобщая история искусства (История искусства Барокко и Классицизма)	8				3	3	108	108	14	14	85	9						1	2			
+	Б1.В.10	Всеобщая история искусства (История искусства XIX века)			7		3	3	108	108	8	8	100							3				
+	Б1.В.11	Всеобщая история искусства (История искусства XX века)	8				3	3	108	108	10	10	89	9							3			
+	Б1.В.12	Всеобщая история искусства (Современное искусство)	9				3	3	108	108	10	10	89	9								3		
+	Б1.В.13	История русского искусства (История Древнерусского искусства)	4				3	3	108	108	14	14	85	9			1	2						
+	Б1.В.14	История русского искусства (История русского искусства XVIII)	7				3	3	108	108	14	14	85	9					1	2				
+	Б1.В.15	История русского искусства (История русского искусства XIX)	8				3	3	108	108	16	16	83	9						1	2			

+	Б1.В.16	История русского искусства (История русского искусства XIX - начала XX веков)	9				3	3	108	108	16	16	83	9							1	2	
+	Б1.В.17	История русского искусства (История отечественного искусства XX века)	9				3	3	108	108	14	14	85	9							1	2	
+	Б1.В.18	История русского искусства (Современное отечественное искусство)	10				3	3	108	108	16	16	83	9								1	2
+	Б1.В.19	История эстетических учений	7				4	4	144	144	10	10	125	9						4			
+	Б1.В.20	Исторические ментальности		4			3	3	108	108	10	10	98				3						
+	Б1.В.21	Физическая культура и спорт (элективные курсы)		234					328	328	6	6	318	4									
+	Б1.В.22	Методика преподавания всеобщей истории искусства, истории отечественного искусства	9				4	4	144	144	14	14	121	9							2	2	
+	Б1.В.23	Основы WEB-дизайна	7				5	5	180	180	16	16	151	13					2	3			
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		7			3	3	108	108	52	52	48	8					1	2			
+	Б1.В.ДВ.01.01	История меценатства и благотворительности		7			3	3	108	108	52	52	48	8					1	2			
-	Б1.В.ДВ.01.02	Международный культурный обмен: проблемы и тенденции		7			3	3	108	108	52	52	48	8					1	2			
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		7			3	3	108	108	28	28	76	4						3			
+	Б1.В.ДВ.02.01	Культура профессиональных коммуникаций		7			3	3	108	108	28	28	76	4						3			
-	Б1.В.ДВ.02.02	Советская культура		7			3	3	108	108	28	28	76	4						3			

