

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Ярошенко Николай Николаевич

Должность: проректор по учебно-методической деятельности

Дата подписания: 08.05.2026 13:27:43

Уникальный программный ключ:
25cc77c6d2a242799b1569189212ec549db4bb3f

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Московский государственный институт культуры**

**УТВЕРЖДЕНО:
Председатель УМС
ФМИ Ануфриева Н.И.**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ПСИХОЛОГИЯ

Направление подготовки:	53.03.01 Музыкальное искусство эстрады
Профиль подготовки:	Инструменты эстрадного оркестра
Квалификация (степень) выпускника:	Артист ансамбля. Артист оркестра. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель
Форма обучения:	очная

*(РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов)*

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «*Психология*» являются: формирование у студентов представления о психологии как науке о закономерностях и механизмах личностного и профессионального развития человека, о сущностях и закономерностях формирования его индивидуальности. Курс должен заложить основы психологической компетентности, необходимой будущему бакалавру для профессионального и личностного развития.

Задачи дисциплины:

- знакомство с основными направлениями развития психологической науки;
- овладение понятийным аппаратом, описывающим познавательную, эмоционально-волевою, мотивационную и регуляторную сферы психического, проблемы личности, мышления, общения и деятельности, образования и саморазвития;
- приобретение опыта анализа профессиональных и учебных проблемных ситуаций, организации профессионального общения и взаимодействия, принятия индивидуальных и совместных решений, рефлексии и развития деятельности;
- приобретение опыта учета индивидуально-психологических и личностных особенностей людей, стилей их познавательной и профессиональной деятельности;

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Психология» относится к обязательной части блока 1 по направлению подготовки 53.03.01 «Музыкальное искусство эстрады», профилю подготовки «Инструменты эстрадного оркестра».

Дисциплина изучается в 3 семестре. Входные знания, умения и компетенции, необходимые для изучения данного курса, формируются в процессе изучения таких дисциплин, как: «История России». В дальнейшем знания и умения, приобретённые при изучении данной дисциплины используются при изучении таких дисциплин учебного плана, как «Философия», «Музыкальная психология и педагогика», при прохождении практик и процедуры ГИА.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для	УК-1.1 Анализирует поставленную задачу через выделение ее базовых составляющих УК-1.2 Находит и	Знать: – основные закономерности взаимодействия человека и общества, – этапы исторического развития человечества; – основные философские категории и проблемы человеческого бытия; – принципы поиска методов изучения произведения искусства; – терминологическую систему;
-------------	---	--	--

	<p>решения поставленных задач.</p>	<p>критически оценивает информацию, необходимую для решения задачи</p> <p>УК-1.3 Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений</p> <p>УК-1.4. Предлагает различные варианты решения задачи, оценивая их последствия</p> <p>УК-1.5 Формулирует собственную гражданскую и мировоззренческую позицию с опорой на системный анализ философских взглядов и исторических закономерностей, процессов, явлений и событий</p>	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать социально и личностно значимые философские проблемы; – осмысливать процессы, события и явления мировой истории в динамике их развития, руководствуясь принципами научной объективности и историзма; – «мыслить в ретроспективе» и перспективе будущего времени на основе анализа исторических событий и явлений; – формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам; – использовать полученные теоретические знания о человеке, обществе, культуре, в учебной и профессиональной деятельности; – критически осмысливать и обобщать теоретическую информацию; – применять системный подход в профессиональной деятельности. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – технологиями приобретения, использования и обновления социогуманитарных знаний; – навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля; – общенаучными методами (компаративного анализа, системного обобщения).
--	------------------------------------	--	---

<p>УК-3</p>	<p>Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p>	<p>УК-3.1 Понимает требования ролевой позиции в командной работе и эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели</p> <p>УК-3.2 Определяет свою роль в команде,</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – психологию общения, методы развития личности и коллектива; – приемы психической регуляции поведения в процессе обучения музыке; – этические нормы профессионального взаимодействия с коллективом; – механизмы психологического воздействия музыки на исполнителей и слушателей; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – работать индивидуально и с группой, выстраивать отношения, психологически взаимодействовать с коллективом; – понимать свою роль в коллективе в
--------------------	--	--	--

	<p>эффективно взаимодействует с другими членами команды, в том числе, участвует в обмене информацией, знаниями и опытом в интересах выполнения командной задачи</p>	<p>решении поставленных задач, предвидеть результаты личных действий, гибко варьировать свое поведение в команде в зависимости от ситуации;</p> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыком составления плана последовательных шагов для достижения поставленной цели; – навыком эффективного взаимодействия со всеми участниками коллектива; – системой знаний о способах построения продуктивных форм взаимодействия педагога с учениками.
--	---	---

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Объем дисциплины

Виды учебной деятельности	Всего	Семестры
		3
Контактная работа обучающихся	44	44
в том числе:		
Занятия лекционного типа	26	26
Занятия семинарского типа	8	8
Индивидуальные и другие виды занятий		
Групповые консультации		
Самостоятельная работа	47	47
Форма промежуточной аттестации (зачет)	27	Экзамен 27 ч контроль
Общая трудоемкость час	108	108
з.е.	3	3

4.2. Структура дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах) /в том числе в интерактивной форме				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Занятия лекционного типа ЗЛТ	Занятия семинарского типа ЗСТ	ИКР	СРС	

1.	Предмет, объект и методы психологии	3	6	2		10	
2.	Психика и организм	3	8	2		10	Практическое задание (сообщение)
3.	Психология личности	3	6	2		10	
4.	Психологическая регуляция поведения и деятельности	3	6	2		17	Тестирование
Итого по дисциплине			26	8		47	Экзамен (27 ч контроль)

КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Тема 1. Предмет, объект и методы психологии

Многообразие форм человеческого знания. Соотношение знания и веры, рационального и иррационального в человеческой жизнедеятельности. Образ мира - основа мировоззрения. Использование образа мира. Массовое сознание. Организация психики человека. Необходимость изучения психологии.

Особенности психики живых организмов. Психология как наука. Структура современной психологии. Отражение как сущность психики. Проблема группы в социальной психологии. Классификация групп.

Методы исследования психологии. Наблюдение и самонаблюдение. Опрос, эксперимент, социометрия. Тест, виды тестов.

Место психологии в системе наук, история развития психологического знания и основные направления в психологии.

Способы приобретения психологических знаний. Житейская психология. Методы психологических исследований. Психодиагностические методы. Психологическая коррекция.

Вопросы к семинару:

1. Особенности психики живых организмов. Психология как наука.
2. Методы исследования психологии.
3. Способы приобретения психологических знаний.
4. Психодиагностические методы. Психологическая коррекция.

Тема 2. Психика и организм

Психика и организм: психика, поведение, деятельность, основные функции психики, развитие психики в процессе онтогенеза и филогенеза.

Строение, функционирование, свойства нервной системы. Концептуальная рефлкторная дуга. Психика и мозг человека: принципы и общие механизмы связи. Развитие психики человека и животных. Природа человеческого сознания. Деятельность и потребности человека. Возникновение и развитие сознания. Сознание и бессознательное.

Вопросы к семинару:

1. Строение, функционирование, свойства нервной системы.
2. Развитие психики человека и животных.
3. Деятельность и потребности человека.
4. Возникновение и развитие сознания.

Тема 3. Психология личности

Индивид, личность, субъект, индивидуальность. Структура личности; соотношение сознания и бессознательного; основные психические процессы. Ощущение: понятие об

ощущениях, виды ощущений. Специфика зрительных, вкусовых, слуховых, осязательных и обонятельных ощущений. Восприятие: его виды и свойства. Иллюзии зрительного восприятия. Представление. Воображение: Типы и функции воображения. Способы создания вариативной реальности. Виды реальностей. Способы развития воображения. Функции воображения в создании творческой реальности («Дневник одного гения» С. Дали как предмет исследования возможностей воображения). Мышление. Формы мыслительной деятельности.

Методики увеличения эффективности мыслительной деятельности.

Мышление и интеллект. Творчество. Внимание. Функции и виды внимания. Память, особенности формирования памяти. Виды памяти. Эмоции.

Современные теории личности. Формирование и развитие личности. Темперамент. Типы темперамента. Личность и характер. Мотив и мотивация поведения личности. Мотивация и деятельность. Система мотиваций по А. Маслоу. Определение деятельности. Внутренние и внешние компоненты деятельности. Умения и навыки как структурные элементы деятельности. Понятие привычки и ее место в структуре деятельности.

Формирование личности. Социализация, как процесс формирования личности. Воспитание, как процесс формирования личности.

Концепции биосферы и ноосферы. Учение В.И.Вернадского. Экологическое равновесие.

Вопросы к семинару:

1. Структура личности; соотношение сознания и бессознательного; основные психические процессы. Ощущение: понятие об ощущениях, виды ощущений..

2. Восприятие: его виды и свойства. Иллюзии зрительного восприятия. Представление. Воображение.

3. Современные теории личности.

Тема 4. Психологическая регуляция поведения и деятельности

Психическая регуляция поведения и деятельности. Общение и виды общения. Содержание, цели и средства общения. Невербальные средства общения. Перцептивная сторона общения. Коммуникативная сторона общения. Общение как взаимодействие. Техника и приемы общения. Конфликтообразование. Виды конфликтов. Формирование неконфликтных отношений в малой группе и коллективе.

Межличностные отношения; психология малых групп; межгрупповые отношения и взаимодействия.

Речь. Место речи в психологической регуляции поведения и деятельности.

Вопросы к семинару:

1. Психическая регуляция поведения и деятельности.

2. Конфликтообразование..

3. Межличностные отношения. Речь

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Применяемые образовательные технологии:

Процесс изучения дисциплины предусматривает контактную (работа на занятиях лекционного и семинарского типа) и самостоятельную (самоподготовка к лекциям и занятиям семинарского типа) работу обучающегося.

В качестве основной формы организации учебного процесса по дисциплине «Психология» в предлагаемой методике обучения выступает использование интерактивных, развивающих, проблемных, проектных) технологий обучения во время проведения занятий семинарского типа.

Самостоятельная работа является обязательной для каждого студента и является важным дополнением аудиторных занятий и служит индивидуальному закреплению содержания курса.

Выполнение ряда заданий по дисциплине рассчитано на самостоятельную работу студентов в библиотеках, в сети Интернет.

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Перечень компетенций

Описание показателей и критериев оценивания

Индикаторы достижения части компетенции, соотнесенные с дисциплиной – результаты изучения дисциплины (по этапам формирования знания, умения и навыков и (или) опыта деятельности) в соответствии с разделом 2 ФОС	Раздел дисциплины в соответствии с Рабочей программой дисциплины (раздел 4)	Средство оценивания достижения компетенции в соответствии с Рабочей программой дисциплины (раздел 6)	Показатели оценивания	Критерии оценивания и оценочная шкала
УК-1				
знать: основные закономерности взаимодействия человека и общества, общества и культуры, исторического развития человечества, основные философские категории и проблемы человеческого бытия, принципы поиска методов изучения музыкального произведения; терминологическую систему;	Методология и методы педагогических исследований.	Устный опрос	Воспроизведение обучающимся теоретического материала по теме	Полнота ответа, глубина проработки материала
уметь: анализировать мировоззренческие, социально и		Выполнение заданий	Самостоятельное применение обучающимся умений на	Корректность, количество выполненных заданий

<p>лично значимые философские проблемы, осмысливать процессы, события и явления мировой истории в динамике их развития, руководствуясь принципами научной объективности и историзма, «мыслить в ретроспективе» и перспективе будущего времени на основе анализа исторических событий и явлений, формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам, использовать полученные теоретические знания о человеке, обществе, культуре, в учебной и профессиональной деятельности, критически осмысливать и обобщать теоретическую информацию, применять системный подход в практике аналитической и исполнительской интерпретации музыкального произведения, написанного в различных композиторских техниках;</p>			<p>практике</p>	
--	--	--	-----------------	--

<p>владеть: технологиями приобретения, использования и обновления социогуманитарных знаний, навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля, общенаучными методами (компаративного анализа, системного обобщения) в сочетании с основами специфических методов музыковедческого исследования</p>	<p>Промежуточная аттестация – Экзамен</p>	<p>Воспроизведение обучающимся теоретического материала по теме</p>	<p>Глубина проработки материала и корректность ответов на вопросы</p>	
УК-3				
<p>Знать психологию общения, методы развития личности и коллектива, приемы психической регуляции поведения в процессе обучения музыке, этические нормы, профессионального взаимодействия с коллективом, механизмы психологического воздействия музыки на исполнителей и слушателей;</p>	<p>Обучение и педагогические технологии. Сущность и содержание процесса воспитания.</p>	<p>Устный опрос</p>	<p>Воспроизведение обучающимся теоретического материала по теме</p>	<p>Полнота ответа, глубина проработки материала</p>
<p>Уметь работать индивидуально и с группой, выстраивать отношения, психологически взаимодействовать с коллективом, понимать свою роль в коллективе в решении поставленных задач,</p>		<p>Выполнение заданий</p>	<p>Самостоятельное применение обучающимся умений на практике</p>	<p>Корректность, количество выполненных заданий</p>

предвидеть результаты личных действий, гибко варьировать свое поведение в команде в зависимости от ситуации;				
Владеть навыком составления плана последовательных шагов для достижения поставленной цели, навыком эффективного взаимодействия со всеми участниками коллектива, системой знаний о способах построения продуктивных форм взаимодействия педагога с учениками	Промежуточная аттестация – Экзамен	Воспроизведение обучающимся теоретического материала по теме	Глубина проработки материала и корректность ответов на вопросы	

Текущая аттестация:

Контрольные вопросы и задания для самостоятельной работы

1. Какие формы человеческого знания Вы знаете? Дайте им краткую характеристику.
2. В каком соотношении находятся знание и вера, рациональное и иррациональное в человеческой жизнедеятельности?
3. Почему в научной литературе утверждается, что образ мира - основа мировоззрения.
4. Как используется образ мира в вашей профессиональной деятельности?
5. Массовое сознание, что это такое?
6. Какова организация психики человека?
7. Приведите примеры из своей будущей профессиональной деятельности, подтверждающие необходимость изучения психологии.
8. Перечислите особенности психики живых организмов.
9. Когда возникает психология как наука?
10. Сформулируйте объективные и субъективные условия становления психологии, как наука.
11. Какова структура современной психологии?
12. Каковы проблемы группы в социальной психологии?
13. Назовите критерии и наиболее широко известные подходы к классификации групп.
14. Что такое метод исследования?
15. Какие методы используются в психологии? Раскройте их содержание.
16. Наблюдение, как метод изучения психики человека.
17. Порядок организации самонаблюдения.
18. Опрос, эксперимент, социометрия.

19. Тест, виды тестов.

20. Место психологии в системе наук

Практические задания:

В целях повышения качества подготовки и закрепления пройденного материала, студентам предлагаются следующие темы для выступления с небольшим сообщением на семинаре:

1. Развитие психики человека и животных.
2. Деятельность и потребности человека.
3. Возникновение и развитие сознания.

ПРИМЕРНЫЙ ТЕСТ К ТЕКУЩЕЙ АТТЕСТАЦИИ

№	Компетенция	Вопрос	Варианты ответов
1	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Современная психология — наука о:	а) душе; б) состояния сознания; в) изучении нервной системы; г) теории деятельности;
2		Отличие науки психологии от религиозных и оккультных учений о душе состоит в том, что она опирается:	а) на веру; б) на легенды и мифы; в) на факты, полученные в эксперименте; г) на рассуждения;
3		Общая психология изучает:	а) общественно-психологические явления; б) возрастные особенности психики; в) общие закономерности психической деятельности; г) патологические изменения психики.
4		К психическим явлениям относятся:	а) психические процессы; б) психические состояния; в) психические свойства личности; г) верны все ответы.
5		Психические процессы - это (не менее двух вариантов ответа):	а) познавательные б) потребностно-мотивационные в) эмоциональные г) инстинктивные
6		Каковы отрасли современной психологии?	а) фундаментальные б) прикладные в) практические г) все ответы верны.
7		Какое событие позволило психологии считаться самостоятельной наукой?	а) появление первых философских трактатов в 7-6 веках до новой эры; б) возврат к античным идеалам в эпоху Возрождения; в) открытие первой в мире лаборатории

			экспериментальной психологии; г) появление в науке понятия «психология» благодаря трудам немецкого психолога Христиана Вольфа;
8		Первая лаборатория экспериментальной психологии была создана:	а) для изучения функций мозга; б) в Древней Греции; в) Вильгельмом Вундтом; г) И.П.Павловым.
9		К методам психологического исследования относятся:	а) наблюдение; б) эксперимент; в) тесты; г) верны все ответы;
10		Психологический эксперимент может быть (не менее двух вариантов ответа):	а) субъективным; б) естественным; в) математическим; г) лабораторным
11		Субъективная локализация контроля за значимыми для личности событиями её жизни бывает (не менее двух вариантов ответа):	а) ответственной; б) экстернальной; в) интернальной; г) бессознательной;
12		Признаками психопатии являются:	а) стабильность черт характера во времени; б) тотальность проявления свойств характера; в) социальная дезадаптация личности; г) верны все ответы.
13		Явная акцентуация – это:	а) патология характера; б) граница между нормой и патологией; в) крайний вариант нормального характера; г) все ответы неверны.
14	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	Интроспекция – это:	а) единственный метод, пригодный для изучения психики; б) самонаблюдение; в) раздел психологии; г) название психологической концепции;
15		Понятие «личность» - это:	а) человек как отдельный представитель биологического вида; б) динамическая характеристика психической деятельности; в) человек как носитель социально обусловленных свойств психики; г) индивидуальные особенности высшей нервной деятельности;

16	Самосознание личности включает:	а) я – образ; б) самооценку; в) уровень притязаний; г) верны все ответы;
17	Согласно гуморальной теории темперамент человека зависит:	а) от наследственности; б) от строения мозга; в) от сочетания четырёх жидкостей в организме; г) от воспитания;
18	Конституциональную типологию темперамента разработали:	а) Гиппократ и Гален; б) З.Фрейд; в) Э.Кречмер и У. Шелдон; г) К.Г. Юнг;
19	По типологии У.Шелдона человек эктоморфного типа бывает:	а) высоким, застенчивым, предпочитает умственную работу; б) сильным, мускулистым, склонным к доминированию; в) маленьким, хрупким и чаще экстравертированным; г) толстым, круглым, весёлым и общительным.
20	И.П.Павлов считал, что темперамент зависит от:	а) группы крови; б) особенностей телосложения; в) типа высшей нервной системы; г) соотношения жидкостей в организме.
21	Для интровертированного типа темперамента характерны:	а) общительность; б) жизнерадостность; в) сосредоточенность на своём внутреннем мире; г) сверхактивность;
22	Если человек стремится постоянно быть в центре внимания окружающих, легко вживается в различные жизненные роли, отличается необычным стилем одежды, причёски, макияжа, акцентуацию его характера можно назвать:	а) эмотивной; б) тревожной; в) демонстративной; г) дистимной
23	Люди с гипертимной акцентуацией характера отличаются:	а) стремлением всё делать чрезвычайно тщательно, аккуратно и точно; б) обидчивостью, злопамятностью и мстительностью; в) общительностью, непоседливостью, оптимизмом и жаждой деятельности; г) ведут замкнутый образ жизни, являются домоседами, тяготеют шумным обществом.

Критерии оценки (в баллах) в целом по тестированию предмета:

- в случае если из общего числа вопросов менее 50 % правильных ответов, при данном уровне результатов тестирование признается неудовлетворительным/ незачтено;
- в случае если из общего числа вопросов дано 50-74% правильных ответов тестирование признается удовлетворительным/ зачтено;
- в случае если из общего числа вопросов дано 75-95% правильных ответов результат тестирования признается хорошим/ зачтено;
- в случае если из общего числа вопросов правильные ответы даны на 96-100% вопросов, результат тестирования признается отличным/ зачтено.

№п/п	Задание	Требования к процедуре оценивания
1.	Опрос	Проводится в учебной аудитории письменно, состоящего из 2-3 вопросов, вопросы студенты получают от преподавателя, время, выполняется в течении 45 минут. При выполнении опроса недопустимо пользоваться вспомогательными материалами, в т.ч. в сети Интернет
1. Аналитическая психология К. Юнга. 2. Виды общения и типы собеседников. 3. Влияние семьи на становление личности. 4. Воображение и его виды. 5. Общение и коммуникация. 6. Ощущения и восприятие. 7. Психоанализ З. Фрейда и неопрейдизм. 8. Психоаналитическая теория З. Фрейда. 9. Психологические механизмы восприятия людьми друг друга. 10. Психологические проблемы готовности детей к школьному обучению.		

Оценивание выполнения опроса

4-балльная шкала	Показатели	Критерии
<i>Отлично</i>	1. <u>Полнота выполнения;</u> 2. <u>Своевременность выполнения;</u>	<u>Выполнено 95 % заданий предложенного опроса, в заданиях дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос</u>
<i>Хорошо</i>	3. <u>Правильность ответов на вопросы;</u> 4. <u>Самостоятельность выполнения</u>	<u>Выполнено 80 % заданий предложенного опроса, в заданиях дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос; однако были допущены неточности в определении понятий, терминов и др.</u>
<i>Удовлетворительно</i>		<u>Выполнено 70 % заданий предложенного опроса, в заданиях дан неполный ответ на поставленный вопрос, в ответе не присутствуют доказательные примеры, текст со стилистическими и орфографическими ошибками.</u>
<i>Неудовлетворительно</i>		<u>Выполнено меньше 70 % заданий предложенного теста, на поставленные вопросы ответ отсутствует или неполный, допущены существенные ошибки в теоретическом материале (терминах, понятиях).</u>

Экзамен (очная форма обучения)/ Зачет (заочная форма обучения)

Состоит из двух вопросов, предложенных из списка ниже:

1. Объект и предмет психологии.
2. Место психологии в системе наук
3. История развития психологического знания и основные направления в психологии.
4. Психологические направления и школы: классические и современные.
5. Методы научных психологических исследований.
6. Психологическое значение понятий "индивид", "личность", "субъект", "индивидуальность".
7. Психика и организм: психика, поведение, деятельность, основные функции психики, развитие психики в процессе онтогенеза и филогенеза.
8. Детерминация психического развития.
9. Задатки и способности.
10. Структура психики.
11. Психология личности: структура личности; соотношение сознания и бессознательного.
12. Характеристика познавательных процессов: ощущение, восприятие, представление, воображение, мышление и интеллект, творчество, внимание, эмоции.
13. Психическая регуляция поведения и деятельности;
14. Деятельность. Структура деятельности.
15. Психические состояния и их характеристики.
16. Виды межличностных отношений и их краткая характеристика.
17. Ощущения и их характеристика.
18. Психологические особенности восприятия. Память и ее виды.
19. Виды внимания: произвольное, непроизвольное.
20. Эмоциональные процессы и их характеристика.
21. Воля как форма активности.
22. Основные этапы творческого процесса.
23. Формы мышления и их характеристика.
24. Мышление как процесс решения задач.
25. Психология малых групп
26. Межгрупповые отношения и взаимодействия и их учет в профессиональной деятельности.

6.2. Критерии оценки результатов по дисциплине

Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	Выставляется обучающемуся, если компетенция(ии), закрепленная за дисциплиной, сформирована (по индикаторам/результатам обучения в формате знать-уметь-владеть) в полном объеме на уровне «высокий», и обучающийся демонстрирует как результат обучения следующие знания, умения и навыки: обучающийся глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, продемонстрировал это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет сочетать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые

Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
	<p>решения. Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p>
«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «хороший».</p>
«удовлетворительно»/ «зачтено (удовлетворительно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «достаточный».</p>
«неудовлетворительно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Список литературы и источников

Основная литература:

1. **Бороздина, Г.В.** Психология и педагогика : учебник для вузов / Бороздина Г. В. - 2-е изд. ; испр. и доп. - Москва : Юрайт, 2021. - 477 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-9916-2744-3 [Электронный ресурс]
2. **Гуревич, П. С.** Психология и педагогика : учебник и практикум для вузов / Гуревич П. С. - 3-е изд. ; пер. и доп. - Москва : Юрайт, 2020. - 429 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-04531-4
3. **Психология и педагогика** : учебник для бакалавров / отв. ред. Пидкасистый П. И. - 3-е изд. ; пер. и доп. - Москва : Юрайт, 2019. - 724 с. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-9916-2804-4
4. **Психология и педагогика в 2 ч. Часть 1. Психология** : Учебник для вузов / под общ. ред. Слостенина В.А., Каширина В.П. - Москва : Юрайт, 2020. - 230 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-01837-0.
5. **Психология и педагогика в 2 ч. Часть 2. Педагогика** : Учебник для вузов / под общ. ред. Слостенина В.А., Каширина В.П. - Москва : Юрайт, 2020. - 374 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-01839-4
6. Христидис, Т. В. Педагогика высшей школы [Текст] : учебник / Т. В. Христидис, В. И. Черниченко ; Моск. Гос. ин-т культуры. – М. : МГИК, 2015. – 430 с. – ISBN 978-5-94778-409-1 : 400

Дополнительная литература:

1. Бухарова, И.С. Психология. практикум [Электронный ресурс]: Учебное пособие / Бухарова И.С., Бывшева М. В., Царегородцева Е. А. - 2-е изд.; пер. и доп. - М: Издательство Юрайт, 2018. – 208 с.
2. **Крысько, В. Г.** Психология и педагогика : Учебник для бакалавров для вузов / Крысько В. Г. - Москва : Юрайт, 2020. - 471 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-11849-0
3. Носс, И.Н. Качественные и количественные методы исследований в психологии [Электронный ресурс]: учебник. - М.: Юрайт, 2016. - 362 с.
4. **Милорадова, Н. Г.** Психология и педагогика : Учебник и практикум для вузов / Милорадова Н. Г. - 2-е изд. ; испр. и доп. - Москва : Юрайт, 2020. - 307 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-08986-8
5. **Педагогика** : Учебник и практикум для вузов / под общ. ред. Подымовой Л.С., Слостенина В.А. - 2-е изд. ; пер. и доп. - Москва : Юрайт, 2020. - 246 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-01032-9

7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Доступ в ЭБС:

- ЭБС Ю-райт
- ЭБС ЛАНЬ
- ЭБС IPR Media
- ЭБС РУКОНТ
- ЭБС Нексмедиа (Университетская библиотека онлайн)

8.МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические рекомендации для самостоятельной работы:

Самостоятельная работа студентов является важным дополнением аудиторных занятий и служит индивидуальному закреплению содержания курса. Целью самостоятельных занятий является прежде всего посещение крупнейших музеев, галерей, изучение их постоянных экспозиций, знакомство с новыми выставками. Особое значение имеет приобретение навыков самостоятельного анализа художественных произведений, понимание взаимодействия и взаимовлияния различных видов искусства.

Учебным планом для студентов предусмотрена самостоятельная работа, необходимая для углубления и расширения их теоретических знаний, формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу, развития познавательных способностей и активности студентов, формирования самостоятельного мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации.

Формы самостоятельной работы студентов, выполняемые в рамках данного курса:

- 1.индивидуальные занятия (домашние занятия) – важный элемент в работе студента по расширению и закреплению знаний;
- 2.конспектирование лекций;
- 3.получение консультаций для разъяснения по вопросам изучаемой дисциплины;
- 4.самостоятельная подготовка студентами докладов к семинарским занятиям;
- 5.подготовка к занятиям, проводимым с использованием инновационных технологий преподавания;
- 6.анализ деловых ситуаций, решение задач и упражнений по образцу, вариативных задач и упражнений;
- 7.чтение и составление плана текста литературы по изучаемому вопросу (учебника, первоисточника, дополнительной литературы);
- 8.работа со словарями и справочниками;
- 9.ознакомление с нормативными документами;
- 10.просмотр видеозаписей по дисциплине;
- 11.посещение Интернет-сайтов, посвященных вопросам изучаемой дисциплины.

Организация самостоятельной работы включает в себя следующие этапы:

- 1.составление плана самостоятельной работы студента по дисциплине;
- 2.разработка и выдача заданий для самостоятельной работы;
- 3.организация консультаций по выполнению заданий (устный инструктаж, письменная инструкция);
- 4.контроль за ходом выполнения и результатов самостоятельной работы студента.

Контроль самостоятельной работы студентов осуществляется через различные формы контроля и обучения:

- консультации (установочные, тематические), в ходе которых студенты должны осмысливать полученную информацию, а преподаватель определить степень понимания темы и оказать необходимую помощь;
- следящий контроль осуществляется на лекциях, семинарских, практических занятиях. Он проводится в форме собеседования, устных ответов студентов, контрольных работ, тестов, организации дискуссий и диспутов, фронтальных опросов. Преподаватель фронтально просматривает наличие письменных работ, упражнений, задач, конспектов;
- текущий контроль осуществляется в ходе проверки и анализа отдельных видов самостоятельных работ, выполненных во внеаудиторное время;
- итоговый контроль осуществляется через систему зачетов и экзаменов, предусмотренных учебным планом.

9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ.

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используется следующее лицензионное программное обеспечение:

Word, Excel, Power Point;

Adobe Photoshop;

Adobe Premiere;

Power DVD;

Media Player Classic.

10. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Учебные занятия по дисциплине «Психология» проводятся в следующих оборудованных учебных кабинетах, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением:

Вид учебных занятий по дисциплине	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий с перечнем основного оборудования и программного обеспечения
Занятия лекционного типа	Поточная аудитория, оснащенная проекционным оборудованием
Занятия семинарского типа	Поточная аудитория, оснащенная проекционным оборудованием
Самостоятельная работа студентов	Читальный зал информационно-библиотечного центра, оснащенный компьютерами с выходом в Интернет, аудитории для самостоятельной работы

Для проведения занятий по дисциплине «Психология», предусмотренной учебным планом, имеется необходимая материально-техническая база, соответствующая действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам:

- лекционная аудитория, оснащенная мультимедийными проекторами с возможностью подключения к Wi-Fi, документ-камерой, маркерными досками для демонстрации учебного материала;

- специализированные компьютерные классы с подключенным к ним периферийным устройством и оборудованием; аппаратное и программное обеспечение (и соответствующие методические материалы) для проведения самостоятельной работы по дисциплине

11. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (при наличии)

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;

- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
- для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
- письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
- письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
- экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:

- устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
- дисплеем Брайля PAC Mate 20;
- принтером Брайля EmBraille ViewPlus;

- для глухих и слабослышащих:

- автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
- акустический усилитель и колонки;
 - для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
- передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
- компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 53.03.01 «Музыкальное искусство эстрады» профилю подготовки «Инструменты эстрадного оркестра»

Автор: доктор педагогических наук, профессор кандидат социологических наук Христидис Т.В.,

Редактор: доцент кафедры эстрадно-джазового искусства ФИ МГИК Линская В.А.