

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Ярошенко Николай Николаевич

Должность: проректор по учебно-методической деятельности

Дата подписания: 08.05.2026 10:58:10

Уникальный программный ключ:

25cc77c6d2a242799b1569189212ec549db4bb3f

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

УТВЕРЖДАЮ:

Председатель

учебно-методического совета

факультета музыкального искусства



Ануфриева Н.И.

«17» апреля 2025 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ТЕКУЩЕГО
КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ПРАКТИКЕ
Б2.О.04 (П)
ПРАКТИКА ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ
НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

Направление подготовки: 53.04.01 «Музыкально-инструментальное искусство»

Профиль подготовки: «Оркестровые духовые и ударные инструменты»

Квалификация выпускника: Магистр

Форма обучения: очная

Год набора: 2025

Химки - 2025 г.

Фонд оценочных средств по
практике

ПРАКТИКА ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

Разработана в соответствии
с требованиями ФГОС ВО:

53.04.01 «Музыкально-инструментальное искусство»
программа «Оркестровые духовые и ударные
инструменты»

(приказ № 815 Минобрнауки России от 23 августа 2017 г.)

Составитель(и):

Кандидат педагогических наук, доцент, Заслуженный артист России,
профессор кафедры Духовых и ударных инструментов ФМИ МГИК

Делий П.Ю.

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры

Духовых и ударных инструментов ФМИ МГИК

№ 9 от «03» апреля 2025 г.

Оглавление

1. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ	4
2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ.....	4
3. ПОКАЗАТЕЛИ ОЦЕНИВАНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ..	7
3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	7
3.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на разных этапах их формирования, описание шкал оценивания	18
3.3. Критерии оценивания отчетной документации по практике на промежуточной аттестации	23
3.4. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.....	28
4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА	33
5. СТРУКТУРА ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ СТУДЕНТА ДЛЯ ВЫСТАВЛЕНИЯ ИТОГОВОЙ ОЦЕНКИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ.....	35

1. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ

УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки
ОПК-1	Способен применять музыкально-теоретические и музыкально-исторические знания в профессиональной деятельности, постигать музыкальное произведение в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода
ОПК-4	Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления
ПК-4	Способен самостоятельно определять проблему и основные задачи исследования, отбирать необходимые для осуществления научно-исследовательской работы аналитические методы и использовать их для решения поставленных задач исследования

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	Знать	процессы, происходящие в науке и культуре
		Уметь	анализировать и давать аргументированную оценку собственного уровня знаний и общей культуры в контексте общественных процессов;
		Владеть	навыком формулировки цели собственного интеллектуального развития, методами и средствами совершенствования собственных знаний.
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	Знать	основные социально-культурные процессы в учреждениях культуры и искусства, психологические закономерности руководства коллективом в учреждениях учебных заведениях;
		Уметь	планировать организационно-управленческую работу в организациях и учреждениях культуры и искусств, учебных заведениях
		Владеть	навыком работы с основополагающими документами, навыком планирования, организации и контроля художественно-творческой и учебной деятельности.
УК-4	Способен применять современные коммуникативные	Знать	правила и лексику иностранного языка (орфографии и орфоэпии) в устной и письменной речи

	технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	Уметь	свободно объясняться и пользоваться иностранным языком как средством делового общения
		Владеть	логической связностью мышления, ясностью аргументации в публичной и научной речи
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	Знать	о своих ресурсах и их пределах (личностных, ситуативных, временных и т.д.), для успешного выполнения порученной работы;
		Уметь	*планировать перспективные цели собственной деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей; *реализовывать намеченные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей;
		Владеть	навыком составления плана последовательных шагов для достижения поставленной цели.
ОПК-1	Способен применять музыкально-теоретические и музыкально-исторические знания в профессиональной деятельности, постигать музыкальное произведение в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	Знать	принципы осуществления музыкально-исполнительской деятельности;
		Уметь	анализировать свою исполнительскую деятельность
		Владеть	*навыком организации своей исполнительской деятельности в различных учреждениях культуры; *навыком использования своего творческого потенциала, способностей для осуществления индивидуальной концертной деятельности;
ОПК-4	Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления	Знать	современные информационные и коммуникационные технологии;
		Уметь	*выбирать информацию, необходимую для своей профессиональной деятельности; *классифицировать информацию, полученную в глобальных компьютерных сетях, для использования при решении профессиональных задач;
		Владеть	навыком использования современных технических средств и информационных технологий в процессе решения

			творческих задач
ПК-4	Способен самостоятельно определять проблему и основные задачи исследования, отбирать необходимые для осуществления научно-исследовательской работы аналитические методы и использовать их для решения поставленных задач исследования	Знать	<ul style="list-style-type: none"> * основные методы научного исследования * последовательность проведения научного исследования * правила оформления результатов исследования и представления его к защите
		Уметь	<ul style="list-style-type: none"> * ставить проблему научного исследования, определяя ее актуальность и степень изученности * отбирать необходимые для осуществления научно-исследовательской работы аналитические методы * решать в пространстве осуществляемого исследования поставленную проблему, критически оценивает успешность ее решения и перспективы дальнейших исследований в данной проблемной области
		Владеть	<ul style="list-style-type: none"> * опытом проведения научного исследования * опытом представления к защите результатов научного исследования * навыками использования методов по сбору, анализу и систематизации фактического материала в процессе научного исследования в том числе с использованием современных средств коммуникации

3. ПОКАЗАТЕЛИ ОЦЕНИВАНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

№ п\п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Раздел практики, обеспечивающий этапы формирования компетенции (или ее части)	В результате прохождения раздела практики, обеспечивающего формирование компетенции (или ее части) обучающийся должен:		
				знать	уметь	владеть
1.	УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	<p>Ознакомление с научно-исследовательской работой базы практики.</p> <p>Участие в научно-исследовательской работе базы практики</p> <p>Ведение дневника практики</p>	<ul style="list-style-type: none"> методологические подходы к историческим и теоретическим исследованиям в сфере искусства и культуры; философские аспекты познания закономерностей научного и художественного творчества; теоретические основы анализа особенностей педагогического процесса; 	<ul style="list-style-type: none"> формулировать и решать задачи, возникающие в ходе профессиональной деятельности; выбирать необходимые методы изучения проблем профессиональной деятельности; производить анализ явлений и обрабатывать полученные результаты; анализировать проблемную ситуацию как 	<ul style="list-style-type: none"> профессиональной культурой изложения материала и навыками научной полемики; навыками поиска вариантов решения поставленной проблемной ситуации на основе доступных источников информации; философско-эстетической

					<p>систему, выявляя ее составляющие и связи между ними;</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять в рамках выбранного алгоритма вопросы (задачи), подлежащие дальнейшей разработке и предлагать способы их решения; • разрабатывать стратегию достижения поставленной цели; • пользоваться справочной и методической литературой; • самостоятельно осмысливать социально-эстетические истоки стилистики различных художественных 	<p>методологией анализа конкретных феноменов художественной жизни.</p>
--	--	--	--	--	--	--

					направлений в искусстве;	
2.	УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	<p>Инструктаж.</p> <p>Ознакомление с научно-исследовательской работой базы практики.</p> <p>Участие в научно-исследовательской работе базы практики</p> <p>Ведение дневника практики</p>	<ul style="list-style-type: none"> • принципы формирования концепции проекта в рамках обозначенной проблемы; 	<ul style="list-style-type: none"> • разрабатывать концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы, формулируя цель, задачи, актуальность, значимость (научную, практическую, методическую и иную в зависимости от типа проекта), ожидаемые результаты и возможные сферы их применения; • уметь видеть образ результата деятельности и планировать последовательность шагов для достижения данного результата; 	<ul style="list-style-type: none"> • навыками составления плана-графика реализации проекта в целом и плана-контроля его выполнения; • навыками конструктивного преодоления возникающих разногласий и конфликтов.
3.	УК-4	Способен применять современные	Ознакомление с научно-исследовательской работой базы практики.	<ul style="list-style-type: none"> • языковой материал (лексические 	<ul style="list-style-type: none"> • воспринимать на слух и понимать 	<ul style="list-style-type: none"> • системой изучаемого

		<p>коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия</p>	<p>Участие в научно-исследовательской работе базы практики</p> <p>Ведение дневника практики</p>	<p>единицы и грамматические структуры), необходимый и достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • морфологические, синтаксические и лексические особенности с учетом функционально-стилевой специфики изучаемого иностранного языка; 	<p>содержание аутентичных общественно-политических, публицистических (медийных) и прагматических текстов, относящихся к различным типам речи, выделять в них значимую информацию;</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать содержание научно-популярных и научных текстов, блогов/веб-сайтов; • детально понимать общественно-политические, публицистические (медийные) тексты, а также письма личного характера; • выделять значимую информацию из прагматических 	<p>иностранного языка как целостной системой;</p> <ul style="list-style-type: none"> • грамматическими категориями изучаемого иностранного языка; • способами построения простого, сложного предложений изучаемого иностранного языка.
--	--	--	---	--	--	--

					<p>текстов справочно-информационного и рекламного характера;</p> <ul style="list-style-type: none"> • вести диалог, соблюдая нормы речевого этикета, используя различные стратегии; выстраивать монолог; • заполнять деловые бумаги; вести запись основных мыслей и фактов (из аудиотекстов и текстов для чтения), запись тезисов устного выступления/письменного доклада по изучаемой проблеме; • поддерживать контакты при помощи электронной почты; оформлять Curriculum Vitae/Resu 	
--	--	--	--	--	---	--

					те и сопроводительное письмо, необходимые при приеме на работу, выполнять письменные проектные задания (письменное оформление презентаций, информационных буклетов, рекламных листовок, коллажей, постеров и т.д.).	
4.	УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	Участие в научно-исследовательской работе базы практики Ведение дневника практики	<ul style="list-style-type: none"> • основы планирования профессиональной траектории с учетом особенностей как профессиональной, так и других видов деятельности и требований рынка труда; 	<ul style="list-style-type: none"> • подвергать критическому анализу проделанную работу; • находить и творчески использовать имеющийся опыт в соответствии с задачами саморазвития; 	<ul style="list-style-type: none"> • навыками выявления стимулов для саморазвития; • навыками определения реалистических целей профессионального роста.
5.	ОПК-1	Способен применять	Ознакомление с научно-исследовательской работой	<ul style="list-style-type: none"> • природу 	<ul style="list-style-type: none"> • применять методы 	<ul style="list-style-type: none"> • методами

		<p>музыкально-теоретические и музыкально-исторические знания в профессиональной деятельности, постигать музыкальное произведение в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода</p>	<p>й базы практики.</p> <p>Участие в научно-исследовательской работе базы практики</p> <p>Ведение дневника практики</p>	<p>эстетического отношения человека к действительности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные модификации эстетических ценностей; • сущность художественного творчества; • специфику музыки как вида искусства; • природу и задачи музыкально-исполнительского творчества; • основные художественные методы и стили в истории искусства; • актуальные проблемы современной художественной 	<p>научного исследования явлений музыкального искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> • рационально - критически осмысливать влияние на музыкальную композицию особенностей духовно-религиозной сферы жизни общества; • совершенствовать и развивать свой интеллектуальный уровень в профессиональной сфере; • грамотно разбирать нотный текст с выявлением особенностей музыкального языка, композиционного строения, 	<p>выявления и критического анализа проблем профессиональной сферы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками музыкально-теоретического анализа музыкального произведения; • методами анализа религиозно-философской концепции музыкального творчества отдельных композиторов; • методами анализа современной музыки; • профессиональной терминологией; • представлениями
--	--	--	---	---	---	--

				<p>культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> • особенности формирования и распространения существующих сегодня религиозных учений и культов; • сущность религии; типы религий; особенности современных религиозных движений • современные проблемы искусствоведения и музыкального искусства; • типы и виды музыкальной фактуры; • особенности трактовки типовых музыкальных форм в современных 	<p>музыкальной драматургии;</p> <ul style="list-style-type: none"> • работать со специальной литературой в области музыкального искусства, науки и смежных видов искусства; • на основе анализа современного сочинения определять его принадлежность к конкретному методу (методам) композиции; • анализировать различные аспекты музыкального языка в современных сочинениях, выявляя типичное и нетипичное в рамках предложенной композиторской 	<p>об особенностях эстетики и поэтики творчества русских и зарубежных композиторов современности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • широким кругозором, включающим знание музыкальных сочинений ведущих отечественных и зарубежных композиторов второй половины XX века; • навыками характеристики музыкального музыка неизвестного современного
--	--	--	--	---	--	---

				<p>сочинениях;</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные характеристики нетиповых архитектурных структур; • принципы современной гармонии; – важнейшие концепции времени и ритма в музыке XX века; • разновидности нового контрапункта; • принципы методов композиции, представленных в современных сочинениях; 	<p>техники;</p> <ul style="list-style-type: none"> • посредством характеристики технического устройства музыкального сочинения выявлять и раскрывать его художественное содержание; 	<p>сочинения с возможностью его технической идентификации.</p>
6.	ОПК-4	Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу,	<p>Инструктаж.</p> <p>Ознакомление с научно-исследовательской работой базы практики.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • виды научных текстов и их жанровые особенности; • правила 	<ul style="list-style-type: none"> • формулировать тему, цель и задачи исследования; • ставить проблему научного 	<ul style="list-style-type: none"> • основами критического анализа научных текстов.

		отбирать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления	Участие в научно-исследовательской работе базы практики Ведение дневника практики	структурной организации научного текста; <ul style="list-style-type: none"> • функции разделов исследовательской работы; • нормы корректного цитирования; • правила оформления библиографии научного исследования; 	исследования; <ul style="list-style-type: none"> • выявлять предмет и объект исследования; • производить аспектацию проблемы; 	
7.	ПК-4	Способен самостоятельно определять проблему и основные задачи исследования, отбирать необходимые для осуществления научно-исследовательской работы аналитические	Участие в научно-исследовательской работе базы практики Ведение дневника практики.	<ul style="list-style-type: none"> • основные методы научного исследования • последовательность проведения научного исследования • правила оформления результатов исследования и 	<ul style="list-style-type: none"> • ставить проблему научного исследования, определяя ее актуальность и степень изученности • отбирать необходимые для осуществления научно-исследовательской работы аналитические методы 	<ul style="list-style-type: none"> • опытом проведения научного исследования • опытом представления к защите результатов научного исследования • навыками использования методов по сбору, анализу и

		методы и использовать их для решения поставленных задач исследования			<ul style="list-style-type: none"> решать в пространстве осуществляемого исследования поставленную проблему, критически оценивает успешность ее решения и перспективы дальнейших исследований в данной проблемной области 	систематизации фактического материала в процессе научного исследования в том числе с использованием современных средств коммуникации
--	--	--	--	--	--	--

3.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на разных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Формой текущей аттестации студента по производственной практике (научно-исследовательская работа) является регулярная проверка руководителем практики дневника практики

УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	Оценка
В отчете по практике студент подробно и структурированно отразил сформированное в процессе прохождения практики владение навыком осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	Отлично
В отчете по практике студент не смог достаточно подробно и структурированно отразить сформированное в процессе прохождения практики владение навыком осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	Хорошо
Дневник выполнен формально. Информация о приобретенных в процессе прохождения практики знаниях, умениях и навыках изложена скупно, не проанализирована, не структурирована.	Удовлетворительно
Дневник практики не предоставлен к проверке.	Неудовлетворительно
УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	
В отчете по практике студент подробно и структурированно отразил сформированное в процессе прохождения практики владение умением управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	Отлично
В отчете по практике студент не смог достаточно подробно и структурированно отразить	Хорошо

сформированное в процессе прохождения практики владение умением управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	
Дневник выполнен формально. Информация о приобретенных в процессе прохождения практики знаниях, умениях и навыках изложена скупо, не проанализирована, не структурирована.	Удовлетворительно
Дневник практики не предоставлен к проверке.	Неудовлетворительно
УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	
В отчете по практике студент подробно и структурированно отразил сформированное в процессе прохождения практики владение умением применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	Отлично
В отчете по практике студент не смог достаточно подробно и структурированно отразить сформированное в процессе прохождения практики владение умением применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	Хорошо
Дневник выполнен формально. Информация о приобретенных в процессе прохождения практики знаниях, умениях и навыках изложена скупо, не проанализирована, не структурирована.	Удовлетворительно
Дневник практики не предоставлен к проверке.	Неудовлетворительно
УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	
В отчете по практике студент подробно и структурированно отразил сформированное в	Отлично

процессе прохождения практики владение способностью определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	
В отчете по практике студент не смог подробно и структурированно отразить сформированное в процессе прохождения практики владение способностью определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	Хорошо
Дневник выполнен формально. Информация о приобретенных в процессе прохождения практики знаниях, умениях и навыках изложена скупо, не проанализирована, не структурирована.	Удовлетворительно
Дневник практики не предоставлен к проверке.	Неудовлетворительно
ОПК-1 Способен применять музыкально-теоретические и музыкально-исторические знания в профессиональной деятельности, постигать музыкальное произведение в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	
В отчете по практике студент подробно и структурированно отразил сформированное в процессе прохождения практики владение способностью применять музыкально-теоретические и музыкально-исторические знания в профессиональной деятельности, постигать музыкальное произведение в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	Отлично
В отчете по практике студент не смог достаточно подробно и структурированно отразить сформированное в процессе прохождения практики владение способностью применять музыкально-теоретические и музыкально-исторические знания в профессиональной деятельности, постигать музыкальное произведение в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями	Хорошо

конкретного исторического периода	
Дневник выполнен формально. Информация о приобретенных в процессе прохождения практики знаниях, умениях и навыках изложена скупо, не проанализирована, не структурирована.	Удовлетворительно
Дневник практики не предоставлен к проверке.	Неудовлетворительно
ОПК-4 Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления	
В отчете по практике студент подробно и структурированно отразил сформированное в процессе прохождения практики владение способностью планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления	Отлично
В отчете по практике студент не смог достаточно подробно и структурированно отразить сформированное в процессе прохождения практики владение способностью планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления	Хорошо
Дневник выполнен формально. Информация о приобретенных в процессе прохождения практики знаниях, умениях и навыках изложена скупо, не проанализирована, не структурирована.	Удовлетворительно
Дневник практики не предоставлен к проверке.	Неудовлетворительно
ПК-4 Способен самостоятельно определять проблему и основные задачи исследования, отбирать необходимые для осуществления научно-исследовательской работы аналитические методы и использовать их для решения поставленных задач исследования	
В отчете по практике студент подробно и структурированно отразил сформированное в	Отлично

процессе прохождения практики владение способностью самостоятельно определять проблему и основные задачи исследования, отбирать необходимые для осуществления научно-исследовательской работы аналитические методы и использовать их для решения поставленных задач исследования	
В отчете по практике студент не смог достаточно подробно и структурированно отразить сформированное в процессе прохождения практики владение способностью самостоятельно определять проблему и основные задачи исследования, отбирать необходимые для осуществления научно-исследовательской работы аналитические методы и использовать их для решения поставленных задач исследования	Хорошо
Дневник выполнен формально. Информация о приобретенных в процессе прохождения практики знаниях, умениях и навыках изложена скупо, не проанализирована, не структурирована.	Удовлетворительно
Дневник практики не предоставлен к проверке.	Неудовлетворительно

3.3. Критерии оценивания отчетной документации по практике на промежуточной аттестации

УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	Оценка
В отчете по практике студент подробно и структурированно отразил сформированное в процессе прохождения практики владение навыком осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	Отлично
В отчете по практике студент не смог достаточно подробно и структурированно отразить сформированное в процессе прохождения практики владение навыком осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	Хорошо
Дневник выполнен формально. Информация о приобретенных в процессе прохождения практики знаниях, умениях и навыках изложена скупо, не проанализирована, не структурирована.	Удовлетворительно
Дневник практики не предоставлен к проверке.	Неудовлетворительно
УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	
В отчете по практике студент подробно и структурированно отразил сформированное в процессе прохождения практики владение умением управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	Отлично
В отчете по практике студент не смог достаточно подробно и структурированно отразить сформированное в процессе прохождения практики владение умением управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	Хорошо
Дневник выполнен формально. Информация о приобретенных в процессе прохождения практики знаниях, умениях и навыках изложена скупо, не проанализирована, не	Удовлетворительно

структурирована.	
Дневник практики не предоставлен к проверке.	Неудовлетворительно
УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	
В отчете по практике студент подробно и структурированно отразил сформированное в процессе прохождения практики владение умение применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	Отлично
В отчете по практике студент не смог достаточно подробно и структурированно отразить сформированное в процессе прохождения практики владение умение применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	Хорошо
Дневник выполнен формально. Информация о приобретенных в процессе прохождения практики знаниях, умениях и навыках изложена скупо, не проанализирована, не структурирована.	Удовлетворительно
Дневник практики не предоставлен к проверке.	Неудовлетворительно
УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	
В отчете по практике студент подробно и структурированно отразил сформированное в процессе прохождения практики владение способностью определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	Отлично
В отчете по практике студент не смог подробно и структурированно отразить сформированное в процессе прохождения практики владение способностью определять и	Хорошо

реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	
Дневник выполнен формально. Информация о приобретенных в процессе прохождения практики знаниях, умениях и навыках изложена скупо, не проанализирована, не структурирована.	Удовлетворительно
Дневник практики не предоставлен к проверке.	Неудовлетворительно
ОПК-1 Способен применять музыкально-теоретические и музыкально-исторические знания в профессиональной деятельности, постигать музыкальное произведение в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	
В отчете по практике студент подробно и структурированно отразил сформированное в процессе прохождения практики владение способностью применять музыкально-теоретические и музыкально-исторические знания в профессиональной деятельности, постигать музыкальное произведение в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	Отлично
В отчете по практике студент не смог достаточно подробно и структурированно отразить сформированное в процессе прохождения практики владение способностью применять музыкально-теоретические и музыкально-исторические знания в профессиональной деятельности, постигать музыкальное произведение в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	Хорошо
Дневник выполнен формально. Информация о приобретенных в процессе прохождения практики знаниях, умениях и навыках изложена скупо, не проанализирована, не структурирована.	Удовлетворительно

Дневник практики не предоставлен к проверке.	Неудовлетворительно
ОПК-4 Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления	
В отчете по практике студент подробно и структурированно отразил сформированное в процессе прохождения практики владение способностью планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления	Отлично
В отчете по практике студент не смог достаточно подробно и структурированно отразить сформированное в процессе прохождения практики владение способностью планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления	Хорошо
Дневник выполнен формально. Информация о приобретенных в процессе прохождения практики знаниях, умениях и навыках изложена скупо, не проанализирована, не структурирована.	Удовлетворительно
Дневник практики не предоставлен к проверке.	Неудовлетворительно
ПК-4 Способен самостоятельно определять проблему и основные задачи исследования, отбирать необходимые для осуществления научно-исследовательской работы аналитические методы и использовать их для решения поставленных задач исследования	
В отчете по практике студент подробно и структурированно отразил сформированное в процессе прохождения практики владение способностью самостоятельно определять проблему и основные задачи исследования, отбирать необходимые для осуществления научно-исследовательской работы аналитические методы и использовать их для решения поставленных задач исследования	Отлично
В отчете по практике студент не смог достаточно подробно и структурированно отразить	Хорошо

сформированное в процессе прохождения практики владение способностью самостоятельно определять проблему и основные задачи исследования, отбирать необходимые для осуществления научно-исследовательской работы аналитические методы и использовать их для решения поставленных задач исследования	
Дневник выполнен формально. Информация о приобретенных в процессе прохождения практики знаниях, умениях и навыках изложена скупо, не проанализирована, не структурирована.	Удовлетворительно
Дневник практики не предоставлен к проверке.	Неудовлетворительно

3.4. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

Таблица 3

Номер недели семестра	Наименование раздела практики	Задание, наименование закрепляемых навыков/видов деятельности	Количество часов по РУП	Требования к отчетным материалам по практике			
				Форма контроля(п/у)	Вид контрольных мероприятий	Требования к содержанию отчетных материалов	Сроки предоставления отчетных материалов (неделя)
I семестр 1 неделя	Подготовительный этап	Организационное собрание с руководителем практики. Постановка целей и задач, планируемых результатов освоения практики.	108 часа	Явочный лист (дневник посещаемости)	Организационное собрание. Инструктаж по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, правилами внутреннего трудового распорядка.	Получение студентами индивидуальных заданий на практику	В период практики
I семестр 2-15 неделя	Основная часть (знакомство с научно-исследовательской работой базы практики)	Прохождение производственной практики (научно-исследовательская работа). Регулярное		Дневник посещаемости	Участие в научно-исследовательской работе.	Заполнение дневника, подготовка отчета по практике.	В период практики

	и участие в ней)	ведение и оформление дневника практики. Написание эссе.					
I семестр 16 неделя	Текущая аттестация	Подготовка отчетной документации (дневника, отчета по практике, приложений)		Проверка руководителем практики отчетной документации по прохождению практики, их подписание.	Индивидуальное задание, Дневник, отчет.	В соответствии с требованиями рабочей учебной программы.	В период практики
I семестр 17 неделя	Промежуточная аттестация: зачет	Отчет о прохождении практики, предоставление к проверке отчетной документации.		Зачет в форме защиты отчета по практике	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальное задание на практику. 2. Рабочий график (план) проведения практики. 3. Отчет о прохождении практики 4. Дневник о прохождении практики. 5. Другие материалы 	В соответствии с требованиями рабочей учебной программы.	В день проведения экзамена по практике согласно утвержденному расписанию

II семестр 1-15 неделя	Основная часть (знакомство с научно-исследовательской работой базы практики и участие в ней)	Прохождение производственной практики (научно-исследовательская работа). Регулярное ведение и оформление дневника практики. Написание научного доклада. Выступление на конференции.	144 часов				
II семестр 16 неделя	Текущая аттестация	Подготовка отчетной документации (дневника, отчета по практике, приложений)		Проверка руководителем практики отчетной документации по прохождению практики, их подписание.	Индивидуальное задание, Дневник, отчет.	В соответствии с требованиями рабочей учебной программы.	В период практики
II семестр 17 неделя	Промежуточная аттестация: зачет	Отчет о прохождении практики, предоставление к проверке отчетной документации.		Зачет в форме защиты отчета по практике	6. Индивидуальное задание на практику. 7. Рабочий график (план) проведения практики.	В соответствии с требованиями рабочей учебной программы.	В день проведения экзамена по практике согласно утвержденному расписанию

					8. Отчет о прохождении практики 9. Дневник о прохождении практики. 10. Другие материалы		
III семестр 1-16	Основная часть (знакомство с научно-исследовательской работой базы практики и участие в ней)	Прохождение производственной практики (научно-исследовательская работа). Регулярное ведение и оформление дневника практики. Написание научной статьи. Выступление на конференции	108 часов	Дневник посещаемости	Проведение занятий с обучающимися базы практики.	Заполнение дневника, подготовка отчета по практике.	В период практики
III семестр 17 неделя	Завершающий этап	Подготовка отчетной документации (дневника, отчета по практике, приложений)		Проверка руководителем практики отчетной документации по прохождению	Индивидуальное задание, Дневник, отчет.	В соответствии с требованиями рабочей учебной программы.	В период практики

				практики, их подписание.			
сессия	Защита отчетов о прохождении практики	Экзамен		Экзамен в форме круглого стола	1. Индивидуальное задание на практику. 2. Рабочий график (план) проведения практики. 3. Отчет о прохождении практики 4. Дневник о прохождении практики. 5. Другие материалы	В соответствии с требованиями рабочей учебной программы.	В день проведения экзамена по практике согласно утвержденному расписанию

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Контрольным мероприятием промежуточной аттестации обучающихся по итогам практики является экзамен. Студент отчитывается о своей работе на основании комплекса отчетных документов в соответствии с рабочей учебной программой практики.

К защите допускаются студенты, своевременно и в полном объеме выполнившие задания практики, и в указанный срок представившие следующую отчетную документацию:

- 1) индивидуальное задание на практику;
- 2) дневник о прохождении практики студентом;
- 3) отчет об итогах прохождения практики;
- 4) характеристика с места прохождения студентом практики;
- 5) протокол защиты практики.

Дневник практики студента-практиканта является основным отчетным документом, а его составление и ведение – основополагающим элементом в организации и прохождении практики.

Структура дневника:

- титульный лист;
- содержание дневника, отражающее выполнение всех видов заданий в соответствии с программой практики.

Оформление дневника рекомендуется начинать с заполнения титульного листа. Вести дневник следует регулярно, точно и достоверно отражать информацию о проделанной работе, фиксировать наблюдения, формулировать личные выводы, замечания и предложения.

По завершении практики дневник сдается на проверку руководителю практики, который вносит свои замечания об итогах работы практиканта, заверяет записи дневника подписью.

Структура отчета о прохождении практики:

Титульный лист

Оглавление

ВВЕДЕНИЕ (во введении ставятся цель и задачи практики, указывается место ее проведения, а также раскрываются основные направления деятельности обучающегося во время прохождения практики в соответствии с ее программой и содержанием индивидуального задания).

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ.

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ (основная часть включает в себя перечень информации, предусмотренной программой практики и обозначенной в индивидуальной задании: теоретические аспекты проблем, связанных с задачами и содержательной частью практики; выполнение конкретных практических заданий; анализ

деятельности профильной организации – базы практики по различным направлениям и т.д.)

ЗАКЛЮЧЕНИЕ (в заключении обобщаются итоги и результаты проделанной работы студента во время прохождения практики; формулируются основные выводы о деятельности профильной организации – базы практики, даются практические рекомендации по совершенствованию различных аспектов ее функционирования; вносятся предложения студента по организации проведения и содержанию программы практики).

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ (список источников может содержать перечень нормативных правовых документов, учебных, научных, справочных и периодических изданий, электронных и Интернет-ресурсов, используемых обучающимися для выполнения программы практики).

ПРИЛОЖЕНИЕ К ОТЧЕТУ ПО ПРАКТИКЕ

Студенты, не прошедшие практику по уважительной причине, а также студенты, не выполнившие требований программы практики или получившие отрицательный отзыв, считаются имеющими академическую задолженность.

5. СТРУКТУРА ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ СТУДЕНТА ДЛЯ ВЫСТАВЛЕНИЯ ИТОГОВОЙ ОЦЕНКИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Регулярное посещение практических занятий в соответствии с индивидуальным заданием и графиком практики	2	-	5
Текущий контроль – от 2 до 5 баллов (на каждой проверке)	2	-	5
Премиальные баллы за качество оформления документов	2	-	5
Итого в течение семестра:	2	-	5
Студент, набравший в течение семестра менее 3 баллов до аттестации не допускается			
Количество баллов на аттестации:	2	-	5
Количество баллов за семестр и аттестацию (итоговая оценка):	2	-	5

Шкала оценок промежуточной аттестации	
«Отлично»	5 баллов
«Хорошо»	4 балла
«Удовлетворительно»	3 балла
«Неудовлетворительно»	2 балла
*На промежуточной аттестации в форме зачета студент, получивший от 3 до 5 баллов считается сдавшим зачет. Студент, набравший на зачете менее 3 баллов считается не сдавшим зачет.	

Итоговая оценка (выставляется в зачетную книжку)	
«Отлично»	5 баллов
«Хорошо»	4 балла
«Удовлетворительно»	3 балла
*Студент, получивший по результатам текущего контроля и экзамена оценку по дисциплине менее 3 баллов, аттестуется неудовлетворительно. **Оценка «неудовлетворительно» в зачетную книжку не выставляется. ***Студенту предоставляется возможность ликвидировать задолженность по дисциплине	