Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ярошенко Николай Николаевич
Должность: проректор по учебно-методической деятельности
Дата подписания: 13.11.2026 00:56:09
Уникальный программный ключ:
25cc77c6d2a242799b1569189212ec549db4bb3f

Федеральное государственное образовательное учреждение

высшего образования

«Московский государственный институт культуры»

Филиал г. Рязань

УТВЕРЖДЕНО
Председатель УМС
театрально-режиссерского факультета

Королев В.В.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Педагогика

51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Профиль подготовки Режиссер театрализованных представлений и праздников
Уровень квалификации бакалавр
Форма обучения очная, заочная

(РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов)

I. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

***Цели освоения дисциплины*:** сформировать профессиональные компетенции, позволяющие студенту на основе изучения современного состояния педагогической науки, развивать его педагогическое мышление, готовность к инновационной педагогической деятельности, на основе изучения основных категорий и понятий педагогики, дающих возможность профессионально работать в сфере культуры и искусства, народно-художественного творчества, с различными группами населения.

Задачи:

-дать знания и сформировать общее представление об основных тенденциях развития образования, процессах обучения и воспитания в России и за рубежом,

-ознакомить с понятийным аппаратом педагогики, выдающимися мыслителями и их взглядами, с методологическими, теоретическими и технологическими подходами в отечественной и зарубежной педагогической науке;

-обеспечение будущего специалиста необходимыми знаниями по основам педагогики для будущей профессиональной деятельности и направлениями профессионально-педагогической деятельности;

-сформировать у студентов понимание процессов обучения и воспитания и их основных характеристиках;

-обеспечить приобретение первичных знаний и умений в области организации учебного процесса в образовательных учреждениях и творческом коллективе.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:

Дисциплина «Педагогика» относится к обязательной части Блока 1. направления подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников. Дисциплина «Педагогика» изучается во 2 семестре.

Для освоения дисциплины «Педагогика» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплины «История России», «Основы российской государственности» и др. Взаимосвязь курса с другими дисциплинами ОПОП (психология) способствует углубленной подготовке обучающихся к решению специальных практических профессиональных задач и формированию необходимых компетенций.

В результате изучения дисциплины студент должен:

*знать: п*ринципы работы с теоретической и эмпирической информацией; основы и методы проведения исследовательской работы;

*уметь: о*существлять научные и иные виды коммуникаций; обладает широким спектром профессиональной информации; работать в команде; способен к кооперации в рамках традиционного (внутрифирменного) разделения труда; способен толерантно общаться, и учитывать мнения и точки зрения людей других социальных, этнических, конфессиональных и культурных групп.

*владеть: м*етодами и средствами самоорганизации и самоконтроля в соответствии с поставленными задачами и разработанным планом.

3. Формируемые компетенции в результате освоения обучающимся дисциплины (модуля):

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):

УК-1 – Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

УК-3 – Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде;

УК-5 - Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контексте.

Коды формируе-мых компе-тенций	Наименование компетенции и ее краткая характеристика		Характеристика обязательного (порогового) уровня сформированности компетенции у выпускника вуза		
			знать	уметь	владеть
1	2	3	4	5	6
					УНИВЕРСАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи; УК-1.2. Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов; УК-1.3. При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения УК-1.4. Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки	Принципы работы с теоретической и эмпирической информацией; основы и методы проведения исследовательской работы; основные этапы и перспективы развития в профессиональной области.	Применять принципы системного анализа и основные законы естественнонаучных дисциплин; критически оценивать результаты исследований; представлять результаты проведенных исследований в различных формах.	Навыками сопоставления результатов исследовательской работы на разных уровнях, учитывая возможности и перспективы реализации на практике новых подходов и инновационных разработок; навыками теоретических и практических знаний для авторских и коллективных научных исследований.
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. Определяет свою роль в социальном взаимодействии и командной работе, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели УК-3.2. При реализации своей роли в социальном взаимодействии и командной работе учитывает особенности поведения и интересы других участников УК-3.3. Анализирует	Основы межкультурных коммуникаций, психологии делового общения; правила языков (орфографии и орфоэпии) в устной и письменной речи родного и иностранного языка.	Осуществлять научные и иные виды коммуникаций; обладает широким спектром профессиональной информации; работать в команде; способен к кооперации в рамках традиционного (внутрифирменного) разделения труда; способен толерантно общаться, и учитывать мнения и точки зрения людей других социальных, этнических, конфессиональных и культурных групп.	Необходимыми знаниями для осуществления научных коммуникаций в профессиональной сфере; основами публичной речи; техникой ораторского искусства.

Коды формируе-мых компе-тенций	Наименование компетенции и ее краткая характеристика		Характеристика обязательного (порогового) уровня сформированности компетенции у выпускника вуза		
			знать	уметь	владеть
1	2	3	4	5	6
		возможные последствия личных действий в социальном взаимодействии и командной работе, и строит продуктивное взаимодействие с учетом этого УК-3.4. Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды; оценивает идеи других членов команды для достижения поставленной цели; УК-3.5. Соблюдает нормы и установленные правила командной работы; несет личную ответственность за результат			
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контексте	УК-5.1. Анализирует современное состояние общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах УК-5.2. Учитывает при социальном и профессиональном общении историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения УК-5.3. Предлагает способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии в целях выполнения профессиональных задач	Задачи интеллектуального развития, повышения культурного уровня и профессиональной компетенции.	Организовать процесс самообразования для своего интеллектуального, культурного и профессионального развития; выбирать необходимые методы и средства познания и самоконтроля в соответствии с поставленными задачами.	Методами и средствами самоорганизации и самоконтроля в соответствии с поставленными задачами и разработанным планом.

Общая трудоемкость дисциплины составляет: 2 зачетные единицы или 72 часа.

Форма контроля – зачет с оценкой.
По видам учебной деятельности дисциплина распределена следующим образом:
- для очной формы обучения

- очная форма обучения

Виды учебной деятельности	Всего	Семестры 2
Контактная работа обучающихся	*34*	*34*
Самостоятельная работа	*38*	*38*
Форма промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Зач. с оц.	Зач. с оц.
Общая трудоемкость час	*72*	*54*
з.е.	***2***	***1,5***

***4*. Структура и содержание дисциплины (модуля)**
Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы (72 часа).

Учебно-тематический план для студентов очной формы обучения

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости *(по неделям семестра)* Форма промежуточной аттестации *(по семестрам)*
			Лекц.	Сем.	ИКР	СРС	
1	**Гл. I. Общие основы педагогики** Актуальные проблемы. Предмет, цель и задачи педагогики. Основные категории педагогики.	2					
2	Система педагогических наук и связь педагогики с другими науками. Педагогическая рискология и другие новые отрасли педагогического знания	2	1			1	
3	Методология и методы научно-педагогического исследования в практической деятельности. Источники и ценности педагогического знания	2	1			2	
4.	Развитие личности как педагогическая проблема. Биологическое и социальное в развитии человека и формирование его личности. Движущие силы развития личности.	2	1	1		1	
5	**Гл.II. Формирование педагогической культуры.** История развития взглядов на воспитание, образование и развитие человека в зарубежной педагогике	2	1			2	
6	Я.А. Коменский – основоположник педагогической науки. Демократическая и гуманистическая направленность его идей, их влияние на развитие педагогики. Классно-урочная система. Возрастная периодизация. Значение педагогической теории Я.А. Коменского для развития педагогики в последующие эпохи.	2	1			1	
7	**Развитие педагогики в России.** Выдающиеся деятели, их идеи и взгляды на воспитание человека. Традиции педагогического творчества в России.	2	1			1	сообщение

	Великий русский педагог К.Д. Ушинский – основоположник русской научной педагогики.						
8	Педагогика советского и постсоветского периода развития. В советский период, в который одними из главных выразителей идей русской школы является Н. В. Сорока-Росинсикй и С.И. Гессен. Гуманистические взгляды на воспитание и обучение человека В.А. Сухомлинского.	2	1	1		2	
9	**Теория свободного воспитания.** Теории свободного и прагматического воспитания в практической деятельности	2	1			1	
10	**Сущность педагогического процесса.** Воспитание – процесс целенаправленного формирования личности. Задачи и функции воспитания.	2	1	1		1	
11	Содержание педагогического процесса. Базовая культура личности. Основные международные документы о правах ребенка в содержании воспитания.	2	1			1	
12	**Методы, средства и формы воспитания.** Общие методы воспитания и их классификация. Педагогическая поддержка и педагогическое сотрудничество.	2	1			2	
13	**Диалектика воспитания, самовоспитания и перевоспитания.** Сущность самовоспитания и его роль в развитии личности. Компоненты самовоспитания, уровень самовоспитания. Сущность перевоспитания.	2	1			1	
14	**Воспитание в семье.** Семейное воспитание. Задачи, содержание, функции семьи. Типы семьи. Воспитание личности в семье. Особенности семьи. Задачи, содержание, функции.	2	1			1	Эссе
15	**Закономерности и принципы воспитания.** Понятие о закономерностях воспитания. Воспитание в процессе деятельности, зависимость воспитания от складывающихся у личности взаимоотношений с обществом	2	1	1		2	
16	**Гл.III.** Творческий характер педагогической деятельности и основные компоненты. Ермолаева-Томина о видах педагогического творчества.	2	1			1	
17	**Коллектив и развитие личности**. Воспитательный потенциал коллектива. Роль учебного, трудового коллектива.	2	1			2	
18	**Отражение идей международных документов** о правах ребенка в содержании воспитания. Проблема прав ребенка, забота о его жизни, развитии, образовании и воспитании.	2	1			2	
19	**Гл.IV. Основные направления воспитания**: эстетическое, нравственное, патриотическое, трудовое. Содержание эстетического воспитания. Практика реализации нравственного воспитания. Культура педагогического общения. Формирование культуры межличностного взаимодействия. Основные формы и средства нравственно-эстетического воспитания	2	1			1	
20	**Гл.V. Дидактика.** Образование как педагогический процесс. Методологические основы обучения.	2	1	1		1	
21.	**Теории обучения.** Ассоциативно-рефлекторная теория обучения. Теория	2	1			2	сообщение

	поэтапного формирования умственных действий.						
22	**Закономерности и принципы обучения.** Сущность законов и закономерностей обучения.	2	1			2	
23.	**Методы и средства обучения** .Методы обучения и их классификация. Активные методы обучения. *Общие понятия о методах и средствах обучения*. Сущность и содержание. Педагогические технологии обучения. Использование технологий в практике. Воспитательный потенциал коллектива.	2	1			1	
24	**Основные формы обучения.** Понятие форм обучения и форм организации обучения. Виды обучения. Генезис форм обучения.	2	1			2	
25	**Самообразование** в процессе обучения в вузе. Формы самообразования в современном обществе.	2	1			2	доклад
26	**Профессиональное мастерство.** Понятие «педагогического мастерства». Объективная и субъективная сторона мастерства.	2	1			1	
27	**Самореализация. Профессиональная самореализация.** Самореализация личности как достижение ею в процессе профессиональной подготовки высоких результатов развития в соответствии с выбранной специальностью.	2	1	1		2	
	Итого		**26**	**8**		**38**	**Тест/контрольные вопросы** **Зачёт с оценкой**

Учебно-тематический план для студентов заочной формы обучения

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости *(по неделям семестра)* Форма промежуточной аттестации *(по семестрам)*
1.	**Гл. I. Общие основы педагогики** Актуальные проблемы. Предмет, цель и задачи педагогики. Основные категории педагогики.	2	Лекц. 4	Сем.	См.р. 5	и к р	
2.	2.Система педагогических наук и связь педагогики с другими науками. Педагогическая рискология и другие новые отрасли педагогического знания	2		2	5		
3.	3.Методология и методы научно-педагогического исследования в практической деятельности. Источники и ценности педагогического знания	2		2	6		
4.	4.Развитие личности как педагогическая проблема. Биологическое и социальное в развитии человека и формирование его личности. Движущие силы развития личности.	2		2	5		
5.	**5. Гл.II. Формирование педагогической культуры.** История развития взглядов на воспитание, образование и развитие человека в зарубежной педагогике	2		2	5		
6.	6. Я.А. Коменский – основоположник педагогической науки. Демократическая и гуманистическая направленность его идей,	2		2	5		

	их влияние на развитие педагогики. Классно-урочная система. Возрастная периодизация. Значение педагогической теории Я.А. Коменского для развития педагогики в последующие эпохи.						
7.	**7. Развитие педагогики в России.** Выдающиеся деятели, их идеи и взгляды на воспитание человека. Традиции педагогического творчества в России. Великий русский педагог К.Д. Ушинский – основоположник русской научной педагогики.	2			8		сообщение
8.	8. Педагогика советского и постсоветского периода развития. В советский период, в который одними из главных выразителей идей русской школы является Н. В. Сорока-Росинсикй и С.И. Гессен. Гуманистические взгляды на воспитание и обучение человека В.А. Сухомлинского.	2			5		
9.	**9. Теория свободного воспитания.** Теории свободного и прагматического воспитания в практической деятельности	2			6		
			4		***50***		
10.	**Сущность педагогического процесса.** Воспитание – процесс целенаправленного формирования личности. Задачи и функции воспитания.	3	2	2	4		
11.	Содержание педагогического процесса. Базовая культура личности. Основные международные документы о правах ребенка в содержании воспитания.	3	2		4		
12.	**Методы, средства и формы воспитания.** Общие методы воспитания и их классификация. Педагогическая поддержка и педагогическое сотрудничество.	3	2		4		
13.	**Диалектика воспитания, самовоспитания и перевоспитания.** Сущность самовоспитания и его роль в развитии личности. Компоненты самовоспитания, уровень самовоспитания. Сущность перевоспитания.	3			4		
14.	**Воспитание в семье.** Семейное воспитание. Задачи, содержание, функции семьи. Типы семьи. Воспитание личности в семье. Особенности семьи. Задачи, содержание, функции.	3			8		Эссе
15.	**Закономерности и принципы воспитания.** Понятие о закономерностях воспитания. Воспитание в процессе деятельности, зависимость воспитания от складывающихся у личности взаимоотношений с обществом	3			4		
16.	**Гл.III.** Творческий характер педагогической деятельности и основные компоненты. Ермолаева-Томина о видах педагогического творчества.	3			4		
17.	**Коллектив и развитие личности**. Воспитательный потенциал коллектива. Роль учебного, трудового коллектива.	3			4		
18.	**Отражение идей международных документов** о правах ребенка в содержании воспитания. Проблема прав ребенка, забота о его жизни, развитии, образовании и воспитании.	3			4		
			6	***2***	***40 4***	***2***	***зачет***
19.	**Гл.IV. Основные направления воспитания**: эстетическое, нравственное, патриотическое, трудовое. Содержание эстетического воспитания. Практика реализации нравственного воспитания. Культура педагогического общения. Формирование культуры межличностного взаимодействия. Основные формы и средства нравственно-эстетического воспитания	4	2	2	9		
20.	**Гл.V. Дидактика.** Образование как педагогический процесс. Методологические основы обучения.	4	2		9		
21.	**Теории обучения.** Ассоциативно-рефлекторная теория обучения. Теория поэтапного формирования умственных действий.	4	2		13		сообщение
22.	**Закономерности и принципы обучения.** Сущность законов и закономерностей обучения.	4			9		
23.	**Методы и средства обучения** .Методы обучения и их классификация. Активные методы обучения. *Общие понятия о методах и средствах обучения*. Сущность и содержание. Педагогические технологии обучения. Использование технологий в практике. Воспитательный потенциал коллектива.	4			9		
24.	**Основные формы обучения.** Понятие форм обучения и форм организации обучения. Виды обучения. Генезис форм обучения.	4			9		
25.	**Самообразование** в процессе обучения в вузе. Формы самообразования в современном обществе.	4			13		доклад

26.	**Профессиональное мастерство.** Понятие «педагогического мастерства». Объективная и субъективная сторона мастерства.	4			9		
27.	**Самореализация. Профессиональная самореализация.** Самореализация личности как достижение ею в процессе профессиональной подготовки высоких результатов развития в соответствии с выбранной специальностью.	4			9		
			6	***2***	***89 9***	***2***	***Тест/контрольные вопросы экзамен***
			16	**4**	**192**	4	**216**

<u>Содержание дисциплины</u>

Тема 1. Гл. I. Общие основы педагогики.

Педагогика – наука о воспитании человека. Педагогика: предмет педагогики; цели образования и воспитания; педагогический идеал и его конкретно-историческое воплощение; средства и методы педагогического воздействия на личность; общие принципы дидактики и их реализация в конкретных предметных методиках обучения; нравственно-психологические и идейные взаимоотношения поколений; семейное воспитание и семейная педагогика; межличностные отношения в коллективе; нравственно-психологический образ педагога; мастерство педагогического общения.

Объект, предмет, функции и задачи педагогической науки. Актуальные проблемы человека в современном мире. Предметно – проблемное поле современной педагогики как науки о воспитании. Роль педагогики в практической деятельности. Основные категории педагогики. Система взглядов на развитие, воспитание и обучение в контексте социальных преобразований. Фундаментальные категории педагогики – «воспитание», «обучение», «образование». Н.В. Бордовская, Реан А.А. о научных понятиях как педагогическом опыте и знании в обобщенной форме. Знания в обобщенной форме - закономерно

Тема 2. Система педагогических наук и связь педагогики с другими науками. Педагогический императив современных социальных проблем и модификация целей, содержания и структуры социально-культурной и воспитательно-образовательной деятельности. *<u>Философское учение</u>* как методологическая основа педагогики. Этика и эстетика как основа решения нравственных и эстетических задач. *<u>Социология</u>* как основа понимания тенденций развития групп, слоев населения, особенности их социализации, влияние среды на человека, его положении в обществе, воспитании человека в различных социальных институтах. Экономика, биология, физиология и др. науки. *<u>Система педагогических наук</u>*: семейная педагогика, история педагогики, сравнительная педагогика, социальная педагогика, специальная педагогика (сурдо-, тифло- и олигофренопедагогика). Возрастная педагогика: преддошкольная, дошкольная, педагогика школы, педагогика высшей школы, педагогика взрослых и андрогогика. Отраслевая педагогика: музыкальная, театральная, художественная, музейная, спортивная, военная, исправительно-трудовая, производственная и др. Место общей педагогики в системе педагогических наук. Дифференциация и интеграция в педагогической науке.

Тема 3. Методология и методы научно-педагогического исследования в практической деятельности. Источники и ценности педагогического знания Источники и методы научно-педагогических исследований. *<u>Эмпирические и теоретические методы исследования</u>*. Использование в педагогической науке методов социологии и психологии. Диагностика результатов обучения. Виды контроля: предварительный, текущий, периодический, тематический, итоговый, отсроченный. Формы контроля: индивидуальная, групповая, фронтальная. Методы контроля: устный, письменный, практический, самоконтроль. Педагогические требования к контролю. *<u>Классификация психодиагностических методик</u>*. Тест как форма диагностики и контроля знаний. Тесты интеллекта, достижений, способностей. Личностные тесты. Проективные методики.

Анкеты и опросники. Психофизиологические методы. Оценка и учёт результатов учебной деятельности. Критерии оценки знаний. Эволюция различных систем оценки знаний учащихся. Ошибки оценивания. Методики и технологии в педагогических исследованиях. Методы оценивания (рейтинг), самооценки. Социометрия. Методология и методы научно-педагогического исследования в деятельности хореографа. Сущность и уровни методологии научного исследования педагогических явлений. Содержание метода научного исследования. Особенности построение программы исследования деятельности творческого коллектива. Требования к выбору методов исследования.

Тема 4. Развитие личности как педагогическая проблема.

Биологическое и социальное в развитии человека и формирование его личности. Человек, личность, индивидуальность. Движущие силы и закономерности развития личности. Факторы, влияющие на формирование личности (внутренние и внешние, биологические и социальные). Роль среды в воспитании личности.

Общение, воспитание, деятельность. Логика влияния факторов на развитие личности.

Тема 5. Гл.II. Формирование педагогической культуры. История развития взглядов на воспитание, образование и развитие человека

Мыслители о человеке, его развитии, воспитании. Проблема происхождения воспитания в зарубежной педагогике. Зарождение педагогической теории в трудах античных философов Древней Греции и Древнего Рима (Сократ, Ксенофонт, Платон, Аристотель, Демокрит, Квинтилиан). Академия Платона и Ликей Аристотеля как предтеча высших учебных заведений. Афинская и Спартанская системы воспитания.

Воспитание и педагогическая мысль в феодальном обществе. Схоластика. Взгляды на воспитание и система обучения в средние века. Первые высшие школы Италии. Средневековые университеты. Грузинские академии. Ведущая роль идей гуманизма в педагогике эпохи Возрождения (Витторино-да-Фильтре, Ф. Рабле, М.Монтень, Т. Мор, Э. Роттердамский, Хуан-Луис Вивес). В. Ратке о руководстве обучением.

Тема 6. Я.А. Коменский – основоположник педагогической науки. Демократическая и гуманистическая направленность его идей, их влияние на развитие педагогики. Классно-урочная система. Возрастная периодизация. Значение педагогической теории Я.А. Коменского для развития педагогики в последующие эпохи. Развитие педагогики в период домонополистического капитализма. Педагогические взгляды Д. Локка и Р. Оуэна. Педагогическая теория Ж.Ж. Руссо. Теория элементарного образования И.Г. Песталоцци. Философские и психологические основы педагогики И.Ф. Гербарта. Педагогическая деятельность и взгляды А. Дистервега. Марксистская теория воспитания. Критика школы и воспитания в буржуазном обществе. Прагматическая педагогика. Педагогическая деятельность и взгляды Д. Дьюи. Вальдорфская педагогика. Педагогическая концепция С. Френе.

Тема 7. Традиции педагогического творчества в России.

Ведущие идеи развития истории педагогики в России. Развитие педагогической мысли в Древней Руси. Педагогические идеи в литературных памятниках домонгольской Руси. Проблемы воспитания в фольклоре и литературе Древней Руси. Древнерусские памятники педагогической литературы. Древнерусская учебная литература. Педагогические воззрения в творчестве выдающихся деятелей культуры и религиозных деятелей России XV – XVII веков. Концепция Сергия Радонежского о духовно-нравственном совершенствовании личности.

Братские школы, их влияние на открытие Киево-Могилянской Академии – первого высшего учебного заведения на Руси. Славяно-греко-латинская академия. Симеон Полоцкий и его идеи «обмирщения» русской культуры и расширения светского образования. Вклад М.В. Ломоносова в развитие педагогической мысли и высшей школы в России. Педагогическая теория В.Г. Белинского и А.И. Герцена. Педагогическая деятельность Н.И. Пирогова. Школа и педагогика в России в период капитализма. Педагогические идеи Н.Г. Чернышевского и Н.А. Добролюбова. Великий русский педагог

К.Д. Ушинский – основоположник русской научной педагогики. Идея целостности педагогического процесса была выражена К. Д. Ушинским. Он понимал ее как единство административного, учебного и воспитательного элементов школьной деятельности. Его вклад в создание педагогической антропологии, его учение о педагогике как о науке и искусстве, о педагогическом мастерстве. Цели и средства нравственного воспитания в трудах К.Д. Ушинского. Роль религии в нравственном воспитании. Реформы К.Д. Ушинского в Смольном институте. Принцип народности в педагогической системе К.Д. Ушинского. К.Д. Ушинский о роли учителя в учебно-воспитательном процессе. Дидактика К.Д. Ушинского. Труды: Человек как предмет воспитания, Опыт педагогической антропологии, Родное слово.

Тема 8. Педагогика советского и постсоветского периода развития. В советский период, в который одними из главных выразителей идей русской школы является Н. В. Сорока-Росинсикй и С.И. Гессен, применение идей русской школы рассматривается как необходимое условие образования во всех российских школах. Национальное направление образования, по мнению педагогов, должно стать приоритетным. В постсоветский период национальное воспитание становится средством достижения единства народов. Одна из черт разработанных по этой проблеме теорий - открытость культуре. Появляется новое направление образования, известное, как этнопедагогика. Постсоветский период педагоги обращаются к прогрессивному опыту народной педагогики. Одним из них является Г.А. Волков, который стал основоположником этнопедагогики. Предметом этнопедагогики является народная педагогика, педагогика природосообразная и жизнеобразная, демократическая и гуманистическая. Этнопедагогчиеская школа должна иметь по Г. А. Волкову следующие особенности: приоритет русского языка; учет национальных, интеллектуальных, этических традиций; фольклор как учебный предмет; воспитание народных художественных промыслов, искусство праздников, игр; воспроизведение образа жизни народа с учётом региональных условий; установление тесной связи с семьёй; представление о культурном типе русского человека и возрождение образа народного ероя на уроках истории и литературы; усиление воспитательной роли труда; нацеленность внеклассной воспитательной работы на оформление культурно-этической идентичности школьника.
Педагогическое творчество Шацкого, Макаренко, Сухомлинского.

Тема 9. Теория свободного воспитания. Л.Н. Толстой об идеальной природе ребенка, несовершенном обществе и фальшивой культуре взрослых Ж.-Ж. Руссо. Педагогическая теория Л.Н. Толстого. Яснополянская школа. Дидактические взгляды. Нравственно-религиозное учение Л.Н. Толстого, его идея непротивление злу насилием, «свободное самоулучшение личности», «духовный ненасильственный переворот в человеке». Л.н. Толстой о культуре труда учителя – не имеющего права принудительно воспитывать детей в духе принятых принципов. В основе дела воспитания должна лежать свобода выбора учеников – чему и как они хотят учиться. Идеи свободного воспитания и обучения в теории и практике. Задачи прагматической педагогики. Теория Э. Меймана и Д. Дьюи. Особенности взглядов на воспитание в традициях русского народа. Педагогические идеи современных педагогов. Влияние идей воспитания и обучения детей в традициях народа.

Тема 10. Сущность педагогического процесса. Педагогический процесс как динамическая педагогическая система, как специально организованное взаимодействие педагогов и воспитанников, направленное на решение развивающих и образовательных задач. Субъекты педагогического процесса: педагоги и воспитанники – главные компоненты. Содержание образования (опыт, базовая культура) и средства – компоненты педагогического процесса. Цель как системообразующий фактор педагогического процесса. Педагогическая система организуется с ориентацией на цели воспитания и для их осуществления, она подчиняется целям образования. Прогрессивные идеи К. Д. Ушинского в трудах его последователей - Н. Ф. Бунакова, П. Ф Лесгафта, В. П. Вахтерова и др. По П. Ф. Каптереву, школа призвана обеспечить правильное соотношение между

образованием и воспитанием в целях всестороннего совершенствования личности гражданина. Развитие представлений о целостности педагогического процесса уже в новых социально-экономических и политических условиях внесли Н. К. Крупская, А. П. Пинкевич, С. Т. Шацкий, П. П. Блонский, М. М. Рубинштейн, А. С. Макаренко. С 30-х гг. основные усилия педагогов направлены на углубленное изучение обучения и воспитания как относительно самостоятельных процессов, только с середины 70-х гг. научный интерес к проблеме целостности педагогического процесса, вызванный потребностями практики школы, возобновился. Целостному пониманию педагогического процесса посвящены труды: Ю. К. Бабанского, М. А. Данилова, В. С. Ильина, В. М. Коротова, В. В. Краевского, Б. Т. Лихачева, Ю. П. Сокольникова и др.), что объясняется его сложностью. Современные тенденции раскрывают сущность педагогического процесса и условия приобретения им свойств целостности можно - только на основе методологии системного подхода.

Тема 11. Содержание педагогического процесса. Базовая культура личности. Воспитание – процесс целенаправленного формирования личности. Личность как объект и субъект воспитания. Формирование человека как личности – постоянный, сознательно организуемый процесс общественного воспитания, преодоления традиционных, стихийно сложившихся форм. Главный результат воспитательного процесса - формирование развитой, активной личности. Это специально организованное, управляемое и контролируемое взаимодействие воспитателей и воспитанников, имеющее своей целью формирование личности, полезной обществу. Особенностями воспитательного процесса являются – многофакторность (объективные и субъективные факторы); непрерывность и необратимость; комплексность. Цель воспитания - способствовать умственному, нравственному, эмоциональному, физическому развитию личности. Частная цель - обеспечивать условия для расцвета индивидуальности конкретного ребенка, с учетом его возрастных особенностей.

Тема 12. Методы, средства и формы воспитания. Общие методы воспитания и их классификация. Классификация Щукиной, Бабанского и др. Педагогическая поддержка и педагогическое сотрудничество. Выбор методов воспитания. Понятие средств и форм воспитания. Характеристика основных форм воспитания. Факторы, влияющие на выбор форм и средств воспитания. Понятие «метода воспитания». Общие методы воспитания и их классификация. Педагогическая поддержка и сущность ее реализации в воспитательном процессе. Зависимость методов воспитания от целей, содержания и принципов воспитания. Специфика воспитательной деятельности в условиях творческого коллектива. Предметно-материальные и технические средства воспитания.

Требования к применению методов воспитания. Основные направления воспитания и методы.

Тема 13. Диалектика воспитания, самовоспитания и перевоспитания. Сущность самовоспитания и его роль в развитии личности. Самовоспитание как фактор и средство развития личности. Самовоспитание – важное условие общего развития мастерства. Проблема взаимосвязи самовоспитания с воспитанием, образованием, развитием личности студента. Понятия «самовоспитание» и «самоусовершенствование» личности. Материальные и духовные ценности в самовоспитании. Самовоспитание в студента. Предпосылки, условия и мотивы самовоспитания. Методы и приемы самовоспитания. Идеал и его роль в воспитании и самовоспитании в студенческом возрасте. Самовоспитание и саморегуляция. Противоречия между воспитанием и самовоспитанием, пути их решения.

Сущность перевоспитания. Самопроцессы и их активное использование в индивидуальном и профессиональном развитии личности.

Тема 14. Семейное воспитание. Задачи, содержание, функции. Типы семьи. Эволюция развития взглядов на воспитание и развитие человека. Основные памятники народной педагогической культуры. Воспитание и развитие человека в системе

педагогических воззрений различных авторов. Роль и значение для современного человека педагогических взглядов прошлого. Теоретические и практические методы исследования. Организация эмпирического исследования.

Тема 15. Закономерности и принципы воспитания. Понятие о закономерностях воспитания. Воспитание в процессе деятельности, зависимость воспитания от складывающихся у личности взаимоотношений с обществом, с отдельными людьми, единство воспитания и жизни, воспитание личности по закону параллельного педагогического действия, содержание воспитания от конкретного исторического периода, в котором человек вступает в жизнь, содержание, методы и формы воспитания зависят от возрастных, половых и индивидуальных особенностей воспитуемых.

Тема 16. Гл. III. Творческий характер педагогической деятельности и основные компоненты. Педагогика о проблемах творческого развития и воспитания личности. Идеи творческого развития личности. Личность и общество. Движущие силы и основные закономерности развития личности. Понятие о внешних и внутренних факторах развития личности. Внутренние и внешние факторы развития личности: наследственность, среда и воспитание. Роль активности личности в собственном развитии. Личность как объект и предмет воспитания. Искусство, обладающие широкими возможностями творческого развития личности. В.А. Сухомлинский о «воспитании красотой». Л.Б. Ермолаева-Томина о формировании потребности в творческой деятельности. Сущность целостного педагогического процесса и его особенности.

Тема 17. Коллектив и личность. Воспитательный потенциал коллектива. Гуманистические взгляды на природу коллективного взаимодействия в условиях учебного – воспитательного процесса. Теория и практика создания творческого коллектива. Взгляды на коллектив А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинского, Р.С. Немова. Понимание свободы в процессе творческого взаимодействия в учебном коллективе. Сущность «творческого коллектива». Стадии развития коллектива. Малая группа как часть коллектива и их роль в творческом развитии личности. Взаимодействие коллектива и личности. Подходы к решению проблемы приоритета коллектива или личности. Учение А.С. Макаренко о коллективе. Педагогические идеи А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинского, Р.С. Немова и др. о воспитательных возможностях коллективной деятельности. Модель деятельности детского объединения Н.Г. Полянской. Принципы деятельности коллектива в системе дополнительного образования: добровольности, свободного творческого самовыражения и др. Методика и технология воспитания. Проектирование воспитательной деятельности. Общие функции методической работы в коллективе. Эффективность воспитательной деятельности. Условия воспитательного воздействия в процессе учебно-творческого взаимодействия в коллективе. Этапы КТД (коллективной творческой деятельности) по И.П. Иванову.

Тема 18. Отражение идей международных документов о правах ребенка в содержании воспитания. Проблема прав ребенка, забота о его жизни, развитии, образовании и воспитании. Декларация прав ребенка, Конвенция о правах ребенка. Декларация об обеспечении выживания, защиты и развития детей. Педагогическая поддержка, ее сущность и способы организации. Зависимость результативности учебно-воспитательного процесса от правильно организованной педагогической поддержки. Педагогическая поддержка как оперативная помощь ученику. Т.В. Анохина, О.С. Газман и др. о содержании педагогической поддержки. Формы, средства педагогической поддержки.

Тема 19. Гл.IV. Основные направления воспитания: эстетическое, нравственное, патриотическое, трудовое. Содержание эстетического воспитания. Практика реализации нравственного воспитания. Культура педагогического общения. Формирование культуры межличностного взаимодействия. Гуманистические взгляды на воспитание и обучение человека В.А. Сухомлинского. Л.П. Крившенко о традициях нравственного воспитания

(патерналистической, религиозно-церковной, просветительской, коммунитарной). Содержание нравственно-эстетического воспитания в разновозрастных коллективах. Критерии оценки уровня нравственного развития личности. Нравственно-эстетический потенциал искусства (средства воспитания, общения, природа деятельности – музыка, пластика, драматургия, лексика народного, эстрадного, классического и бального танцев и др.). Особенности формирования норм нравственно-эстетического взаимодействия в коллективе. Педагогическая культура общения в учебно-воспитательном процессе. Культуры общения как показатель сформированности необходимых качеств нравственно-эстетической коммуникации. Основные формы и средства нравственно-эстетического воспитания в педагогическом наследии К.Д. Ушинского; В.А. Сухомлинского.. Классификация форм нравственно-эстетического воспитания: индивидуальные (беседа, консультация, обмен мнениями и др.), групповые (советы дел, творческие группы, микро кружки и др.), коллективные (конкурсы, спектакли, концерты и т.д.).

Тема 20. Гл.V. Дидактика. Образование как педагогический процесс. Методологические основы обучения. Связь обучения с объективными процессами развития общества и системы образования. Основные закономерности. Принципы: наглядности, научности, сознательности и др.

Обучение и теория познания. Функции педагогического процесса – информационная, воспитательная, развивающая, аксиологическая. Структура педагогического процесса.

Закон «Об образовании» (1992). Концепции обучения.

Тема 21. Теории обучения. Ассоциативно-рефлекторная теория обучения. Теория поэтапного формирования умственных действий. Теория проблемного обучения. Теория программированного обучения. Содержание и особенности реализации в практике обучения. Педагогические технологии обучения. Взаимообусловленность понятий «технология» и «методика» обучения. Цель, структура и содержание педагогической технологии обучения. Обзор педагогических технологий. Традиционная (репродуктивная) технология. Технология развивающего обучения. Личностно-ориентированные технологии обучения. Технологии дифференцированного, адаптивного и разноуровневого обучения. Технологии модульного и проектного обучения. Технологии интерактивного и проблемного обучения. Авторские технологии обучения.

Тема 22. Закономерности и принципы обучения. Сущность законов и закономерностей обучения. Понятие закономерности и принципа обучения. Понятия «закон» и «закономерность» понимаются в педагогике как философские категории. Закон – это необходимое, существенное, устойчивое, повторяющееся отношение между явлениями. Закон выражает связь между предметами, составными элементами данного предмета, между свойствами вещей, а также между свойствами внутри вещи. Познание законов дает возможность вскрыть не любые связи и отношения, а те, которые отражают явления в их целостности. Основные Законы обучения – закон единства и борьбы противоположностей, закон перехода количественных накоплений в качественные изменения, закон отрицания отрицания. Принципы обучения. Основными принципами обучения являются: принцип научности обучения, принцип доступности, принцип сознательности и активности, принцип наглядности, принцип систематичности и последовательности, принцип прочности усвоения знаний, принцип воспитывающего обучения, принцип связи теории с практикой и принцип соответствия обучения возрастным и индивидуальным особенностям обучаемых.

Тема 23. Методы и средства обучения. Методы обучения и их классификация. Активные методы обучения. *Общие понятия о методах и средствах обучения*. Назначение и функции методов обучения. Двусторонний характер методов обучения в учебном процессе. Метод и приём. Методы и средства обучения, их классификация в современной дидактике. Характеристика методов обучения в зависимости от источников знаний: словесные, наглядные, практические, работа с книгой. Активные методы обучения: педагогическая игра, учебная дискуссия, педагогическая задача, творческое

задание. Методы проблемного обучения. *Выбор методов и средств обучения* в зависимости от дидактических задач, содержания учебного материала, реальных возможностей учащихся и условий обучения в учреждениях культуры. Средства обучения, их классификация и характеристика. Современные информационные средства обучения: СМИ, компьютер и Интернет, реклама, массовая культура и молодёжная субкультура. Их положительная и отрицательная роль в образовании подрастающего поколения. Предметно-материальные и технические средства обучения.

Тема 24. Основные формы обучения. Понятие форм обучения и форм организации обучения. Виды обучения. Генезис форм обучения. Классно-урочная система обучения, её характеристика. Классификация организационных форм обучения: фронтальные, групповые, индивидуальные формы организации обучения. *Урок, лекция, семинар, конференция, лабораторно-практическое занятие, практикум*, факультатив, экскурсия, производственная практика, домашняя самостоятельная работа, консультация, экзамен, зачет, предметный кружок, мастерская, студия, научное общество, олимпиада, курсовое проектирование, дипломное проектирование и др. Лекционные, семинарские и практические формы обучения в учебном процессе вуза. Организация самостоятельной работы учащихся. *Организационные формы обучения* в педагогике. Индивидуальные, групповые и массовые формы воспитательной работы. Конкурсы, олимпиады, выставки, беседы. Творческие, любительские коллективы и общественные объединения как средства воспитания. Средства и формы воспитания. Оценка как степень усвоенности знаний, умений и навыков. Количественное выражение оценки – отметка. Отметка как условное выражение количественной оценки знаний, умений и навыков, обучаемых в цифрах или баллах. Средства оценок: словесные (одобрение и неодобрение, вынесение благодарности и т.д.). Система оценивания результатов учебной деятельности на основе обученности, недостоверности и др. показателей. Ошибки оценивания (симпатии, антипатии, неустойчивые критерии, ошибки ореола). Использование различных подходов в педагогической деятельности специалиста культуры; в чем сущность идей свободного развития личности в творческом коллективе; опишите портрет учителя традиционной и альтернативной системы педагогической деятельности. Развивающая и деятельностная концепция обучения в творческом коллективе. Методы и средства обучения и воспитания. Выбор методов воспитания и обучения. Требование к методам обучения и в развитии профессионального мастерства**.** Самообразование в процессе обучения в вузе. Виды самообразования и их роль в профессиональной подготовке. Самостоятельная работа студента как условие формирования готовности к педагогической деятельности на основе актуализации ценностных мотивов, отношений, стратегий. Единство образования и самообразования. Общее понятие самообразования личности. Виды самообразования. Самообразование – активный путь самореализации личности. Педагогические методы руководства самостоятельной работой. Культуры умственного труда.

Общепрофессиональная подготовка специалиста; качества личности и профессиональные качества, педагогические знания и умения, узкопрофессиональная компетентность, специальные и педагогические способности. Индивидуальные особенности специалиста.

В.А. Сластенин, Л.Ф. Спирин о структуре и характеристике общепедагогической подготовки современного специалиста. Система знаний, умений и навыков. Педагогическая техника, такт. Педагогические технологии в обучении.

Тема 26. Профессиональное мастерство. Понятие «педагогического мастерства». Объективная и субъективная сторона мастерства. Основные направления развития профессионального мастерства. Структура педагогического мастерства. Сущность и содержание авторитета педагога, руководителя. Становление авторитета педагога, руководителя.

Тема 27. Самореализация. Профессиональная самореализация.

Самореализация личности как достижение ею в процессе профессиональной подготовки высоких результатов развития в соответствии с выбранной специальностью. Диалектика воспитания, самовоспитания и перевоспитания. Методы, приемы и средства самовоспитания студента в процессе профессиональной подготовки. В.В. Грачев, Л.А. Коростылева о психологии самореализации и индивидуальном развитии личности специалиста. Умения и навыки самореализации в процессе профессиональной подготовки. Формы и виды самореализации личности в профессиональном образовании.

Темы семинарских занятий.

№1. Педагогическая теория Я.А. Коменского.

№2. Педагогическая теория Ж.-Ж. Руссо.

№3. Педагогическая теория Дж. Локка.

№4. Педагогическая теория К.Д. Ушинского.

№5. Педагогическая теория А.С. Макаренко.

№6. Педагогическая теория В.А. Сухомлинского.

№7. Методы научно-педагогического исследования.

№8. Личность и ее развитие. Факторы, влияющие на развитие личности

№9. Педагогический процесс. Структура. Закономерности. Функции.

№10.Теория воспитания. Цель, задачи, подходы к воспитанию.

№11. Основные направления воспитательной деятельности.

№12. Методы, формы и средства воспитания.

№13. Самовоспитание и его роль в развитии человека.

№14. Основные задачи и функции семейного воспитания.

№15. Коллектив и развитие личности. Этапы развития коллектива.

№16. Теория обучения. Сущность и задачи образования как педагогического явления.

№17. Закономерности и принципы обучения.

№18. Формы и методы обучения.

№19. Самообразование. Цель, задачи и принципы.

№20. Педагогическое мастерство специалиста культуры.

№21. Педагогические технологии в обучении.

№22. Принципы воспитания и требования к их реализации

№23. Этические основы профессионально-педагогической деятельности.

№24. Педагогические основы самореализации личности в вузе.

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Для самостоятельной работы по дисциплине обучающиеся используют следующее учебно-методическое обеспечение:

5.1. Образовательные технологии

Для самостоятельной работы по дисциплине обучающиеся используют следующее учебно-методическое обеспечение:

Методические указания по освоению дисциплины «Методика преподавания профессиональных дисциплин» - Химки, МГИК.- http://www.mgik.org (режим доступа: свободный)

Применяемые образовательные технологии:

Процесс изучения дисциплины предусматривает контактную (работа на занятиях лекционного и семинарского типа) и самостоятельную (самоподготовка к лекциям и занятиям семинарского типа) работу обучающегося.

В качестве основной формы организации учебного процесса по дисциплине «Педагогика» в предлагаемой методике обучения выступает использование интерактивных, развивающих, проблемных, проектных) технологий обучения во время проведения занятий семинарского типа.

Самостоятельная работа является обязательной для каждого студента и является важным дополнением аудиторных занятий и служит индивидуальному закреплению содержания курса.

Выполнение ряда заданий по дисциплине рассчитано на самостоятельную работу студентов в библиотеках, в сети Интернет.

В процессе освоения дисциплины используются следующие образовательные технологии, способы и методы формирования компетенций: лекция-визуализация, проблемная лекция, семинарские занятия – семинар-дискуссия, семинар-тренинг, семинар-круглый стол, активизация творческой деятельности, деловая учебная игра, метод малых групп, упражнения, подготовка письменных аналитических работ, проектная деятельность с использованием мультимедиа.

Форма отчетности – зачет, экзамен.

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Индикаторы достижения части компетенции, соотнесенные с дисциплиной – результаты изучения дисциплины (по этапам формирования знания, умения и навыка и (или) опыта деятельности) в соответствии с разделом 2 ФОС	Раздел дисциплины в соответствии с Рабочей программой дисциплины (раздел 4)	Средство оценивания достижения компетенции в соответствии с Рабочей программой дисциплины (раздел 6)	Показатель оценивания	*Критерии оценивания и оценочная шкала*
УК-1 - Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.				
Знать: приёмы обобщения и систематизации в работе с информацией; Называет основные методы системного анализа; Знает основные закономерности взаимодействия человека и общества;	Общие основы педагогики. Тема 7. Развитие педагогики в России.	Сообщение по теме	Оценивается воспроизведение студентом теоретического материала по теме	*Критерии: полнота освоения теоретической и эмпирической информации, системность изложения учебного материала в соответствии с внутренней логикой , прочность усвоения учебного материала и его экстраполяция на профессиональную область*
Уметь: Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов; Анализирует задачу,	Сущность Педагогического процесса		Умение решать задачи по предложенному алгоритму	*Критерии: Корректность применения принципов системного анализа, к-во выполненных заданий для объективной*

Индикаторы достижения части компетенции, соотнесенные с дисциплиной – результаты изучения дисциплины (по этапам формирования знания, умения и навыка и (или) опыта деятельности) в соответствии с разделом 2 ФОС	Раздел дисциплины в соответствии с Рабочей программой дисциплины (раздел 4)	Средство оценивания достижения компетенции в соответствии с Рабочей программой дисциплины (раздел 6)	Показатель оценивания	*Критерии оценивания и оценочная шкала*
выделяя ее базовые составляющие; Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи; Отличает при обработке информации факты от мнений, интерпретаций, оценок.				*оценки результатов исследований*
Владеть*:* Формирует собственные мнения и суждения; Аргументирует свои выводы и точку зрения; Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи; Оценивает достоинства и недостатки возможных решений.			Работа студента, его грамотность в решении поставленных задач	*Критерии: быстрота реакции, анализ ситуации, грамотно решение поставленных задач*
УК-3 – Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.				
Знать: Понимает общую структуру концепции реализуемого проекта, называет ее составляющие и принципы их формулирования; Перечисляет основные нормативные правовые документы в области профессиональной деятельности; Знает особенности психологии творческой деятельности;	Тема 14. Воспитание личности в семье	Эссе	Оценивается понимание и уровень воспроизведения студентом знаний при решении вопросов социального взаимодействия	*Критерии: полнота освоения теоретической и межкультурного взаимодействия, системность изложения учебного материала в соответствии с внутренней логикой , прочность усвоения учебного материала и его экстраполяция на профессиональную область*
Уметь*:* Определяет круг задач в рамках поставленной цели; Формулирует взаимосвязанные задачи, обеспечивающие достижение поставленной цели; Определяет в рамках поставленных задач имеющиеся ресурсы и ограничения; Ориентируется в системе			Умение решать задачи по предложенному алгоритму	*Критерии: Корректность применения умений коммуникаций, к-во выполненных заданий для эффективного взаимодействия в команде*

Индикаторы достижения части компетенции, соотнесенные с дисциплиной – результаты изучения дисциплины (по этапам формирования знания, умения и навыка и (или) опыта деятельности) в соответствии с разделом 2 ФОС	Раздел дисциплины в соответствии с Рабочей программой дисциплины (раздел 4)	Средство оценивания достижения компетенции в соответствии с Рабочей программой дисциплины (раздел 6)	Показатель оценивания	*Критерии оценивания и оценочная шкала*
законодательства и нормативных правовых актов;				
Владеть: Прогнозирует ожидаемые результаты решения проектных задач; Планирует реализацию задач в зоне своей ответственности с учетом имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм; Выполняет задачи в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами и точками контроля, при необходимости корректирует способы решения задач; Представляет результаты проекта, предлагает возможности их использования и/или совершенствования	Промежуточная аттестация	Зачет	Работа студента, его грамотность в решении поставленных задач	*Критерии: полнота освоения теоретической и межкультурного взаимодействия, системность изложения учебного материала в соответствии с внутренней логикой , прочность усвоения учебного материала и его*
УК-5 - Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.				
Знать: Знает механизмы межкультурного взаимодействия в обществе на современном этапе, принципы соотношения общемировых и национальных культурных процессов; Определяет исторические этапы в развитии национальных культур и философской мысли; Описывает художественно-стилевые и национально-стилевые направления в области отечественного и зарубежного искусства от древности до начала XXI века; Называет национально-культурные	Тема 21. Теория обучения. Дидактика	Сообщение по теме	Оцениваются знания и достоверность воспроизведения их студентом осведомленности по вопросам социального взаимодействия	*Критерии: полнота интеллектуального развития, системность изложения учебного материала в соответствии с внутренней логикой , прочность усвоения учебного материала и его экстраполяция на профессиональную область*

Индикаторы достижения части компетенции, соотнесенные с дисциплиной – результаты изучения дисциплины (по этапам формирования знания, умения и навыка и (или) опыта деятельности) в соответствии с разделом 2 ФОС	Раздел дисциплины в соответствии с Рабочей программой дисциплины (раздел 4)	Средство оценивания достижения компетенции в соответствии с Рабочей программой дисциплины (раздел 6)	Показатель оценивания	*Критерии оценивания и оценочная шкала*
особенности искусства различных стран;				
Уметь: Анализирует современное состояние общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; Соотносит современное состояние культуры с ее историей; Излагает и критически осмысливает базовые представления по истории и теории новейшего искусства; Находит и использует необходимую для взаимодействия с другими членами социума информацию о культурных особенностях и традициях различных народов; Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп;	Тема 25. Самообразование	Доклад Основные концепции самообразования	Самостоятельное применение обучающимся умений на практике. Умение решать задачи по предложенному алгоритму	*Критерии: Корректность применения умений коммуникаций, к-во выполненных заданий для эффективного взаимодействия в команде*
Владеть: Учитывает при социальном и профессиональном общении историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения; Предлагает способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии в целях выполнения профессиональных задач; Владеет развитой способностью к чувственно-	Итоговая аттестация	экзамен	Работа студента, его грамотность в решении поставленных задач	*Критерии: полнота освоения теоретической и межкультурного взаимодействия, системность изложения учебного материала в соответствии с внутренней логикой , прочность усвоения учебного материала и его*

Индикаторы достижения части компетенции, соотнесенные с дисциплиной – результаты изучения дисциплины (по этапам формирования знания, умения и навыка и (или) опыта деятельности) в соответствии с разделом 2 ФОС	Раздел дисциплины в соответствии с Рабочей программой дисциплины (раздел 4)	Средство оценивания достижения компетенции в соответствии с Рабочей программой дисциплины (раздел 6)	Показатель оценивания	*Критерии оценивания и оценочная шкала*
художественному восприятию этнокультурного разнообразия современного мира; Выстраивает конструктивное взаимодействие с людьми и сообществами с учетом их социокультурных особенностей; Оценивает различные художественные явления, в которых отражено многообразие культуры современного общества, в том числе явления массовой культуры.				

6.1. **Текущая аттестация:**

Контрольные вопросы для проведения промежуточной аттестации зачета по освоению дисциплины «Педагогика»:

Вопросы к зачету

- Основные категории педагогики.
- Отрасли педагогики и связь педагогики с другими науками.
-Методы научно-педагогических исследований. Общая характеристика.
-теоретические методы научно-педагогического исследования и их применение.
-практические методы научно-педагогического исследования и их применение.
-проективные методы в научно-педагогическом исследовании и их применение.
-метод наблюдения и его использование в практике обучения искусству балета (танца).
- факторы, влияющие на развитие личности. Общая характеристика.
- биологический фактор и его влияние на развитие личности.
-среда и ее влияние на развитие личности.
- Закономерности и принципы воспитания.
- Диалектика воспитания, самовоспитания и перевоспитания.
- Семейная педагогика: опыт и актуальные проблемы.
- Методы, приемы и средства воспитания.
- Возникновение и развитие дидактики как области научного знания.
- Основные категории дидактики: образование, обучение, преподавание; принципы обучения; учение и учебная деятельность.
- Сущность и содержание процесса обучения.
- Общая характеристика процесса обучения с позиций системного подхода.
- Основные теории обучения.
- Принципы, методы и средства обучения.
- Самообразование личности. Виды самообразования.
- Метод, методический прием, методическая система.

- Авторские методические системы В. Ф. Шаталова, Е. Н. Ильина, Ш. А. Амонашвили и др.

Вопросы к экзамену по педагогике

1. Предмет, цель и задачи педагогики как науки. Педагогика в системе современного человекознания. Общая характеристика предметной области педагогики.
2. Человек в современном мире. Человек как объект познания и предмет воспитания.
3. Отрасли педагогической науки и основные категории.
4. Краткая характеристика педагогического исследования. Методы исследования педагогических процессов в практической деятельности хореографа.
5. Развитие отечественной педагогики и выдающиеся деятели XVIIIв., их взгляды на обучение и воспитание человека.
6. К.Д. Ушинский о педагогике как науке и искусстве. О народности воспитания.
7. XX – нач. XXI века. Кризис образования, его особенности в России.
8. Сущность системного и личностно-деятельностного подходов в педагогике.
9. Дидактика как область педагогики. Основные категории дидактики, их краткая характеристика.
10. Предмет, основные категории и задачи дидактики.
11. Принципы обучения и их содержание.
12. Формы и методы обучения, классификация, выбор метода обучения.
13. Учёт возрастных и индивидуальных особенностей учащихся в процессе обучения.
14. Сущность процесса обучения с позиций информационного и личностно-деятельностного подходов.
15. Содержание образования как категория дидактики. Общая характеристика нормативных документов, определяющих содержание образования.
16. Методы и средства обучения, их краткая характеристика.
17. Общее представление о технологическом подходе к обучению. Краткая характеристика информационных, игровых, диалоговых и исследовательских технологий обучения.
18. Организационные формы обучения. Требования к современному уроку и методика его анализа.
19. Сущность воспитательного процесса, особенности его организации.
20. Общая характеристика системы принципов воспитания в традиционной и гуманной педагогике.
21. Краткая характеристика известных воспитательных систем прошлого в России и за рубежом.
22. Современные воспитательные системы, их особенности, краткая характеристика.
23. Семья. Роль семьи в воспитании личности. Классификация семьи. Основные проблемы семейного воспитания.
24. Преподаватель – профессионализм, творчество, мастерство.
25. Теория воспитания. Цель и задачи теории воспитания.
26. Сущность целостного процесса формирования личности.
27. Содержание воспитания. Основные направления воспитания.
28. Сущность методов воспитания и их классификация.
29. А.С. Макаренко о воспитании личности в коллективе.
30. Диалектика воспитания, самовоспитания и перевоспитания.
31. Педагогический процесс. Триединство цели и задач.
32. Самообразование. Виды самообразования.
33. Педагогическая культура специалиста (педагогическая этика и такт, педагогические способности, авторитет и профессиональное мастерство).
34. Гуманистические взгляды на воспитание и обучение человека В.А. Сухомлинского.
35. Трудовое воспитание в педагогической теории Ж.Ж. Руссо.
36. Семейное воспитание. Задачи, содержание, функции семьи. Типы семьи.

37. Природосообразное воспитание в педагогической теории Я. А. Коменского.
38. Теория свободного воспитания в отечественной и зарубежной педагогике.
39. Педагогические взгляды Дж. Локка. Работы, основные идеи, подходы, средства. Современное значение.
40. Профессиональная педагогическая деятельность. Уровни профессионализма, их характеристика.
41. Акмеологическая стратегия освоения вершин профессионализма в педагогической деятельности.
42. Профессионализм личности специалиста культуры. Вершины личностного роста.
43. Особенности творчества в педагогической деятельности.
44. Исполнительское творчество и мастерство. Автор урока, соавтор, творческая индивидуальность.
45. Самообразование и самоопределение в профессиональной подготовке.
46. Педагогическая техника, этика и такт.

6.2. Фонд тестовых заданий

ТЕСТЫ ПО ПЕДАГОГИКЕ

№ п/п	Компетенция (часть компетенции)	Вопрос	Варианты ответов
Тест 1			
1	**УК-1.** Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	1. Педагогика как наука изучает (выберите правильный вариант):	а) воспитание детей и взрослых; б) обучение детей и взрослых; в) воспитание, образование, обучение человека.
2.	**УК-3.** Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	2. В переводе с греческого педагогика означает (выберите правильный вариант)	а) «веду ребенка», б) «учу ребенка», в) «понимаю ребенка».
3	**УК-5.** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	3. Предметом педагогики выступает (выберите правильный вариант)	а) процесс обучения ребенка в образовательных учреждениях, б) процесс общения педагога с учеником, в) процесс формирования и развития личности в ходе ее обучения и воспитания.
4.		4. К системе педагогических наук относятся (выберите правильные варианты):	а) история и теория воспитания, возрастная педагогика; б) педагогика школы, андрогогика; в) дефектология, филология, логопедия.
5		5. С какими науками тесно связана педагогика (выберите правильные варианты):	а) этикой, эстетикой и кибернетикой; б) социологией и экономикой; в) демографией, физиологией, психологией; г) фольклористикой и синергетикой.
6.		6. К эмпирическим методам педагогического исследования относятся	а) анализ б) наблюдение в) синтез г) изучение передового опыта

		(выберите правильные варианты):	д) эксперимент
7.		7. Автором произведений «Великая дидактика», «Материнская школа», «Мир чувственных вещей» является....	а). К. Д. Ушинский б). Я.А.Коменский в). ЖЖ. Руссо г). А.С.Макаренко
8.		8. Дидактику как систему научных знаний разработал.....	а). Аристотель б). Д.Локк в). К.Д.Ушинский г). Я.А. Коменский.
9.		9. Кто разработал классно-урочную систему обучения?	а). К. Д. Ушинский б). Я.А. Коменский в). В.А. Сухомлинский г) Макаренко А.С.
10		10. Какой принцип обучения отражен в «Золотом правиле дидактике»	а) систематичность и последовательности,, б) научности. в) наглядности, г) активности и сознательности,
11.		11. Нормативные требования к организации и проведению образовательного процесса – это…	а) дидактические принципы; б) закономерности обучения; в) дидактические теории; г) педагогические концепции.
12.		12. Принципы обучения впервые сформулировал	а) Аристотель, б) Коменский, в) Сухомлинский.
13.		13. Методы обучения это:	а) рассказ, беседа; б) демонстрации, иллюстраций; в) упражнение, ассоциация.
14.		14. К.Д. Ушинский является автором произведения:	а) «Материнская школа», б). «Педагогическая поэма», в). «Человек как предмет воспитания/ Опыт педагогической антропологии», г). «Великая дидактика».
15.		15. Кто был сторонником идеи свободного воспитания?	а). А.С.Макаренко б). Л.Н. Толстой в). К.Д.Ушинский.
Тест			
16.	**УК-1.** Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	16. Внутреннее побуждение личности к тому или иному виду деятельности – это	а) повод, б) мотив, в) причина.
17.	**УК-3.** Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	17. Целенаправленный процесс обучения и воспитания в интересах личности – это	а) образование, б) развитие, в) взросление.

18.	**УК-5.** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	18. Методы воспитания это:	а) виды деятельности (игровая, трудовая, учебная; б) предметы материальной и духовной культуры; в) способы педагогического воздействия с целью решения задач воспитания; г) основополагающие требования к процессу воспитания
19		19. К методам убеждения или формирования сознания личности относятся:	а) этическая беседа б) внушение в) наказание г) поощрение
20.		20. Факторы развития личности это:	а) наследственность б) среда в) воспитание г) все перечисленные.
21.		21. Стадии развития коллектива разработал...	а) А.Н.Бердяев, б) А.С.Макаренко, в) Я.А.Коменский, г) К.Д.Ушинский.
22.		22. Наука о закономерностях воспитания подрастающего поколения:	а) психология; б) социальная психология; в) педагогика.
23.		23.Какие из указанных функций реализуются в семейном воспитании:	а) воспитательная – рекреативная; б) коммуникативная – репродуктивная; в) экономическая – валеологическая.
24.		24. К видам наказания в педагогике относятся:	а) моральное и словесное осуждение, б) штрафы и взыскания, в) лишение права на образование.
25.	**УК-1.** Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	25. Развитие педагогики обусловлено:	а) чередой научно-технических революций в XX веке, б) осознанной потребностью общества в формировании подрастающего поколения, в) вниманием элиты к проблемам развития низших социальных слоев.
26.		26. Самообразование – это	а) процесс получения знаний и формирования умений и навыков, инициированный учащимся вне рамок системы образования в любом возрасте, б) обучение учащихся на дому со сдачей экзаменов в учебном заведении, в) подготовка к итоговой аттестации вне учебного заведения.

27.		27. К методам педагогического исследования относятся	а) порицание и моральное осуждение, б) поощрение и награждение, в) изучение педагогической практики.
28.		28. Принципы обучения впервые сформулировал	а) Аристотель, б) Коменский, в) Сухомлинский.
29.		29. Система педагогических наук включает	а) дошкольную педагогику, б) соционику, в) возрастную психологию.
30.		30. Целенаправленный процесс обучения и воспитания в интересах личности – это	а) образование, б) развитие, в) взросление.

Критерии оценки теста
Один вопрос – равняется 5 баллам
Шкала оценивания

100-90 баллов	«отлично»
70-80 баллов	«хорошо»
50-60 баллов	«удовлетворительно»
Менее 50 баллов	«неудовлетворительно»

6.3. Критерии оценки результатов по дисциплине

Оценка по дисциплине	**Критерии оценки результатов обучения по дисциплине**
«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	Выставляется обучающемуся, если компетенция(ии), закрепленная за дисциплиной, сформирована (по индикаторам/ результатам обучения в формате знать-уметь-владеть) в полном объеме на уровне «высокий», и обучающийся демонстрирует как результат обучения следующие знания, умения и навыки: обучающийся глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, продемонстрировал это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет сочетать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения. Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.
«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей. Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.

Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
	Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «хороший».
«удовлетворительно»/ «зачтено (удовлетворительно)»/ «зачтено»	Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами. Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «достаточный».
«неудовлетворительно»/ не зачтено	Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.

6.4. Самостоятельная работа.

Учебным планом для студентов предусмотрена самостоятельная работа, необходимая для углубления и расширения их теоретических знаний, формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу, развития познавательных способностей и активности студентов, формирования самостоятельного мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации.

Формы самостоятельной работы студентов, выполняемые в рамках данного курса:

1. конспектирование лекций;
2. самостоятельная подготовка студентами докладов к семинарским занятиям;
3. подготовка к занятиям, проводимым с использованием инновационных технологий преподавания;
4. анализ творческих заданий, приемов, ситуаций, решение задач и упражнений по образцу, вариативных задач и упражнений;
5. чтение и составление плана текста литературы по изучаемому вопросу (учебника, первоисточника, дополнительной литературы);

6. работа со словарями и справочниками;
7. ознакомление с нормативными документами;
8. просмотр видеозаписей по дисциплине;
9. посещение Интернет-сайтов, посвященных вопросам изучаемой дисциплины.

Организация самостоятельной работы включает в себя следующие этапы:

1.составление плана самостоятельной работы студента по дисциплине;
2.разработка и выдача заданий для самостоятельной работы;
3.организация консультаций по выполнению заданий (устный инструктаж, письменная инструкция);
4. контроль за ходом выполнения и результатов самостоятельной работы студента.

6.5. Контрольные вопросы и задания для самостоятельной работы:

Контроль самостоятельной работы студентов осуществляется через различные формы контроля и обучения:

- **консультации** (установочные, тематические), в ходе которых студенты должны осмыслять полученную информацию, а преподаватель определить степень понимания темы и оказать необходимую помощь;
- **контроль работы** осуществляется на лекциях, семинарских, практических занятиях. Он проводится в форме собеседования, устных ответов студентов, контрольных работ, тестов, организации дискуссий и диспутов, фронтальных опросов. Преподаватель фронтально просматривает наличие письменных работ, упражнений, задач, конспектов;
- **текущий контроль** осуществляется в ходе проверки и анализа отдельных видов самостоятельных работ, выполненных во внеаудиторное время;
- **контроль** осуществляется через систему зачетов и экзаменов, предусмотренных учебным планом.

Текущая аттестация

Темы для самостоятельной работы

- Сущность индивидуального образовательного маршрута.
- Признаки кризиса образования в обществе.
- Проблемы вхождения России в мировое образовательное пространство.
- Свобода и образование. «Образование для свободы в России» (Б. М. Бим-Бад).
- Человек как объект познания и предмет воспитания. Педагогическая антропология.
- Роль педагогики в системе наук о человеке.
- Парадигмы педагогического знания и их использование в разных типах педагогики.
-Авторитарная педагогика и ее развитие в технологиях демократии.
- Педагогика свободного воспитания (целенаправленного невоздействия).
- Педагогика сотрудничества.
- Гуманистическая педагогика.
- Теоретические концепции воспитательных систем в России и за рубежом в XIX и XX веках.
- Краткая характеристика воспитательной системы.
- Система воспитания и обучения Я.А. Коменского (Ж.-Ж.Руссо, Дж. Локка, К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Я. Корчака, Р. Штайнера, М. Монтессори, В. А. Сухомлинского).
- Система воспитания и обучения А.С. Макаренко. Проблемы разработки концепции содержания воспитательной работы в истории российской школы: государственный подход и авторские замыслы педагогов-практиков – отражение в «программе человеческой личности, программе человеческого характера».
- Современные воспитательные системы В.А. Караковского, Л.Н. Тубельского, В.С. Библера, В.Ф. Шаталова, Е.А. Ямбурга и др.
- Диалектический, антропологический, системный, акмеологический, аксиологический подходы как основания методологии педагогики, их краткая характеристика.

- Развитие методологии системного подхода в педагогике. Понятие педагогической системы, типы педагогических систем. Исследование педагогических объектов с позиции системного подхода.
- Методы педагогических исследований. Теоретические и эмпирические методы исследования, их краткая характеристика.

Задания для самостоятельной работы

- Почему Ш.А. Амонашвили назвал педагогику «бездетной»? До какого возраста человек остается предметом воспитания? На каком основании человека рассматривают как предмет воспитания?
- Почему Л.Н. Толстой считал, что воспитание – всегда насилие над личностью ребенка?
- Теория воспитания. Воспитание как общественное явление и как педагогическая категория; исторический характер воспитания, его отражение в теории воспитания и воспитательных концепциях разного уровня.
- Сущность воспитательного процесса и его особенности в логике «парной педагогики», педагогики «параллельного действия», методике «коммунарского воспитания», гуманистической теории «педагогической поддержки» и др. Развитие идей педагогики ненасилия.

Охарактеризовать:

- Процесс обучения с позиций информационного подхода.
- Модель полного усвоения знаний как отражение информационного подхода к процессу обучения.
- Сущность и содержание процесса обучения с позиций личностно-деятельностного подхода.
- Ученик как субъект учебной деятельности и самоопределяющаяся личность.
- Тестовое задание на определение личности в образовательном процессе: субъект учебной деятельности, самоопределяющаяся личность, объект педагогического воздействия.
- Закон РФ «Об образовании» (2012). Основные понятия и категории (уровни и типы общего, специального и профессионального образования, понятие «образования»).
- Особенности деятельности и характеристика содержания общего, среднего образования на основе нормативных документов: базисного учебного плана, образовательных стандартов, учебных федеральных, региональных, международных, школьных и авторских программ.
- Профессионально-образовательный маршрут – от момента поступления в вуз до его окончания – это выбор личности или заданный и принятый ею маршрут, одинаковый для каждого?
- Средства обучения: наглядные, технические, технологии обучения. Слово, знак, символ, модель, игра и другие средства, определяющие содержание и структуру методов и методик обучения.
- Общее представление о технологическом подходе к обучению.
- Информационные, игровые, диалоговые, исследовательские технологии обучения.
- Методы проверки и оценки процесса обучения и его результатов. Оценка и отметка.
- Проблемы критериев оценки качества обучения.
- Классно-урочная система обучения. Общая характеристика урока. Типы и структура урока. Особенности современного урока. «Нетрадиционный урок». Методика анализа и самоанализа урока.

Темы сообщений

- Принципы и методы исследования в современной психологии
- Проблема происхождения и развития психики животных и человека
- Сознание человека: условия возникновения и развития
- Самопознание, самооценка и саморегуляция в деятельности специалиста культуры
- Развитие ощущений у детей и взрослых

– Формирование сенсорной культуры личности в условиях обучения искусству
– Развитие восприятия и наблюдательности у детей
– Организация различных видов внимания и учет свойств внимания в профессиональной деятельности специалиста культуры
– Индивидуальные особенности и развитие внимания.
– Рассеянность и способы борьбы с ней
– Возрастные и индивидуальные различия памяти.
– Развитие памяти ребенка, подростка и взрослого
– Творческое мышление специалиста культуры, его признаки и условия развития
– Речевое мастерство специалиста культуры
– Значение занятий продуктивной деятельностью (искусством) в развитии воображения детей и взрослых
– Теория личности в психоаналитической школе
– Личность в исследованиях психологов-бихевиористов
– Гуманистическая психология- психология общечеловеческих ценностей
– Направленность личности как система ценностных ориентаций
– Психологические механизмы возникновения и предотвращения развития патологических потребностей личности (алкоголизм, наркомания и др)
– Развитие интересов детей средствами социокультурной деятельности
– Учет особенностей темперамента людей в деятельности
– Способности личности и их развитие в условиях организаций культуры
– Профессионально важные черты характера специалиста культуры
– Психологическая характеристика одного из видов деятельности человека (по выбору - игры, учения, труда)
– Психологическая теория деятельности, ее основные положения
– Профессионализм, творчество, мастерство специалиста культуры
– Современные основы дидактики
– Антропоцентрическая модель образовательно-воспитательного процесса
– Типы учебных заведений
– Монологический метод обучения
– Эвристический метод
– Общие формы организации образовательной деятельности.

Темы для написания эссе

– Традиции воспитания в моей семье.
–Житейская и научная педагогика в моей жизни
– Авторитетные люди, повлиявшие на мою личность и определившие индивидуальность
– Мой характер как опора в решении будущих профессиональных задач
– Интуиция и воображение в творческой деятельности
– Метафоры и ассоциации в профессиональной коммуникации
– Как кошка с собакой: смогут ли ужиться/договориться люди с разным типом темперамента и характером?
– Известные люди со сложной судьбой: психологические ресурсы преодоления себя и обстоятельств
– Язык мой – друг мой. Или ситуации, в которых навыки коммуникации решили все
– Волевые качества личности: путь к себе или как закалялся характер
– Мои способы совладания с забывчивостью
– Педагогика без насилия или ненасильственное воспитание
– Как развивать/формировать вдохновение (интуицию)

Темы докладов

«История развития педагогики как науки. Связь педагогики с другими науками».
«Вклад К. Д. Ушинского в развитие педагогики».

«Основные методы обучения».
«Формы организации обучения».
«Основные типы уроков: особенности проведения и преимущества».
«Виды и формы проверки знаний учащихся».
«Педагогическое мастерство».
«Роль школы и семьи в воспитании подрастающего поколения».
«Анализ проблем многоуровневого образования».
«Дистанционная форма обучения: особенности и перспективы».
«Формы и виды контроля обучения».
«Система воспитания от первобытного общества до настоящего дней».
«Игра как одна из действенных форм обучения».
«Современная система образования: роль мультимедийных технологий».
Гуманистические взгляды В. А. Сухомлинского на процесс воспитания и образования.
Педагогические труды и деятельность Макаренко.
Сущность духовно-нравственного воспитания в семье.
Игры, способствующие развитию мышления у младших школьников.
Влияние компьютерных технологий на эффективность познавательного процесса и обучения.
Комплексный подход к воспитанию и обучению детей с физическими недостатками.
Перспективные методы обучения учеников старших классов.
Оказание педагогической помощи детям из проблемных семей.
Методы, способствующие эффективному запоминанию текстовой информации.
Отличительные особенности систем образования: Швеции, России, Америки, Франции, Германии, Японии.
Новаторские идеи в педагогике.
Педагогические взгляды С. Т. Шацкого, Л. Н. Толстого, Н. И. Пирогова
Педагогическая этика: сущность и значение.
Я. А. Коменский как великий деятель педагогической науки.
Конфликтные ситуации в педагогике и пути выхода из них.
Воспитание любви к природе в дошкольных и школьных учреждениях.
Образование будущего: трудности и перспективы.

7.Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

Основная литература

1. Крившенко, Л. П. Педагогика : учебник и практикум для вузов / Крившенко Л. П., Юркина Л. В. - 2-е изд. ; пер. и доп. - Москва : Юрайт, 2020. - 400 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-07709-4.
2. Подласый, И. П. Педагогика : учебник для вузов /Подласый И. П. - 3-е изд. ; пер. и доп. - Москва : Юрайт, 2020. - 576 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-03772-2.
3. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика и психология: учеб пос., СПб.: Питер, 2009. – 304с.
4. История отечественной педагогики: хрестоматия/ сост. С.Ф. Егоров. – М.: Академия, 2000. – 440с.
5. Педагогика: Учеб. пособие для студ. пед. учеб. заведений / В.А. Сластенин, – 4-е изд. – М.: Школа-Пресс, 2004. – 512с.
6. Спинжар Н.Ф. Педагогика самореализации личности в профессиональном образовании: учеб-метод. пос. для студ. вузов культуры. – Москва : МГУКИ, 2014. – 118с.
7. Спинжар Н.Ф. Технология педагогической коррекции: практикум по курсу «Педагогика». М.: МГУКИ, 2009. – 23с.

Дополнительная литература

1. Голованова, Н. Ф. Педагогика : учебник и практикум для вузов / Голованова Н. Ф. - 2-е изд. ; пер. и доп. - Москва : Юрайт, 2020. - 377 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-01228-6.
2. Андриади И.П. Основы педагогического мастерства: учеб. пос. М.: Академия, 1999. – 160с.

3. Бакланова Н.К. Профессиональное мастерство специалиста культуры: Учеб.пос. – М.: МГУКИ, 2001. – 222с.
4. Спинжар Н.Ф. Самовоспитание как условие педагогической коррекции: лекция МГУКИ, 1999. – 34с.
5. Педагогика : учебник и практикум для вузов / под общ.ред. Подымовой Л.С., Сластенина В.А. - 2-е изд. ; пер. и доп. - Москва : Юрайт, 2020. - 246 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-01032-9.

Интернет-ресурсы

1. справочно-правовая система «Консультант плюс» http://www.consultant.ru/
2. Научная электронная библиотека http://elibrary.ru
3.Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU: http://elibrary.ru–Электронно-библиотечная система «Лань»: http://e.lanbook.com–Электронно-библиотечная система издательства «Юрайт»:http://www.biblio-online.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Реализация учебной дисциплины осуществляется с использованием материально-технической базы, обеспечивающей проведение всех видов учебных занятий и научно-исследовательской работы обучающихся, предусмотренных программой учебной дисциплины и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам:

- аудитории, оборудованные мультимедийными средствами обучения (компьютер, телевизор, доска);
- аудитории для проведения групповой работы, дискуссий;
- комплект оборудования для проведения деловых игр (доска, бумага, фломастеры и др.).

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Учебным планом для студентов предусмотрена самостоятельная работа, необходимая для углубления и расширения их теоретических знаний, формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу, развития познавательных способностей и активности студентов, формирования самостоятельного мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации.

Формы самостоятельной работы студентов, выполняемые в рамках данного курса:

1.индивидуальное занятия (домашние занятия) – важный элемент в работе студента по расширению и закреплению знаний;
2.конспектирование лекций;
3.получение консультаций для разъяснения по вопросам изучаемой дисциплины;
4.самостоятельная подготовка студентами докладов к семинарским занятиям;
5.подготовка к занятиям, проводимым с использованием инновационных технологий преподавания;
6.анализ деловых ситуаций, решение задач и упражнений по образцу, вариативных задач и упражнений;
7.чтение и составление плана текста литературы по изучаемому вопросу (учебника, первоисточника, дополнительной литературы);
8.работа со словарями и справочниками;
9.ознакомление с нормативными документами;
10.просмотр видеозаписей по дисциплине;
11.посещение Интернет-сайтов, посвященных вопросам изучаемой дисциплины.

Организация самостоятельной работы включает в себя следующие этапы:

1.составление плана самостоятельной работы студента по дисциплине;
2.разработка и выдача заданий для самостоятельной работы;
3.организация консультаций по выполнению заданий (устный инструктаж, письменная инструкция);
4.контроль за ходом выполнения и результатов самостоятельной работы студента.

Контроль самостоятельной работы студентов осуществляется через различные формы контроля и обучения:
- консультации (установочные, тематические), в ходе которых студенты должны осмыслять полученную информацию, а преподаватель определить степень понимания темы и оказать необходимую помощь;
- следящий контроль осуществляется на лекциях, семинарских, практических занятиях. Он проводится в форме собеседования, устных ответов студентов, контрольных работ, тестов, организации дискуссий и диспутов, фронтальных опросов. Преподаватель фронтально просматривает наличие письменных работ, упражнений, задач, конспектов;
- текущий контроль осуществляется в ходе проверки и анализа отдельных видов самостоятельных работ, выполненных во внеаудиторное время;
- итоговый контроль осуществляется через систему зачетов и экзаменов, предусмотренных учебным планом.

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).

Под информационной образовательной технологией понимается процесс обучения с использованием компьютерных технологий, то есть это процесс подготовки и передачи информации обучающемуся, средством осуществления которых является компьютер (оснащенный широким спектром стандартных программных продуктов разного назначения (Word, Excel, Power Point и другие), имеющий доступ к автоматизированным системам управления, информационно-поисковым системам, к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»).

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются следующие информационные образовательные технологии:
-аудиовизуальное представление обучающимся с помощью компьютера содержания отдельных тем дисциплины на лекционных занятиях;
-предоставление обучающимся доступа к учебному плану, рабочей программе дисциплины в электронной форме, к электронно-библиотечной системе института, содержащей учебно-методические материалы по дисциплине в электронной форме, к информационным справочным системам, которые используется при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, посредством электронной информационно-образовательной среды института из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
-фиксация хода образовательного процесса по дисциплине посредством электронной информационно-образовательной среды института;
-формирование электронного портфолио обучающегося по дисциплине посредством электронной информационно-образовательной среды института.

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используется следующее лицензионное программное обеспечение:

Word, Excel, Power Point;
Adobe Photoshop;
Adobe Premiere;
Power DVD;
Media Player Classic.

При осуществлении образовательного процесса по используется информационная справочная система: электронно-библиотечная система elibrary.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

- Библиографические записи электронных ресурсов составляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления».
При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используется следующая информационная справочная система: электронно-библиотечная система elibrary.

Доступ в ЭБС:

- ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ».
- ООО «Издательство Лань».
- ООО «Центральный коллектор библиотек «БИБКОМ».

10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Для проведения лекционных, семинарских занятий по дисциплине используются аудитории, оснащённые оборудованием, необходимым для демонстрации видео-, аудиоматериала, презентаций.

11. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (при наличии0

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
- для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
- письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
- письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
- экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.
Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.
При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается

использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.
Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.
Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:

- устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
- дисплеем Брайля PAC Mate 20;
- принтером Брайля EmBrailleViewPlus;

- для глухих и слабослышащих:

- автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
- акустический усилитель и колонки;

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- передвижными, регулируемыми эргономическими партами СИ-1;
- компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

Разработано в соответствии с требованиями ФГОС ВО для всех направлений подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Составитель: Н.Ф. Спинжар