

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ярошенко Николай Николаевич
Должность: проректор по учебно-методической деятельности
Дата подписания: 05.05.2026 14:12:01
Уникальный программный ключ:
25cc77c6d2a242799b1569189212ec549db4bb3f

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Московский государственный институт культуры"

УТВЕРЖДЕНО

*И.о. ректора Сидоров Д.С.
Приказ №14-О от 20 января 2025 г.*

*План одобрен Ученым советом вуза
Протокол №6 от 16 января 2025 г.*

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

42.03.02

42.03.02 Журналистика
Интернет-журналистика

Квалификация: Бакалавр
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 4 г.

Период обучения

2025-2029

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 524 от 08.06.2017

Типы задач профессиональной деятельности
авторский
редакторский
проектный
маркетинговый
организационный

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 1. Дисциплины (модули)							210	210	7888	7888	3348	3348	3397	1143	29	29	28	24	30	25.5	29.5	15
Обязательная часть							145	145	5220	5220	2242	2242	2105	873	25	27	19.5	20.5	20	13.5	10.5	9
+	Б1.О.01	Иностранный язык	4	123			8	8	288	288	138	138	123	27	2	2	1.5	2.5				
+	Б1.О.02	Введение в специальность	1				4	4	144	144	68	68	40	36	4							
+	Б1.О.03	Система СМИ	1				4	4	144	144	34	34	74	36	4							
+	Б1.О.04	Создание журналистского текста	2		1		5	5	180	180	70	70	83	27	2	3						
+	Б1.О.05	Работа современной редакции	1				4	4	144	144	68	68	49	27	4							
+	Б1.О.06	Основы теории журналистики	2			2	4	4	144	144	68	68	49	27		4						
+	Б1.О.07	Техника и технология СМИ	2				4	4	144	144	68	68	49	27		4						
+	Б1.О.08	История зарубежной журналистики	3		2		6	6	216	216	106	106	74	36		3	3					
+	Б1.О.09	История русской журналистики	4		3	4	7	7	252	252	70	70	155	27			2	5				
+	Б1.О.10	Язык СМИ и речь журналиста		3	4		4	4	144	144	68	68	76				1.5	2.5				
+	Б1.О.11	Основы творческой деятельности журналиста	6		45	6	11	11	396	396	138	138	231	27			2	4	1.5	3.5		
+	Б1.О.12	Технологии медиавоздействия	5				3	3	108	108	70	70	2	36					3			
+	Б1.О.13	Правовые и этические основы журналистики	56				5	5	180	180	72	72	36	72					2.5	2.5		
+	Б1.О.14	Стилистика и литературное редактирование	7		6		5	5	180	180	70	70	74	36						1.5	3.5	
+	Б1.О.15	Экономика и менеджмент медиа	7				3	3	108	108	36	36	36	36							3	
+	Б1.О.16	Основы научных исследований (практикум)	8				4	4	144	144	34	34	83	27								4
+	Б1.О.17	Профессионально-творческий практикум	8		7		6	6	216	216	86	86	103	27							4	2
+	Б1.О.18	СМИ и массовые коммуникации	8				3	3	108	108	18	18	63	27								3
+	Б1.О.19	Основы российской государственности		1			2	2	72	72	46	46	26		2							
+	Б1.О.20	История России	2	1			4	4	144	144	116	116	1	27	1.5	2.5						
+	Б1.О.21	Философия	4	3			4	4	144	144	70	70	47	27			2	2				
+	Б1.О.22	Культурология	3				2	2	72	72	36	36	9	27			2					
+	Б1.О.23	Социология	3				2	2	72	72	36	36	9	27			2					
+	Б1.О.24	Педагогика и психология		5			4	4	144	144	34	34	110					4				
+	Б1.О.25	Русский язык и культура речи	2	1			4	4	144	144	68	68	49	27	2	2						
+	Б1.О.26	История зарубежной литературы	24	3	1		8	8	288	288	140	140	94	54	1.5	2.5	1.5	2.5				
+	Б1.О.27	История русской литературы	45	23			9	9	324	324	138	138	114	72		2	2	2	3			
+	Б1.О.28	История зарубежного искусства	6	5			5	5	180	180	70	70	83	27					2	3		
+	Б1.О.29	История русского искусства	6	5			5	5	180	180	70	70	83	27					2	3		

+	Б1.О.30	Безопасность жизнедеятельности		2			2	2	72	72	34	34	38			2						
+	Б1.О.31	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	68	68	4		2							
+	Б1.О.32	История религий России		5			2	2	72	72	34	34	38					2				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							65	65	2668	2668	1106	1106	1292	270	4	2	8.5	3.5	10	12	19	6
+	Б1.В.01	Современная литература в медиапространстве	1				4	4	144	144	36	36	81	27	4							
+	Б1.В.02	Основы арт-журналистики	3	2			5	5	180	180	70	70	83	27		2	3					
+	Б1.В.03	Основы теле-, радиожурналистики	4				5	5	180	180	70	70	83	27			1.5	3.5				
+	Б1.В.04	Мультимедиа в журналистике		3			2	2	72	72	34	34	38			2						
+	Б1.В.05	Новостная журналистика	78				5	5	180	180	70	70	47	63						3	2	
+	Б1.В.06	Фотожурналистика	5				3	3	108	108	44	44	28	36					3			
+	Б1.В.07	Документальная журналистика		7			2	2	72	72	34	34	38							2		
+	Б1.В.08	Научно-популярная журналистика		7			2	2	72	72	34	34	38							2		
+	Б1.В.09	Актуальные проблемы современности и журналистика	7				3	3	108	108	36	36	36	36						3		
+	Б1.В.10	Современные зарубежные СМИ			78		5	5	180	180	132	132	48							3	2	
+	Б1.В.11	СМИ для детей и молодежи		3			2	2	72	72	34	34	38			2						
+	Б1.В.12	Интернет и СМИ	6				5	5	180	180	70	70	83	27				1.5	3.5			
+	Б1.В.13	Аналитическая тележурналистика	6	5			5	5	180	180	70	70	83	27				1.5	3.5			
+	Б1.В.14	Спортивная тележурналистика		7			2	2	72	72	34	34	38							2		
+	Б1.В.15	Работа шеф-редактора		8			2	2	72	72	32	32	40								2	
+	Б1.В.16	Особенности работы телерадиоведущего		6			3	3	108	108	34	34	74						3			
+	Б1.В.17	Физическая культура и спорт (элективные курсы)		234					328	328	102	102	226									
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		7			2	2	72	72	34	34	38							2		
+	Б1.В.ДВ.01.01	Музыкальная журналистика		7			2	2	72	72	34	34	38							2		
-	Б1.В.ДВ.01.02	Охрана культурного наследия и журналистика		7			2	2	72	72	34	34	38							2		
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		7			2	2	72	72	34	34	38							2		
+	Б1.В.ДВ.02.01	Телевизионная публицистика		7			2	2	72	72	34	34	38							2		
-	Б1.В.ДВ.02.02	Телевизионная критика		7			2	2	72	72	34	34	38							2		
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)		5			2	2	72	72	34	34	38						2			
+	Б1.В.ДВ.03.01	Особенности форматов новых медиа		5			2	2	72	72	34	34	38						2			
-	Б1.В.ДВ.03.02	Основы видеомонтажа		5			2	2	72	72	34	34	38						2			
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)		5			2	2	72	72	34	34	38						2			
+	Б1.В.ДВ.04.01	Работа над авторскими ТВ-программами		5			2	2	72	72	34	34	38						2			
-	Б1.В.ДВ.04.02	Сценарное мастерство		5			2	2	72	72	34	34	38						2			

