

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Ярошенко Николай Николаевич

Должность: проректор по учебно-методической деятельности

Дата подписания: 06.05.2026 11:35:14

Уникальный программный ключ:

25cc77c6d2a242799b1569189212ec549db4bb3f

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования**

Московский государственный институт культуры

УТВЕРЖДЕНО:

Председатель УМС

Факультета государственной культурной политики

Единак А.Ю.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОСНОВЫ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ (ПРАКТИКУМ)

Направление подготовки: 50.03.03 История искусств

Профиль подготовки/специализация: История русского и зарубежного искусства

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная/заочная

*(РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов)*

Химки

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Основы научных исследований (практикум)» направлена на приобщение студентов к изучению проблем истории искусства

Цель изучения дисциплины:

- изучение основ научного исследования в области гуманитарных наук, методологии и способов организации исследования на теоретическом и практическом уровне.
- формирование у студентов навыка ведения исследовательской деятельности, знаний об истории и современном состоянии искусствоведения как науки, выступающей необходимой составляющей профессиональной подготовки специалистов во всех областях жизнедеятельности общества и личности, там, где сущностным или явленческим элементом выступает культура и искусство.

Задачи дисциплины. Реализация общей цели предполагает решение взаимосвязанных задач, которое достигается в процессе освоения основных разделов курса:

- 1) раскрыть основы научных исследований в области искусства, раскрыть предмет искусствоведения как науки, выявить его отличия и взаимосвязь с другими дисциплинами социально-гуманитарного и философского знания;
- 2) проанализировать актуальные проблемы современной культуры и искусства, научить студентов видеть теоретико-культурологическое содержание многообразных процессов современной жизни; оценивать явления и процессы современной и исторической действительности с точки зрения их влияния на культурную жизнь различных социальных субъектов;
- 3) научить студентов понимать и пользоваться сложившимся в искусствоведении понятийным аппаратом.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Направление подготовки 50.03.03 «История искусств», профиль – История русского и зарубежного искусства.

Дисциплина относится к обязательной части блока 1 «Дисциплины (модули)», изучается в 7 и 8 семестрах очной и 9 и А семестрах заочной формы обучения. Взаимосвязь курса с другими дисциплинами ОПОП способствует углубленной подготовке студентов к решению специальных практических профессиональных задач и формированию необходимых компетенций.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате обучения должны быть сформированы следующие компетенции:

УК-1 - Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

| № пп | Код Компетенции | Индикаторы компетенции | Планируемые результаты обучения по дисциплине; индикаторы достижения компетенции |
|------|--|---|--|
| I. | УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез ин- | УК-1.1. Использует знания принципов работы с теоретической и исторической информацией для системного | Знать: принципы работы с теоретической и эмпирической информацией; основы и методы проведения исследовательской работы; основные этапы и пер- |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | формации, применять системный подход для решения поставленных задач | <p>анализа результатов исследовательской работы УК-1.2.</p> <p>Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов; УК-1.3.</p> <p>При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения УК-1.4.</p> <p>Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки</p> | <p>спективы развития в профессиональной области</p> <p>Уметь:</p> <p>Применять принципы системного анализа и основные законы естественнонаучных дисциплин; критически оценивать результаты исследований; представлять результаты проведенных исследований в различных формах</p> <p>Владеть:</p> <p>Навыками сопоставления результатов исследовательской работы на разных уровнях, учитывая возможности и перспективы реализации на практике новых подходов и инновационных разработок; навыками теоретических и практических знаний для авторских и коллективных научных исследований</p> |
|--|---|---|--|

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачётных единиц, 144 ч.

В соответствии с парадигмой ФГОС ВО в основу построения и структурирования содержания дисциплины положен деятельностно-компетентный подход, нацеливающий на формирование определённых общекультурных и профессиональных компетенций студента.

Содержание учебной дисциплины спроектировано на основе профессиональных компетенций как целей дисциплины через определение способов достижения этих целей.

4.2. Структура дисциплины для очной формы обучения

Очное отделение: общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 з.е., 144 ч.

7-8 семестр – 46 ч.-конт, СР-62 ч. Форма контроля 36 акад.ч.– 7 семестр зачет, 8 семестр экзамен.

Заочное отделение: общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 з.е., 144 ч.

9-А семестр – 36 ч.-конт., 81 ч – СР. Форма контроля 27 акад. часов – 9 семестр зачет, А семестр экзамен.

Форма обучения очная

| № | Раздел Дисциплины/ Тема | Семестр | Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоёмкость в часах | Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам) |
|---|----------------------------|---------|--|---|
|---|----------------------------|---------|--|---|

| | | | Прак- тич | | ИКР | СР С | Кон тро ль | |
|----|---|---|--------------|--|-----|---------|------------------|------------------------------------|
| 1 | Тема 1. Понятие науки, научных исследований, научной деятельности. | 6 | 2 | | | 3 | 2 | |
| 2 | Тема 2. Значение науки в историческом развитии человечества. | | 2 | | | 3 | 2 | |
| 3 | Тема 3. Различные уровни научного изучения и обоснования мира. | | 2 | | | 3 | 2 | |
| 4 | Тема 4. Сущность и основные черты научного исследования студента. | | 2 | | | 3 | 2 | |
| 5 | Тема 5. Метод и методология научного исследования. | | 2 | | | 3 | 2 | |
| 6 | Тема 6. Подготовка научных материалов и их публикация. | | 2 | | | 10 | 2 | Текущий контроль-зачет |
| 7 | Тема 7. Конкретная работа с научной литературой (компьютерного и книжного формата) и систематичный сбор информации по всем доступным аспектам исследуемой студентом темы. | | 2 | | | 10 | 2 | Подготовка к практическому занятию |
| 8 | Тема 8. Подготовка к написанию дипломных работ (ВКР). | | 2 | | | 4 | 10 | Подготовка к практическому занятию |
| 9 | Тема 9. Структура и оформление дипломных работ (ВКР). | | 15 | | | 3 | 10 | Подготовка к практическому занятию |
| 10 | Тема 10. Работа над содержанием дипломных работ (ВКР). | | 15 | | | 20 | 2 | Подготовка к практическому занятию |
| | ИТОГО: | | 46 | | | 62 | 36 | экзамен |

Форма обучения заочная

| № | Раздел Дисциплины/ Тема | Семестр | Виды учебной ра- боты, включая самосто- ятельную работу студентов и гру- доемкость в часах | | | | | Формы текущего кон- троля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам) |
|---|---|---------|---|--|-----|---------|------------------|---|
| | | | прак- тич | | ИКР | СР С | Кон тро ль | |
| 1 | Тема 1. Понятие науки, научных исследований, научной деятельности. | 9 | | | 1 | 2 | 1 | |
| 2 | Тема 2. Значение науки в историческом развитии человечества. | | | | 1 | 2 | 1 | |
| 3 | Тема 3. Различные уровни научного изучения и обоснования мира. | | | | 1 | 2 | 1 | |
| 4 | Тема 4. Сущность и основные черты научного исследования студента. | | | | 1 | 2 | 1 | |
| 5 | Тема 5. Метод и методология научного исследования. | | | | 1 | 5 | 1 | |
| 6 | Тема 6. Подготовка научных материалов и их публикация. | | | | 1 | 5 | 1 | зачет |
| 7 | Тема 7. Конкретная работа с научной литературой (компьютерного и книжного формата) и систематичный сбор информации по всем доступным аспектам исследуемой студентом темы. | | | | 1 | 5 | 1 | Подготовка к практическому занятию |
| 8 | Тема 8. Подготовка к написанию дипломных работ (ВКР). | | | | 4 | 10 | 1 | Подготовка к практическому занятию |

| | | | | | | | |
|----|--|----|--|----|----|----|------------------------------------|
| 9 | Тема 9. Структура и оформление дипломных работ (ВКР). | | | 4 | 25 | 10 | Подготовка к практическому занятию |
| 10 | Тема 10. Работа над содержанием дипломных работ (ВКР). | | | 5 | 25 | 10 | Подготовка к практическому занятию |
| | ИТОГО: | 16 | | 20 | 81 | 27 | экзамен |

4.3. Содержание разделов дисциплины (модуля)

| № | Содержание раздела дисциплины |
|---|---|
| 1 | Тема 1. Понятие науки, научных исследований, научной деятельности. Философский смысл понятий: «научное познание мира», «объективное», «объективные законы развития», «абсолютная истина», «позитивные законы развития» и др. Объективное и субъективное познание мира человеком. Роль и значение науки и научных исследований в современном мире. Техническая, научная, научно-техническая, информационная, культурная и другие революции в обществе. Естественные, точные, технические, гуманитарные и социальные науки. Современные научно-исследовательские направления в познании мира и научные специальности. Проблема специализации в научной деятельности. Современная подготовка в Российской Федерации научных кадров: бакалавриат, специализация, магистратура, аспирантура, докторантура. Причина необходимости обширных и всесторонних научных знаний о мире для современного человека. Научно-исследовательская работа студентов, обучающихся по разным специальностям. Значение научной деятельности и соответствующего образа мышления для учащихся вузов по любой специальности. |
| 2 | Тема 2. Значение науки в историческом развитии человечества. Наука, как основная движущая и производительная сила современного общества. Роль науки в прогрессивном развитии современной цивилизации. Организация обществом научных исследований. Современное государство и наука. Научные организации и общества. Научное мировосприятие, мироощущение, миропонимание, мировоззрение. Роль и значение научного мировоззрения в современном обществе. ВУЗы и их место в формировании сознания. Высшее образование как ведущее основание и фундамент мышления современного человека. Необходимость универсальных знаний для современного человека. Роль научного мышления и логики в жизни и деятельности квалифицированного специалиста любой профессии в наши дни. Проблема подготовки научных кадров соответствующих профессиональным требованиям XXI века. |
| 3 | Тема 3. Различные уровни научного изучения и обоснования мира. Основы организации научных исследований. Роль философских знаний в подготовке и проведении научных исследований. Наука и религия как формы общественного сознания, их культурная значимость, общность и принципиальные различия. Значение научных позитивных знаний, образовательного уровня, соответствующей подготовки, эрудиции и логики мышления в научном исследовании. Принципиальное различие обыденного и теоретического знания. Цели, задачи и перспективы научного исследования. Дифференциация и интеграция в научной деятельности. Философские и общенаучные |

| | |
|---|---|
| | методы исследования. Научные идеи, гипотезы, теории и т.п. Растущая потребность общества в научных теоретических и практических знаниях граждан. |
| 4 | Тема 4. Сущность и основные черты научного исследования студента. Подготовка к научной работе. Этапы и стадии проведения научного исследования. Осмысление и выбор темы предстоящего научного исследования. Околонаучное и ненаучное исследование. Актуальность, подлинная научность темы исследования. Полное неприятие плагиата в любом научном исследовании. Плагиат и научная компиляция. Проблема авторского права в современном обществе как основания прав человека. Формулирование проблематики в научном исследовании. Подготовка суждений, понятий и выводов в выбранном предмете исследования. Основания выдвижения научных предположений и гипотез. Конкретный объект и предмет научного исследования. Цели научного исследования. Постановка задач научного исследования. Обдумывание их эффективного решения. |
| 5 | Тема 5. Метод и методология научного исследования. Роль и значение логики в научном исследовании. Основные методы теоретического исследования: анализ и синтез, индуктивный и дедуктивный, абстрагирование, логический, исторический, системно-структурный и др. Особые методы теоретического исследования: факторный и ретроспективный анализ, конкретизация, аналитическое моделирование, корреляция и др. Основные методы эмпирического (опытного) исследования: наблюдение, описание, систематизация, классификация, опыт, эксперимент, практическое моделирование и др. Особые методы эмпирического исследования: подбор, изучение научной и учебной литературы, соответствующих документов, материалов предшествующих научных исследований, последовательное изучение результатов своей научной деятельности, накопленного опыта и их оценка. Выводы и заключения о произведенном научном исследовании. |
| 6 | Тема 6. Подготовка научных материалов и их публикация. Сущность и значение студенческих научных работ. Классификация научных материалов, подготовленных студентами: эссе, контрольная, научный доклад, научный обзор, реферат, курсовая работа, дипломная работа и т.п. Формирование замысла и написание научной работы. Выбор, конкретизация и изложение темы научного материала. Сбор и классификация исследуемого материала к написанию научной работы студента. Принципы подбора соответствующей научной литературы (в любых форматах). Подготовка научного текста. Формирование структуры научного исследования. Группировка и систематизация научного материала. Конкретность научной темы и исследования. Логически продуманное и обоснованное написание введения и заключения предлагаемой научной работы. |
| 7 | Тема 7. Конкретная работа с научной литературой (компьютерного и книжного формата) и систематичный сбор информации по всем доступным аспектам исследуемой студентом темы. Классификация и систематизация научной литературы (научные, научно-методические, учебные, учебно-методические и т.п. материалы) и разнородной, многоплановой научной информации. Сущность и характерные черты информационного поиска в научной работе студента. Роль конспектирований, научных записей и заметок по исследуемой теме. Формирование полноценного научного аппарата работы (соответствующих сносок на используемый в работе авторский материал). Логичность, обоснованность и последовательность в формировании текстов в научной работе. Способы, виды, методика проведения самого научного исследования. Завершающее построение всего научного исследования. Окончательное считывание подготовленного материала с целью устранения повторений, нестыковок, незавершенности мысли, сумбурности и непоследовательности изложения и т.п. |
| 8 | Тема 8. Подготовка к написанию дипломных работ (ВКР). |

| | |
|----|---|
| | Методика в подборке тем и направлений для дипломных работ (ВКР). Строгие научные правила и требования к написанию дипломных работ. Принципы обработки и систематизации предлагаемых в научном исследовании материалов. |
| 9 | Тема 9. Структура и оформление дипломных работ (ВКР). Структура, язык, логика построения и стиль всего научного текста. Соответствующее правилам оформление титульной страницы в дипломной работе. Продуманная подборка списка используемой в дипломной работе источников и литературы. |
| 10 | Тема 10. Работа над содержанием дипломных работ (ВКР). Составление общего плана работы. Правильное оформление текстов в соответствии с правилами научного сообщества. Общие и конкретные требования к написанию дипломных работ студентами. |

Семинарские/практические занятия.

Семинар 1. Конкретная работа с научной литературой (компьютерного и книжного формата) и систематичный сбор информации по всем доступным аспектам исследуемой студентом темы.

1. Классификация и систематизация научной литературы (научные, научно-методические, учебные, учебно-методические и т.п. материалы) и разнородной, многоплановой научной информации.
2. Сущность и характерные черты информационного поиска в научной работе студента.
3. Роль конспектирований, научных записей и заметок по исследуемой теме.
4. Формирование полноценного научного аппарата работы (соответствующих сносок на используемый в работе авторский материал).
5. Логичность, обоснованность и последовательность в формировании текстов в научной работе.

Семинар 2. Подготовка к написанию дипломных работ (ВКР).

1. Методика в подборке тем и направлений для дипломных работ (ВКР).
2. Строгие научные правила и требования к написанию дипломных работ.
3. Принципы обработки и систематизации предлагаемых в научном исследовании материалов.

Семинар 3. Структура и оформление дипломных работ (ВКР).

1. Структура научного текста
2. Язык научного текста
3. Логика построения и стиль всего научного текста.
4. Соответствующее правилам оформление титульной страницы в дипломной работе.

Семинар 4. Работа над содержанием дипломных работ (ВКР).

1. Составление общего плана работы.
2. Правильное оформление текстов в соответствии с правилами научного сообщества.
3. Общие и конкретные требования к написанию дипломных работ студентами

Контрольные вопросы к текущему контролю

1. Способы, виды, методика проведения самого научного исследования.
2. Завершающее построение всего научного исследования.
3. Окончательное считывание подготовленного материала с целью устранения повторов, нестыковок, незавершенности мысли, сумбурности и непоследовательности изложения и т.п.
4. Продуманная подборка списка используемой в дипломной работе источников и литературы.
5. В чем заключаются различия объективного и субъективного познания?
6. В чем Вы видите принципиальное отличие гуманитарных наук от других наук?
7. Какая система научной подготовки существует в современной России?
8. Какая связь науки и прогресса в истории человечества?

9. Какие основные особенности имеет современное научное мировоззрение?
10. Какие основные задачи имеет современное высшее образование?
11. Какую роль играют философские знания в современных научных исследованиях?
12. Какое культурное значение имеют научные исследования?
13. Как Вы понимаете понятие «теоретическое знание»?
14. В чем главные различия теоретического и практического знания?

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В качестве основной формы организации учебного процесса по дисциплине «Основы научного исследования» в предлагаемой методике обучения выступает использование интерактивных, развивающих, проблемных, проектных технологий обучения.

Теоретические занятия (занятия лекционного типа) организуются по потокам. На лекциях излагаются темы дисциплины, предусмотренные рабочей программой, акцентируется внимание на наиболее принципиальных и сложных вопросах дисциплины, устанавливаются вопросы для самостоятельной проработки.

Конспект лекций является базой при подготовке к зачету и написанию дипломной работы.

Изложение лекционного материала рекомендуется проводить в мультимедийной форме (презентаций). Теоретический материал должен отличаться практической направленностью.

Целью самостоятельной работы студентов является углубленное понимание подходов и методов, используемых для написания дипломной работы. Самостоятельная работа студентов по дисциплине «Основы научного исследования» обеспечивает:

- закрепление знаний, полученных студентами в процессе занятий лекционного типа;
- формирование навыков работы с периодической, научной литературой, информационными ресурсами Интернет.

В процессе выполнения самостоятельной работы студент овладевает умениями и навыками написания дипломной работы.

Самостоятельная работа является обязательной для каждого студента.

В качестве основной формы организации учебного процесса по дисциплине в предлагаемой методике обучения выступает использование интерактивных (развивающих, проблемных, проектных) технологий обучения.

На лекциях излагаются темы дисциплины, предусмотренные рабочей программой, акцентируется внимание на наиболее принципиальных и сложных вопросах дисциплины, устанавливаются вопросы для самостоятельной проработки. Конспект лекций является базой при подготовке к практическим занятиям, к экзаменам, а также самостоятельной научной деятельности.

Изложение лекционного материала проводится в мультимедийной форме с использованием авторских компьютерных презентаций.

Занятия семинарского типа по дисциплине проводятся с целью развития навыков применения полученных знаний на уровне рефлексии научно-теоретических проблем эстетики, они способствуют более глубокому пониманию теоретического материала учебного курса, а также развитию, формированию и становлению различных уровней составляющих профессиональной компетентности студентов.

На занятиях семинарского типа по дисциплине используются следующие интерактивные формы:

- семинары-дискуссии, семинары обсуждения;
- круглые столы;
- презентации докладов и статей.

Самостоятельная подготовка к занятиям осуществляется регулярно по каждой теме дисциплины и определяется календарным графиком изучения дисциплины.

В качестве самостоятельной деятельности для студентов в рамках научно-исследовательского практикума предусмотрены следующие работы:

1. Подготовка к лекционной части занятия – изучение конспектов прошлых лекций, и подготовка к будущей лекции на основе плана лекционных занятий, выдаваемого преподавателем.

2. Основным направлением самостоятельной подготовки студентов является работа над их научно-практическими исследованиями, план работы над которыми они согласуют с преподавателем. В рамках этих работ студенты нарабатывают материал для использования на информационном Портале – это могут быть архивные материалы, описания, фото и видео данные. Такая работа предусматривает посещение библиотек, архивных отделов, выезды на выбранные объекты с целью сбора материалов (по согласованию с преподавателем).

3. Презентация выполненных работ проходит с помощью мультимедийного оборудования, и может быть выполнена с помощью различных компьютерных программ.

В учебном процессе по дисциплине широко применяются инновационные технологии: компьютерные презентации, проблемные лекции, семинары-дискуссии, составление глоссария по разделам курса.

Среди активных методов используются методы проблемного обучения, методы интерактивного обучения.

На занятиях по дисциплине используются мультимедиа (комплекс программных средств, позволяющих применять персональный компьютер для работы не только с текстом, но и со звуком, графикой и видео).

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Текущий контроль выполнения заданий (контроль формирования компетенций) осуществляется регулярно, начиная с первой недели семестра (входящий контроль). Текущий контроль освоения отдельных разделов дисциплины осуществляется при помощи опроса, практических заданий, проведения семинарских занятий, экзамен (очная и заочная форма обучения). Система текущего контроля успеваемости служит не только оценке уровня компетентностной подготовки обучающегося и способствует в дальнейшем наиболее качественному и объективному оцениванию его в ходе промежуточной аттестации, но и самооценке обучающегося, стимулируя его усилия.

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена (очная и заочная форма обучения).

Процесс изучения дисциплины предусматривает контактную (работа на занятиях лекционного и семинарского типа) и самостоятельную (самоподготовка к лекциям и занятиям семинарского типа) работу обучающегося.

Самостоятельная работа студента является обязательной.

Целью самостоятельной работы студентов является формирование профессионального мышления, способствующего профессиональному становлению и формированию соответствующих компетенций.

Самостоятельная работа студентов по дисциплине обеспечивает:

- закрепление знаний, полученных студентами в процессе занятий лекционного и семинарского типов;

- формирование навыков работы с научной литературой, информационными ресурсами Интернет.

Методы самостоятельной работы студентов:

- работа с различными источниками информации;

- сравнительно-аналитические наблюдения;

- решение учебных и профессиональных задач;

- исследовательская деятельность.

Формы самостоятельной работы:

- ознакомление и работа с ЭБС, с которыми у ИБЦ МГИК заключены договоры;
- выбор темы и написание курсовой работы;
- подготовка самостоятельной презентации;
- подготовка к проведению семинара в форме групповой дискуссии;
- подготовка к обсуждению презентаций студентов;
- подготовка к промежуточной и итоговой аттестации (тестирование и др.).

Виды самостоятельной работы

| | |
|---|---|
| Репродуктивная самостоятельная работа | Самостоятельное прочтение, просмотр, конспектирование учебной литературы, прослушивание лекций, заучивание, пересказ, запоминание, повторение учебного материала и др. |
| Познавательная-поисковая самостоятельная работа | Подготовка сообщений, докладов, выступлений на семинарских и занятиях, подбор литературы по дисциплинарным проблемам и др. |
| Творческая самостоятельная работа | подготовка социально-культурных проектов и их презентаций, рецензирование научных статей. Выполнение специальных заданий и др., участие в студенческой научной конференции. |

6.1. Оценка работы студента

Учебным планом предусмотрены следующие формы контроля качества знаний студентов: семинарские занятия, практических заданий, экзамен (очное и заочное отделение).

Экзамен проводится как завершающий итог освоения дисциплины. Экзамен имеет устную форму, однако студент обязательно делает конспект своего ответа и предоставляет преподавателю до начала устного ответа. Из данного конспекта преподаватель вправе выбрать часть, по которой задает дополнительные вопросы. Более детальная характеристика оценочных средств, критерии оценки, того или иного количества баллов за выполненную работу дается в ФОС УМК, частью которого является данная программа.

6.2. Система оценивания

| Форма контроля | Оценка |
|--|--|
| Текущий контроль: - устный опрос - участие в дискуссии на семинаре - практические задания - тестирование | зачтено/не зачтено зачтено/не зачтено Зачтено/не зачтено |
| Промежуточная аттестация экзамен | оценка |

| | |
|-----------------------------|---|
| Оценка по Дисциплине | Критерии оценки результатов обучения по дисциплине |
|-----------------------------|---|

| Оценка по Дисциплине | Критерии оценки результатов обучения по дисциплине |
|------------------------|--|
| «отлично»/ | <p>Выставляется обучающемуся, если компетенция(ии), закрепленная за дисциплиной, сформирована (по индикаторам/ результатам обучения в формате знать-уметь-владеть) в полном объеме на уровне «высокий», и обучающийся демонстрирует как результат обучения следующие знания, умения и навыки: обучающийся глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, продемонстрировал это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет сочетать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> |
| «хорошо»/ | <p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «хороший».</p> |
| «удовлетворительно»/ | <p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «достаточный».</p> |
| «неудовлетворительно»/ | <p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> |

| Оценка по Дисциплине | Критерии оценки результатов обучения по дисциплине |
|----------------------|--|
| | <p>плине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p> |

6.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Текущий контроль освоения отдельных разделов дисциплины осуществляется регулярно, начиная со второй недели семестра при помощи коротких устных или письменных опросов в начале каждого занятия. В середине семестра проводится рубежный контроль в виде опроса или тестирования. Система текущего контроля успеваемости служит в дальнейшем наиболее качественному и объективному оцениванию в ходе промежуточной аттестации. Форма промежуточного контроля: экзамен (очное и заочное отделение).

ПРИМЕРНЫЙ ТЕСТ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Тест проводится в электронной среде вуза, открывается в определенное в расписании время экзамена. Время выполнения – 40 минут, ограничение – 1 попытка.

| № | Компетенция (часть компетенции) | Вопрос | Варианты ответов |
|---|---------------------------------|--|---|
| 1 | УК-1 | 1. Объектом исследований культурной антропологии является: | а - культура, история культуры; б - человек как биологический вид; в - человеческая деятельность; г - человек как создатель культуры. |
| 2 | | 2. Антропология как наука возникла в: | а - Античности; б - период Ренессанса; в - эпоху Просвещения; г - XIX веке. |
| 3 | | 3. Научная цель культурной антропологии: | а - обосновать расовые различия; б - объяснить наличие конфессиональных различий; в - показать, как человек создает себя средствами культуры; г - описать нацио- |

| | | | |
|----|---|--|-----------------|
| | | | нальные обычаи. |
| 4 | 4. Античный философ, в трудах которого впервые осмысляются этнические различия: | а – Плутарх б – Диоген в – Боэций г – Тит Лукреций Кар | |
| 5 | 5. Что является наиболее очевидным фактором идентификации человека с определенной культурой: | а - религиозные верования; б - традиции и обычаи; в - национальный язык; г - антропометрические характеристики. | |
| 6 | 6. Авторы теории, согласно которой язык предопределяет и формирует мировосприятие человека в определенной культуре: | а - Э. Сепир, Б. Уорф; б - Ф. де Соссюр, Э. Кассирер; в - Л. Витгенштейн, К. Леви-Стросс; г - Ю. М. Лотман, А. Р. Лурия. | |
| 7 | 7. Формы поведения, которые не обусловлены культурой: | а - речевые стереотипы; б - ритуальное поведение, в - соблюдение обычаев; в - инстинктивное поведение ; г - пищевые предпочтения. | |
| 8 | 8. Культ, по мнению Э. Тайлора, лежащий в основе всех последующих религиозных феноменов: | а - культ героев; б - фетишизм; в - вера в безликую силу ма-на; г - анимизм. | |
| 9 | 9. Биологические (натуралистические) теории культуры базируются на следующем положении: | а - культура основывается на умении создавать символы; б - культура происходит из инстинктивных оснований ; в - культура возникает как исторически-территориальная общность; г - культура — дар Божий. | |
| 10 | 10. Культурантропологические теории созданы: | а – эволюционизмом, диффузионизмом, функционализмом, американской исторической школой, С.М. Широкогоровым, Л.Н. Гумилевым, | |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | К.Ясперсом; б - эволюционизмом, диффузионизмом, функционализмом, философией жизни, авторами игровых концепций, в - другое, напишите |
|--|--|--|---|

Критерии оценки (в баллах) в целом по тестированию предмета:

- в случае если из общего числа вопросов менее 50 % правильных ответов, при данном уровне результатов тестирование признается неудовлетворительным/ незачтено;
- в случае если из общего числа вопросов дано 50-74% правильных ответов тестирование признается удовлетворительным/ зачтено;
- в случае если из общего числа вопросов дано 75-95% правильных ответов результат тестирования признается хорошим/ зачтено;
- в случае если из общего числа вопросов правильные ответы даны на 96-100% вопросов, результат тестирования признается отличным/ зачтено.

6.4. Примерный перечень вопросов к экзамену

1. Понятие науки и научного исследования.
2. Современные научно-исследовательские направления в познании мира и научные специальности.
3. Значение науки в историческом развитии человечества.
4. Роль научного мышления и логики в жизни и деятельности квалифицированного специалиста.
5. Основы организации научных исследований.
6. Цели, задачи и перспективы научного исследования.
7. Этапы и стадии проведения научного исследования.
8. Актуальность, подлинная научность темы исследования.
9. Плагиат и научная компиляция.
10. Конкретный объект, предмет и цели научного исследования.
11. Методология научного исследования.
12. Выводы в научном исследовании.
13. Формирование замысла научной работы, выбор темы.
14. Сбор и классификация исследуемого материала к написанию научной работы.
15. Структура научного исследования.
16. Введение и заключение научной работы.
17. Классификация и систематизация научной литературы.
18. Полноценный научный аппарат дипломной работы.
19. Оформление и содержание дипломных работ.
20. Научные правила и требования к написанию дипломных работ.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Список литературы и источников

Основная

1. Шкляр М.Ф. Основы научных исследований. [Электронный ресурс] М.: издательство «Дашков и К», 2017. 208 с. Режим доступа:
2. Кузнецов, И. Н. Рефераты, курсовые и дипломные работы. Методика подготовки и оформления: учеб. -метод. пособие / И. Н. Кузнецов. - 6-е изд., перераб. и доп. - М.: Дашков и К, 2010. - 339 с. - Прил.: с. 310-338. - Библиогр.: с. 303-309. - ISBN 978-5-394-00314-1: 111-40.

3. Суминова, Т. Н. Технологии самостоятельной работы студентов [Текст]: учеб. пособие / Т. Н. Суминова; Моск. гос. ин-т культуры. - М.: МГИК, 2015. - 110 с. - ISBN 978-5-94778-419-0: 289-.

Дополнительная литература.

1. Виноградова Н.И. Основы научных исследований: [Электронный ресурс] учебное пособие. Красноярск: издательство Красноярского государственного аграрного университета. 2012. 127 с. Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/90770?category_pk=4638#book_name
2. Осипов А.И. Философия и методология науки: [Электронный ресурс] учебное пособие. Минск: Издательский дом «Белорусская книга», 2013. 286 с. Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/90372?category_pk=4638#book_name

Электронные ресурсы

- Горелов, Н. А. Методология научных исследований [Электронный ресурс]: учебник / Н. А. Горелов, Д. В. Круглов. - М.: Юрайт, 2019. - 290 с. - ISBN 978-5-534-03635-0.
- Дрещинский, В. А. Методология научных исследований [Электронный ресурс]: учебник / В. А. Дрещинский. - 2-е изд.; пер. и доп. - М.: Юрайт, 2018. - 274 с. - (Бакалавр и магистр. Академический курс). - ISBN 978-5-534-07187-0.
- Байбородова, Л. В. Методология и методы научного исследования [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Л. В. Байбородова, А. П. Чернявская. - 2-е изд.; испр. и доп. - М.: Юрайт, 2018. - 221 с. - (Бакалавр и магистр. Академический курс). - ISBN 978-5-534-06257-1.
- Лебедев, С. А. Методология научного познания [Электронный ресурс]: учеб. пособие / С. А. Лебедев. - М.: Юрайт, 2019. - 153 с. - (Бакалавр и магистр. Академический курс). - ISBN 978-5-534-00588-2.
- Мокий, М. С. Методология научных исследований [Электронный ресурс]: учебник / М. С. Мокий, А. Л. Никифоров, В. С. Мокий. - М.: Юрайт, 2019. - 255 с. - (Магистр). - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru>. - ISBN 978-5-9916-1036-0.
- Неумоева-Колчеданцева, Е. В. Основы научной деятельности студента. Курсовая работа [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Е. В. Неумоева-Колчеданцева. - М.: Юрайт, 2018. - 119 с. - (Университеты России). - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru>. - ISBN 978-5-534-09443-5.

7.2. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины предусматривает использование электронных ресурсов и библиотек, содержащих богатый набор текстов по философии культуры и искусства (как оригинальных текстов из истории культурфилософской мысли, так и учебных пособий).

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используется следующая информационная справочная система: электронно-библиотечная система eLibrary.

Доступ в ЭБС:

- ЛАНЬ Договор с ООО «Издательство Лань» Режим доступа www.e.lanbook.com Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
- ЭБС ЮРАЙТ, Режим доступа www.biblio-online.ru Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
- ООО НЭБ Режим доступа www.eLIBRARY.ru Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

Электронно-библиотечная система «Руконт» <https://rucont.ru/>

Электронно-библиотечная система «Библиороссика»: <http://www.bibliorossica.com/>

Научная электронная библиотека: https://elibrary.ru/projects/subscription/rus_titles_open.asp

Библиотека сайта [philosophy.ru](http://www.philosophy.ru): <http://www.philosophy.ru>

Электронная библиотека по философии: <http://filosof.historic.ru>

Библиотека Максима Мошкова: <http://lib.ru>

Библиотека Гумер: www.gumer.info/
<http://www.countries.ru/library.ht>

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Для успешного освоения дисциплины студенту следует посещать все лекционные занятия. Допускается непосещение лекционного занятия в случае болезни и других, предусмотренных законом обстоятельств. Однако студент должен «отработать» пропущенный материал. Для этого он должен выполнить контрольную работу (тема одного из контрольных вопросов).

Самостоятельная работа учащихся – это их деятельность как на занятиях в аудитории, так и во время подготовки к занятиям дома. Самостоятельная работа должна соответствовать более глубокому усвоению изучаемого курса, формировать навыки исследовательской работы и ориентировать учащихся на умение применять теоретические знания на практике. Учащийся должен вести глоссарий (словарь непонятных слов и выражений), а также выработать навыки конспектирования источников в тетради по методологии научного исследования.

Вести глоссарий необходимо систематически по мере появления новых терминов при изучении этого курса. Следует также обратить внимание на близкие по значению термины.

Самостоятельная работа предусматривает более глубокое изучение и усвоение материала курса, формирование навыков исследовательской работы путем: - конспектирования первоисточников, другой учебной и научной литературы; - проработки учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовки докладов; - поиска и обзора научных публикаций и электронных источников информации; - участия в конференциях и подготовки компьютерных презентаций по научным проблемам.

Как работать с книгой

Чтение научной литературы требует высокой интеллектуальной культуры, это труд, сравнимый с искусством. Чтение научной книги можно условно разделить на два этапа: первый – предварительный; второй – этап настоящего, серьезного чтения. На первом этапе уже из заглавия книги становится ясно то, о чем пойдет речь. Нужно внимательно прочитать предисловие, введение, оглавление и заключение. Когда мы узнаем главную мысль книги, тогда и принимается решение о ее глубокой проработке (возможно, не всей книги, а лишь какого-то раздела). Серьезное чтение – следующий этап; главное при этом – понять научную книгу. То, что мы узнаем из данной книги, нужно увязать с имеющимися знаниями. Возможно, что содержание книги может изменить наши представления о каком-либо предмете. Вместе с тем, нужно оценить читаемую книгу, дать ей свою критическую оценку. Пусть эта оценка будет наивной, но критиковать нужно учиться, без этого не развивается самостоятельное и инициативное мышление.

Многие специалисты рекомендуют при чтении делать выписки на листах или на карточках под номерами, с пометками и комментариями читателя. Учащиеся делают выписки в тетради, излагают содержание своими словами, на полях делают пометки, оценки, замечания; в тексте выделяют маркером нужные места, наносятся какие-либо символы (стрелочки, плюсы или минусы, восклицательные или вопросительные знаки и т.д.), т.е. учащийся делает свой конспект научной книги или статьи. Следует знать основные этапы и приемы конспектирования:

- а) понять смысл прочитанного, уяснить цели и задачи автора научной книги;
- б) повторно перечитать и уточнить основные положения работы и аргументацию автора;
- в) сделать выписки;
- г) дать оценку прочитанному (можно на полях тетради или листах формата А4);
- д) выделить маркером или фломастером ключевые идеи или положения.

Учащийся должен уметь пользоваться соответствующей терминологией:

- план – определенный порядок изложения чего-либо (текста, доклада, выступления);

- тезисы – краткие основные положения лекции или доклада;

- выписки – выдержки, цитаты из какого-либо источника;

- таблица – все числовые сведения о исторических событиях и процессах, занесенные в графическую сетку;

- сравнительная таблица, диаграмма или другие изображения помогают выделить общее и особенное в разных периодах исторического процесса;

- резюме – краткое заключение.

Старательно написанный конспект, с правильным расположением записей, с обязательными полями и понятными сокращениями длинных слов, легко и быстро читается автором в процессе подготовки к семинарам и з

Рекомендации по работе с электронными ресурсами

В изучении курса «Основы научного исследования» необходимо знать, что так называемые электронные ресурсы играют роль дополнительной информации в сравнении с письменными источниками. В использовании электронных ресурсов нужно стремиться к тому, чтобы не было разрыва с той практикой использования источника, которая существовала еще в докомпьютерные времена. Другими словами, если используется электронный ресурс, то желательно назвать автора, адрес в сети, возможно авторский коллектив и т.д. Желательно при этом сослаться на те официальные сайты учреждений, центров, агентств и т.д., которые имеют свои издательства, журналы или другие периодические издания, т.е. чтобы присутствие создателей сайтов было бы не только в виртуальном пространстве.

Всякое копирование рефератов или каких-либо материалов, которые выдаются за свои – недопустимо, в некоторых случаях – это просто плагиат. Нужно в Интернете искать добросовестные источники, избегать сайтов с функцией редактирования, т.к. такая коррекция, порой анонимная, не усиливает, а наоборот, уменьшает научность информации.

Самостоятельная работа по дисциплине «Основы научных исследований» является важнейшей частью образовательного процесса, дидактическим средством развития готовности будущих бакалавров к профессиональной деятельности, средством приобретения навыков и компетенций, соответствующих ФГОС ВО.

Важным элементом самостоятельной работы является развитие навыков самоконтроля освоения компетенций, которыми должен овладеть обучающийся.

Целью самостоятельной работы студентов является овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности по профилю, опытом соответствующей практической деятельности. Самостоятельная работа студентов способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня.

Задачами самостоятельной работы студентов являются:

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- развитие познавательных способностей и активности студентов: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развитие исследовательских умений;
- использование материала, собранного и полученного в ходе самостоятельных занятий как способ эффективной подготовки к написанию выпускной квалификационной работы.

Обязательная самостоятельная работа обеспечивает подготовку студента к текущим аудиторным занятиям. Результаты этой подготовки проявляются в активности студента на занятиях и качественном уровне представленных докладов, выполненных контрольных ра-

бот, тестовых заданий и других форм текущего контроля. Контролируемая самостоятельная работа направлена на углубление и закрепление знаний студента, развитие аналитических навыков по проблематике дисциплины. Подведение итогов и контроль за результатом таких форм самостоятельной работы осуществляется во время контактных часов с преподавателем и на экзамене.

8.1. Примерная тематика контрольных вопросов:

1. Способы, виды, методика проведения самого научного исследования.
2. Завершающее построение всего научного исследования.
3. Окончательное считывание подготовленного материала с целью устранения повторов, нестыковок, незавершенности мысли, сумбурности и непоследовательности изложения и т.п.
4. Продуманная подборка списка используемой в дипломной работе источников и литературы.
5. В чем заключаются различия объективного и субъективного познания?
6. В чем Вы видите принципиальное отличие гуманитарных наук от других наук?
7. Какая система научной подготовки существует в современной России?
8. Какая связь науки и прогресса в истории человечества?
9. Какие основные особенности имеет современное научное мировоззрение?
10. Какие основные задачи имеет современное высшее образование?
11. Какую роль играют философские знания в современных научных исследованиях?
12. Какое культурное значение имеют научные исследования?
13. Как Вы понимаете понятие «теоретическое знание»?
14. В чем главные различия теоретического и практического знания?

8.1.2. Семинарские/практические занятия

Семинар 1. Конкретная работа с научной литературой (компьютерного и книжного формата) и систематичный сбор информации по всем доступным аспектам исследуемой студентом темы.

1. Классификация и систематизация научной литературы (научные, научно-методические, учебные, учебно-методические и т.п. материалы) и разнородной, многоплановой научной информации.
2. Сущность и характерные черты информационного поиска в научной работе студента.
3. Роль конспектирований, научных записей и заметок по исследуемой теме.
4. Формирование полноценного научного аппарата работы (соответствующих сносок на используемый в работе авторский материал).
5. Логичность, обоснованность и последовательность в формировании текстов в научной работе.

Семинар 2. Подготовка к написанию дипломных работ (ВКР).

1. Методика в подборке тем и направлений для дипломных работ (ВКР).
2. Строгие научные правила и требования к написанию дипломных работ.
3. Принципы обработки и систематизации предлагаемых в научном исследовании материалов.

Семинар 3. Структура и оформление дипломных работ (ВКР).

1. Структура научного текста
2. Язык научного текста
3. Логика построения и стиль всего научного текста.
4. Соответствующее правилам оформление титульной страницы в дипломной работе.

Семинар 4. Работа над содержанием дипломных работ (ВКР).

1. Составление общего плана работы.
2. Правильное оформление текстов в соответствии с правилами научного сообщества.
3. Общие и конкретные требования к написанию дипломных работ студентами

9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ.

При изучении дисциплины обучающимися используются следующие информационные технологии:

- аудиовизуальное представление обучающимся с помощью компьютера содержания отдельных тем дисциплины на лекционных занятиях;
- предоставление обучающимся доступа к учебному плану, рабочей программе дисциплины в электронной форме, к электронно-библиотечной системе института, содержащей учебно-методические материалы по дисциплине в электронной форме, к информационным справочным системам, которые используются при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, посредством электронной информационно-образовательной среды института из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- фиксация хода образовательного процесса по дисциплине посредством электронной информационно-образовательной среды института;
- формирование электронного портфолио обучающегося по дисциплине посредством электронной информационно-образовательной среды института.

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используется следующее лицензионное программное обеспечение:

Word, Excel, Power Point;
 Adobe Photoshop;
 Adobe Premiere;
 Power DVD;
 Media Player Classic.

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используется следующее лицензионное программное обеспечение: Операционные системы:

Windows 7 Professional Пакет офисных программ:

- ABBYY FineReader 14 Business 1 year (Per Seat) Academic
- Microsoft Office 2016 Outlook
- Microsoft Office 2016 Word
- Microsoft Office 2016 Excel
- Microsoft Office 2016 PowerPoint
- Microsoft Office 2016 OneNote
- Microsoft Office 2016 SharePoint
- Microsoft Office 2016 Microsoft Teams
- Microsoft Office 2016 Access
- Microsoft Office 2016 Publisher
- 1С:Университет
- Учебные планы ВО и УП ВПО

Антивирусные программы:

- Kaspersky Endpoint Security

Другое ПО:

- Mozilla Firefox

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются электронно-библиотечные системы:

- Электронно-библиотечная система «Лань»: <https://e.lanbook.com/>
- Электронно-библиотечная система «Руконт» <https://rucont.ru/>

- Электронная библиотека «Юрайт» <https://biblio-online.ru/>
 - Электронно-библиотечная система «Библиороссика» <http://www.bibliorossica.com/>
- Научная электронная библиотека: https://elibrary.ru/projects/subscription/rus_titles_open.asp

10. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Реализация учебной дисциплины осуществляется с использованием материально-технической базы, обеспечивающей проведение всех видов учебных занятий и научно-исследовательской работы обучающихся, предусмотренных программой учебной дисциплины и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам:

- аудитории, оборудованные мультимедийными средствами обучения;
- аудитории для проведения групповой работы, дискуссий;
- аудитории, оснащенных персональными компьютерами, имеющими выход в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

11. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (при наличии)

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
- для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
- письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
- письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
- экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может

проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:

- устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
- дисплеем Брайля PAC Mate 20;
- принтером Брайля EmBraille ViewPlus;

- для глухих и слабослышащих:

- автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;

- акустический усилитель и колонки;

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
- компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 50.03.03 – История искусств, профиль подготовки – История русского и зарубежного искусства

ОСНОВЫ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ (ПРАКТИКУМ)

Цель освоения дисциплины: изучение теоретических основ научного познания, методов, методик научного исследования.

Место дисциплины в структуре ОПОП ВО: Дисциплина является обязательной, реализуется в 7 и 8 семестрах на очном отделении, в 9 и А семестрах на заочном отделении, форма контроля – зачет и экзамен.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля): УК-1;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: порядок проведения научного исследования, используя теоретические знания, особенности работы с информационно-коммуникационными технологиями для проведения научного исследования, области применения научного исследования в социокультурной деятельности, методологию выявления основных культурных потребностей экскурсантов при определении концепции и стратегии развития экскурсионной организации, историю искусства, характерные особенности научной деятельности по изучению предметов искусства, принятых на ответственное хранение в музеи.

Уметь: выбирать методы для исторического исследования, применять их для решения конкретных научных задач, использовать информационно-коммуникационные технологии для проведения научного исследования, разрабатывать социокультурные проекты с учетом научной базы, связанной с заданным видом деятельности, выявлять основные культурные потребности экскурсантов при определении концепции и стратегии развития экскурсионной организации, проводить научно-исследовательскую деятельность по изучению предметов искусства, принятых на ответственное хранение в музеи.

Владеть: навыками описания методики научного исследования, оформления научной работы, навыками работы с информационно-коммуникационными технологиями для решения исследовательски и практических задач профессиональной деятельности, основными способами проведения проектной социокультурной и научно-исследовательской работы, навыками формирования и определения концепции и стратегии развития экскурсионной организации, методологиями по проведению научно-исследовательской деятельности по изучению предметов искусства, принятых на ответственное хранение в музеи.

Общая трудоемкость дисциплины составляет: 4 зачетные единицы, 144 часа – очная/заочная форма обучения.

Структура, краткое содержание дисциплины (модуля) и формы контроля освоения:

Раздел 1. Теоретические аспекты научного познания.

Природа научного знания и развитие науки.

Законы и закономерности научного исследования.

Функции и структура научного знания.

Виды научного исследования.

Раздел 2. Технологические, инструментальные аспекты научного исследования.

Организационные основы научно-исследовательской работы.

Методологические основы исторического исследования.

Методы общенаучные.

Специфические методы исторического исследования.

Этапы подготовки и порядок оформления научной работы.

Форма контроля – зачет, экзамен.