

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ярошенко Николай Николаевич
Должность: проректор по учебно-методической деятельности
Дата подписания: 08.05.2026 15:25:24
Уникальный программный ключ:
25cc77c6d2a242799b1569189212ec549db4bb3f

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

Московский государственный институт культуры

**УТВЕРЖДАЮ:
Председатель УМС
Факультета искусств**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)

Направление подготовки:	53.03.01 Музыкальное искусство эстрады
Профиль подготовки:	Инструменты эстрадного оркестра
Квалификация (степень) выпускника:	Концертный исполнитель. Артист ансамбля. Преподаватель
Форма обучения:	очная

*(РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов)*

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели: формирование у студентов комплекса: знать уметь, владеть, необходимого для осуществления устного и письменного делового общения на иностранном языке.

Задачи: использование основ фонетики, грамматики, необходимого минимума деловой лексики, стилистики формальной речи, речевых структур, особенностей межличностной и межкультурной коммуникации в профессиональном деловом общении.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Иностранный язык» входит в состав Блока 1 «Дисциплины (модули)», который относится к *обязательной части* ОПОП по направлениям подготовки : 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников, 51.03.02 Народная художественная культура, 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство, 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство, 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады, 53.03.04 Искусство народного пения, 53.03.05 Дирижирование . Входные знания, умения и компетенции, необходимые для изучения данного курса, базируется на системе знаний, умений и компетенций, полученных студентами в процессе обучения в средних и средних специальных учебных заведениях.

Дисциплина изучается в течение 4 семестров. В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и навыки, необходимые для изучения таких дисциплин, как Компьютерные музыкальные программы, Основы научных исследований (практикум) и тд.. Взаимосвязь курса с другими дисциплин ОПОП способствует углубленной подготовке студентов к решению специальных практических профессиональных задач и формированию необходимых компетенций.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по направлению подготовки: 53.03.01 «Музыкальное искусство эстрады», профиль «Инструменты эстрадного оркестра».

Перечень планируемых результатов обучения по (дисциплине) модулю:

Коды компетенции	Наименование компетенций	Индикаторы компетенций	Планируемые результаты обучения, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций

<p>УК-4</p>	<p>Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p>	<p>УК-4.1 Заключает контракты с подрядчиками с соблюдением законодательства в области авторского права</p> <p>УК-4.2 Умеет работать в команде, управлять командой</p> <p>УК-4.3 Владеет деловой коммуникацией, современными digital инструментами для командной работы над проектами в сфере культуры</p> <p>УК-4.4 Владеет системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного (-ых) языка (-ов); способен логически и грамматически верно строить устную и письменную речь</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – о сущности языка как универсальной знаковой системы в контексте выражения мыслей, чувств, волеизъявлений; – формы речи (устной и письменной); – особенности основных функциональных стилей; – языковой материал (лексические единицы и грамматические структуры) русского и минимум одного иностранного языка, необходимый и достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности; – морфологические, синтаксические и лексические особенности с учетом функционально-стилевой специфики изучаемого иностранного языка; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ориентироваться в различных речевых ситуациях; – адекватно реализовать свои коммуникативные намерения; – воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных политических, публицистических (медийных) и прагматических текстов на иностранном языке, различных типов речи, выделять в них значимую информацию; – понимать основное содержание иноязычных научно-популярных и научных текстов, блогов / веб-сайтов; детально понимать иноязычные общественно-политические, публицистические (медийные) тексты, а также письма личного характера; – выделять значимую информацию из прагматических иноязычных текстов справочно-информационного и рекламного характера; – делать сообщения и выстраивать монолог на иностранном языке; – заполнять деловые бумаги на иностранном языке; – вести на иностранном языке запись основных мыслей и фактов (из аудиотекстов и текстов для чтения), запись тезисов устного выступления / письменного доклада по изучаемой проблеме; – вести основные типы диалога, соблюдая нормы речевого этикета, используя основные стратегии; – поддерживать контакты по электронной почте; оформлять Curriculum Vitae / Resume и сопроводительное письмо, необходимые при приеме на работу; – выполнять письменные проектные задания (письменное оформление презентаций, информационных буклетов, рекламных листовок, коллажей, постеров и т.д.) с учетом межкультурного речевого этикета;
--------------------	--	---	---

			<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – системой изучаемого иностранного языка как целостной системой, его основными грамматическими категориями; – системой орфографии и пунктуации; – жанрами устной и письменной речи в разных коммуникативных ситуациях профессионально-делового общения; – основными способами построения простого, сложного предложений на русском и иностранном языках;
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<p>УК-5.1 Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям</p> <p>УК-5.2 Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп</p> <p>УК-5.3 Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в</p> <p>Знать: отечественные и зарубежные исторические культурные традиции и нормы</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – механизмы межкультурного взаимодействия в обществе на современном этапе, принципы соотношения общемировых и национальных культурных процессов; – проблемы соотношения академической и массовой культуры в контексте социальной стратификации общества, основные теории культурного развития на современном этапе; – национально-культурные особенности социального и речевого поведения представителей иноязычных культур; – обычаи, этикет, социальные стереотипы, историю и культуру других стран; – исторические этапы в развитии национальных культур; – художественно-стилевые и национально-стилевые направления в области отечественного и зарубежного искусства от древности до начала XXI века; – национально-культурные особенности искусства различных стран; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – адекватно оценивать межкультурные диалоги в современном обществе; – соотносить современное состояние культуры с ее историей; – излагать и критически осмысливать базовые представления по истории и теории новейшего искусства; – находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими иноязычную информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; – проводить сравнительный анализ онтологических, гносеологических, этических идей, представляющих различные философские учения; – сопоставлять общее в исторических тенденциях с особенным, связанным с социально-экономическими, религиозно-культурными, природно-географическими условиями той или иной страны; – работать с разноплановыми историческими источниками; – извлекать уроки из исторических событий, и на их основе принимать осознанные решения; – адекватно реализовать свои коммуникативные намерения в контексте толерантности;

	<p>Уметь осуществлять коммуникацию в иной культурной среде Владеть: кросс-культурными компетенциями для выстраивания деловых контактов контексте мировой истории и культурных традиций мира</p> <p>УК-5.4 Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личного характера</p>	<p>– находить и использовать необходимую для взаимодействия с другими членами социума информацию о культурных особенностях и традициях различных народов; – демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп;</p> <p>Владеть: – развитой способностью к чувств-венно-художественному восприятию этнокультурного разнообразия современного мира; – нормами недискриминационного и конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей; – речевым этикетом межкультурной коммуникации; – навыками анализа различных художественных явлений, в которых отражено многообразие культуры современного общества, в том числе явлений массовой культуры.</p>
--	---	--

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

4.1 Объем дисциплины (модуля)

Объем (общая трудоемкость) дисциплины «Иностранный язык» составляет 8 з.е., 288 акад. часов, из них контактных - 136 акад. часов, СРС - 98 акад. часов, контроль - 54 акад. часов; формы контроля: 1, 3 семестры – зачет, 2, 4 семестры – экзамен.

4.2 Структура дисциплины для очной формы обучения.

Тематическое планирование

№ п/п	Название темы	Се ме стр	Неделя семест ра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)		Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				п/группо вые	самостоятельная работа	

1.	Вводный фонетический курс. Уровень A2 Деловые темы: 1. Die Vorstellung. 2. Ein geschäftliches Telefongespräch 3. Geschäftsreise 4. Ankunft in Berlin.	1	1 – 16	32 ч.	16 ч.: работа с Интернет-источниками, аутентичными текстами, подготовка устных сообщений, диалогов, докладов, формальных писем, резюме.	Входной тест. Контрольная работа - Geschäftskommunikation + 6 – 8; Контрольная работа Geschäftskommunikation + 12 – 14, доклады
2.	Зачет.	1	17	2 ч.	4ч. подготовка к зачету.	Зачет по устным темам.
3.	Деловые темы: 5. Besuch im Unternehmen. 6. In der Firma. 7. Die Bewerbung 8. Angebot..	2	1 – 16	34 ч.,	29 ч.: работа с Интернет-источниками, подготовка устных сообщений, диалогов, презентаций, формальных писем.	Контрольная работа - Geschäftskommunikation 30 – 31; Контрольная работа Geschäftskommunikation 39 Übung 1 , Übung стр 41 презентация
4.	Экзамен.	2			27 ч.: подготовка к экзамену.	Экзамен по билетам
5.	Уровень B1 Деловые темы: 9. Abschließen des Vertrages. 10. Die Ausstellung. 11. Die Bestellung. 12. Die Rückfrage	3	1 – 16	32 ч.	16 ч.: работа с Интернет-источниками, подготовка устных сообщений, докладов, диалогов, формальных писем.	Контрольная работа - Geschäftskommunikation 54–56 ; стр. 63 Übung 7, 8 Контрольная работа - Geschäftskommunikation 67-68 ; стр. 71– 73 , 77 - 78 ; по темам – , доклады
6.	Зачет.	3	17	2 ч.	4ч. подготовка к зачету.	Зачет по устным темам.

7.	Деловые темы: 13. Der Lieferungsverzug. 14. Vorstellung des Unternehmens. 15. Das Personal einer Firma. 16. Jobsuche.	4	1 – 17	34 ч	29 ч.: работа с Интернет-источниками, работа с аутентичными текстами, подготовка устных сообщений, диалогов, презентаций, формальных писем.	Контрольная работа - Geschäftskommunikation : стр. 80, 81 ,85 Übung 1, 2, 87 Übung 4 ; Geschäftskommunikation: 93 -100 по темам – , доклады
8.	Экзамен.	4			самостоятельная работа студентов – 27 ч.: подготовка к экзамену	Экзамен по билетам.

*занятия проходят в интерактивных формах

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

№ п/п	Наименование темы, виды учебных занятий	Виды учебных занятий	Образовательные технологии
1	Die Vorstellung.	Практические полугрупповые	аудио технологии, интерактивные технологии, технология проблематизации материала, интернет-технологии
2	Ein geschäftliches Telefongespräch.	Практические полугрупповые	аудио технологии, интерактивные технологии, технология проблематизации материала, интернет-технологии
3	Geschäftsreise.	Практические полугрупповые	аудио технологии, интерактивные технологии, технология проблематизации материала, интернет-технологии
4	Ankunft in Berlin.	Практические полугрупповые	аудио технологии, интерактивные технологии, технология проблематизации материала, интернет-технологии, компьютерные технологии
5	Besuch im Unternehmen.	Практические полугрупповые	аудио технологии, интерактивные технологии, технология проблематизации материала, интернет-технологии
6	In der Firma.	Практические полугрупповые	аудио технологии, интерактивные технологии, технология проблематизации материала, интернет-технологии
7	Die Bewerbung.	Практические полугрупповые	аудио технологии, интерактивные технологии, технология проблематизации материала, интернет-технологии компьютерные технологии

8	Angebot.	Практические полугрупповые	аудио технологии, интерактивные технологии, технология проблематизации материала, интернет-технологии
9	Abschließen des Vertrages .	Практические полугрупповые	аудио технологии, интерактивные технологии, технология проблематизации материала, интернет-технологии
10	Die Ausstellung.	Практические полугрупповые	аудио технологии, интерактивные технологии, технология проблематизации материала, интернет-технологии
11	Die Bestellung.	Практические полугрупповые	аудио технологии, интерактивные технологии, технология проблематизации материала, интернет-технологии компьютерные технологии
12	Die Rückfrage.	Практические полугрупповые	аудио технологии, интерактивные технологии, технология проблематизации материала, интернет-технологии
13	Der Lieferungsverzug.	Практические полугрупповые	аудио технологии, интерактивные технологии, технология проблематизации материала, интернет-технологии
14	Vorstellung des Unternehmens.	Практические полугрупповые	аудио технологии, интерактивные технологии, технология проблематизации материала, интернет-технологии, компьютерные технологии
15	Das Personal einer Firma.	Практические полугрупповые	аудио технологии, интерактивные технологии, технология проблематизации материала, интернет-технологии
16	Jobsuche.	Практические полугрупповые	аудио технологии, интерактивные технологии, технология проблематизации материала, интернет-технологии

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Текущий контроль выполнения заданий (контроль формирования компетенций) осуществляется регулярно, начиная с первой недели семестра (входящий контроль). Контроль и оценивание выполнения докладов и презентаций осуществляется в конце семестра. Текущий контроль освоения отдельных тем дисциплины осуществляется при помощи творческих ролевых заданий в завершении изучения каждой темы и контрольного задания по завершении каждых трех тем.

Система текущего контроля успеваемости служит не только оценке уровня компетентностной подготовки обучающегося и способствует наиболее качественному и

объективному его оцениванию в ходе промежуточной аттестации, но и самооценке обучающегося, стимулируя его усилия.

Промежуточная аттестация по дисциплине: промежуточная аттестация проводится в форме зачета в 1 и 3 семестрах, экзамена во 2 семестре. Итоговая аттестация – в 4 семестре в виде экзамена.

6.1 Система оценивания

Форма контроля	Компетенция	Оценка
Текущий контроль: Входной тест	УК-4.1; УК-5.1	отлично/хорошо/удовлетворительно/неудовлетворительно
Контрольная работа	УК-4.1; УК-5.1	отлично/хорошо/удовлетворительно/неудовлетворительно
Доклад/презентация	УК-4.2, 4.3, УК-5.1, 5.2	отлично/хорошо/удовлетворительно/неудовлетворительно
Устная тема	УК-4.2, 4.3; УК-5.1, 5.2	отлично/хорошо/удовлетворительно/неудовлетворительно
Зачет	УК-4.4, УК-5.1, 5.2	Зачтено/не зачтено
Экзамен	УК-4.5, УК-5.1,5.2	отлично/хорошо/удовлетворительно/неудовлетворительно

6.2 Критерии оценки результатов по дисциплине

Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
«отлично»	<p>Выставляется обучающемуся, если компетенции, закрепленные за дисциплиной, сформированы по результатам обучения в формате знать-уметь-владеть в полном объеме на уровне «высокий», и обучающийся демонстрирует как результат обучения следующие знания, умения и навыки: обучающийся глубоко и прочно усвоил грамматический, лексический, практический, страноведческий материал, продемонстрировал это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет сочетать грамматические и деловые речевые конструкции, справляется с решением задач деловой направленности высокого уровня сложности, принимает правильные коммуникативные решения.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p>
Хорошо	<p>Выставляется обучающемуся, если он усвоил грамматический, лексический, практический, страноведческий материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет грамматические и деловые речевые конструкции при решении практических</p>

	<p>задач деловой направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками в устной и письменной коммуникации.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «хороший».</p>
удовлетворительно	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне грамматический, лексический, практический, страноведческий материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении грамматических и речевых конструкций при решении практических задач деловой направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками в устной и письменной коммуникации.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «достаточный».</p>
неудовлетворительно	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне грамматический, лексический, практический, страноведческий материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении грамматических и речевых конструкций при решении практических задач деловой стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками в устной и письменной коммуникации.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>
	<p>Оценка «зачтено» выставляется студенту, если ответ соответствует критериям оценок «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» при оценке сформированности компетенций при устной и письменной коммуникации.</p> <p>Оценка «не зачтено» выставляется студенту, если ответ соответствует критериям оценки «неудовлетворительно» при оценке сформированности компетенций при устной и письменной коммуникации.</p>

6.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине:

1. Входной тест

Цель: проверка остаточных знаний.

Test.

1. Der Familienname von Jürgen ... Klinsmann
 - a. bin
 - b. bist
 - c. ist
 - d. sind

2. Hilfe, wer ... meinen Computer reparieren?
 - a. kann
 - b. kannst
 - c. kannt
 - d. könnt

3. Anja ist 14. Sie ...aufs Gymnasium.
 - a. gehe
 - b. gehst
 - c. geht
 - d. gehen

4. Martin versteht ein Wort nicht. Er ... das Wort im Wörterbuch nach
 - a.schlagt
 - b.schlagst
 - c. schlägt
 - d. schlägst

5. Der Lehrer liest vor. Die Schüler
 - a. zuhören
 - b. zu hören
 - c. hörenzu
 - d. hören zu

6. Monika, Kerstin, ... langsam! Macht Pausen!
 - a. sprich
 - b. spricht
 - c. spricht
 - d. Sprechen Sie

7. Wir wohnen gleich in der Nähe ..
 - a. die Universität
 - b. der Universität
 - c. des Universitātes
 - d. dem Universität

8. Sabine schreibt ... Om einen langen Brief.
 - a. ihre
 - b. ihrer
 - c. ihrem
 - d. ihren

9. In Bayern gibt es viele alte Svenja möchte gern das Schloss Neuschwanstein besichtigen.

- a. Schlosse
- b. Schlösse
- c. Schlösser
- d. Schlössen

10. Esther hat Geburtstag am ... September. Alle sind herzlich eingeladen.

- a. fünf
- b. fünfte
- c. fünften
- d. fünfen

2. Контрольные работы:

1) Семестры 1,2 (Geschäftskommunikation. Verhandlungssprache. 2. Aufl.)

Geschäftskommunikation : стр.6 – 8;

Geschäftskommunikation : стр. 12 – 14;

Geschäftskommunikation : стр. 30 – 31;

Geschäftskommunikation : стр. 39 Übung 1 , Übung стр 41

2) Семестры 3,4 (Geschäftskommunikation. Verhandlungssprache. 2. Aufl.)

Geschäftskommunikation : стр. 54– 56; стр. 63 Übung 7, 8

Geschäftskommunikation :: 67-68 ; стр. 71– 73 , 77 - 78 ;

Geschäftskommunikation : стр. 80, 81 ,85 Übung 1, 2, 87 Übung 4 ;

Geschäftskommunikation : 93 -100

3. Темы докладов и презентаций:

- 1) «Vorstellungsgespräch».
- 2) «Bewerbungsgespräch»
- 3) « In der Firma »
- 4) «Deutschland: kurzer Überblick ».
- 5) «Ausstellung in Deutschland »
- 6) «Der Geschäftsbrief»
- 7) «Eine Reise nach Deutschland»\
- 8) «Mensch und Gesellschaft»
- 9) «Ausbildung»
- 10) «Kultur»

4. Устные темы для текущего контроля и зачета:

Семестр 1

1. Die Vorstellung.

2. Ein geschäftliches

Telefongespräch.

3. Geschäftsreise.

4. Ankunft in Berlin.

Семестр 3

9. Abschließen des Vertrages.

10. Die Ausstellung.

11. Die Bestellung.

12. Die Rückfrage.

Устные темы для текущего контроля и экзамена:

Семестр 2

5. Besuch im Unternehmen.

6. In der Firma.

7. Die Bewerbung

8. Angebot.

Семестр 4

13. Der Lieferungsverzug.

14. Vorstellung
des Unternehmens.

15. Das Personal
einer Firma.

16. Jobsuche.

Уровень A1 / Einstieg / Элементарный уровень

Уровень A2 / Grundlagen / Базовый уровень

Уровень A2-B1 / Vormittelstufe / Предпороговый уровень

Уровень B1 / Mittelstufe / Пороговый уровень

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1 Список литературы и источников

Основная литература

1. Завьялова В.М., Ильина Л.В. Практический курс немецкого языка. Для начинающих: учебник - 7-е изд. перераб. и доп.- М.: КДУ,2020 -864с.: табл 978-5-98227-763-3
2. Buscha A., Linthout G.: Geschäftskommunikation. Verhandlungssprache. 2. Aufl., Max Hueber Verlag, Ismaning 2018
3. Krause W., Bayard A.C. Geschäftskontakte, Langenscheidt Verlag , 2010

Дополнительная литература

1. Зимина, Л. И. Немецкий язык (A1–A2) : учебное пособие для вузов / Зимина Л. И., Мирославская И. Н. - 3-е изд. ; испр. и доп. - Москва : Юрайт, 2020. - 139 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-08608-9
2. Duden Deutsches Universalwörterbuch Dudenverlag, 2011. — 1064 s. ISBN: 3411040971
3. Duden Verlag: Bibliographisches Institut, Reihe: Duden - Deutsche Sprache in 12 Bänden, Band 6, 928 S. komplett überarbeitete und aktualisierte Auflage, Berlin, 2015, ISBN 978-3-411-04067-4.
4. Krause W., Bayard J. Geschäftskontakte, Geschäftsverhandlungen. Videosprachkurs für Wirtschaftsdeutsch. Berlin: Langenscheidt Verlag, 2000. - 272

7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

1. <http://www.akademie.de/thema/geschaeftskorrespondenz>
2. www.dw-world.de - www.dw-world.de
3. www.goethe.de/ru - www.goethe.de/ru
4. www.hueber.de - www.hueber.de
5. www.tatsachen-ueber-deutschland.de - www.tatsachen-ueber-deutschland.de

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

8.1. Планы семинарских/ практических занятий

Тема 1, 2. Die Vorstellung und ein geschäftliches Telefongespräch. (12 ч.)

1. Упражнения на отработку лексики
- 1)Die Anrede.
- 2)Begrüßung und Abschied.
2. Работа с текстом «Vorstellungsgespräch».
3. Выполнение упражнений по грамматике.
5. Подготовка на обработку навыков говорения.

Тема 3. Geschäftsreise (10 ч.)

1. Упражнения на отработку лексики
2. Работа с текстом«Deutschland: kurzer Überblick ».
3. Выполнение упражнений по грамматике(Präsens настоящее время (haben) .
4. Задания по аудированию «Geschäftsreise».
5. Задания на отработку навыков говорения.

Тема 4. Ankunft in Berlin. (12 ч).

1. Презентация.
- 2.Упражнения на отработку лексики.
3. Работа с текстом «Verkehr in Deutschland»
4. Выполнение упражнений по грамматике;
5. Задания по аудированию .
6. Задания на отработку навыков говорения.

Тема 5. Besuch im Unternehmen (10 ч)

1. Упражнения на отработку лексики.
2. Работа с текстом « Joint Venture »
3. Выполнение упражнений по грамматике;
4. Задания на отработку навыков говорения

Тема 6. In der Firma (8 ч)

1. Упражнения на отработку лексики
2. Работа с текстом « In der Firma »
3. Выполнение упражнений по грамматике;
4. Задания по аудированию.
5. Задания на отработку навыков говорения.

Тема 7. Die Bewerbung (8 ч).

1. Презентация.
2. Упражнения на отработку лексики.
3. Работа с текстом «Bewerbungsgespräch»
4. Выполнение упражнений по грамматике;
5. Задания (Anschreiben, Lebenslauf).

Тема 8. Angebot. (8 ч).

1. Упражнения на лексику (Реквизиты делового письма)

2. Выполнение упражнений по грамматике;
3. Задания на отработку навыков говорения.
4. Аудирование.

Тема 9. Abschließen des Vertrages (8 ч).

1. Упражнения на отработку лексики.
2. Работа с текстом «Die Vertreter der beiden Firmen»
3. Выполнение упражнений по грамматике;
4. Задания на отработку навыков говорения

Тема 10. Die Ausstellung (8 ч).

1. Упражнения на отработку лексики.
2. Работа с текстом «Ausstellung in Deutschland »
3. Выполнение упражнений по грамматике;
4. Задания на отработку навыков говорения.

Тема 11. Die Bestellung. (8 ч).

1. Презентация.
2. Упражнения на отработку лексики.
3. Выполнение упражнений по грамматике;
4. Задание: составление структуры письма-заказа.
5. Задания на отработку навыков говорения.

Тема 12. Die Rückfrage (8 ч).

1. Упражнения на отработку лексики;
2. Выполнение упражнений по грамматике;
3. Задания по аудированию;
4. Задания на отработку навыков говорения.

Тема 13. Der Lieferungsverzug (8 ч).

1. Упражнения на отработку лексики.
2. Работа с текстом.
3. Выполнение упражнений по грамматике;
4. Задания на отработку навыков говорения .

Тема 14. Vorstellung des Unternehmens. (10 ч).

1. Презентация.
2. Введение новой лексики,
3. Чтение текста
4. Ответы на вопросы к тексту
5. Закрепление лексики в речи
6. Групповая работа

Тема 15. Das Personal einer Firma. (8 ч).

1. Введение новой лексики.
2. Чтение текста
3. Ответы на вопросы к тексту
4. Закрепление лексики в речи
5. Групповая работа

Тема 16. Jobsuche. (8 ч).

.Введение новой лексики.

2. Чтение текста

3. Ответы на вопросы к тексту

4. Закрепление лексики в речи

5. Групповая работа

8.2. Методические рекомендации к самостоятельной работе студентов

Самостоятельная работа студентов по дисциплине «Иностранный язык (немецкий)» обеспечивает закрепление знаний, полученных студентами в процессе занятий полугруппового типа; формирование навыков работы с учебниками и учебными пособиями, информационными ресурсами Интернет.

В процессе выполнения самостоятельной работы студент овладевает умениями и навыками работы с текстами, поиска и переработки информации и т.д. Формы самостоятельной работы:

- Подготовка к практическому занятию;
- Подготовка к презентации (сообщение, доклад);
- Подготовка к тестированию, контрольной работе;
- Подготовка индивидуальной интерпретации текста (устной, письменной).

Целью самостоятельной работы являются дополнительные занятия студентов, чтобы «знать, уметь и владеть» материалом в рамках формирования и развития универсальных коммуникативных компетенций для достижения результатов ОПОП.

Текущая аттестация на занятиях осуществляется в форме устных ответов, а также - итоговых проверочных работ.

Проблематизация изучаемого материала означает использование эвристических и диалогических приёмов, стимулирующих у студентов стремление найти аргументы для отстаивания своей точки зрения, а также интерактивных технологий.

Подготовка к практическому занятию включает в себя работу над домашним заданием, которое может быть задано в устной и письменной формах. К устной форме относятся индивидуальная интерпретация текста и драматизация диалогов. К письменной форме - подготовка к презентации (сообщение, доклад); подготовка к тестированию, контрольной работе.

Целью драматизации диалога (полилога) и индивидуальной интерпретации текста (пересказа) является развитие умения извлекать различную информацию (основную, подробную) из текста для передачи в устном или письменном виде (развитие монологической, диалогической устной и письменной речи).

При составлении диалога (полилога), пересказа создается собственная текстовая версия, однако очень важно использовать именно тот лексический и грамматический состав речи, который содержится в оригинале. Это способствует расширению словарного запаса, поскольку слова и выражения для активного использования запоминаются только в контексте. Также желательно в заключении высказать свое личное мнение о рассказанных фактах или проблемах.

8.3. Методические рекомендации по подготовке письменных работ (контрольных, сообщений, докладов и т.п.)

Сообщение – это небольшой доклад (продолжительностью 3-5 мин.) на какую-либо тему, информация о каком-либо событии. Целью сообщения является расширение

словарного запаса, отработка стилистики речи по изучаемой лексической или грамматической теме.

Доклад — расширенное устное сообщение (10-15 мин.), на основе совокупности ранее известной информации по определенной теме, собранной из разных аутентичных источников (книги, журналы, Интернет-источники, пр.)

Цель доклада состоит в том, чтобы представить новую информацию по определенной теме, которая требует осмысления, логичности и ясности изложения на иностранном языке, расширяет лексический запас студента, развивает навыки чтения, письма и говорения, а также публичных выступлений. Доклад должен раскрыть заданную тему полно, грамматически и стилистически грамотно, с использованием соответствующей общеязыковой или профессиональной лексики и грамматических структур, релевантных данной группе.

Контрольный тест, контрольная работа имеют целью текущий или промежуточный контроль уровня владения студентами изученной лексики, грамматических структур и правил.

1. Чтобы доклад получился содержательным, лучше использовать несколько источников, включая Интернет-ресурсы. Необходимо отбирать понятный материал, соответствующий уровню развития языковых умений.

2. Определить структуру доклада, которая должна включать введение, основную часть, где раскрываются главные пункты доклада, и заключение, в котором выступающий дает собственную оценку изложенной информации.

3. Доклад можно начать с какой-нибудь цитаты известного человека. Содержание раскрывается ясно и логично на том уровне иностранного языка, которым студент владеет, используемые сложные предложения не должны содержать больше одного придаточного предложения. Необходимо использовать как можно больше фактов, необходимых иллюстраций. Оживляют речь пословицы, фразовые глаголы, фразеологические выражения

Контрольный тест, контрольная работа, диктант имеют целью текущий или промежуточный контроль уровня владения студентами изученной лексики, грамматических структур и правил.

Для эффективной подготовки к данным формам контроля можно использовать следующие этапы самостоятельной работы:

1. Разделите учебный материал, который необходимо повторить, на части.
2. Убедитесь, что понимаете содержание/
3. Читайте вслух, одновременно записывая материал; при этом используются разные виды памяти: зрительная, слуховая, дикционная, моторная.
4. Проверьте себя. Пройдитесь мысленно по вопросам или пунктам.
5. Повторите материал непосредственно перед сном (максимальная эффективность работы долговременной памяти наблюдается с 20 до 22 часов). Ваш мозг будет прорабатывать этот материал, пока вы спите! Повторите еще раз, как только проснетесь.

9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Под информационной образовательной технологией понимается процесс обучения с использованием компьютерных технологий, то есть это процесс подготовки и передачи информации обучающемуся, средством осуществления которых является компьютер (оснащенный широким спектром стандартных программных продуктов разного назначения (Word, Excel, Power Point и другие), имеющий доступ к

автоматизированным системам управления, информационно-поисковым системам, к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»).

При изучении дисциплины обучающимися используются следующие информационные технологии:

1) «компьютерная» информационная технология, инструментарий которой составляет компьютер, оснащенный широким спектром стандартных программных продуктов разного назначения (Word, Excel, Power Point и другие), имеющий доступ к автоматизированным системам управления, информационно-поисковым системам, к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». Основная цель технологии - формирование обучающимся с использованием инструментария «компьютерной» информационной технологии содержательной стороны информации и ее анализ.

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются следующие информационные образовательные технологии:

-аудиовизуальное представление обучающимся с помощью компьютера содержания отдельных тем дисциплины на занятиях;

-предоставление обучающимся доступа к учебному плану, рабочей программе дисциплины в электронной форме, к электронно-библиотечной системе института, содержащей учебно-методические материалы по дисциплине в электронной форме, к информационным справочным системам, которые используются при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, посредством электронной информационно-образовательной среды института из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

-фиксация хода образовательного процесса по дисциплине посредством электронной информационно-образовательной среды института;

-формирование электронного портфолио обучающегося по дисциплине посредством электронной информационно-образовательной среды института.

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используется следующее лицензионное программное обеспечение:

Операционные системы:

- Windows 7 Professional

Пакет офисных программ:

- Microsoft Office 2016 Outlook

- Microsoft Office 2016 Word

- Microsoft Office 2016 Excel

- Microsoft Office 2016 PowerPoint

- Microsoft Office 2016 OneNote

- Microsoft Office 2016 SharePoint

- Microsoft Office 2016 Microsoft Teams

- Microsoft Office 2016 Access

- Microsoft Office 2016 Publisher

- 1С Университет

- Учебные планы ВО и УП ВПО

Антивирусные программы:

- Kaspersky Endpoint Security

Другое ПО:

- Mozilla Firefox

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются следующие информационные справочные системы:

Электронно-библиотечная система «Лань»: <https://e.lanbook.com/>

Электронно-библиотечная система «Руконт»: <https://rucont.ru/>

Электронная библиотека «Юрайт»: <https://biblio-online.ru/>

Электронно-библиотечная система «Библиороссика» <http://www.bibliorossica.com/>
Научная электронная библиотека:
https://elibrary.ru/projects/subscription/rus_titles_open.asp

10. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Учебные занятия по дисциплине «*Иностранный язык (немецкий)*» проводятся в оборудованных для этого классах. Имеется оснащенный персональными компьютерами, имеющими выход в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет», принтерами, сканерами; стенды, наглядные пособия, технические средства обучения и пр.

Вид учебных занятий по дисциплине	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий с перечнем основного оборудования и программного обеспечения
Занятия полугруппового и мелкогруппового типа	Проекционное оборудование и компьютер. Компьютер MGIK-D-812-1 Intel (R) Pentium (R) CPU G4600 @3.60GHz
Самостоятельная работа студентов	Учебный компьютерный центр Учебная и научная библиотеки Самостоятельная работа проводится в аудитории Аудитория 227

11. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - письменные задания заменены устным ответом;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа. Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть

предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 53.03.01 «Музыкальное искусство эстрады» профилю подготовки «Инструменты эстрадного оркестра»

Автор: Песочин А.М.

Редактор: доцент кафедры эстрадно-джазового искусства ФИ МГИК Линская В.А.

Программа одобрена на заседании кафедры эстрадно-джазового искусства 7 сентября 2021 года, протокол № 2

