



1.5. Сотрудники Кинопавильона в своей деятельности руководствуется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, Уставом Института, локальными нормативными документами Института, приказами и распоряжениями ректора, проректоров, решениями Ученого совета Института, Положением о применении дисциплинарных взысканий к обучающимся Института, Этическим кодексом студента Института, а также настоящим Положением.

## **2. ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ КИНОПАВИЛЬОНА**

2.1. Основными целями работы Кинопавильона является:

2.1.1. Материально-техническое и методическое обеспечение учебного процесса факультета медиакоммуникаций и аудиовизуальных искусств;

2.1.2. Организация прохождения практики для студентов факультета медиакоммуникаций и аудиовизуальных искусств, театрально-режиссерского факультета и факультета музыкального искусства, факультета государственной культурной политики;

2.1.3. Содействие развитию творческих инициатив студентов, развитие профессиональных и творческих способностей обучающихся;

2.1.4. Осуществление приносящей доход деятельности.

## **3. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ КИНОПАВИЛЬОНА**

3.1. Основными задачами Кинопавильона являются:

3.1.1. Материально-техническое обеспечение практических учебных занятий студентов кафедр киноискусства, журналистики, фотомастерства, рекламы и связей с общественностью в помещениях Кинопавильона;

3.1.2. Обеспечение практик, осуществляемых в соответствии с требованиями образовательных программ, в качестве базы;

3.1.3. Ознакомление студентов с обязанностями сотрудников кинопроизводства, операторов, монтажёров режиссеров и др;

3.1.4. Создание условий для реализации студенческих инициатив, создание видеопроектов;

3.1.5. Предоставление по согласованию с курирующим проректорам помещений и оборудования Кинопавильона для творческих проектов студентов и преподавателей Института в свободное от учебного и учебно-творческого процесса время;

3.1.6. Повышение художественного уровня и творческого мастерства студентов Института.

#### **4. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ РАБОТНИКОВ КИНОПАВИЛЬОНА**

4.1. Работники Кинопавильона вправе:

4.1.1. Запрашивать и получать в установленном порядке от структурных подразделений Института служебную информацию, необходимую для эффективной работы Кинопавильона;

4.1.2. В установленном порядке создавать рабочие группы студентов с привлечением ответственных сотрудников иных структурных подразделений Института для реализации творческих проектов;

4.1.3. В установленном порядке поддерживать рабочие контакты с учреждениями и организациями по вопросам, отнесенным к сфере ведения Кинопавильона;

4.1.4. Пользоваться информационными материалами и нормативно-правовыми документами, необходимыми для деятельности Кинопавильона;

4.1.5. Иные права, необходимые для осуществления возложенных на Кинопавильон функций.

4.2. Работники Кинопавильона обязаны:

4.2.1. Бережно относиться к оборудованию и мебели Кинопавильона;

4.2.2. Содержать оборудование Кинопавильона в исправном и рабочем состоянии;

4.2.3. Обеспечивать сохранность оборудования Кинопавильона;

4.2.4. Подготавливать оборудование для учебных и практических занятий;

4.2.5. Следить за соблюдением обучающимися Правил поведения в помещениях Кинопавильона (приложение №1), правил пожарной безопасности, Правил внутреннего распорядка, Этического кодекса студента, за соблюдением обучающимися санитарно-гигиенических требований во время их нахождения в помещениях Кинопавильона, а также при производстве работ;

4.2.6. Следить за состоянием пожарной безопасности во всех помещениях Кинопавильона;

4.2.7. Своевременно ставить в известность сотрудников Информационно-телекоммуникационного центра о неисправности съемочной техники.

## **5. УЧЕБНЫЙ, УЧЕБНО-ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС В ПОМЕЩЕНИИ КИНОПАВИЛЬОНА**

5.1. Кинопавильон оказывает непосредственное содействие образовательному процессу Института, учебной, учебно-творческой деятельности.

5.2. Одновременно в Кинопавильон для осуществления съемочного процесса допускается не более пятидесяти человек.

5.3. При необходимости допуска до съемочного процесса пятидесяти и более лиц требуется согласование с директором Кинопавильона.

5.4. Обучающиеся перед допуском в Кинопавильон обязаны под подпись пройти инструктаж по технике безопасности и правилам поведения в помещениях Кинопавильона (Приложение №1). В случае отказа о прохождении инструктажа обучающийся не допускается в помещения Кинопавильона.

5.5. Организация учебного процесса:

5.5.1. Руководство Кинопавильона предоставляет помещения Кинопавильона для проведения учебно-практических занятий (согласно учебному расписанию);

5.5.2. Вся аудио-видео аппаратура включается и выключается под контролем сотрудника Кинопавильона;

5.5.3. Ответственным за проведение учебно-практических занятий в помещении Кинопавильона является преподаватель курса, проводящий занятие, проведение обучающимися самостоятельных практических занятий в помещении Кинопавильона без преподавателя не допускается;

5.5.4. Обучающимся для проведения индивидуального съёмочного процесса необходимо согласовать дату и время с заведующим кафедрой и директором Кинопавильона. Организация и проведение съемочного процесса в помещениях Кинопавильона с использованием оборудования Кинопавильона возможно только в присутствии сотрудника Кинопавильона.

5.5.5. Обучающиеся вправе проносить в Кинопавильон и использовать внутри Кинопавильона свою съемочную, осветительную и звукозаписывающую аппаратуру. Таковую аппаратуру обучающийся обязан зарегистрировать у сотрудника Кинопавильона при вносе и выносе из него.

5.6. В случае нарушения техники безопасности и правил поведения в помещениях Кинопавильона обучающийся несет ответственность согласно положению о применении дисциплинарных взысканий к обучающимся

Института, а также материальную ответственность за порчу имущества и оборудования.

## **6. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

6.1. Настоящее Положение, изменения и дополнения к нему принимаются Учёным советом Института и утверждаются приказом ректора Института.

Приложение 1: Правила поведения в помещениях Кинопавильона для проведения инструктажа по технике безопасности на 2 л. в 1 экз.

Приложение 2: Лист ознакомления с Инструктажем по технике безопасности и правилам поведения в помещениях Кинопавильона на 1 л. в 1 экз.

Лист согласования Положения «Об учебном кинопавильоне  
Московского государственного института культуры»:


СОГЛАСОВАНО:

Проректор по творческой и  
социально-воспитательной  
деятельности

  
М.Б.Гуров  
« 25 » января 2021 г.


СОГЛАСОВАНО:

Проректор  
по учебно-методической  
деятельности

  
М.Ю.Стояновский  
« 25 » января 2021 г.


СОГЛАСОВАНО:

Начальник правового управления

  
С.Ю.Маркова  
« 25 » января 2021 г.


СОГЛАСОВАНО:

Председатель Студенческого  
совета МГИК

  
Т.А.Косенкова  
« 25 » января 2021 г.

СОГЛАСОВАНО

Декан факультета  
медиакоммуникаций и  
аудиовизуальных искусств

  
О.А.Бударина  
« 25 » января 2021 г.

## **Правила поведения в помещениях Кинопавильона для проведения инструктажа по технике безопасности**

В Учебном Кинопавильоне Московского государственного института культуры установлена дорогостоящая, сложная и требующая осторожного и аккуратного обращения аппаратура.

Все посетители Кинопавильона обязуются:

1. Входить в Кинопавильон только после пройденного инструктажа и поставленной подписи в листе о прохождении инструктажа по технике безопасности и правилам поведения в помещениях Кинопавильона.
2. Входить в Кинопавильон спокойным размеренным шагом, не задевать аппаратуру.
3. Не находиться в помещениях Кинопавильона в верхней одежде и грязной обуви.
4. Не проносить в Кинопавильон крупногабаритные вещи, габаритные сумки, чемоданы без согласования с сотрудником Кинопавильона.
5. Не проносить и не употреблять в помещении Кинопавильона пищу и напитки.
6. Не работать с аппаратурой Кинопавильона мокрыми, грязными или жирными руками.
7. Не включать аудио-и видео аппаратуру Кинопавильона без сотрудника Кинопавильона или преподавателя курса.
8. Не перемещать оборудование и мебель Кинопавильона без согласования с сотрудником Кинопавильона.
9. Не заниматься самостоятельной коммутацией оборудования без согласования с сотрудником Кинопавильона.
10. Не подключать личные устройства к электросети без предупреждения и согласования с сотрудником Кинопавильона.
11. Не проносить в помещения Кинопавильона колющиеся и режущие предметы, а также легковоспламеняющиеся и горючие жидкости.
12. Не проявлять агрессивное поведение по отношению к другим обучающимся, преподавателям и сотрудникам Кинопавильона.
13. Не наносить ущерб имуществу Кинопавильона.
14. Не мешать съемочному процессу и работе сотрудников Кинопавильона.

15. Бережно относиться к оборудованию и мебели Кинопавильона, не наносить умышленный ущерб, не использовать при съемке воду, огонь, колющиеся и режущиеся предметы.

16. Строго выполнять правила техники безопасности, пожарной безопасности и санитарно-гигиенических норм при работе в Кинопавильоне.

17. В случае нарушения указанных положений нести дисциплинарную ответственность в соответствии с Положением о применении дисциплинарных взысканий к обучающимся, а также материальную ответственность в случае порчи оборудования и мебели Кинопавильона.

