

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Ярошенко Николай Николаевич  
Должность: проректор по учебно-методической деятельности  
Дата подписания: 12.05.2026 09:40:05  
Уникальный программный ключ:  
25cc77c6d2a242799b1569189212ec5498b4b05f

Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Московский государственный институт культуры»  
(МГИК)

**ПРИНЯТО**  
на заседании Ученого совета  
Московского государственного  
института культуры  
от 25 июня 2024 года  
протокол № 11

**УТВЕРЖДЕНО**  
приказом ректора  
Московского  
государственного  
института культуры  
от 28 июня 2024 года  
№ 551-О

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

### **ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (НЕМЕЦКИЙ)**

**Уровень высшего образования**  
Подготовка кадров высшей квалификации

**Группа научных специальностей**  
Все специальности

**Научная специальность**  
Все специальности

**Форма обучения - очная**  
Год начала реализации -2024

Химки, 2024

Рабочая программа дисциплины «**Иностранный язык (немецкий)**» составлена в соответствии с федеральными государственными требованиями к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов), утвержденными приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 20 октября 2021 г. № 951.

Составитель: Михайлова М.В., кандидат филологических наук, доцент кафедры литературы и лингвистики МГИК

Ответственный редактор: Фомина В.П., кандидат искусствоведения, заведующий кафедрой литературы и лингвистики МГИК

Рецензент внутренний: Шеина М.К., кандидат филологических наук, доцент кафедры литературы и лингвистики МГИК

Рецензент внешний:

Документ рассмотрен и одобрен на заседании Кафедры литературы и лингвистики МГИК

протокол № от «\_\_\_» января 2023 г.

Документ рассмотрен и одобрен на заседании Ученого совета

протокол № 9 от «23» мая 2023 г.

\* Внешний рецензент РПД должен являться представителем научной организации/образовательной организации высшего образования.

## **1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Цели изучения дисциплины:**

- совершенствование коммуникативных навыков иностранного языка у аспирантов для профессионального общения в научной сфере в иноязычной среде для сдачи экзамена кандидатского минимума.

### **Задачи дисциплины:**

- сформировать навыки и умения использования иностранного языка в решении научных и научно-образовательных задач;
- повысить уровень научной коммуникации с использованием иностранного языка;
- отработать навыки научного перевода для реализации научно-исследовательской деятельности;
- сформировать профессиональный лингвистический тезаурус по направлению научной и научно-исследовательской деятельности аспиранта;
- совершенствовать навыки устной и письменной речи в международном научном контексте

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП**

Дисциплина «Иностранный язык (немецкий)» изучается в течение первого года обучения в аспирантуре. Дисциплина относится к Блоку 2.1 ФГТ аспирантуры.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на освоение умений и навыков использования иностранного языка в решении научно-практических задач, что соотносится с результатами освоения программы аспирантуры – подготовкой к сдаче экзамена кандидатского минимума и диссертационного исследования к защите. Данная дисциплина является одной из основных с точки зрения подготовки компетентного будущего педагога высшей школы.

## **3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ АСПИРАНТУРЫ**

В результате освоения дисциплины аспирант должен овладеть знаниями, умениями и навыками:

|  |
|--|
| <b>Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций</b> |
|--|

|               |
|---------------|
| <b>Знать:</b> |
|---------------|

- |   |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>•фонетический состав языка;</li><li>•лексический минимум иностранного языка научного стиля;</li><li>•основы грамматики для научной работы;</li><li>•особенности речевых конструкций в профессиональной области;</li></ul> |
|---|



## 5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 5.1 Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества часов и видов учебных занятий

Очная форма обучения

| № | Название темы с кратким содержанием занятий   | Практические занятия | Самостоятельная работа |
|---|---|----------------------|------------------------|
| 1 | Einführungsgespräch (Einführung). Einführungstest (Eingangstest). Ziele des Programms (Aufgaben zum vorliegenden Kurs. Ziele des Programms).                | 5                    | 3                      |
| 2 | Einzelne Texte zum umfassenden Lesen. Internationale Zertifizierung in Deutscher Sprache. Die Nutzung des Internets in der wissenschaftlichen Vorbereitung. | 5                    | 3                      |
| 3 | Einzelne Texte zum umfassenden Lesen. Goldene Regeln für besseres Schreiben. Berühmte wissenschaftliche Entdeckungen.                                       | 5                    | 3                      |
| 4 | Zeitungsartikel. Individuelle Aufgaben. Die Welt um uns herum. Umfeld. Wissenschaft und Fortschritt.  | 5                    | 3                      |
| 5 | Zeitungsartikel. Individuelle Aufgaben. Stereotypen in unserem Leben. Interkulturelle Kommunikation als Thema.  | 5                    | 3                      |
| 6 | Warum ist Deutsch international? Ausbildung im In- und Ausland. Wie sagt man  | 5                    | 3                      |

|    |   |   |   |
|----|---|---|---|
|    | ‘nein’. Rendering (Textzusammenfassung).  |   |   |
| 7  | Rendering (Textzusammenfassung). Bücher im Leben der Menschen. Nobelpreisträger.                          | 5 | 3 |
| 8  | Rendering (Textzusammenfassung). Die attraktivsten Sehenswürdigkeiten Moskaus.                            | 5 | 3 |
| 9  | Rendering (Textzusammenfassung). Festkultur in der Welt.  | 5 | 3 |
| 10 | Rendering (Textzusammenfassung). Russische Kultur und Kunst im XIX. Russische Kultur und Kunst im 20. Jh. | 5 | 3 |
| 11 | Rendering (Textzusammenfassung). Russische Kultur und Kunst im 21. Jh.                                    | 5 | 3 |
| 12 | Schriftliche Übersetzung einzelner wissenschaftlicher Texte. Zusammenfassung von Texten.                  | 5 | 3 |
| 13 | Schriftliche Übersetzung einzelner wissenschaftlicher Texte. Zusammenfassung von Texten.                  | 5 | 3 |
| 14 | Vorbereitung auf die jährliche wissenschaftliche Konferenz.   |   | 3 |
| 15 | Die Konferenz.  | 2 | 3 |
| 16 | Methodisches Arbeiten mit Übersetzung.  | 5 | 3 |
| 17 | Methodisches Arbeiten mit Übersetzung.  | 5 | 2 |
| 18 | Üben der Technik des Sehlesens.   | 5 | 1 |
| 19 | Hilfreiche Tipps für die Prüfung (Training). Nützliche Tipps zum  | 5 | 1 |

|  |   |    |                |
|--|---|----|----------------|
|  | Verhalten bei der Prüfung (Training).<br>Bewertungsergebnisse des Kurses. |    |                |
|  | Итого 180   | 92 | 52, экзамен 36 |

## 5.2 Содержание разделов (тем) дисциплины

| № п/п | Наименование темы дисциплины   | Содержание  |
|-------|--|---|
| 1     | Einführungsgespräch (Einführung).<br>Einführungstest (Eingangstest). Ziele des Programms (Aufgaben zum vorliegenden Kurs. Ziele des Programms).                | Фонетические упражнения (звуки), работа над текстом, интерпретация и пересказ текста, составление вопросов к тексту, лингвистический анализ текста. |
| 2     | Einzelne Texte zum umfassenden Lesen.<br>Internationale Zertifizierung in Deutscher Sprache. Die Nutzung des Internets in der wissenschaftlichen Vorbereitung. | Фонетические упражнения (звуки), работа над текстом, интерпретация и пересказ текста, составление вопросов к тексту, лингвистический анализ текста. |
| 3     | Einzelne Texte zum umfassenden Lesen.<br>Goldene Regeln für besseres Schreiben. Berühmte wissenschaftliche Entdeckungen.                                       | Фонетические упражнения (звуки), работа над текстом, интерпретация и пересказ текста, составление вопросов к тексту, лингвистический анализ текста. |
| 4     | Zeitungsartikel. Individuelle Aufgaben. Die Welt um uns herum. Umfeld.<br>Wissenschaft und Fortschritt.  | Фонетические упражнения (звуки), работа над текстом, интерпретация и пересказ текста, составление вопросов к тексту, лингвистический анализ текста. |
| 5     | Zeitungsartikel. Individuelle Aufgaben. Stereotypen in unserem Leben.<br>Interkulturelle Kommunikation als Thema.  | Фонетические упражнения (звуки), работа над текстом, интерпретация и пересказ текста, составление вопросов к тексту, лингвистический анализ текста. |
| 6     | Warum ist Deutsch international? Ausbildung im In- und Ausland. Wie sagt man 'nein'. Rendering (Textzusammenfassung).  | Фонетические упражнения (звуки), работа над текстом, интерпретация и пересказ текста, составление вопросов к тексту, лингвистический анализ текста. |
| 7     | Rendering (Textzusammenfassung).<br>Bücher im Leben der  | Фонетические упражнения (звуки), работа над текстом, интерпретация и пересказ текста,   |

|    |   |   |
|----|---|---|
|    | Menschen.<br>Nobelpreisträger.  | составление вопросов к тексту, лингвистический анализ текста.   |
| 8  | Rendering<br>(Textzusammenfassung).<br>Die attraktivsten<br>Sehenswürdigkeiten<br>Moskaus.  | Фонетические упражнения (звуки), работа над текстом, интерпретация и пересказ текста, составление вопросов к тексту, лингвистический анализ текста.     |
| 9  | Rendering<br>(Textzusammenfassung).<br>Festkultur in der Welt.  | Фонетические упражнения (звуки), работа над текстом, интерпретация и пересказ текста, составление вопросов к тексту, лингвистический анализ текста.     |
| 10 | Rendering<br>(Textzusammenfassung).<br>Russische Kultur und Kunst<br>im XIX. Russische Kultur<br>und Kunst im 20. Jh.                                     | Фонетические упражнения (звуки), работа над текстом, интерпретация и пересказ текста, составление вопросов к тексту, лингвистический анализ текста.     |
| 11 | Rendering<br>(Textzusammenfassung).<br>Russische Kultur und Kunst<br>im 21. Jh.   | Фонетические упражнения (интонация), работа над текстом, интерпретация и пересказ текста, составление вопросов к тексту, лингвистический анализ текста. |
| 12 | Schriftliche Übersetzung<br>einzelner wissenschaftlicher<br>Texte. Zusammenfassung<br>von Texten.   | Фонетические упражнения (интонация), работа над текстом, интерпретация и пересказ текста, составление вопросов к тексту, лингвистический анализ текста. |
| 13 | Schriftliche Übersetzung<br>einzelner wissenschaftlicher<br>Texte. Zusammenfassung<br>von Texten.   | Фонетические упражнения (интонация), работа над текстом, интерпретация и пересказ текста, составление вопросов к тексту, лингвистический анализ текста. |
| 14 | Vorbereitung auf die<br>jährliche wissenschaftliche<br>Konferenz.   | Работа над текстами.  |
| 15 | Die Konferenz.  | Интерпретация текстов.  |
| 16 | Methodisches Arbeiten mit<br>Übersetzung.   | Фонетические упражнения (интонация), работа над текстом, интерпретация и пересказ текста, составление вопросов к тексту, лингвистический анализ текста. |
| 17 | Methodisches Arbeiten mit<br>Übersetzung.   | Фонетические упражнения (интонация), работа над текстом, интерпретация и пересказ текста, составление вопросов к тексту, лингвистический анализ текста. |
| 18 | Üben der Technik des<br>Sehlesens.  | Фонетические упражнения (интонация), работа над текстом, интерпретация и пересказ текста, составление вопросов к тексту, лингвистический анализ текста. |
| 19 | Hilfreiche Tipps für die<br>Prüfung (Training).<br>Nützliche Tipps zum<br>Verhalten bei der Prüfung<br>(Training).<br>Bewertungsergebnisse des<br>Kurses. | Фонетические упражнения (интонация), работа над текстом, интерпретация и пересказ текста, составление вопросов к тексту, лингвистический анализ текста. |

## 6. ПРИМЕРНЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И КОНТРОЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ АСПИРАНТОВ

### 6.1 Формирование результатов освоения дисциплины

| № п/п | Контролируемые разделы дисциплины | Перечень планируемых результатов освоения дисциплины   | Оценочные материалы  |
|-------|-----------------------------------|--|--|
| 1     | <b>Все разделы</b>                | <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•фонетический состав языка;</li> <li>•лексический минимум иностранного языка научного стиля;</li> <li>•основы грамматики для научной работы;</li> <li>•особенности речевых конструкций в профессиональной области;</li> <li>•специфику страны изучаемого языка в профессиональной и научной сферах.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•использовать правильную коллокацию и коннотацию слов;</li> <li>•воспринимать на слух информацию, представляемую в среднем темпе с целью профессиональной и научной коммуникации;</li> <li>•работать с текстами научной специальности;</li> <li>•аннотировать и реферировать научные источники базового уровня.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•видами устной и письменной речи в разных коммуникативных ситуациях профессионального и научного общения;</li> <li>•основными способами построения простых, сложных предложений на иностранном языке.</li> </ul> | Тексты, вопросно-ответные упражнения, лексико-грамматические упражнения. |

## 6.2. Примерные оценочные материалы для текущего контроля успеваемости аспирантов и контроля самостоятельной работы

| № п/п | Оценочные материалы   |
|-------|---|
| 1     | Einführungsgespräch (Einführung). Einführungstest (Eingangstest). Ziele des Programms (Aufgaben zum vorliegenden Kurs. Ziele des Programms).                |
| 2     | Einzelne Texte zum umfassenden Lesen. Internationale Zertifizierung in Deutscher Sprache. Die Nutzung des Internets in der wissenschaftlichen Vorbereitung. |
| 3     | Einzelne Texte zum umfassenden Lesen. Goldene Regeln für besseres Schreiben. Berühmte wissenschaftliche Entdeckungen.                                       |
| 4     | Zeitungsartikel. Individuelle Aufgaben. Die Welt um uns herum. Umfeld. Wissenschaft und Fortschritt.  |
| 5     | Zeitungsartikel. Individuelle Aufgaben. Stereotypen in unserem Leben. Interkulturelle Kommunikation als Thema.  |
| 6     | Warum ist Deutsch international? Ausbildung im In- und Ausland. Wie sagt man 'nein'. Rendering (Textzusammenfassung).                                       |
| 7     | Rendering (Textzusammenfassung). Bücher im Leben der Menschen. Nobelpreisträger.  |
| 8     | Rendering (Textzusammenfassung). Die attraktivsten Sehenswürdigkeiten Moskaus.  |
| 9     | Rendering (Textzusammenfassung). Festkultur in der Welt.  |
| 10    | Rendering (Textzusammenfassung). Russische Kultur und Kunst im XIX. Russische Kultur und Kunst im 20. Jh.   |
| 11    | Rendering (Textzusammenfassung). Russische Kultur und Kunst im 21. Jh.  |
| 12    | Schriftliche Übersetzung einzelner wissenschaftlicher Texte. Zusammenfassung von Texten.  |
| 13    | Schriftliche Übersetzung einzelner wissenschaftlicher Texte. Zusammenfassung von Texten.  |
| 14    | Vorbereitung auf die jährliche wissenschaftliche Konferenz.   |
| 15    | Die Konferenz.  |
| 16    | Methodisches Arbeiten mit Übersetzung.  |
| 17    | Methodisches Arbeiten mit Übersetzung.  |
| 18    | Üben der Technik des Sehlesens.   |
| 19    | Hilfreiche Tipps für die Prüfung (Training). Nützliche Tipps zum Verhalten bei der Prüfung (Training). Bewertungsergebnisse des Kurses.                     |

## 6.3. Примерный перечень теоретических вопросов для подготовки к промежуточной аттестации

Berühmte wissenschaftliche Entdeckungen.

Wissenschaft und Fortschritt.

Russische Kultur und Kunst im XIX. Russische Kultur und Kunst im 20. Jh.

Bücher im Leben der Menschen.

Interkulturelle Kommunikation als Thema.

## 6.4 Практические задания

Подготовка реферата на тему, связанную с диссертационным исследованием.

## 6.5. Описание критериев и показателей оценивания результатов освоения дисциплины

| Оценка по дисциплине | Критерии оценки результатов обучения по дисциплине  |
|----------------------|---|
| «отлично»            | <p>Выставляется обучающемуся, если компетенции, закрепленные за дисциплиной, сформированы по результатам обучения в формате знать-уметь-владеть в полном объеме на уровне «высокий», и обучающийся демонстрирует как результат обучения следующие знания, умения и навыки: обучающийся глубоко и прочно усвоил грамматический, лексический, научный материал, продемонстрирует это в ходе аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет сочетать грамматические и профессиональные речевые конструкции, справляется с решением задач научной направленности высокого уровня сложности, принимает правильные коммуникативные решения.</p> |
| Хорошо               | <p>Выставляется обучающемуся, если, он усвоил грамматический, лексический, научный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет грамматические и профессиональные речевые конструкции при решении практических задач научной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками в устной и письменной коммуникации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «хороший».</p>   |
| удовлетворительно    | <p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне грамматический, лексический, научный материал, допускает отдельные ошибки при его изложении. Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении грамматических и речевых конструкций при решении практических задач научной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками в устной и письменной коммуникации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «достаточный».</p>   |
| неудовлетворительно  | <p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне грамматический, лексический, научный материал, допускает грубые ошибки при его изложении. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении грамматических и речевых конструкций при решении практических задач научной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками в устной и письменной коммуникации.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>   |

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ, ИНФОРМАЦИОННОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Перечень рекомендуемой учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

### 7.1. Основная литература

1. *Алексеева И.С.* Письменный перевод. Немецкий язык. Учебник СПб – Союз, 2006
2. *Брандес М.П.* Переводческое реферирование. Немецкий язык [Текст]: Практикум – М. КД «Университет», 2008
3. *Латышев Л.К.* Технология перевода: учебное пособие по подготовке переводчиков (с немецким языком). – М.: НВИ – Тезаурус. 2001
4. *Рахманова Н.И., Цветаева Е.Н.* Профессионально ориентированный перевод (немецкий язык). Тексты, упражнения, задания. Учебное пособие. МГЛУ, 2005
5. *Рязанова Г.А.* Переводоведение: немецкий язык. Учебное пособие/Гос. Образ. учреж. высш. проф. образ. «Рос. Таможенная академия»; науч. ред. С.Я. Шмаков – М. 2006

### Дополнительная литература

1. *Алексеева И.С.* Профессиональный тренинг переводчика. СПб., 2001
2. *Бархударов Л.С.* Язык и перевод. М., 1975
3. *Безрукова Л.Г.* Лексико-фразеологические проблемы перевода. М., 1985
4. *Крушельницкая К.Г., Попов М.Н.* Советы переводчику. М., 2002

### 7.2 Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

Обучающимся по ОПОП обеспечен доступ к учебному плану, рабочей программе дисциплины в электронной форме, к электронно-библиотечной системе института, содержащей учебно-методические материалы по дисциплине в электронной форме, к информационным справочным системам, которые используются при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, посредством электронной информационно-образовательной среды института из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» ([www.mgik.org](http://www.mgik.org)); ход образовательного процесса по дисциплине фиксируется посредством электронной информационно-образовательной среды института ([www.mgik.org](http://www.mgik.org)); обеспечено формирование электронного портфолио обучающегося по дисциплине посредством электронной информационно-образовательной среды института ([www.mgik.org](http://www.mgik.org)).

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используется следующее лицензионное программное обеспечение:

Операционные системы:

Windows 7 Professional

Пакет офисных программ:

Microsoft Office 2016 Word

Microsoft Office 2016 PowerPoint

Антивирусные программы:

Kaspersky Endpoint Security

Другое ПО:

Mozilla Firefox

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

- Библиографические записи электронных ресурсов составляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления».

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используется следующая информационная справочная система: электронно-библиотечная система eLibrary.

Доступ в ЭБС:

- ЛАНЬ Договор с ООО «Издательство Лань» Режим доступа [www.e.lanbook.com](http://www.e.lanbook.com) Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

- ЭБС ЮРАЙТ, Режим доступа [www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru) Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

- ООО НЭБ Режим доступа [www.eLIBRARY.ru](http://www.eLIBRARY.ru) Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

- ЭБС Руконт Режим доступа <https://lib.rucont.ru/> Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

- ЭБС Универонлайн. Режим доступа <https://biblioclub.ru/> Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

- ЭБС IPR Smart <https://www.iprbookshop.ru/> Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

### 7.3 ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Учебные занятия по дисциплине «Иностранный язык (немецкий)» проводятся в оборудованных для этого классах. Имеется оснащенный персональными компьютерами, имеющими выход в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет», принтерами, сканерами; стенды, наглядные пособия, технические средства обучения и пр.

| Вид учебных занятий по дисциплине             | Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий с перечнем основного оборудования и программного обеспечения |
|---|---|
| Занятия полугруппового и мелкогруппового типа | Проекционное оборудование и компьютер. Компьютер MGIK-D-812-1 Intel (R) Pentium (R) CPU G4600 @3.60GHz  |
| Самостоятельная работа студентов              | Учебный компьютерный центр<br>Учебная и научная библиотеки<br>Самостоятельная работа проводится в аудитории<br>Аудитория 227                            |

## 7.4 ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
  - письменные задания заменены устным ответом;
  - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме
- для глухих и слабослышащих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
  - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
  - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа. Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены институтом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий. Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
  - в печатной форме увеличенным шрифтом;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.

Программа одобрена на заседании кафедры литературы и лингвистики  
от <\_> \_\_\_\_\_ 2023 года

